

Miki Vilanova continua com a entrenador del sènior de l'Hoquei Club Castellar

ESPORTS P21



L'actual

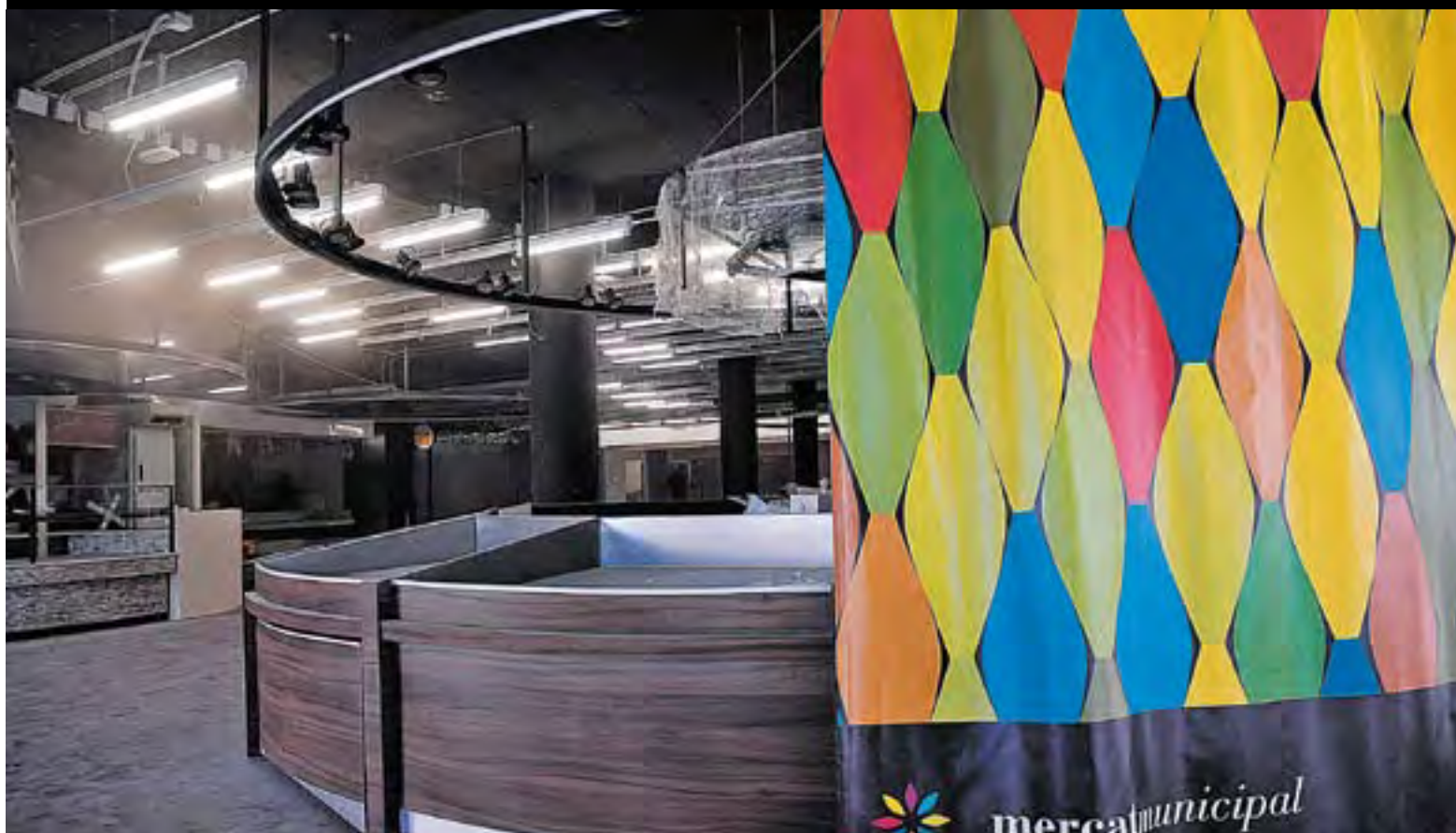
de castellar

01

DEL 15 AL 21 DE FEBRER DE 2008

Setmanari d'informació local

www.castellarvalles.cat



© Un detall dels treballs que s'estan fent en una de les parades del mercat perquè estigui a punt per al pròxim dimarts. || JOSEP GRAELLS

ACTUALITAT P3-4

Hi haurà dues estacions dels FGC

El projecte constructiu es redactaria el 2009 i durant el 2010 es podrien licitar les obres

ACTUALITAT P5

El carrer Jaume I serà de sentit únic

ACTUALITAT P6

Neix 'L'Actual', el nou setmanari

ESPECIAL P13-20

El nou mercat de la plaça Major obre dimarts

► L'equipament tindrà 14 parades i un bar, a més d'un supermercat integrat al recinte

► L'estrena coincideix amb la posada en marxa del nou pàrquing soterrat de 260 places



Èxit de la Temporada de Teatre i Música

La Temporada Estable de Teatre i Música d'aquest hivern i primavera va començar la setmana passada amb l'obra *Viatge a Califòrnia*, amb Àlex Casanovas. Pep Cruz i Ismael Serrano són els altres grans noms del cicle.

CULTURA P27

Concert de gospel solidari a la Sala Blava

El grup Gospel Viu! presenta aquest dissabte a la Sala Blava de l'Espai Tolrà l'espectacle *Gospel Xperience*. La recaptació del concert es destinarà a recollir fons per a la nova entitat castellarenca Esport, Cooperació i Acció.

CULTURA P28





Actualitat a l'Informatiu cap de setmana

La manera més immediata d'estar al dia de l'actualitat de Castellar és mitjançant la ràdio. Per això, per saber el més destacat del cap de setmana, Ràdio Castellar us ofereix una edició de l'Informatiu cada diumenge de 8 a 9 del vespre, i en format reemissió els dilluns de 8 a 9 del matí. Elisenda Rovira edita l'edició de cap de setmana de l'Informatiu en l'apartat d'informació general local.

La segona part, que és la que aborda el més destacat de la informació esportiva, presenta aquest proper diumenge 17 de febrer una novetat: Jordi Mas torna a la redacció d'informatius assumint l'edició i la presentació del bloc esportiu de l'Informatiu.

Mireia Sans i Raquel Ligeró completen l'equip de la redacció d'Esports de Ràdio Castellar. Tots junts realitzen una tasca que possibilita el fet que, per estar ben informat, no calgui esperar.

LA TERTÚLIA|| Des de fa gairebé una dècada la ràdio us ofereix l'espai d'opinió més divers, amb les tertúlies ciutadanes que condueix Eduard García. De dimarts a dijous des de dos quarts de nou i fins a les nou del vespre, l'emissora us ofereix aquest espai de participació que compta amb més d'una cinquantena de col·laboradors i col·laboradores representants d'una gran varietat de procedències i tendències de la nostra vila.

A més, tots els dimecres seguim comptant a la ràdio amb la presència de les formacions polítiques que tenen representació a l'Ajuntament. Cada 15 dies, els seus representants responen a les preguntes que els fa la ciutadania. Una tertúlia que també podeu escoltar en reemissió de dimecres a divendres de dos quarts de nou a les nou del matí o a través de l'apartat de Ràdio a la Carta.



Curs de retoc fotogràfic fins al març

Ja està en marxa fins al 14 de març, durant tots els divendres de cinc a dos quarts de set de la tarda un curs de retoc fotogràfic a les dependències d'El Punt. És un curs totalment gratuït.

Aquest curs té places limitades i va adreçat a tots els joves entre 17 i 30 anys. Aquells interessats podran fer les inscripcions al mateix servei de El Punt o per telèfon (93 714.34.27).

CAMPS DE TREBALL|| Molts joves que ja han participat en algun diuen que és una experiència que no oblidaran mai. Tu també pots viure aquesta experiència. Hi haurà un abans i un després. Perquè la col·laboració i la convivència durant les teves vacances d'estiu no et deixarà indiferent. Si tens pensat participar en algun camp de treball, comença't a moure i que no se't faci tard. Disposem a l'oficina de diferents opcions i ofertes. Inscripció oberta.

CAL LIAR-LO|| El proper divendres 15 de febrer podrem gaudir d'una nova jornada de concerts a la Sala Blava de l'Espai Tolrà. Durant l'acte podrem gaudir del grup Rendition (Blues i R&B), DJ Sergio Shinphony i el grup local Femuria (heavy melòdic). Esteu tots convidats a gaudir d'aquest nou concert a la nostra vila. Entrada gratuïta.

CONCURSOS|| Cryptshow festival'08: curtmetratges, de terror i gènere fantàstic i relats de terror. Termini de lliurament 30 d'abril. Més informació a www.thecrypts.org.

- Manicòmics: concurs de còmics de Manlleu. Temàtica lliure i escrit en català. Termini de recepció de les obres fins al 28 de febrer'08. Més informació a www.sidral.cat.

- Concurs de cartells: "60 aniversari de la Declaració Universal dels Drets Humans". Més informació a El Punt o info@dretshumans.cat.



Torna l'Hora Golfa del Conte

Ho venim anunciant des de fa dies, i la veritat és que ens fa molta il·lusió poder dir que definitivament comença una nova temporada de l'Hora Golfa del Conte.

El divendres 15 de febrer a dos quarts de deu de la nit al Local Social de la Penya Solera (c. del Molí, 1) tindrà lloc la primera hora del conte del 2008.

Dirigida per Maria Hernández, aquesta primera sessió literària de l'Hora Golfa del Conte serà tot un homenatge a l'escriptor català Salvador Espriu. Es llegiran cinc contes procedents de diferents reculls de narracions del prolífic autor. Títols com *Tòpic*, *Maria Àngela la herbolària*, *Conversió i mort d'en Quim Federal*, *Tereseta que baixa les escales* i *Tres Sorores*, seran llegits per actors i actrius de l'Esbart Teatral de Castellar (ETC). Les

veus que donaran cos i forma a aquestes narracions pertanyen a Albert Mimó, Lúdia Brun, Marc Rius i Neus Ramoneda. El toc musical de la vetllada literària el posarà el duet integrat per Maria Cots que tocarà el violoncel i Magalí Sala que l'acompanyarà amb el violí. Una primera presa de contacte amb l'Hora Golfa del Conte molt interessant, sens dubte.

HORA DEL CONTE INFANTIL|| Dissabte 16 de febrer, hi haurà contes per als més menuts. La Biblioteca Antoni Tort tornarà a ser l'escenari perfecte per explicar històries als més petits de la casa. En aquesta ocasió serà la pell de diversos personatges de diferents contes amb la finalitat d'aportar màgia a la sala infantil de la biblioteca.

No us oblideu que l'horari d'inici de la sessió de l'Hora del Conte Infantil és a les 11 del matí. Els nens i nenes han de venir acompanyats d'algun adult.

EL LLIBRE DE LA SETMANA



'Vint-i-quatre hores en la vida d'una dona' Stefan Zweig

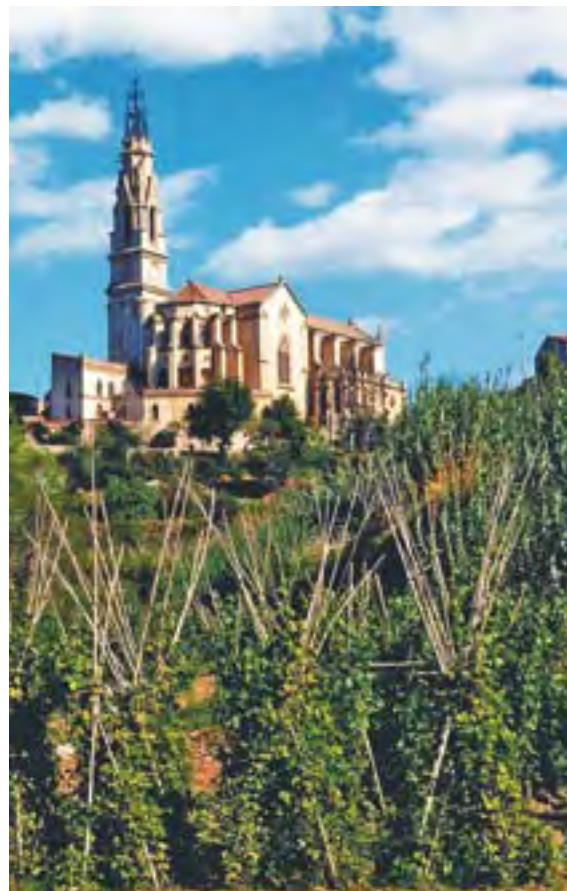
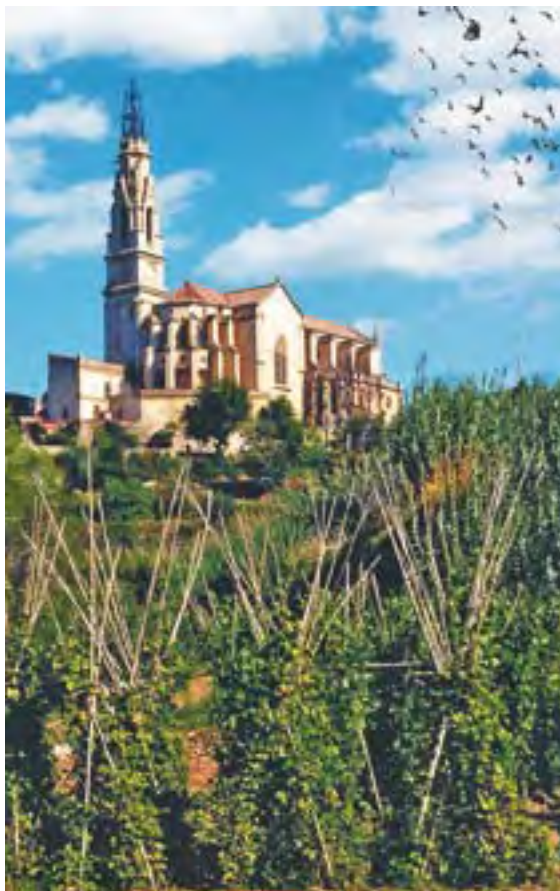
De què va...

