

Ajuntament de Castellar del Vallès

Fotograma de "La chica zurda".
Fotograma de "La chica zurda".

Diumenge 22 de febrer

Cinema

"La chica zurda"

Secció oficial.

Drama

VOSE

Qualificació: no recomanada per a menors de 12 anys

Any: 2025

Durada: 108 min

País: Taiwan

Direcció: Shih-Ching Tsou

Repartiment: Janel Tsai, Nina Ye, Shi?Yuan Ma, Blaire Chang, Huang Teng?Hui, Akio Chen, Xin?Yan Chao

Premis (2025):

Festival de Valladolid - Seminci: nominada a millor pel·lícula - Espiga d'Or

Festival de Roma: millor pel·lícula

Associació de Crítics Nord-americans (NBR): nominada a millors pel·lícules estrangeres de l'any

Critics Choice Awards: 2 nominacions

Sinopsi:

Una mare soltera i les seves dues filles tornen a Taipei després de diversos anys vivint al camp per obrir una parada en un bulliciós mercat nocturn. Cadascuna a la seva manera, hauran d'adaptar-se a aquest nou entorn per arribar a final de mes i aconseguir mantenir la unitat familiar. Tres generacions de secrets familiars comencen a revelar-se després que el seu avi li digui a la filla menor, que és esquerrana, que mai faci servir la seva "mà del diable".

CRÍTQUES

“*La chica zurda* respira cinema i insufla aquesta alegria que es necessita per suportar una realitat a vegades angoixant.”

Diego Batlle: otrosines.com

“Com a estudi de personatges desenfadat i vibrant anunci de la seva ciutat natal, difícilment podria ser millor. El lloc sembla agitat i a vegades perillós, però sempre emocionant.”

Donald Clarke: Irish Times

“Només desitjaràs poder trobar un moment més per passar una mica més de temps amb I-Jing i la seva família mentre comencen de nou. Per sort per a nosaltres, han estat captats amb afecte per una cineasta amb talent com Tsou.”

Chase Hutchinson: The Wrap

La directora: Shih-Ching Tsou

Shih-Ching Tsou és una directora, productora i actriu taiwanesa-nord-americana. Nascuda i criada a Taipei, es gradua a la Fu Jen Catholic University abans de traslladar-se a Nova York, on cursa un màster en Media Studies a The New School.

La seva entrada al cinema no va ser planificada; tal com ha explicat en diverses entrevistes, va “caure” en el sector més que no pas perseguir-lo inicialment. La seva trobada amb el cineasta Sean Baker marca l’inici d’una col·laboració creativa influïda per l’estètica i l’esperit del moviment Dogma 95 i per la voluntat d’explorar entorns desconeguts amb una mirada de descoberta.

El 2004 codirigeix, coescriu i coprodueix amb Baker el seu primer llargmetratge, *Take Out*, estrenat al Slamdance Film Festival i guanyador del premi del jurat al Nashville Film Festival. El film rep una nominació als Independent Spirit Awards el 2009 i és restaurat en 4K per The Criterion Collection el 2022.

Posteriorment, Tsou participa en diversos projectes de Baker com a productora i dissenyadora de vestuari. És el cas de *Starlet* (2012), estrenada a SXSW i guardonada amb el Robert Altman Award als Independent Spirit Awards. La seva col·laboració continua amb *Tangerine* (2015), on exerceix de productora, dissenyadora de vestuari, membre del departament d’art, operadora de càmera addicional i actriu. El film, rodat íntegrament amb un iPhone 5s, s’estrena al Sundance Film Festival.

El 2017 produeix *The Florida Project*, estrenada a la Quinzena dels Realitzadors de Canes i àmpliament reconeguda amb més d’un centenar de nominacions, incloent-hi l’Oscar al millor actor de repartiment per a Willem Dafoe. El 2021 produeix *Red Rocket*, també presentada a Canes.

L’any 2022 inicia la producció del seu primer llargmetratge en solitari com a directora, *La chica zurda*, coescrit amb Sean Baker. El film s’estrena a la Setmana de la Crítica de Canes 2025 i rep una bona acollida per part de la crítica. El govern de Taiwan el selecciona com a candidat als Premis Oscar 2026 en la categoria de millor pel·lícula internacional.

A més de la seva activitat creativa, Tsou ha estat programadora del Slamdance Film Festival i membre del jurat de l’edició de 2019.

Filmografia seleccionada de Shih-Ching Tsou

2025 – *La chica zurda* (directora i coguionista)

2021 – *Red Rocket* (productora)

2017 – *The Florida Project* (productora)

2015 – *Tangerine* (productora, dissenyadora de vestuari, departament d'art, càmera addicional, actriu)

2012 – *Starlet* (productora executiva i dissenyadora de vestuari)

2008 – *Take Out* (codirectora, coguionista i coproductora)

Horari | 18:00

Preu | Entrada 5 €

Destinataris | Públic general

Organitza | Comissió BRAM!

Programa | [BRAM! Mostra de Cinema 2026](#) i [cinema a Castellar](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40