

Ajuntament de Castellar del Vallès

Fotograma de "Los domingos".
Fotograma de "Los domingos".

Diumenge 1 de març

Cinema

"Los domingos"

Secció oficial. Amb l'actuació prèvia del Kor Ítsia

Drama

Versió original (castellà)

Qualificació: no recomanada per a menors de 12 anys

Any: 2025

Durada: 110 min

País: Espanya

Direcció: Alauda Ruiz de Azúa

Repartiment: Blanca Soroa, Patricia López Arnaiz, Miguel Garcés, Juan Minujín, Nagore Aranburu, Mabel Rivera, Lier Alava, Itziar Aizpuru, Noe Chiroque, Bego Arístegui

Premis (2025):

Festival de Sant Sebastià: Concha d'Or a la millor pel·lícula, Premi Cinema Basc i Feroz Zinemaldia

Premis Goya: 13 nominacions (incloent-hi millor pel·lícula, millor direcció, millor actor i actriu principal, millor actor i actriu de repartiment i millor actriu revelació)

Premis Forqué: millor pel·lícula i millor interpretació femenina (Patricia López Arnaiz)

Premis Feroz: millor pel·lícula dramàtica, millor direcció, millor actriu (Patricia López Arnaiz), millor actriu de repartiment (Nagore Aranburu) i millor guió

Sinopsi:

L'Ainara, una jove idealista i brillant de 17 anys, ha de decidir quina carrera universitària estudiarà. O, almenys, la seva família espera que faci això. Tanmateix, la jove manifesta que se sent cada vegada més a prop de Déu i que es planteja abraçar la vida de monja de clausura. La notícia agafa per sorpresa tota la família i provoca un abisme i una prova de foc per a tots.

CRÍTQUES

“Confirma que Ruiz de Azúa és una directora de raça indòmita pel seu sigil i determinació a l’hora de reflexionar sobre temes tabú i atrevir-se a mostrar-los d’una forma tan aspra com profundament reveladora [...] Enorme cinema.”

Beatriz Martínez: Fotogramas

“Ruiz de Azúa infon fe en el gran cinema [...] una obra portentosa, immensa, transparent en la seva complexitat.”

Gregorio Belinchón: Diari El País

“Una pel·lícula que torna a demostrar la seva brillantor com a guionista que gaudeix en l’austeritat i l’ambigüitat. Alauda Ruiz de Azúa no dona solucions i planteja moltes preguntes.”

Javier Zurro: eldiario.es

La directora: Alauda Ruiz de Azúa

Alauda Ruiz de Azúa (Barakaldo) és llicenciada en Filologia Anglesa per la Universitat de Deusto i en Comunicació Audiovisual per la UPV (Universitat Politècnica de València). Completa la seva formació en Direcció de Cinema a l’ECAM (Madrid). Després d’escriure i dirigir diversos curtsmetratges amb un ampli recorregut nacional i internacional —entre els quals destaca *They Say (Dicen*, 2011)—, el 2021 escriu i dirigeix la seva òpera prima, *Cinco Lobitos*. Amb aquest film va obtenir més de 30 guardons, entre els quals hi ha tres Premis Goya, el Premi Feroz al millor guió, el Premi Forqué al cinema i educació en valors, el Premi Gaudí a la millor pel·lícula europea i la Medalla CEC a la millor direcció novella.

La pel·lícula ha participat en festivals com Berlín, Seattle, Karlovy Vary i Màlaga, on va rebre la Biznaga d’Or a la millor pel·lícula, el Premi al millor guió, el Premi a la millor actriu i el Premi del Públic. També va ser candidata a representar Espanya als Premis Oscar.

L’any 2024 va estrenar la seva primera sèrie de ficció, *Querer*, produïda per Kowalski Films i Feelgood Media per a Movistar+, reconeguda amb tres Premis Forqué, tres Premis Feroz i el Grand Prix de la competició internacional de Series Mania (Lilla, França), entre altres distincions.

El mateix any va dirigir *Los Domingos*, el seu segon llargmetratge com a guionista i directora, produït pel mateix equip de *Cinco Lobitos* —Buenapinta Media, Sayaka Producciones, Encanta Films i Colosé Producciones—, als quals s’afegeixen Think Studio i Movistar Plus+, en associació amb Le Pacte.

Filmografia seleccionada de Alauda Ruiz de Azúa

2024 *Los domingos* (directora i guionista)

2024 *Querer*. Minisèrie de televisió (creadora, directora i guionista)

2023 *Eres tú* (directora)

2022 *Cinco lobitos* (directora i guionista)

2021 *No me da la vida (Malamente)*. Curtmetratge (directora i guionista)

2014 *Nena*. Curtmetratge (directora i guionista)

2011 *Dicen*. Curtmetratge (directora i guionista)

2010 *Lo importante*. Curtmetratge (directora i guionista)

2005 *Clases particulares*. Curtmetratge (directora i guionista)

Horari | 17:45

Preu | Entrada 5 €

Destinataris | Públic general

Organitza | Comissió BRAM!

Programa | [BRAM! Mostra de Cinema 2026](#) i [cinema a Castellar](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40