Una anciana, Mrs. C., aprofita la fugida d'una pensió de la Riviera de Madame Henriette amb un jove francès, per explicar al narrador de la història una experiència que l'ha turmentat tota la vida. Madame Henriette acaba d'abandonar el marit i les dues filles.

Perquè el recomanem...

Llibre curt, amè, intel·ligent i amb una prosa que et deixa sense alè fins al final. Recorda l'estructura d'un *thriller* i a la vegada es capbussa dins dels sentiments i personalitat de Madame Henriette.

LES 7 DIFERÈNCIES



Castellar estrena dimarts el nou Mercat municipal

🕒 El nou equipament donarà cabuda a 14 parades a més d'un supermercat

🕒 Els paradistes han organitzat diferents actes per celebrar la inauguració el proper dissabte

📍 Annia García

El proper 19 de febrer tindrà lloc un esdeveniment molt esperat a la vila: el nou Mercat municipal obrirà les seves portes a partir de les nou del matí. Junt amb aquest equipament també es donen per finalitzats el supermercat i l'aparcament soterrat, o el que és el mateix, es dona per acabada la primera fase de les obres de remodelació de la plaça Major.

Tot i que les primeres previsions apuntaven a la primavera del 2007 com a data per a finalitzar aquestes obres, diferents aplaques del calendari han fixat com a data definitiva el proper dimarts. Serà el dia que s'obri al públic el nou equipament, que disposa d'un total de 14 parades més un bar. També s'obrirà el supermercat, que gestionarà l'empresa Mercadona, i un aparcament, amb 260 places soterrades.

CENTRE DE COMERÇ|| El nou complex comercial de la plaça Major unifica tota una sèrie de serveis. D'una banda hi ha el Mercat municipal, que comptarà amb 14 parades. D'aquestes, cinc provenen de l'antic Mercat, i les altres seran noves. Tot i això, en un primer moment, no totes estaran obertes: el dia 19 hi haurà opera-



📷 Dues de les façanes del Mercat són de vidre, donant lluminositat al recinte. || JOSEP GRAELLS

La festa dels paradistes

Els paradistes han volgut acomiadar-se de l'edifici que ha acollit el Mercat des del 1973. Segons les previsions, avui divendres i demà dissabte, oferiran als clients un refrigeri. Dissabte 23 de febrer serà dia de festa gran al nou Mercat municipal, per tal de donar la benvinguda als clients al nou equipament. El Mercat s'obrirà a les nou del matí, i a les 11 hi haurà una actuació musical d'imitació de

Tina Turner, a càrrec de la castellarenca Maria Casajuana. A la mateixa hora començarà l'animació pel Mercat: la companyia rubinenca La Tal portarà l'espectacle *Els verdu-laires*, que s'allargarà fins a les dues de la tarda, tot i que es veurà interrompuda per l'acte protocolari d'inauguració. L'alcalde de la vila, Ignasi Giménez, presidirà aquest acte que està previst per a les 12 del migdia.

tius vuit establiments; altres dos obriran en els dies següents i quedaran tres per obrir. Al Mercat es podran trobar parades de diferents productes: pa i pastisseria, peix i marisc, carn, xarcuteria, herboristeria, fruita i verdura, i llegums i precuinats. El nou Mercat, així com el supermercat, estaran oberts de dilluns a dissabte entre les nou del matí i fins les nou del vespre. Tot i així, algunes parades estaran tancades els dilluns, com ja passava a l'antic edifici.

La superfície de compra es complementa amb un bar, que donarà servei també a l'Auditori un cop acabin les obres. L'establiment estarà obert tots els dies de

l'any, i en principi funcionarà des de les set del matí fins el vespre. El local tindrà 90 metres quadrats de superfície, més una terrassa exterior de 50 metres quadrats, pel que quedarà obert a la plaça i per tant no serà exclusiu per als clients del Mercat.

La primera fase de les obres de la plaça Major van començar el gener de l'any 2005. El cost global d'aquestes actuacions, que inclouen la urbanització exterior de la plaça, l'arranjament de la carretera de Sentmenat i l'estructura de l'edifici cultural, ha estat de prop de 20 milions d'euros. Per a una segona fase queda la reforma de l'antiga plaça Major i l'acabament de l'edifici cultural.

Els **dos punts** tenen com a finalitat...

ACTUALITAT

Un nou concepte de serveis comercials per a Castellar

🕒 **Mercat i supermercat queden integrats en una mateixa planta**

© A.G.

“Com a geometria del Mercat, cal destacar la seva ubicació en planta semisoterrada, que ha permès obrir-lo a la plaça del carrer Colom i aprofitar la coberta com a gran plaça”. Aquesta és, segons l'arquitecte municipal Jordi Llobet, una de les característiques més destacades del nou equipament. Integrat a tot el complex de la plaça Major, a l'interior del Mercat es distingeixen dues zones de parades: una central, de disposició circular; i una perimetral, on les parades són lineals. Segons Llobet, “és un mercat sense passadissos, on totes les parades es veuen d'un

punt a l'altre”. La superfície de compra és d'uns 1.000 metres quadrats.

Una altra de les característiques del projecte és la integració del supermercat, que gestionarà Mercadona, amb prop de 1.300 metres quadrats. El Mercat compta amb 14 parades, i el supermercat pot comptar-se com una més: “Per accedir al supermercat s'ha de passar per dins el mercat”, explica Llobet. Una mateixa superfície que farà que els clients puguin comprar als dos espais amb el mateix carret.

També els paradistes gaudiran de serveis propis: l'àrea de càrrega i descàrrega, lavabos i vestidors per al personal, una zona de recollida selectiva de residus i càmeres frigorífiques individuals. Són els mateixos serveis de què disposarà el personal del supermercat, que a més també compartirà amb una zona d'oficines. Totes aquestes àrees se situen a la planta soterrani. ✦



© L'interior del Mercat, a falta dels últims detalls. || JOSEP GRAELLS

260 places d'aparcament

L'aparcament soterrat de la plaça Major dotarà el municipi de 260 places. Tot i que havia d'obrir-se avui divendres, la data s'ha posposat fins dimarts. L'entrada a l'aparcament es podrà efectuar des dels accessos de la carretera de Sentmenat. Els cotxes podran entrar des de les dues direccions, mentre que els camions només podran accedir-hi per la boca en direcció Sentmenat. Pel que fa a la sortida, només n'hi haurà una, situada al passeig Tolrà. A causa d'aquesta sortida, el passeig Tolrà passarà a ser de dues direccions en el tram entre la sortida de l'aparcament i la carretera. Des del moment que s'obri, l'aparcament serà d'ús lliure i gratuït, fins que el ple municipal aprovi el reglament de funcionament i les tarifes. El que sí està establert és que els clients del Mercat i el supermercat tindran una hora gratuïta.



ACTUALITAT

Castellar comptarà amb dues estacions dels FGC

© Mireia Sans

El perllongament dels Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya portarà dues estacions a Castellar. Una estarà ubicada al polígon industrial del pla de la Bruguera i l'altra, en un punt del casc urbà, encara per determinar. Així es desprèn de la trobada entre el Secretari de Mobilitat de la Generalitat, Manel Nadal, la Taula de Mobilitat i l'Ajuntament de Castellar que va tenir lloc la setmana passada a Ca l'Alberola.

A la reunió es van exposar les diferents vies que s'estan estudiant per l'arribada del tren a Castellar. Ara mateix, hi ha sis vies possibles, de les quals tres són les més probables. Totes elles parteixen de Ca n'Oriach, però travessen el riu Ripoll des de punts diferents, això sí, sempre mitjançant un viaducte. Després, en pràcticament tots els casos, la via seguirà la carretera B-124 en paral·lel, tot i que encara no se sap si se soterrarà. S'han de construir, doncs, 4,7 quilòmetres de via i serà necessària una inversió de més de 200 milions d'euros.

Malgrat tot, el projecte està encara en un procés molt embrionari. Nadal es va comprometre a acabar l'estudi d'impacte sobre el territori en uns dies. **"L'avors serà el torn de sotmetre l'estudi informatiu a l'opinió pública"**, va dir el Secretari. D'aquesta manera, a l'any 2009 es redactaria el projecte constructiu i ja al 2010 es licitarien les obres, per poder-les incloure



© L'alcalde Ignasi Giménez, el Secretari de Mobilitat, Manel Nadal, i el regidor de Projectes Estratègics, Pepe González. || J.G.

② **Les obres es licitaran durant l'any 2010, dins del Pla d'Infraestructures**

② **Entre juny i juliol, s'obrirà el concurs per les obres de la rotonda de la B-124**

dins del Pla d'Infraestructures de la Regió Metropolitana.

OBRES A LA B-124 || A la reunió també es va parlar de la carretera B-124 i del seu desdoblament. Es tracta d'un projecte que ja ha passat la fase d'exposició pública i que ja és quasi definitiu.

El Secretari de Mobilitat va detallar el calendari d'actuació, tenint en compte que el consistori ha demanat desvincular la construcció de la rotonda que ha de facilitar l'accés al polígon industrial de Can Bages del desdoblament. Així, Nadal es va comprometre a licitar l'obra de la rotonda

aquest mateix any, entre juny o juliol. D'altra banda, al 2010 s'obrirà el concurs per fer el desdoblament.

L'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez va lligar el projecte de desdoblament de la B-124 amb la construcció de la Ronda Nord de Sabadell. Nadal va confirmar que s'intentarà avançar en la construcció de la Ronda Vallès entre Sabadell i Terrassa, perquè segons va dir, és un tram on hi ha força acord sobre quin ha de ser el recorregut definitiu. **"S'ha efectuat una proposta i s'espera poder-ho tirar endavant en breu"**, va dir. +

Canvis a les línies d'autobús C1, C4 i C6

© Redacció

Aquest mes es començaran a aplicar diversos canvis a les línies d'autobusos C1, C4 i C6. Les línies C1 i C6 comptaran amb nous vehicles, mentre que la línia C4 canvia el seu recorregut i la C6, a més, modifica els seus horaris.

Quant a la línia C1, que uneix Castellar del Vallès amb Sabadell, l'empresa Sarbus ha informat que properament posarà en funcionament un autobús articulat, amb la intenció de poder assumir el volum de viatgers que es concentren en aquesta línia, especialment a les hores punta. La línia C6, que uneix Can Font i el Pla de la Bruguera, compta amb millores com l'augment de la freqüència de pas i la futura incorporació d'un vehicle nou adaptat. Així, els autobusos circularan els dies feiners, des de les set del matí fins a les vuit del vespre, donant servei cada hora a Can Font i Ca n'Avellaneda, al tanatori i al cementiri.

A la C4, que uneix Castellar amb Sant Feliu del Racó i les urbanitzacions del nord, s'anul·laran les parades de Ronda de Llevant-plaça de Catalunya, CAP Castellar, i camp de futbol-carrer Barcelona i es creen parades noves a plaça de Catalunya (sota l'UBAE) i davant del Casal Catalunya. La parada de la C4 de la carretera de Sentmenat a la plaça dels Enamorats es desplaça després de la cruïlla del carrer Santiago Rusiñol, sent compartida per les línies C4 i C6. +

CONCERT DE GOSPEL

COL·LABORA: REGIDORIA DE SOLIDARITAT I COOPERACIÓ DE L'AJUNTAMENT DE CASTELLAR DEL VALLÈS

16 de FEBRER de 2008 21'30 h

A LA SALA BLAVA DE L'ESPAI TOLRÀ

ACTE DE SUPORT AL POBLE SAHARAUI

Preu 10 €

Es poden comprar les entrades a cal massaveu, regidoria d'educació i cultura

Els dimarts, dimecres i dijous de 17 a 20 h o telefònicament els mateixos dies i horari al 93 715 90 35 (Maite).

...**cridar l'atenció** sobre el que segueix.

ACTUALITAT

Queixes veïnals als carrers Sala Boadella i Montcada

⌚ **Alguns veïns i veïnes creuen que la nova illa de vianants generarà problemes d'aparcament**

© Annia García

Només uns dies després que el govern local donés a conèixer el projecte per convertir en una illa de vianants els carrers Montcada i Sala Boadella, alguns veïns i veïnes dels dos carrers han mostrat el seu malestar.

“Que es quedi com està”, demana una veïna del carrer Montcada, “les persones que no tenim plaça de pàrquing haurem d'anar a aparcar a Sentmenat”. Aquesta és la principal queixa que es pot veure a les pancartes i cartells que s'han penjat als carrers afectats: l'illa de vianants farà desaparèixer

els aparcaments. “Suposo que amb l'aparcament de la plaça Major aquest problema desapareixerà”, apunta una comerciant de la zona.

De fet, en el sector del comerç també hi ha veus discrepants. Alguns comerciants consideren que l'illa de vianants afavorirà el comerç, d'altres creuen que alguns establiments sortiran perjudicats. També hi ha qui creu excessiu un nou període d'obres: “Els comerciants portem quatre anys suportant les obres de la plaça Major”, explica Montserrat Corpas, de la botiga Cim's, “és un bon projecte, però no per fer-lo ara, ja hem perdut prou amb les obres”.

Malgrat aquestes crítiques, molts ciutadans i ciutadanes creuen que l'illa de vianants és una bona opció per revitalitzar aquesta zona de la ciutat. “Ara quan hem de comprar alguna cosa anem a Sabadell”, explicava

a aquest setmanari una vianant, “ja està bé que hagin fet illa de vianants al casc antic, però aquí és on hi ha les botigues, i d'altres que n'obriran”.

CERCANT EL CONSENS|| Des del govern s'han mantingut reunions amb veïns i comerciants per presentar el projecte. “Crearem una comissió de seguiment a la qual les persones implicades podran formular les seves queixes i fer aportacions”, explica Òscar Lomas, regidor de l'àrea econòmica. Segons Lomas, la comissió es posarà en marxa un cop estigui enllestit el projecte executiu, que ja s'està elaborant. Sí hi ha sobre la taula un calendari aproximat. El govern espera encetar la primera fase de les obres a partir del juny. Això suposarà la creació de l'illa de vianants als carrers Montcada i Sala Boadella en el tram entre la carretera de Sentmenat i el carrer Hospital. ➤



© Pancartes com aquestes han aparegut a diversos habitatges. || J.R.

