Ajuntament de Castellar del Vallès

Fotograma de "Madres paralelas"
Fotograma de "Madres paralelas"

Diumenge 7 de novembre de 2021

Cinema

"Madres paralelas"

Clica aquí per comprar entrades.

Amb l'assistència de la muntadora, Teresa Font

VOE

Any: 2021

Durada: 123 min

País: Espanya

Gènere: Drama

Direcció: Pedro Almodóvar

Repartiment: Penélope Cruz, Milena Smit, Israel Elejalde, Aitana Sánchez-Gijón, Rossy de Palma, Julieta Serrano, Adelfa Calvo, Ainhoa Santamaría, Daniela Santiago, Julio Manrique, Inma Ochoa, Trinidad Iglesias, Carmen Flores, Arantxa Aranguren, José Javier Domínguez, Chema Adeva, Ana Peleteiro

Qualificació: no recomanada per a menors de 12 anys

Premis:

2021: Festival de Venècia: Copa Volpi - Millor actriu (Penélope Cruz), Film inaugural

Sinopsi: Dues dones, Janis i Ana, coincideixen a l'habitació d'un hospital on donaran a llum. Les dues són solteres i van quedar embarassades accidentalment. Janis, de mitjana edat, no se'n penedeix i en les hores prèvies al part està pletòrica; Ana és una adolescent i està espantada, penedida i traumatitzada. Janis intenta animar-la mentre passegen com a somnàmbules pel passadís de l'hospital. Les poques paraules que creuen en aquestes hores crearan un vincle molt estret entre les dues, que l'atzar s'encarregarà de desenvolupar i complicar d'una manera tan rotunda que canviarà la vida de totes dues.

El director: Pedro Almodóvar

Pedro Almodóvar Caballero (Calzada de Calatrava, Ciudad Real, 25 de setembre de 1949) és un director de cinema, guionista i productor espanyol, dels més aclamats i

amb més ressò fora d'Espanya en les últimes dècades. Ha rebut els principals guardons cinematogràfics internacionals, entre d'altres dos premis Oscar, BAFTA i diversos Premis Goya. El 2017 va ser el president del jurat del Festival de Cannes.

Va encetar la dècada dels 80 amb la seva primera pel·lícula, rodada en 16 mm al llarg d'un any i mig, *Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón* (1980) amb la que ens mostra l'ambient underground que l'envoltava i de la que forma part la denominada posteriorment "movida madrileña". La seva expressió artística s'expandeix per diversos àmbits: crea el duet musical Almodóvar & McNamara, participa en activitats teatrals i escriu històries per a diverses publicacions sota el pseudònim de Patty Diphusa.

El 1987 va crear la productora El Deseo amb el seu germà Agustín, i ha produït al llarg de la seva trajectòria films com *Relatos Salvajes*, *La vida secreta de las palabras* i *Mi vida sin mi*,entre d'altres.

Provocador i elegant, tan influenciat per Luis Buñuel com per Alfred Hitchcock, Fassbinder, John Waters o Douglas Sirk, les pel·lícules de Pedro Almodóvar giren sobre personatges singulars, històries camp i d'aparença kitsch mostrant-nos les seves habituals obsessions sexuals, socioculturals i religioses. Ens mostra també una perspectiva diferent dels costums i tradicions espanyoles utilitzant diversos gèneres, des de la comèdia negra passant pel melodrama, el thriller i el drama social.

Ostenta la condició de Cavaller de l'Ordre de la Legió d'Honor francesa (1997), a més d'haver obtingut la Medalla d'Or al Mèrit en Belles arts (1998).? Va ser investit doctor Honoris Causa per la Universitat de Harvard el 2009, una condecoració que també va rebre el juny de 2016 a la Universitat d'Oxford.

Filmografia

2021 *Madres paralelas*

2020 *La voz humana* (migmetratge)

2019 *Dolor y gloria*

2016 *Julieta*

2013 *Los amantes pasajeros*

2011 *La piel que habito*

2009 *Los abrazos rotos*

2006 *Volver*

2004 *La mala educación*

2002 *Hable con ella*

1999 *Todo sobre mi madre*

1997 *Carne trémula*

1995 *La flor de mi secreto*

1993 *Kika*

1991 *Tacones lejanos*

1990 *¡Átame!*

1988 *Mujeres al borde de un ataque de nervios.*

1987 *La ley del deseo*

1986 *Matador*

1984 *¡Qué he hecho yo para merecer esto?*

1983 *Entre tinieblas*

1982 *Laberinto de pasiones*

1980 *Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón*

1978 *Folle... folle... fólleme Tim!* (curtmetratge)

1978 *Salomé* (curtmetratge)

La muntadora: Teresa Font

Teresa Font (1955) és una de les muntadores més rellevants del cinema espanyol. Ha treballat en títols com *Juana La Loca*, *Libertarias*, *Jamón, jamón* o *Días contados* (pel que va obtenir el Goya al millor muntatge el 1994).

Va començar a treballar al cinema el 1976, com a ajudant de muntatge. Els seus primers llargmetratges són *Nemo*, de Jesús Garay (1977), i el documental de 1980 *Numax presenta...*, de Joaquim Jordà. El 1982 va fer el muntatge *d'Asesinato en el Comité Central*, de Vicente Aranda. Des de llavors, va treballar en totes les pel·lícules d'aquest director. També ha treballat habitualment amb el realitzador Imanol Uribe.

Almódovar li demana que s'ocupi del muntatge de les seves pel·lícules, en substitució de José Salcedo, el seu muntador mort el 2017. El seu treball a *Dolor y gloria* l'ha fet mereixedora del Goya en la categoria de muntatge per la intricada xarxa de connexions entre les diferents històries i èpoques del film.

Darrera filmografia

2021 *Pan de limón con semillas de amapola*

2021 *Madres paralelas*

2021 *El sustituto*

2020 *Funny Boy*

2020 *Akelarre*

2020 *La voz humana* (curtmetratge)

2019 *Salir del ropero*

2019 *El asesino de los caprichos*

2019 *Dolor y gloria*

2018 *Juanita*

2018 *El desentierro*

2018 *El hombre que mató a Don Quijote*

2018 *La enfermedad del domingo*

2017 *Las siete muertes*

2017 *Melocotones*

2017 *El jugador de ajedrez*

2016 *Las furias*

2016 *Lo que de verdad importa*

2016 *Acantilado*

2016 *Juegos de familia*

2016 *Las furias*

2015 *Creditors*

2015 *L'adopció*

Crítiques:

"Quan les veritats alcen el cap i la trama es pren un descans, queda el drama de dues dones. I el mestratge d'Almodóvar per explicar-ho. (...) A la pantalla desfila veritat (...) pot ser que Cruz hagi aconseguit la millor interpretació de la seva destacada carrera".

Tommaso Koch: Diari El País

"Extraordinari melodrama (...) Almodóvar composa una pel·lícula major, una obra de gran importància emocional i política".

Manu Yáñez: Fotogramas

Horari | 21:00

Preu | 5 €

Destinataris | Públic general

Organitza | Comissió BRAM!

Programa | BRAM! Mostra de Cinema. Edició 2021

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40