El carrer Jaume I serà de sentit únic

© Redacció

Dilluns passat van començar els treballs al carrer Jaume I per transformar-lo en una via de sentit únic en direcció a la Ronda de Llevant. Les feines, que segons les previsions municipals han de durar aproximadament una setmana, consisteixen bàsicament en la col·locació de nova senyalització i la realització de treballs de pintura per tal de dotar el carrer d'aparcaments en bateria.

Amb les obres es passarà de les actuals 50 places a haver-hi un centenar. Malgrat que la inclinació dels aparcaments en bateria es farà en sentit contrari a la marxa, i per tant l'entrada als mateixos s'haurà de fer marxa enrere, s'ha optat per aquest sistema perquè permet garantir una major visibilitat i seguretat als conductors.

Segons el consistori, la conversió a via de sentit únic d'aquest carrer suposarà també la dismi-



© La cruïlla del carrer Barcelona amb el carrer Jaume I. || J.R.

nució del perill a diferents cruïlles. Per exemple, a la cruïlla entre els carrers Jaume I i Barcelona, on després de les obres només convergiran dos cotxes i no tres com fins ara. Amb aquests treballs s'espera donar també més seguretat a la cruïlla entre els carrers de Jaume I i Prat de la Riba.

Els vehicles que vulguin accedir a l'Eixample des de la

Ronda de Llevant hauran de passar pel carrer de Balmes.

També hi haurà canvis a la línia d'autobusos C4, que uneix Castellar amb Sant Feliu del Racó. S'anul·laran les parades de Ronda de Llevant-pl. de Catalunya, CAP Castellar i camp de futbol-c. Barcelona, mentre que es creen parades noves a pl. de Catalunya-carrer Balmes i davant del Casal Catalunya. ➤

Mor als 77 anys Antoni Parcerisa

© Marina Antúnez

El castellarenc Antoni Parcerisa Massaveu va morir divendres 8 de febrer. Nascut el 18 de juny de l'any 1931 a Castellar del Vallès, el 1978 va ser nomenat jutge de pau al municipi. Un càrrec que va desenvolupar fins el mes de març del 2007, després de 29 anys de dedicació. Administrar justícia en base a les normes i saber quines obligacions té un jutge de pau, van ser les motivacions permanents del seu exercici com a jutge. Parcerisa va ser cofundador de l'Associació de Jutges de Pau en Pro de la Justícia i va rebre distincions com la Creu de Sant Raimon de Penyafort, concedida pel Ministeri de Justícia.

La relació de Parcerisa amb les entitats de Castellar també va ser constant al llarg de la seva vida, sobretot amb el Club Bàsquet Castellar.

L'11 de setembre del passat

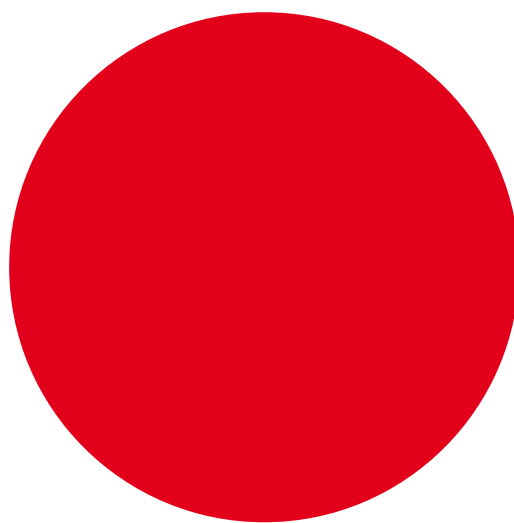
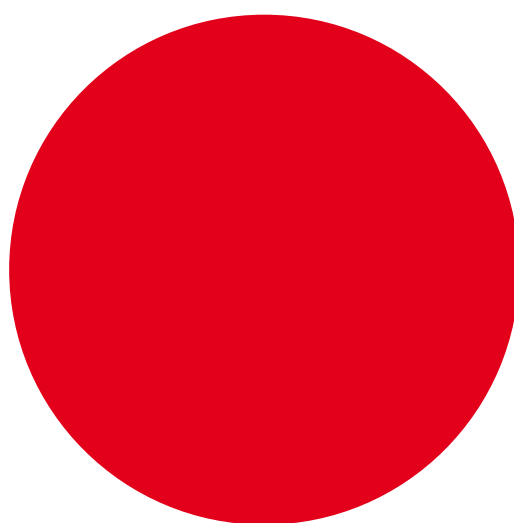


© Antoni Parcerisa. || J.G.

any 2007, Parcerisa va rebre la Medalla de la Vila, un reconeixement a la seva trajectòria i voluntat de servei. ➤

PUBLICITAT

anuncia't a L'Actual!



Si vols anunciar-te truca'ns al 647 421 401
o visita la web www.diguescom.net

digues.com
publicitat i disseny gràfic

PUBLICITAT



L'abominable cotxe de les neus

Un Touareg amb 4Motion se'n surt sense problemes en qualsevol hàbitat. Especialment, en paisatges gelats. La seva morfologia li permet viure llargues temporades a la muntanya i sobreviure sense problema a les estacions més dures. A les seves rodes s'hi amaga la tracció integral 4Motion, que reacciona en mil·lèsimes de segon al primer símptoma de lliscament. El que en fa del fred, o de la neu o de l'absència d'asfalt les seves distraccions preferides. O fins i tot que la seva dieta es compongui de ports nevats o de corbes mal peraltades. **Touareg.**

Tracció 4Motion disponible en Golf, Passat, Passat Variant, Sharan, Touareg i Phaeton.

Touareg
in motion

Participa sense límits en el programa exclusiu d'aventura i de conducció per a clients Touareg
www.touareginmotion.com

Nou Touareg



Sarsa Vallès

Ctra. Sabadell-Prat, km 6,4 - Tel. 937 144 440 - 08211 Castellar del Vallès - Horari: 9-13h. i de 16-20h.

ACTUALITAT

S'aproven els convenis per restaurar la pedrera



© La pedrera en el seu estat actual. || GESTORA DE RUNES



© Simulació de com es va tapant el forat amb terra. || GESTORA DE RUNES



© Aspecte definitiu de la pedrera integrada a la muntanya. || GESTORA DE RUNES

① S'hi ubicarà una planta per a runes i una instal·lació de deposició de residus

② A la pedrera s'hi abocaran 300.000 m³ de runa i terres netes per any

© Jordi Rius

Ja hi ha un pla per a restaurar la pedrera de Vallsallent, que va estar en funcionament fins al 31 de desembre de 2005. Al ple de gener, es van aprovar dos convenis per a restaurar l'espai per tal que recuperi el perfil de la muntanya i el seu paisatge original. El primer conveni se signarà amb la Unió Temporal d'Empreses (UTE) de Gestora de la Construcció S.A., Servial Obres i Serveis, S.L. i Ambient 2006, S.L., i el segon amb l'empresa Gestora de Runes de la Construcció S.L.

Els acords estan subjectes a la tramitació d'un Pla Especial. El conveni amb la UTE estableix la ubicació d'una planta de tractament de runes i una instal·lació de deposició i valorització de residus de la construcció. Aquesta és una proposta que compta amb el vistiplau de la Generalitat, a través d'un dels membres de la UTE, Gestora de Runes, que està participada pel Departament de Medi Ambient de la Generalitat.

L'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, ha destacat que en el Pla Especial "totes les parts implicades, veïns de la zona i partits polítics, podran participar activament i també podran fer-hi al·legacions durant el període d'exposició pública que s'obrirà a continuació". El Pla Especial incorporarà el pla de restauració de la pedrera, així com també un pla de mobilitat, l'aprovació del qual també serà un requisit imprescindible per la tramitació urbanística preceptiva.

Durant la discussió al ple, la portaveu del grup municipal de CiU, Montse Gatell, va justificar el vot negatiu de la seva formació dient que "es tracta de dos convenis beneficiosos per a les empreses i no sabem si ho són per a tot el municipi". De la seva banda, el regidor de l'Altraveu Francesc Centeno, va afegir que "si el que es volia era recuperar la pedrera, s'havia de posar sobre la taula un autèntic pla de recuperació". El

portaveu del grup municipal d'ERC, Jordi Permanyer, va aclarir que "els convenis s'haurien d'haver treballat més". Al final, els dos acords es van aprovar gràcies als 10 vots de l'equip de govern (PSC) i del regidor no adscrit Jordi Roman.

CONTRAPRESTACIONS|| El conveni signat amb la UTE estableix que les tasques de rehabilitació de la cantera es facin a través de terres netes i de runes procedents de la construcció. Per aquest concepte, l'Ajuntament rebrà de la UTE un cànon fixat en 0,50 euros per metre cúbic d'aquests materials dipositat al clot de l'antiga cantera, i disposarà de 5.000 tones l'any d'àrids reciclats per a utilització municipal. Amb aquests convenis es preveu que la UTE pagarà a l'Ajuntament 1,5 milions d'euros en concepte d'avançament del cànon establert, que serviran per finançar inversions municipals com ara la futura construcció de

dues llars d'infants al municipi.

D'altra banda, l'empresa Gestora de Runes assumirà el cost de les obres d'arranjament de l'entrada a Can Font i Ca n'Avellaneda, que tindran un cost aproximat de 200.000 euros. Es calcula que a la pedrera s'abocaran 300.000 metres cúbics de runa i terres netes per any. Això es tradueix en la circulació de vuit camions per hora, 80 al dia, que recorreran tres itineraris diferents, dels quals només un afectaria el nucli de Castellar del Vallès.

Ajuntament i UTE es comprometen a crear una comissió de seguiment per a l'observació dels treballs de restauració i verificació del compliment del conveni i la resolució de les incidències que se'n derivin. Amb el conveni s'especifica que l'activitat en la zona de la pedrera de Vallsallent se centrarà exclusivament en el reciclatge de runes de la construcció. +

Inquietud entre els veïns del Racó pel trànsit de camions, pols i soroll

Els veïns de la urbanització del Racó van haver de suportar nombroses molèsties ocasionades per les voladures, el soroll i la pols de l'activitat extractiva de l'empresa PYDSA. Fins i tot, gràcies a la pressió veïnal, es va aconseguir limitar l'activitat de la pedrera fins al seu tancament. El president de l'Associació de Veïns del Racó, Pep Llop, ha explicat que "ens preocupa que l'activitat que es farà per a restaurar la pedrera implica que poden ser fins a 35 anys amb material entrant i sortint". L'alcalde de Castellar va comprometre's al darrer ple a donar veu als veïns en l'elaboració del Pla Especial. "Necessitem dir la nostra per minimitzar

els problemes i molèsties que puguin tenir els veïns de soroll, pols i trànsit de camions, sobretot aquells que viuen als carrers que estan sobre mateix de la pedrera", afirma Llop. Els veïns del Racó es queixen que la informació sobre els dos convenis els ha arribat massa tard, pocs dies abans de celebrar-se el ple de gener. "Ens hem trobat una proposta molt tancada i potser podrien haver altres propostes", explica el president de l'Associació de Veïns del Racó. Els veïns de la urbanització es van reunir la setmana passada amb l'Ajuntament i amb la UTE per parlar del projecte. Diumenge passat van celebrar una assemblea sobre la restauració de la pedrera. +

Un forat de 10,6 milions de m³

La pedrera compta amb un volum disponible de 10,6 milions de metres cúbics. L'espai es reomplirà amb la runa i les terres netes provinents d'obres com el perllongament dels FGC a Sabadell i Terrassa.

OPINIÓ

LA BÚSTIA

Podeu escriure els missatges per aquesta secció a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 15 línies a doble espai. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

Els saharauís: un exemple per a tots

© Joan Mármol

Els redactors de tots els diaris procuren que un dels requisits perquè un escrit es publiqui en aquesta secció sigui que parli de temes que siguin actualitat. Malauradament fa gairebé 33 anys que els refugiats saharauís són actualitat, tot i que els governs d'arreu (l'espanyol, sobretot) facin tot el possible per no pronunciar-se sobre l'incòmoda situació del Sàhara Occidental. Malgrat que se senten ignorats i abandonats enmig del desert del Sàhara, malgrat les duríssimes condicions de vida a les que estan sotmesos, suportant temperatures de fins a 55º, viure en tendes de campanya (haimas), malgrat no poder cultivar i dependre exclusivament de l'ajuda huma-

nitària internacional... els saharauís tenen un índex d'escolarització dels seus infants del 100% (més que a Catalunya). A més, conserven la seva llengua i les tradicions i disposen d'una magnífica xarxa logística a l'exili. Són un exemple de lluita per la llibertat del seu país mitjançant la no-violència, tot i la forta repressió del govern marroquí. Per als que hem tingut la sort de conèixer uns dies amb ells, ens impressiona veure com, tot i tenir motius més que suficients per caure en la desesperació, no perden el somriure ni la gratitud, la qual cosa et fa adonar que la felicitat és també possible si en comptes d'una televisió hi ha una conversa. En comptes d'una casa amb alarma hi ha una haima on tothom és benvingut, en comptes d'un gran cotxe hi ha uns peus descalços i com va dir l'escriptor tuareg Moussa Ag Assarid, en comptes de rellotges hi ha temps.

LA FOTO DE LA SETMANA



Castellar encara no s'ha acabat

Sobta que en ple terme municipal de Castellar del Vallès hi hagi aquest senyal que ens indica que marxem de la població. Als veïns de la zona dels Pedrissos no els deu fer molta gràcia veure el senyal perquè ells sí que senten que pertanyen a la població. || J.R.

L'ACTUAL

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 93 747 21 23
Director: Jordi Rius **Redactora en cap:** Ànnia García **Direcció d'art:** Carles Martínez Calveras
Redacció: Jordi Mas, Mireia Sans, Marina Antunez, **Fotografia:** Josep Graells
Compaginació: Àngel Pastor **Disseny publicitat:** Jordi Batalla **Publicitat:** Digues.Com
Impressió: Gràfiques Canigó SL **Distribució:** TEB Castellar **Tiratge:** 5.000 exemplars
Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat **Dipòsit legal:** B-13007-2008

Uns autobuses insuficients

© Sandra Sánchez

Visc a Castellar del Vallès, un municipi molt tranquil, amb bon nivell de vida, un lloc que recomano molt per viure. Però malgrat tot, ara ja fa un any que sóc aquí i m'he adonat que patim l'abandonament de l'administració pública pel que fa referència al transport públic. Tenim una sola línia d'autobús, que estranyament funciona com hauria de funcionar. La B-124 està saturada de trànsit a diari i suposa un risc mortal pels treballadors que fan servir la línia C1. Jo també he de fer servir aquesta línia d'autobús perquè no tinc cotxe i he d'anar a treballar cada dia a Sabadell. A primera hora del matí és realment un infern intentar pujar a l'autobús ple de gom a gom. No vull exagerar però sí que vull constatar que més d'un dia, he hagut de baixar ben marejada a la parada, a causa de la gran aglomeració de gent. Crec que és una cosa que no és gens normal. He sentit a dir que possiblement arribin els Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya a Castellar, però ningú no afirma res de res. Voldria que l'administració millorés la línia C1, que posés més línies d'autobús i que tots tinguéssim la seguretat que el tren per fi arribarà a la nostra ciutat. Demano a l'administració que hi posi remei. Castellar comença a tenir dimensions d'una ciutat mitjana i ha d'oferir serveis a molta més gent. Que això també ho tingui present el nostre Ajuntament.

Els accessos de Castellar

© Dionís García

És curiós com les persones som capaces d'adaptar-nos als esdeveniments quotidians. Un exemple clar són tots aquells castellarencs que no van estar d'acord en que la vila creixés com a municipi però que no van dubtar a aprofitar la baixada d'interessos per vendre terrenys i vivendes unifamiliars (que han passat moltes vegades a ser blocs de pisos) per treure'n un rendiment econòmic. Alguns s'han quedat i segueixen rondinant pel creixement i altres han estat coherents amb la seva voluntat de viure en municipis

petits i han establert la seva llar a altres indrets. El que està clar és que entre particulars i administració hem afavorit l'arribada de nous veïns, arribant a la xifra de 23.000 habitants més o menys, amb tots els avantatges i inconvenients que això comporta. Havent vist poblacions del nord d'Europa similars a la nostra, i tenint en compte que geogràficament tenim possibilitats de fer-ho, el nou consistori s'ha plantejat alguna vegada arreglar les entrades de Castellar? Per Sabadell-Sant Llorenç-Terrassa-Sentmenat. Hi ha poblacions europees similars a la nostra que tenen les entrades del municipi que fan goig de veure, a més de tenir algun mitjà de comunicació, avui en dia acostuma a ser electrònic, per informar al nouvingut de l'actualitat de la vila. S'ha plantejat la possibilitat d'habilitar zones d'aparcament a cada entrada per evitar el trànsit rodat, facilitant abonaments de pàrquing conjuntament amb transport públic (microbús) que els permetés circular per la població i alguna promoció turística o social de la vila, pel mateix preu? Penseu que aquest fet podria afavorir el tancament del trànsit rodat d'algun carrer de dins de la població per poder-hi passejar, a més d'encabir-hi alguna activitat lúdica, comercial, cultural, etc...? El fet d'afavorir el trànsit peatonal podria ajudar al petit comerç a tenir més clientela? Es podria parlar que petites furgonetes dels comerços féssin el transport als clients del poble i als que han aparcat a l'entrada de la població, pel mateix preu de la compra sense despesa addicional? Es podria alleugerir la inversió inicial del comerciant amb alguna subvenció, tenint en compte la seva declaració de renda? Tenir més trànsit peatonal no facilitaria la seguretat ciutadana? Es podria parlar de proposar a l'empresa que ha de gestionar el pàrquing soterrat de la plaça Major que gestioni els nous pàrquings que es farien a les entrades i fer una subhasta de les places d'aparcament de la plaça Major a un preu raonable pels vilatans de Castellar, evitant així que aquest gran pàrquing soterrat afavoreixi que portem els trànsit rodat al centre de la població? Senyor director, creu que això ens tornaria el Castellar d'abans? Està amb mi que no ens el tornaran? Però potser seria un primer pas per poder tornar a ser un Castellar, no? Estic convençut que les persones som capaces d'adaptar-nos als esdeveniments quotidians.

EL DILEMA

Què li sembla l'existència d'un nou setmanari a Castellar del Vallès?



Trinidad García García
Senyora de la neteja

Doncs em sembla molt bé, tot el que sigui perquè vagi bé o millor, fantàstic. Els castellarencs també volem veure quines són les coses que funcionen i les que no i poder-ho llegir de manera setmanal és una bona manera.



Àngel Torrado
Funcionari

M'agrada la idea. Sempre va bé que hi hagi informació del municipi dintre del propi municipi, tant si es tracta d'un setmanari com si fos un diari. Penso que la gent del municipi vol saber què passa a prop de casa seva.



Dolores Zorrilla
Mestressa de casa

Doncs penso que és una bona cosa. Tot el que sigui estar informats està molt bé, però sobretot el què volem els castellarencs és assabentar-nos del què passa de veritat al nostre poble.

OPINIÓ

© Gabi Ruiz

Discriminació, insensibilitat o inconsciència?

Acostumats com estem a viure entre classificacions de tota mena no ens estranya que habitualment es faci distinció entre el teatre infantil i el teatre

per a adults. Hom podria pensar que aquesta és una separació obvia i que es tracta d'una simple classificació de gènere. D'altra banda tothom es veu capaç d'asseverar que el tractament que ha de tenir qualsevol tema quan s'adreça als infants requereix una certa especialització atesa la diferència de comprensió i enteniment que els distingeix dels adults.

Fins aquí podríem arribar a estar d'acord tot i que caldria abocar un allau de matisos i aclariments abans d'acceptar a ullclucs l'es-

mentada argumentació. Ara bé, hi ha un aspecte que es passa per alt i que jo no acabo d'entendre: si els espectacles adequats per als nens (identificats com a infantils o familiars) estan interpretats per actors i actrius que han de viure de la seva feina; si al darrere de cada espectacle hi ha una tasca de producció feixuga i arriscada; si cal un disseny d'il·luminació, d'escenografia, de vestuari; si hi ha un autor; si hi ha mesos d'assaig i feina intensa de promoció... i si, finalment, el

destinatari es mereix el mateix respecte i atenció... per què els catxés han de ser més barats? Per què el preu de l'entrada ha de ser ridículament baix? Per què el suport institucional és molt menor? Per què els pressupostos municipals els tenen en menys consideració? Per què es pot contractar un espectacle d'adults per més de 6.000 euros però es considera car un d'infantil quan val més de 1.000?

Per què paguem 40, 50 o 60 euros per veure un espectacle

d'adults, però considerem cara una entrada de 5 euros quan l'espectacle és per a infants?

Aquestes preguntes fa temps que voleiensenrespostesconvincents, ni tan sols mínimament acceptables. Malgrat tot, el sector de l'espectacle infantil i juvenil, del qual gaudeixen petits i grans perquè és adient per a tots els públics, segueix essent el segment teatral que més espectadors convoca.

La qualitat és imprescindible i la manca de recursos la posa en perill. ✦

© Enric Benavent

Fer vida social al carrer

La plaça Major va endavant. No és ara el moment de recordar el desastre urbanístic que ha suposat aquest projecte, ni la frustració de vilatans i vilatanes que han vist esborrats dels seus habituals passeigs dues de les icones del poble. No cal que ens fem mala sang pensant en la hipoteca multimilionària que haurem de pagar per tot aquest projecte, que obligarà a tirar endavant per aconseguir diners altres disbarats com el polígon de Can Bages. Ni tan sols mereix la pena dedicar mitja ratlla a la descomunal presa de pèl que va significar el referèndum del sí o sí, amb les xerrades informatives prèvies, els gots i els ventalls, i la posterior valoració dels resultats. Res. Igualment ens ho haurem d'empassar tot amb l'embut de la gestió que es preocupa més d'interessos partidistes que d'interessos ciutadans.

És millor mirar endavant. Castellar està en un moment de canvis. La vila ha crescut molt, s'està configurant un nou perfil social de la pobla-



© Punt de trobada || JOAN MUNDET

ció, amb noves necessitats i reptes. Des de que visc aquí he sentit la cantarella que Castellar és una vila morta perquè té Sabadell molt a la vora. Crec que comença a ser el moment que aquest ja no sigui un argument vàlid. A la nostra vila li falta un centre, un lloc de trobada amable, un espai on poder fer vida social al carrer.

La plaça Major i el seu flamant edifici pantalla poden jugar un paper important en la dinamit-

zació d'un nucli urbà que convidi a trobar-se. A la vegada, seria molt convenient poder dedicar una part dels carrers adjacents a zones de passeig per a vianants. Sé que hi ha recels entre alguns dels possibles afectats ja que els canvis sempre ens fan por i el desconegut ens atabala.

L'experiència d'altres viles que han fet aquest pas també va passar per moments de recel inicial de botiguers i veïns. Hores d'ara cap d'ells

es faria enrere, i és lògic. El que fa viu un poble és la gent, és la trobada, és el passeig, però per sortir a passejar cal tenir on anar, cal saber on et trobaràs la gent, cal que hi hagi aparadors per badar i algun lloc per seure a fer una cervesa.

Tant de bo que de tot allò negatiu puguem treure'n algun benefici i que la gestió dels usos de la plaça Major i dels seus voltants es faci pensant en les persones que l'hauran de trepitjar. ✦

© Gerard Vilanova

El concert de la Festa Major

Gràcies a o per culpa dels lamentables fets de la de la Festa Major del 2003 (en què la contundent intervenció dels caps rapats en el decurs del concert dels fenomenals Van de Vinatxo, Pomada i Brams, i dos dies més tard l'encara més contundent actuació dels antiavalots de la Guàrdia Civil després dels Dr. Calypso i Obrint Pas) es va donar per acabada la ratxa d'actuacions d'un grup català com a plat estrella de la Festa Major (n'excloc la suspensió del concert d'Antònia Font i els concerts de Macedònia).

On la cultura pròpia està ja obrint el pany de la vitrina del museu, amb una llengua poc i mal parlada, inexistent en el cinema l'original o gairebé el doblat, amb una música confinada a les matinades de TV3, amb una presència poc més que pobra als mitjans de comunicació de masses i en la precarietat més miserable en aquest món de la globalització, hem de prioritzar la contractació de grups com Celtas Cortos, OBK o Los Sírex? Hem d'imitar l'exemple de Sabadell (*triumfitos*, Sabina, Bosé...)?

Fa poc llegia a *Forja*: *Fa 61 anys, [...] (els fundadors) van tenir el coratge d'editar un setmanari [...] per tal de conservar el màxim possible, entre els ciutadans castellers, les arrels catalanes i especialment, a poc a poc, la recuperació de la nostra llengua.* Subscriu aquesta aspiració encara ara perquè no veig que la situació hagi canviat. I aquí és on les institucions han d'intervenir i arribar allà on la població i el mercat no arriben.

Doncs ara que (m'imagino) estem en època de planificació i contractació per a la propera Festa Major, des d'aquí m'agradaria llançar aquesta idea que els polítics de l'Ajuntament, si volen, poden fer la seva: reparar aquest parèntesi de 5 anys. ✦

ON BRAMA LA TONYINA

© Pere Roca



L'AJUNTAMENT RESPON

Quan es farà l'aparcament de camions?

© Montserrat R.

Tenim el compromís del departament de Política Territorial i Obres Públiques que les obres de l'aparcament de camions, que tindrà capacitat per 140 vehicles pesats, estiguin finalitzades aquest mateix any.

Óscar Lomas
Regidor d'Economia

PUBLICITAT



GAUDEIX-LO!

Dissabte
23 de febrer de 2008

**FESTA D'OBERTURA
DEL NOU MERCAT MUNICIPAL**

11.00 a 14.00 h

Els verdulaires

Companyia La Tal

Animació infantil ambientada en el mercat

12.00 h

Acte institucional presidit
per l'Alcalde, Ignasi Giménez



mercat*municipal*
CASTELLAR DEL VALLÈS

TITULAR
REPORT
BENTON SAM B REPORT

HCC

L'ACTUAL

PANTONE 305

01

NH 77

7/8
BENTON SAM MEDIUM

www.castellarvalls.cat

INATGE
MERCAT

BENTON
SAM BOLD
- BUEU
PORTADA
2/23

BUEU
1

PANTONE 442

RSB 12/15

SECCIÓ + PÀG.

BUEU
2

SECCIÓ + PÀG.

BUEU 3

SECCIÓ + PÀG.

7/11
BENTON BOLD
CIRCLE POSITIVE

BENTON SAM BOLD
7/11

BENTON
SAM BOOK
7/11

DEU DE FOTO

AUTOR FOTO

TITULAR PRINCIPAL
NOU MERCAT MUNICIPAL

BENTON SAM
BOLD 48/54
(titular 4)

DEPTACAT 1

DEPTACAT 2

BENTON SAM
BOLD
12/15

Foto
TEMPORADA
ESTABLE
"VIATGE A
CALIFORNIA"

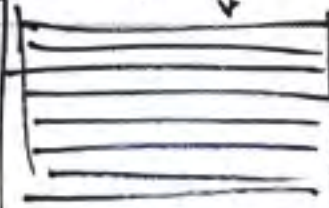
EXIT
TEMP.
REACTIVIN



SECCIÓ + PÀG.

GOSPEL

9/6/11 BENTON MODERN
ONE REGULAR
TEXT DATE



SECCIÓ + PÀG.

ANNUNCI
PUBLI
PRIVADA



2x2
MODUL

NEIX L'ACTUAL

PSC

Neutralitat, objectivitat i pluralitat

Encara no fa un any que va començar a funcionar aquest nou equip de govern i els dos principals compromisos que vàrem assumir en el nostre programa en matèria de comunicació estan a un pas de fer-se realitat.

D'una banda, el naixement del nou setmanari *L'Actual* permetrà iniciar la reorientació dels mitjans de comunicació per garantir la neutralitat, l'objectivitat i la pluralitat de les seves informacions. D'altra banda, el pròxim naixement del Consell Municipal de Comunicació, un òrgan plural, deslligat de l'equip de govern i que vetllarà per garantir els principis enunciats abans.

És per això que sorprenen les presses de CiU i ERC. Des de fa diverses setmanes tots dos partits reclamen la constitució de manera urgent del Consell de Comunicació. Si durant més de 20 anys els mitjans de comunicació públics han estat funcionant dirigits directament per l'equip de govern, si van rebutjar la proposta de creació de Consell de Comunicació que va presentar el grup socialista en ple del mes de novembre de 2005... per què tantes presses per a que es constitueixi de manera immediata el Consell de Comunicació?

Potser és perquè una vegada més s'adonen que han arribat tard? Malgrat els esforços econòmics que durant anteriors legislatures es van destinar a polítiques de comunicació, mai van tenir l'iniciativa suficient com per endegar un projecte de comunicació ambiciós: de caire setmanal, plural i independent. I és per això que ara volen posar entrebanca a aquest nou projecte.

Això sí, s'ha de reconèixer que CiU encerta en el titular de l'article de la seva web "*L'Actual*: el no butlletí municipal". És ben cert, *L'Actual* no serà un butlletí municipal, sinó que serà un setmanari d'informació al servei del ciutadà.

CiU

El naixement de 'L'Actual'

Escrivim per primera vegada des de les pàgines d'un nou mitjà de comunicació municipal amb la voluntat de col·laborar, com sempre ho hem fet, en les iniciatives que es duen a terme a Castellar.

Es fa difícil lloar les pretensions d'aquest *L'Actual*, perquè ja sabem que les pretensions i les intencions no sempre es duen a terme. Així que esperarem a veure el desenvolupament de totes les virtuts que sobre aquest setmanari ens han lloat i ens han promès.

El PSC, impulsor i creador d'aquesta revista, ha justificat la seva necessitat i ha argumentat la seva existència menystenint i menyspreant el desaparegut *Casa de la Vila*. El PSC i les persones que sistemàticament s'han oposat a tot allò que CiU hagi fet a Castellar i al món, han desqualificat el *Casa de la Vila* i els qui el van fer durant tants anys. I ara, ens diuen, tots plegats ens redimirem amb *L'Actual*. És una llàstima, però, que una iniciativa en principi al servei de tothom, imparcial, sense color polític, professional i lliure, neixi a partir de conceptes i sentiments tan negatius.

I és una llàstima que la seva aparició signifiqui l'inici del declivi d'altres iniciatives que, durant molts anys, han estat informant i distraient la ciutadania de Castellar, amb més o menys professionalitat, amb més o menys imparcialitat, però amb voluntat de servei i amb estima pel municipi.

Ens posicionem, davant aquest nou mitjà, amb optimisme però amb prudència, felicitant ja, abans de la seva aparició, tots els professionals que hi han treballat.

REGIDOR NO ADSCRIT

Prensa lliure i per a tothom

Actualment ens trobem davant el que Manuel Castells ha definit com la societat del coneixement i l'era de la informació. Avui, inaugurarem un nou mitjà de premsa local amb l'objectiu de complementar aquesta societat capdavantera en un coneixement que ha d'estar a l'abast de tothom. A Castellar hem estat i som pioners en l'àmbit del coneixement. Dispossem de l'administració a distància i la gestió de tràmits a través de la xarxa, així com l'accés públic i gratuït a Internet.

Les meves primeres paraules són d'enhorabona i felicitats. Són paraules d'agraïment i col·laboració a la publicació d'aquest nou setmanari. Avui dia, tan important és la llibertat d'expressió en els mitjans de comunicació com l'accés a la informació i als propis mitjans. Abandonem el model institucional de *Casa de la Vila* per donar pas a l'actualitat de forma setmanal. Una eina més pràctica, útil, gratuïta i a l'abast de tothom. A partir d'ara podrem gaudir d'un mitjà de comunicació local. Castellar es dota d'un instrument que ha de configurar-se com el punt de trobada de totes les activitats d'interès del nostre municipi. Les notícies locals, l'opinió de la ciutadania així com també l'actualitat de la societat. En definitiva estem obrint la porta a una nova participació activa. Un municipi en moviment ple d'activitats polítiques, culturals, esportives, econòmiques, etc., que desperta il·lusions i reptes de futur que garantiran que Castellar del Vallès es constitueixi com ja ho és en un referent comarcal.

No obstant, agrairíem que l'equip de govern no faci demagogia i caigui en el parany d'utilitzar aquest setmanari com un instrument electoralista i publicitari de la seva funció de govern. Per aquest motiu demanem un reflex de l'activitat local amb l'objectivitat i els criteris que regeixen l'exercici professional del món de la comunicació.

Per acabar m'agradaria felicitar i donar les gràcies a tot l'equip redactor i tècnic per la feina ben feta i en els pocs dies que han disposat per a la seva publicació.

L'ALTRAVEU

A Castellar cal un mitjà de comunicació independent i plural

La sortida al carrer del setmanari *L'Actual* és una bona notícia per al nostre poble. Castellar necessita un bon mitjà de comunicació fet amb pautes periodístiques. És un projecte ambiciós i hagués estat interessant, per garantir la seva pluralitat, definir-lo en un marc més ampli que des d'una regidoria de l'equip de govern.

A Castellar ja hi va haver una experiència de setmanari popular i plural, *La Farga*, entre els anys 1933-1938 on "l'equip de redacció estava representat per persones de totes les tendències polítiques, cosa que va donar a la publicació un aire políticament plural" i del que fins i tot el nom va ser escollit per consulta popular, tal com llegim al llibre *Recull Històric* d'Ester Planas i Àlex Portolés.

Des de L'Altraveu defensem una comunicació local plural i independent que faci efectiu el dret constitucional d'informar i estar informats. Per això ens hauria agradat que abans de definir la política comunicativa de la legislatura l'equip de govern hagués convocat el Consell Local de Comunicació que tant van demanar quan estaven a l'oposició.

Totes les eines comunicatives que es despleguin al municipi han d'estar definides i controlades per aquest Consell, en el que hi han de participar totes les formacions polítiques i també representants de la societat civil. El Consell ha de ser l'òrgan de control, no pas l'equip de govern, posant i traient treballadors al seu gust. És necessari que els professionals puguin treballar amb llibertat i seguint criteris periodístics.

Tot i que creiem que s'ha començat amb mal peu, desitgem que la pluralitat i la independència d'aquest nou mitjà siguin les bases del seu èxit.

ERC

El Consell Local de Comunicació i 'L'Actual'

Ja tenim a les mans el nou setmanari d'informació anomenat *L'Actual*.

No deixa de ser curiós que aquest nou setmanari surti abans que el Consell Local de Comunicació s'hagi constituït i pugui analitzar, valorar i proposar quina ha de ser la línia que ha de seguir la comunicació municipal. O no és aquesta una de les funcions que hauria de tenir aquest Consell?

Per aquest motiu l'ordre del dia del Ple del 29 de gener contemplava una proposta de resolució del grup municipal d'Esquerra Republicana demanant que aquest nou setmanari no es tirés endavant fins que es constituís el Consell de Comunicació i en fes una valoració.

Considerem que en un tema tan important com la comunicació amb els castellarencs i castellarenques en tots els seus aspectes (premsa escrita, ràdio, internet, etc.) el Consell de Comunicació hauria de tenir un paper molt important a l'hora de definir les línies a seguir; i la seva opinió s'hauria de tenir molt en compte. No es pot tirar pel dret com ho està fent l'equip de govern.

Tal i com està plantejat aquest nou setmanari (editat i pagat per l'Ajuntament), més que cobrir la informació municipal i complementar la informació local que ofereixen *Forja*, *7 Dies* i *L'Esportiu* és una competència directa per a ells.

La sortida d'aquest nou setmanari també significa disminuir la programació pròpia de Ràdio Castellar, ja que el personal de la ràdio estarà dedicat bàsicament al nou setmanari.

En fi, tota una sèrie de despropòsits que hem intentat aturar presentant la proposta de resolució al Ple, proposta que no ha prosperat ja que només ha rebut els vots a favor d'ERC i CiU, les abstencions del regidor no adscrit (Jordi Roman) i de l'Altraveu i els vots en contra del PSC.

En aquest tema hem pogut comprovar una vegada més com la política de fets consumats que aplica l'equip de govern es va imposant, aquesta vegada amb l'abstenció de l'Altraveu i del regidor no adscrit.

NEIX L'ACTUAL

Al servei del ciutadà i no de l'administració

Una vila, un poble, una ciutat o un país no es fa només des dels confortables despatxos de l'administració, sinó des de les contribucions, moltes d'elles anònimes i desinteressades, que arriben des del carrer.

És per això que d'uns mesos ençà portem treballant en la confecció d'un setmanari local que estigui al servei del ciutadà i no de l'administració.

El canvi de model en la política de comunicació

que proposem és radical: no es tracta tan sols d'informar de les iniciatives de la institució, sinó que cal donar la paraula a la ciutadania perquè expressi els seus anhels, inquietuds, opinions, crítiques i demandes.

Aquest és el punt de partida des d'on arrenca *L'Actual* de Castellar, una publicació gratuïta, amb publicitat i que es distribuirà a diferents punts d'interès, que ve a cobrir un buit en l'espai comunicatiu de la vila.

No volem, no és la nostra voluntat ni tampoc el nostre objectiu, competir amb ningú. Agraïm la feina que fan revistes com *Forja*, *L'Esportiu* i *7 dies*, projectes que sorgeixen de l'àmbit privat i que han aconseguit fer-se un lloc a moltes llars de Castellar.

El repte de *L'Actual* de Castellar és el d'entrar a moltes llars on fins ara no hi ha entrat ningú. No podem amagar que són molts els castellarencs i castellarenques que no utilitzen cap canal de comunicació per estar al dia del que passa al seu voltant. Aquest és un dèficit que tenim a l'actualitat i que volem contrarestar amb un producte de qualitat, amb una periodicitat setmanal, un disseny modern i uns continguts atractius per a tots els públics.

A tot això, la posada en marxa de *L'Actual* de Castellar anirà acompanyat de la constitució d'un Consell de Comunicació, on hi seran presents professionals del sector; i la futura creació d'un ens autònom de gestió on s'hi aplegui *L'Actual* de Castellar i també Ràdio Castellar. Aquestes mesures garantirán la independència dels professionals i la neutralitat de les informacions, escapant així de les temptacions de control i les pressions que solen patir els mitjans de comunicació per part del govern de torn.

Que aquestes paraules serveixin, doncs, per donar la benvinguda a *L'Actual* de Castellar i als seus professionals que inicien amb aquest primer número un camí important cap a la configuració d'un espai comunicatiu castellarenc.

Esperem que aquest setmanari d'informació local es consolidi com a referent per a tots aquells que vulguin conèixer el pols dels ciutadans, els partits polítics, les entitats socials, les associacions culturals, els clubs esportius, en resum, una finestra oberta a la realitat més propera de la nostra vila.

Molta sort i bona feina.

Ignasi Giménez Renom
Alcalde de Castellar del Vallès



NEIX L'ACTUAL

El mitjà que vol prendre el pols de Castellar

🕒 'L'Actual', una nova publicació democràtica i apolítica

© Redacció

L'Actual neix amb l'objectiu d'atendre les necessitats d'informació d'un municipi i uns veïns i veïnes que tenen la voluntat de saber què passa dia a dia a la seva vila. Castellar, amb més de 22.000 habitants, és un municipi amb nombrosos projectes, diferents iniciatives, inquietuds i activitats que cal difondre a tota la població. Aquest és l'esperit d'aquest nou mitjà que avui teniu a les mans, una eina que us ha de ser útil per assabentar-vos de tot el que succeeix a Castellar.

De la mà d'una redacció jove, amb molta empena, que prové dels serveis informatius de Ràdio Castellar i que combinarà aquesta tasca amb l'edició del setmanari, *L'Actual* estarà present a uns 80

punts de la vila puntualment cada divendres intentant reflectir les notícies que afecten el municipi. Tot i ser un mitjà sufragat per l'Ajuntament, *L'Actual* no respon als paràmetres del tradicional butlletí municipal i els continguts de la publicació els decideix el Consell de Redacció integrat pels periodistes que treballen en el setmanari.

L'Actual aposta per dotar a la vila d'una publicació democràtica i apolítica, que es regeix estrictament per criteris periodístics. L'objectiu del setmanari, una publicació setmanal amb format diari, és donar informació de tot allò que succeeix al municipi, tant des del punt de vista polític com econòmic i social, de la història i de la vida de les seves entitats. És el nostre ànim estar oberts al conjunt de la societat civil, que faci servir aquest setmanari com a portaveu per fer arribar els seus missatges.

Com anireu comprovant al llarg de les properes setmanes, la informació s'estructura en tres grans àmbits temàtics: Actualitat, Esports i Cultura. A més, hi ha un



espai reservat per a l'opinió, dues planes d'agenda i una entrevista a la contraportada. Cada secció ha estat dissenyada per donar cabuda a tot el que passa a la nostra vila.

El setmanari és un mitjà públic i plural que té com objectiu esdevenir la publicació de referència de Castellar, amb acceptació i credibilitat per part de la ciutadania. Tots els professionals, actuals i futurs, que treballin a *L'Actual*

hauran de respectar plenament el codi deontològic de la professió, del qual en reproduïm un extracte a les següents planes.

Per vetllar pel bon funcionament del setmanari, es crearà un Consell de Comunicació que s'encarregarà que s'acompleixin els grans objectius de la publicació i que el treball periodístic s'efectuï amb rigor i amb total independència respecte al poder polític.

Amb vocació de servir a Castellar

© Jordi Rius*

L'*Actual* pretén ser un mirall de tot allò que passa a Castellar. En el funcionament habitual de la publicació, s'hauran de prendre decisions sobre l'enfocament de certs temes o la prioritització d'uns altres. De vegades aquestes decisions podran ser equivocades i serà just admetre

l'error per no tornar a repetir-lo. Serà l'única forma d'avançar en el dia a dia i en la consolidació d'aquest setmanari. La nostra intenció és fer d'aquesta publicació que teniu a les mans un mitjà creïble i que sigui una referència per a tots els castellarencs i castellarenques.

Els professionals que integrem aquest setmanari hem d'estar alerta i posar tota la nostra atenció a saber escoltar i poder traslladar en paraules les inquietuds, els problemes i els projectes que té la nostra vila. Només amb

el vostre suport i ajuda podrem arribar a informar de tota la realitat del nostre municipi. Per això, la nostra redacció resta oberta a tots els vostres suggeriments i necessitats.

Segur que al vostre voltant passen coses i teniu necessitat de fer-ho públic. *L'Actual* neix amb aquest propòsit. Esperem complir amb aquest objectiu i no defraudar-vos en les vostres expectatives.

*Director de *L'Actual* de Castellar del Vallès



Una llarga i fructífera vida

© Pepe González*

El naixement d'un nou mitjà de comunicació és sempre un motiu de goig i de satisfacció per als que formem part d'una comunitat: un ciutadà informat té més possibilitats d'exercir el seus drets en llibertat. L'Ajuntament, després de les últimes eleccions, ha iniciat una profunda reflexió sobre els mitjans de comunicació públics que afectarà els mitjans escrits, a la ràdio municipal i a la comunicació a través dels nous sistemes, entre ells el web municipal. El nostre objectiu és fer que siguin més eficaços i estiguin millor gestionats, dotar-los de més pluralitat, neutralitat i professionalitat, i al mateix temps, aconseguir que responguin a les necessitats d'informació i de participació d'una societat democràtica-madura com la nostra. A la regidoria de Comunicació correspon l'impuls polític i la consecució dels mitjans econòmics i humans per fer possible aquest projecte. En aquest marc neix *L'Actual* de Castellar, setmanari d'informació local. El nou setmanari pretén cobrir els dèficits d'informació al nostre municipi, especialment en l'actualitat local, i fer-ho amb criteris periodístics professionals. *L'Actual* de Castellar del Vallès és un mitjà de comunicació públic, però no oficial. No vol ser un butlletí municipal, que es limita a explicar l'acció de govern o a donar informació de l'Ajuntament, sinó que té voluntat de globalitat: vol recollir l'actualitat del teixit ciutadà i associatiu, estar obert a l'opinió de tots els sectors de la vila i a tots els aspectes que puguin tenir interès per a la ciutadania del municipi. Avui dona el primer pas: que tingui llarga i fructífera vida.

*Regidor de comunicació.

SEQÜÈNCIA SETMANAL



NEIX L'ACTUAL

Us presentem l'equip de L'Actual. Un grup de persones joves i no tant joves, totes amb experiència tant en l'àmbit dels mitjans de comunicació com a la vila. Periodistes, dissenyadors, fotògrafs i maquetadors en un mateix projecte que amb la seva feina faran que cada setmana 'L'Actual' sigui una realitat entre les vostres mans.



Jordi Rius, 40 anys
DIRECTOR DE *L'ACTUAL*
Periodista, ha estat cap de premsa de l'Ajuntament des del 2005. Ha treballat a mitjans comarcals, com ara El Punt, i també a Barcelona.



Jordi Batalla, 26 anys
DISSENYADOR GRÀFIC DE *L'ACTUAL*
Serà el responsable de la publicitat municipal. Treballa al consistori des de l'any 2004, en el disseny de publicacions, publicitat gràfica i el web municipal.



Àngel Pastor, 55 anys
MAQUETADOR DE *L'ACTUAL*
Tipògraf i compaginador, està vinculat laboralment a l'Ajuntament des del 1988, on ha assumit diferents càrrecs tècnics, també a Ràdio Castellar.



Jordi Mas, 26 anys
REDACTOR DE *L'ACTUAL*
Periodista, coordina la secció d'esports. Durant nou anys ha treballat a la secció d'esports de Ràdio Castellar, tasca que també desenvolupa actualment.



Carles Martínez, 34 anys
DIRECTOR D'ART DE *L'ACTUAL*
Dissenyador gràfic, treballa al departament de comunicació municipal des del 1997. Vinculat a l'Escola d'Art Illa de Sabadell com a tutor i professor des de l'any 1999.



Annia García, 26 anys
CAP DE REDACCIÓ DE *L'ACTUAL*
Periodista vinculada a mitjans escrits i audiovisuals de la comarca. Editora de l'informatiu migdia de Ràdio Castellar des del 2006.



Josep Graells, 51 anys
FOTÒGRAF DE *L'ACTUAL*
Vinculat a l'Ajuntament des de 1989, ha estat responsable de fotografia del butlletí *Casa de la Vila*. També realitza les fotografies del web municipal i dels comunicats.



Mireia Sans, 22 anys
REDACTORA DE *L'ACTUAL*
Periodista, edita l'informatiu vespre de Ràdio Castellar i coordina la secció d'Esports. A la ràdio ha efectuat tasques de producció i presentació de programes.



Marina Antúnez, 31 anys
REDACTORA DE *L'ACTUAL*
Responsable de les seccions de Cultura, Entitats i Medi Ambient. Llicenciada en Humanitats, vinculada laboralment a Ràdio Castellar des de l'any 2001.



NEIX L'ACTUAL

El més interessant, el més actual, setmana a setmana



PORTADA

La portada de *L'Actual* és un resum, un índex, un esbós de tot el que l'actualitat de la setmana dóna de sí. De forma gràfica i sintètica, però entenedora, aquesta primera pàgina de la publicació és una targeta de presentació que es configura en funció de dos criteris: el visual i l'informatiu.



ACTUALITAT

La secció més destacada de *L'Actual* és la d'Actualitat. Cada setmana, aquesta secció obrirà les pàgines del setmanari amb un recull de les informacions més destacades pel que fa a la política, l'activitat municipal, societat, medi ambient, ensenyament o sanitat. Les primeres pàgines de la secció oferiran un tractament en profunditat del tema més destacat de la setmana, sigui de l'àmbit que sigui. Una de les premises d'aquesta publicació és la prioritització dels esdeveniments que afecten tota la societat, o una majoria considerable de ciutadans i ciutadanes. És per això que l'accent de la secció d'Actualitat estarà posat no tant en l'acció de les administracions com en les repercussions que aquestes accions puguin tenir per a la ciutadania.



ESPORTS

L'actualitat esportiva de Castellar tindrà cada setmana un espai destacat a les pàgines de *L'Actual*. L'equip d'esports de la redacció fa un seguiment setmanal de tots els clubs i equips del municipi, tant pel que fa als aspectes purament esportius com al vessant més social de la seva tasca. La gran implicació de bona part de la ciutadania en les entitats esportives justifica la importància d'aquesta secció, que cada setmana inclourà resultats, cròniques de competicions i notícies.



CULTURA/AGENDA/CONTRA

L'Actual reserva per a les últimes pàgines la crònica i l'agenda de l'activitat cultural de la vila. En un municipi com Castellar, on les entitats treballen dia a dia per oferir nous serveis i oportunitats, la secció de cultura té dos objectius principals: explicar-vos tot el que ha passat durant la setmana anterior i avançar-vos tot el que encara ha de passar. Així l'agenda, que ocupa dues pàgines, és la secció imprescindible per estar al dia de tot el que passa a la vila. Per tancar aquesta secció, i també *L'Actual*, la contraportada acull *L'Entrevista*. Cada setmana un castellarenc o castellarenca protagonitzarà aquest espai de personalitat, en la qual quedarà reflectida la feina i el perfil del protagonista de la setmana.

OPINIÓ

L'opinió, oberta a totes les entitats i ciutadans de Castellar, és una secció amb entitat pròpia i un pes important a *L'Actual*. Formen part d'aquesta secció:

-La bústia: és una secció oberta a tota la ciutadania. Les cartes hauran d'enviar-se acompanyades del nom, adreça, telèfon o correu electrònic de la persona signant. Els autors seran identificats amb el nom i cognom, excepte si sol·liciten expressament signar amb les inicials. L'extensió de les cartes es limita a 15 línies. Si una carta excedeix aquesta extensió, *L'Actual* es reserva el dret a resumir-la. Les cartes es poden enviar per correu tradicional (carrer Major, número 74, primer pis), electrònic (lactual@castellarvalles.cat) o a través del Servei d'Atenció Ciutadana (SAC).

-Articles d'opinió: és una secció oberta als grups municipals i entitats de la vila, tot i que també s'admeten articles d'experts i particulars que tractin assumptes d'interès general. Les opinions aniran signades i titulades. Es publicaran per rigorós ordre de recepció, tot i que tindran prioritat les que tractin assumptes d'actualitat. Per raons de producció, la data màxima de recepció dels articles serà dimarts al migdia. Els articles que es rebin amb posterioritat a aquesta data es publicaran a la següent edició del setmanari. L'extensió màxima és de 25 línies.

-El dilema: cada setmana plantejarà una pregunta d'interès informatiu i social a tres ciutadans escollits al carrer de forma aleatòria. Les persones que hi participen apareixen en fotografia, amb un breu recull del seu testimoni i identificades amb el seu nom, cognom i professió.

-L'Ajuntament respon: a través d'aquesta secció es plantegen preguntes breus i concretes a l'Ajuntament, que seran respostes pel responsable tècnic o polític que correspongui.

-La foto de la setmana: es tracta d'una fotografia singular obtinguda per la pròpia redacció o per qualsevol ciutadà que la faci arribar a la redacció.

El compromís amb els lectors de 'L'Actual'

1• Distingirem clarament els fets de les opinions o interpretacions. Evitarem la confusió d'ambdues coses, així com la difusió de conjectures i rumors com si fossin fets.

2• Només difondrem informacions fonamentades, evitant afirmacions o dades imprecises i sense base que puguin lesionar o menysprear la dignitat de les persones i provocar dany o descrèdit a institucions i entitats públiques o privades.

3• Rectificarem les informacions que s'hagin demostrat falses i que per aquest motiu resultin perjudicials per als drets o interessos legítims de les persones o organismes afectats. No eludirem, si cal, la disculpa.

4• En els assumptes relacionats amb les administracions públiques, considerarem que el dret a la informació ha de prevaler per damunt de qualsevol restricció que vulneri el principi de la transparència informativa a la qual estem obligats.

5• No acceptarem retribucions o gratificacions de terceres persones per promoure, orientar, influir o haver publicat informacions o opinions. No aprofitarem en benefici propi informacions privilegiades obtingudes de forma confidencial.

6• Respectarem el dret de les persones a la pròpia intimitat i imatge, especialment en casos que generin situacions d'aflicció o dolor. Evitarem la intrusió gratuïta i les especulacions innecessàries sobre els seus sentiments i circumstàncies.

7• Actuem amb especial responsabilitat i rigor en el cas d'informacions o opinions amb contingut que puguin suscitar discriminacions per raons de sexe, raça, creences, així com incitar a l'ús de la violència.

8• Serem curosos en el tractament de les informacions relacionades amb minories ètniques, la violència domèstica o que afectin a menors, fugint del sensacionalisme i preservant el dret a l'anonimat de les víctimes o persones afectades.

9• Observarem el principi de presumpció d'innocència en les informacions i opinions relatives a procediments judicials en curs.

10• Utilitzarem mètodes dignes per obtenir informació o imatges sense recórrer a procediments il·lícits. Respectarem l'*off the record* quan aquest hagi estat invocat i reconeixem a les persones individuals i jurídiques el seu dret a no proporcionar informació ni respondre preguntes. Sempre que sigui possible, les informacions seran contrastades amb totes les persones institucions, entitats o agents socials implicats.

NEIX L'ACTUAL

Estètica versus contingut

© Marina Antúnez
Carles Martínez Calveras

La realització de la maqueta d'un setmanari o d'un producte de premsa escrita de publicació periòdica condiciona el procés de treball d'un dissenyador habituat a elaborar feines d'una durada determinada o amb uns terminis de finalització establerts. L'estructura interna d'un projecte que només garanteix la participació d'un compaginador sense la figura d'un creatiu que resolgui cada pàgina de manera independent obliga necessàriament a dissenyar una retícula rígida i fixa que permeti poc marge d'error als redactors i compaginador, però que alhora retalla molt la llibertat creativa en el seu conjunt. Malgrat aquest ordre estricte, tenim marge per decidir el contrast entre espai buit i taca (s'estableix un debat entre redactor i dissenyador sobre la preeminència del blanc sobre la paraula o a la inversa) i així ajudar al lector a determinar la importància relativa dins del missatge i atorgar a la pàgina un ritme més dinàmic quan sigui necessari. Avorrir el lector és un pecat mortal.

I finalment, l'estructura pròpia de les seccions periòdiques, articles, destacats, titulars, etc, obliguen a un plantejament diferent del disseny d'un projecte de campanya concret. La prioritat d'aquest setmanari que teniu entre les mans és la funcionalitat. La tasca d'un dissenyador és superar el vessant estètic i facilitar l'accés al contingut. Aquesta lògica ha minvat en els últims anys, s'ha vist pervertida a causa de l'intrusisme provocat per l'accés generalitzat a la informàtica i la possibilitat de manipulació gràfica que ofereixen alguns

programes a l'abast de professionals i aficionats, que n'han fet un mal ús. *L'Actual* es nodreix de l'acumulació de diversos models (es poden trobar detalls meravellosos fins i tot en els diaris pitjor cuidats) mundials, estats, comarcals, locals que malgrat ser

“
Avorrir el lector és un pecat mortal

diferents segueixen una mateixa base. Referents mundials com *The Guardian* o *Le monde diplomatique* (versió alemanya) ens han servit de pauta estètica global i premsa nacional com *El Economista*, *El Periódico*, *El País* o *Público* han marcat els detalls. La intencionalitat d'aquesta barreja és que, finalment, el públic es trobi un diari còmode i fàcil de llegir. Que tingui una estructura neta, que prioritzi la imatge sobre el text. D'aquesta manera, tots els públics, els habituats a llegir i els que no, s'hi podran sentir còmodes. En aquesta intenció també hi té molt a veure el color, ja que si se n'abusa pot repercutir negativament en la mateixa publicació, resultant un producte poc creïble i confús. La maqueta de *L'Actual* intenta satisfer les necessitats del lector de ser informat de manera clara i ordenada. Malgrat això, qualsevol projecte que neix necessita uns mesos de rodatge per fer-se familiar i adaptar-se a la comprensió de l'univers visual del receptor. Un setmanari és un element viu, que es modifica, que evoluciona i que es corregeix en funció del seu destinatari final. Aquesta és la principal tasca de la maqueta que trobareu a *L'Actual*. ➔

La tipografia

Aquesta és possiblement la part més important i alhora la més subtil. Pocs lectors són capaços de recordar la tipografia que acaben de llegir. Tot i això una font inadequada o un mal ús de la tipografia pot disminuir l'interès per la lectura. No parlem de bellesa sinó de funcionalitat. La bona tipografia és la que resulta transparent al lector. Per al text base s'ha triat la 'Benton' buscant una tipografia sense carregaments, moderna però simple i amb una família amplia que ens permeti jugar amb negretes, cursives, lights, etc. La seva estructura proporcionada i oberta la dota d'una gran llegibilitat (lectura suau) mentre que la seva delicadesa li dona a la pàgina lleugeresa visual. Els titulars continuen amb la 'Benton' però en la seva versió Sans (arquitectura sense serifes) millorant l'entesa d'una lectura ràpida. L'única font diferent és la que titula les seccions. Està escrita amb una 'Tetria'. Al ser només una paraula donava certa llibertat per buscar una font més arriscada que dotés de personalitat a la publicació.

La importància del color

El més important és saber trobar l'equilibri tendint a la sobrietat. L'abús de color acostuma a deslluir les imatges i col·lapsa i estressa el lector. Controlant el color, podem donar-li una funció concreta que faciliti la navegació i que emfatitzi la informació. Igual que la tipografia, ha de ser transparent al lector però ha d'ajudar a realçar el contingut. El fet d'incorporar publicitat privada no controlada obliga a separar molt bé l'anunci de la notícia. Com a color corporatiu que identificarà el diari s'ha triat el Pantone 3005. Les seccions interiors estan separades (per facilitar-ne la identificació) per colors terciaris alterats de valor per adequar-los i personalitzar-los a les nostres necessitats.

ABCÇDEF
ghijklmnop
pqrstuvwxyz
z1234567
890!"'-. \$)'*
%&/+()=&?

© Benton Modern One Regular

© Benton Modern One Bold

© Benton Modern Italic Regular

© Benton Sans Medium

© Benton Sans Bold

© Linotype Tetria

PANTONE 3005

PANTONE 1815

PANTONE 438

PANTONE 5747

PANTONE 4635

PANTONE Magenta

© Color corporatiu Actualitat Opinió

© Esports Cultura Agenda

Teniu 5 minuts?

© Carles Martínez Calveras

Màxim, màxim set minuts. Si invertiu més temps a donar una primera ullada a *L'Actual* i saber el que passa a Castellar, us torno el que us hagi costat aquest setmanari. Encara que sembli contradictori la principal tasca d'un dissenyador és facilitar la vida de les persones i això hauria de primar molt per sobre de la part estètica. I per estètica no em refereixo a l'elecció subjectiva del 'm'agrada o no m'agrada', sinó a la solució visual

que resulta de l'esforç de donar forma als objectes d'acord a uns propòsits. El disseny no ha de ser només decoratiu, ha de transmetre informació del contingut. La història condueix al disseny i qualsevol grafista hauria d'entendre que no dissenya per a l'autosatisfacció. El disseny d'un diari s'aparta de l'autèntica creació, entesa com a exteriorització personal i original que cada autor dona a la seva feina. Cap diari es compra per la seva excel·lent forma i presentació gràfica encara que poden ajudar a ser determinants per l'interès de la seva informació, els diaris es compren pel valor dels seus continguts, però de res serveixen aquest continguts

si passen inadvertits o si no són llegits. En aquest sentit aquest setmanari parteix de dos principis bàsics: 1. Un diari (setmanari) escrit es fa per llegir-se. 2. El públic objectiu és tota la població. Del contingut (punt 1) se n'ocupen els redactors i és la base del bon producte periodístic. En aquest punt la part gràfica només pot ajudar a organitzar, jerarquitzar, potenciar i dinamitzar el text per fer-lo més atractiu als ulls del lector. El fet d'arribar a tothom (punt 2) condiciona una mica més. S'ha de treballar una estètica que capti sobretot els que no estan acostumats a llegir. Per això, malgrat la retícula modular, inten-



tarem donar ritme i sorprendre a cada pàgina. Buscar canvis, no avorrir, fugir de l'estandardització, prioritzar la imatge i aconseguir-ho sense perdre els registres del llenguatge ni la coherència amb el tot. Treballar color i tipografia amb una funció concreta, donar-li 'usabilitat' per emfatitzar la informació i evocar emocions per comunicar l'essència d'una història. El contrast, l'equilibri, respectar l'espai del blanc (el blanc és el disseny de qualsevol dissenyador), captar la sensació de netedat i d'amplitud d'una bona estructura, simplificar i destil·lar les idees en formes més bàsiques, portant els elements decoratius al mínim. Tots aquests reptes neixen a cada pàgina i el dia a dia ens dirà si serem capaços de resoldre'ls. La comesa i el propòsit de fer un millor diari a cada edició serà el nostre objectiu, el vostre serà invertir cinc minuts (mínim) a la setmana per informar-vos.

NEIX L'ACTUAL

‘L'Actual’ s'imprimeix a Gràfiques Canigó

🕒 El setmanari s'imprimeix dijous a la planta que Crea té a la Zona Franca de Barcelona

🕒 ‘L'Actual’ es trobarà de manera gratuïta en uns 80 punts distribuïts per tot el municipi

© Redacció

Creacions Gràfiques Canigó, una empresa que porta 25 anys treballant en el món de les arts gràfiques, ha estat la guanyadora del concurs per imprimir el setmanari *L'Actual*. Canigó combina la capacitat dels mètodes tradicionals d'impressió amb la versatilitat i rapidesa que proporciona el món digital. La seva experiència inclou tant grans empreses del món editorial com empreses més petites. Entre els seus clients es troben el Grup Planeta, la revista *Guia del Ocio* i revistes com *L'Independent* de Gràcia, Sant Adrià de Besòs o Barberà del Vallès, diferents revistes setmanals, quinzenals o mensuals i publicacions de l'administració pública.

L'empresa s'ha especialitzat en el lliurament immediat dels treballs, una cosa fins ara impensable per impremta. L'absència de planxes i fotòlits millora espectacularment els temps d'entrega, facilitant d'igual manera la possibilitat de rectificacions d'última hora amb independència de la quantitat d'impressos desitjats. Aquesta nova tendència en el sector de les arts gràfiques ha fet que l'empresa estigui a punt de traslladar-se a una nova planta al carrer Perú, al districte 22@ al barri de Poblenou de Barcelona.

Les pàgines de *L'Actual* s'envien dijous al matí i Canigó es compromet a lliurar el setmanari divendres al matí. El setmanari s'imprimirà a la planta CRE-A, ubicada a la Zona Franca, la mateixa que imprimeix el diari *La Vanguardia*. **“Nosaltres farem el control de producció i l'estucat de paper, la qual cosa ens dóna una estabilitat de preus de cara al client”**, ha assegurat el gerent de Canigó, Josep Maria Truñó. Canigó s'assegura que, amb aquesta tasca d'intermediari, **“la nostra experiència ens diu que no hi ha cap problema per al client”**, subratlla Truñó.

COMENÇA LA DISTRIBUCIÓ || Una vegada Creacions Gràfiques Canigó lliura els 5.000 exemplars del setmanari comença la tasca de distribució. A diferència de la publicació municipal *Casa de la Vila* que es repartia a cada llar de Castellar, *L'Actual* es trobarà en una vuitantena de punts distribuïts per tot el municipi. D'aquesta manera, s'estalvien despeses en el repartiment del setmanari. La publicació es podrà trobar en establiments com farmàcies, forns, supermercats, gasolineres i dependències públiques. A llocs com bars, casals d'avis, restaurants i perruqueries hi haurà diversos exemplars de consulta. D'aquí unes setmanes, estaran llestos uns expositors on es podran trobar diversos exemplars.

La filosofia d'aquesta nova manera de distribuir el setmanari és que els castellarencs i castellarenques vagin a buscar *L'Actual* a un determinat punt i que converteixen la publicació en la seva eina informativa de referència. S'ha fet una distribució acurada de tots els punts on es pot trobar el setmanari. Si al lector no li arriba el setmanari a temps ho ha de notificar a *L'Actual* per poder ajustar el mapa. El repartiment es farà bàsicament divendres i dissabte. En un principi, la distribució anirà a càrrec del Taller Escola Barcelona Castellar. El dia 19, coincidint amb l'obertura del Mercat, hi haurà repartidors a l'entrada del recinte.

L'aparició del setmanari també suposarà un estalvi en la publicitat institucional. D'aquesta manera, les pàgines del setmanari incorporaran una part important dels anuncis municipals que abans s'editaven per separat. De tota manera, la presència de la publicitat municipal suposarà un 15% del total de publicitat que incorporarà el setmanari. La resta de la publicitat, la comercial, ocuparà un 25% de les pàgines de *L'Actual*.



© Dues imatges de la planta de rotatives de CRE-A a la Zona Franca. || CRE-A

DIGUES'COM, publicitat i disseny gràfic

© Fran Izquierdo*

L'*Actual* de Castellar també comptarà amb un espai reservat a la publicitat comercial, el qual ocuparà un 25% de les pàgines del setmanari, és a dir, aproximadament sis de les 24 pàgines amb que comptarà l'edició tipus.

Per portar a terme la gestió publicitària d'aquests espais, l'Ajuntament ha licitat l'arrendament del mateixos i l'empresa que finalment ha guanyat l'adjudicació ha estat DIGUES'COM Publicitat S.L.

Aquest model permetrà a la corporació obtenir uns ingressos anuals que reduiran notablement el cost de la publicació i que respon a la voluntat de desenvolupament d'una nova gestió financera dels mitjans públics, tal i com va apuntar el regidor de Comunicació, Pepe González, al darrer ple de gener.

DIGUES'COM és una agència de publicitat de nova creació, integrada per un equip de persones molt jove i dinàmic, provinents del món del periodisme, la publicitat i el disseny gràfic. Tot i la recent constitució de l'empresa, l'equip té una dilatada experiència en l'àmbit de la

comunicació i la publicitat, amb una visió creativa i avantguardista d'aquest sector. La comercialització dels espais publicitaris de *L'Actual* serà l'activitat fonamental de l'agència, segons les tarifes públiques fixades per la corporació municipal.

Trobem que serà molt positiu pel teixit empresarial i pel comerç castellarenc tenir aquesta nova plataforma de difusió i comunicació dels seus serveis i productes, emmarcada en el que, sens dubte, esdevindrà el mitjà de comunicació local de referència. En aquest sentit és important assenyalar que l'agència portarà a terme una campanya de llançament al llarg dels

primers números de *L'Actual*, oferint interessants descomptes sobre les tarifes base. DIGUES'COM també oferirà serveis específics als seus clients en l'àmbit del disseny gràfic, la publicitat i el màrqueting. Podeu obtenir més informació sobre els serveis de DIGUES'COM a la seva pàgina web www.diguescom.net

D'altra banda, l'agència té previst establir la seva seu al nostre municipi al llarg de les properes setmanes, per poder oferir un millor servei a les empreses i anunciants de Castellar.

*Director de DIGUES'COM

ESPORTS

HOQUEI

Miki Vilanova es manté a la banqueta del sènior de l'HCC

② La junta ha deixat clar el seu total suport a Miki Vilanova

② Rubén Fuertes i Javi Barranquero al costat del seu entrenador

© Mireia Sans

Miki Vilanova ha decidit seguir al capdavant de l'Hoquei Club Castellar (HCC). La setmana passada, Vilanova va anunciar a la junta de l'entitat que volia deixar l'equip. La junta en massa es va negar a acceptar la dimissió del seu entrenador i va demanar més intensitat als jugadors. A més, el nucli fort del vestuari va amenaçar amb deixar l'equip si Vilanova marxava. Tot plegat, ha portat al castellarenc a mantenir-se a la banqueta de l'Hoquei.

La decisió va esclatar el divendres dia 1 de febrer, poc abans del partit davant del Tona. Vilanova va anunciar a l'equip que estava cansat de la manca d'actitud amb què els seus jugadors afrontaven els partits. Així, en el partit d'aquell cap de setmana Lluís Baró, entrenador de diferents equips de l'Hoquei Club

Castellar, va ser l'encarregat de dirigir els seus companys.

La junta es va reunir amb tots els jugadors de la plantilla i els va deixar clar que estaven del costat de l'entrenador. A més, John Marc Comas, aleshores president, va demanar un canvi en l'actitud dels jugadors per millorar en el joc. Rubén Fuertes i Javi Barranquero, dos jugadors clau per l'entitat, van anunciar que si l'entrenador deixava l'equip, ells també ho farien.

“La possible desaparició de l'equip i l'actitud de la junta i els jugadors m'ha fet decidir”, va dir Vilanova. Des de dimarts, Vilanova va tornar a entrenar als seus homes i també ho va fer en el partit del passat cap de setmana. “S'ha notat un gran canvi d'actitud en els jugadors”, va dir.

REVOLUCIÓ A L'EQUIP|| Vilanova té el total suport de la junta per poder fer i desfer amb el seu



© Miki Vilanova minuts abans de començar el partit. || M.S.

equip. Així, l'entrenador ha donat tres baixes. Dues d'elles “per manca d'actitud”, segons ha dit l'entrenador -David Gutiérrez i Marcel Sola-, i David Pérez que no ha pogut jugar en tota la temporada per problemes físics. Amb aquestes fitxes buides, l'entrena-

dor pot fer noves incorporacions per millorar el joc de l'equip. De fet, en el partit del passat dissabte va debutar un nou jugador, Oriol Martínez, de 21 anys.

Vilanova té molt clar que ara el principal objectiu dels seus jugadors ha de ser lluitar al màxim,

per evitar el descens. Això sí, són conscients que mantenir la categoria serà molt difícil. Ara mateix, els de l'Hoquei són penúltims amb només 10 punts. Els castellarencs es troben a 15 punts del Farners que és l'equip que tanca les posicions de descens directe. +

SÈNIOR MASCULÍ

HC Castellar 2
Palafrugell 4

HC Castellar: Barranquero, Comerma (1), Ruben (1), Javi Garcia, Carles Baró, Lluís Baró, Bonilla, Albert Garcia.

© M.S.

El nou fitxatge de l'Hoquei, Oriol Martínez va debutar dissabte. El jugador, de 21 anys i procedent del Caldes, va demostrar molta actitud i ganes, tot i que es va notar que estava fora de forma. El partit contra el Palafrugell va tenir una nota negativa. Vilanova va fer marxar a Albert Garcia del terreny de joc, perquè va mostrar una certa desconsideració cap als seus companys. L'entrenador ha deixat clar que en aquesta nova etapa no tolerarà cap actitud que pugui generar mala maror al vestidor i que Garcia haurà de demostrar que vol seguir jugant al Hoquei Club Castellar. +



© Oriol Martínez, el nou fitxatge de l'Hoquei Club Castellar. || M.S.

SÈNIOR FEMENÍ

HC Castellar 1
Voltregà 4

HC Castellar: Maria Ballesta, Montse Ballesta, Laia Pasquina, Selena Garcia (1), Berta Carulla, Marta Muñoz

© Redacció

Les castellarenques van aconseguir un resultat força positiu en la visita del líder al Dani Pedrosa. Les noies de Raül Laprea van estar al cent per cent i van demostrar que la seva maduresa sobre els patins va creixent. Maria Ballesta i Selena Garcia van tenir una actuació molt positiva, confirmant perquè han estat preseleccionades per la selecció espanyola sots-19. Maria Ballesta, la portera, va aturar dos penals i va estar molt sòlida sota els pals. Selena Garcia va tenir una actuació molt positiva i va marcar el gol de l'honor castellarenc en el darrer minut del partit. +

JUNTA

Joan Tantinyà, nou president de l'HCC

© Redacció

L'Hoquei Club Castellar tindrà des d'avui nou president. Joan Tantinyà assumeix el càrrec en substitució de John Marc Comas. D'aquesta manera, s'ha tancat el procés electoral, sense necessitat de convocar comicis, ja que només s'ha presentat una candidatura. Aquesta nova junta tindrà com a vicepresident Jaume Togores, que ja va ser president de l'entitat, i a John Marc Comas com a vocal. Tantinyà té la intenció de seguir la feina que havia fet l'anterior junta, perquè “quan les coses funcionen, no cal tocar-les”. La nova junta és conscient que els seus antecessors “han realitzat una feina molt positiva per a l'entitat”. +

PUBLICITAT

BASES CONCURS DE FOTOGRAFIA 12a SETMANA VERDA



• PARTICIPANTS

Poden prendre-hi part tots els interessats, veïns o no de Castellar del Vallès, i de totes les edats.

• TEMES

Imatges relacionades amb l'aigua: el seu consum, el seu aprofitament, el seu estalvi, com a element del paisatge, font de riquesa...

• OBRES

Màxim, dues fotografies per participant. Seran en color, i no s'admetran acolorits, virats, pintats, ni fotos manipulades digitalment, i han d'ésser inèdites a Castellar.

• PRESENTACIÓ

La imatge fotogràfica ha de ser d'entre 13x18 cm i 20x30 cm. La presentació s'ha de fer sobre una cartolina prima de color negre de 25x35 cm.

L'incompliment d'algun dels requisits referents a les mides o al color de la cartolina pot ser motiu d'exclusió per part del jurat d'admissió.

• IDENTIFICACIÓ

Al dors de cada obra s'hi anotarà el títol i les dades personals de l'autor.

• EXPOSICIÓ

Totes les obres presentades seran exposades del 10 al 24 de març de 2008, al Bar Calissó Art.

• JURAT I VEREDICTE

Formaran el jurat d'admissió i qualificació professionals de la fotografia i castellanencs vinculats a aquest món. El veredictes tindrà lloc uns dies abans de la Setmana Verda, i serà privat i inapel·lable.

L'Ajuntament es reserva el dret a la publicació de les fotografies presentades.

• TANCAMENT D'ADMISSIÓ

Dissabte, 1 de març de 2008, al Servei d'Atenció Ciutadana de l'Ajuntament. (Passeig Tolrà, 1).

• PREMIS

El dia de la inauguració es donaran a les millors fotografies els premis següents:

Primer: 150 Euros
Segon: 120 Euros
Tercer: 90 Euros

El jurat es reserva el dret de declarar accésits.

• DEVOLUCIÓ D'OBRES

Els concursants hauran de passar a retirar les fotografies al Servei d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament a partir del 31 de març.

• DISPOSICIÓ FINAL

Participar pressuposa l'acceptació total d'aquestes bases.



BÀSQUET

ESPORTS

La junta desestima la dimissió d'Agustí Forné

🕒 El tècnic va posar el càrrec a disposició de la junta després de perdre diumenge

🕒 Compromís dels jugadors per aixecar la situació en els pròxims partits

🕒 J.M. - M.S.

CB Castellar 59 Laietà 84

Castellar: Brunet (6), Balcells (10), Esteve, Woodward (9), Parcerisa (5), Garcia (4), Frígols (11), Forné (5), Fabregat (6)

Laietà: Argote (16), Palou (11), Gil (6), Morgaechev (2), Faus (1), Carreter (10), Serra (14), Barro (9), Santin (15)

Una altra jornada amb una derrota de més de 20 punts –i ja en van tres. El 59 a 84 d'aquest diumenge davant el Laietà va acabar amb els ànims i la paciència d'Agustí Forné. L'entrenador va presentar el mateix diumenge la dimissió a la directiva i aquesta va refusar la renúncia del tècnic. **“La situació és greu, però creiem que no aju-**

daria a millorar el moment de l'equip un canvi d'entrenador. El problema és més aviat dels jugadors”, argumentava el president Ramon Parcerisa.

Per aquest motiu la directiva es va reunir dilluns amb totes les parts implicades en la situació esportiva del sènior masculí. La junta va arrencar el compromís dels jugadors per rendir al cent per cent i tirar la situació endavant. **“Arribar a les places de salvació és gairebé impossible. Som conscients que anant bé haurem de jugar les fases de permanència, però no ens podem permetre els últims resultats”**.

El primer examen serà aquest cap de setmana en un enfrontament clau per les opcions de seguir a la Copa Catalunya. Els castellarencs jugaran a la pista del Reus Deportiu, l'últim classificat de la categoria amb només

dues victòries. Serà el partit que pot marcar un canvi de tendència al conjunt castellarenc, però relaxar-se pot ser fatal. Els reusencs s'han reforçat amb dos jugadors per aquesta segona part del campionat en un intent desesperat per salvar la situació.

DOS NOUS FITXATGES|| El pavelló Puigverd va veure el debut de dos jugadors: Mike Woodward i Marcos Garcia. L'aler Woodward torna així a la disciplina castellarenca, després que a finals de la temporada passada decidís deixar l'equip. Woodward va aconseguir encistellar nou punts en els 26 minuts que va disputar, una de les puntuacions més altes del sènior masculí del CB Castellar en el partit de la setmana passada.

De la seva banda, el base-escorta Marcos García va jugar 14 minuts i va aconseguir encistellar quatre punts. Així, en aquest inici d'any, Forné ja ha incorporat un total de quatre jugadors a la disciplina castellarenca, ja que tres jornades enrera es va fitxar als jugadors Marc Fabregat i Èric Forné. ➤



🕒 Agustí Forné en un temps mort donant instruccions als jugadors. || J. G.

SÈNIOR FEMENÍ

Serveis Mèdics 75 CB Castellar 45

CB Castellar: Santiveri, Justo (7), Ripoll (4), Sabaté (13), Fernández (4), Martínez (2), Díaz (4), Mestre (7), Capdevila (3), Gené (1)

🕒 Mireia Sans

Nova derrota del sènior A del CB Castellar, en aquest cas per 30 punts, a la pista del quart classificat, el Serveis Mèdics Xamba. Les noies de Vilafranca del Penedès van disputar un joc molt ordenat amb bona circulació de la pilota. Aquesta intensitat en el joc no va fer que les castellarenques poguessin evitar la derrota.

Aquesta derrota és la segona consecutiva de les noies del CB Castellar, després d'un inici d'any on les castellarenques havien aconseguit sumar tres victòries consecutives, les

úniques que han pogut aconseguir de moment durant aquesta temporada.

La derrota va debilitar força la moral de les noies de Carme Martínez. **“No vam jugar tant malament com per acabar perdent de 30 punts”**, va afirmar Mireia Capdevila, una de les jugadores. Tot i la derrota, les castellarenques van lluitar per aconseguir la victòria, però el partit va posar de manifest que hi ha una altra lliga. Les noies de Carme Martínez juguen per evitar el descens, mentre que hi ha equips que lluiten per aconseguir l'ascens. Precisament, aquest cap de setmana, el sènior A femení del CB Castellar haurà de jugar contra el Santfeliuenc, un rival que ocupa la cinquena posició. Les castellarenques hauran de lluitar per la victòria, però sabent que serà un partit molt complicat.

DEBUT D'ANNA GENÉ|| El partit de dissabte va ser el del debut del nou fitxatge del CB Castellar,



Anna Gené. La nova jugadora del sènior femení va jugar a partir del tercer quart i va demostrar una bona actitud sobre la pista.

Amb aquest fitxatge, Carme Martínez ha tancat ja la plantilla que ha de portar a l'equip a lluitar per mantenir la categoria aquesta temporada. ➤

SÈNIOR B MASCULÍ

CB Castellar 73 Mataró 64

🕒 Redacció

El sènior B del CB Castellar ha tornat a guanyar aquesta setmana i ja és el líder de la seva categoria, empatat a victòries amb La Garriga, gràcies al bàsquet *average*. Tot i la diferència de nou punts al marcador, el partit no va ser senzill. Les rendes entre els dos equips no van ser mai gaire extenses i els castellarencs van haver de lluitar molt per aconseguir endur-se la victòria. Els tirs exteriors van ser determinants en el partit davant del Mataró. La propera setmana, els nois que entrena David González s'hauran de desplaçar a la pista del Centelles. Els castellarencs tenen un joc molt tècnic i tàctic, per contra, el rival de la setmana vinent és molt més agressiu. ➤

SOTS-21

CB Castellar 62 Corbera 50

🕒 Redacció

El sots-21 del CB Castellar va tornar a guanyar diumenge al pavelló Puigverd. En aquest cas, els castellarencs van vèncer de 12 punts al Corbera, un rival de mitja taula. El Castellar va anar molt a remolc del seu rival durant tot el partit, però al final del matx van fer valer la seva qualitat i es van imposar amb una anotació molt bona. La propera setmana, els del CB es desplaçaran a la pista del Santpedor, un escenari molt complicat i on la victòria és clau. Ara mateix, els castellarencs tenen dos mesos claus, amb partits contra els rivals de la part de dalt de la classificació. Si els joves jugadors del CB sumen la victòria, tindran moltes possibilitats de disputar les fases. ➤

ESPORTS

FUTBOL

La UE Castellar suma 15 punts en cinc partits

UE Castellar 2 Molletense 1

UE Castellar: Roberto, Patón, Mo-desto, Sabaleta, Catalán, Gomá, Sabater, Arturo, Aguilar, Moreno i Ivan

Molletense: Nuñez, Jordi, Isaac, Albert, Carmona, Haro, Guillen, Vazquez, Oscar, Victor, Ruben

0-1 31'

1-1 43' **Aguilar**

1-2 52' **Aguilar**

Àrbitre: Maria Cassares

Targetes: Modesto, Moreno, Aguilar, Argemí, Catalán.

© Mireia Sans

El primer equip de la Unió Esportiva Castellar va sumar el passat diumenge la cinquena victòria consecutiva. De nou, els castellarencs van tenir moltes dificultats per trenar jugades d'atac creatives. L'afició

segueix esperant que els homes de Jordi Alba facin un bon partit a casa.

El partit va tenir com a jugador destacat al castellarenc Jordi Aguilar, que va ser qui va marcar els dos gols de l'equip que entrena Jordi Alba.

La política de l'entitat és resultatista. **"Hem aconseguit guanyar una setmana més, però encara no amb prou bon joc"**, va dir l'entrenador. L'ambient encara és força tens a l'entitat, perquè encara plana sobre el club la crisi que va tenir lloc a finals de l'any passat. Alba és

conscient que quan l'equip millori en joc, l'afició es mostrarà més satisfeta amb el primer equip de la Unió Esportiva Castellar.

El partit davant del Molletense va posar de manifest que l'equip està unit i té ganes d'anar escalant posicions. Aquesta pinya al vestidor també s'haurà de notar aquesta setmana, quan els castellarencs es desplaçin a la pista del Júnior. Un rival que ocupa l'onzena posició a quatre punts dels homes de Jordi Alba, que ocupen la novena plaça. +



© L'equip és una pinya. || J.G.



© El gol de la victòria de Jordi Aguilar. || JOSEP GRAELLS

INFANTIL A

**UE Castellar 12
Cerdanyola 1**

L'infantil A de la Unió Esportiva Castellar té moltes possibilitats d'obtenir l'ascens a la Primera categoria. Els jugadors estan molt motivats i il·lusionats amb aquesta possibilitat. Els castellarencs van sortir al camp força nerviosos durant la primera part, sent conscients de tot allò que s'estaven jugant. A la represa, tot va canviar i els castellarencs van fer una autèntica exhibició, aconseguint marcar nou gols en 45 minuts. **"La Unió Esportiva Castellar està molt satisfeta amb el joc i les ganes que mostren aquests joves jugadors"**, va dir Pedro Ivernón, coordinador esportiu de l'entitat. D'aquí a dues setmanes, els castellarencs tindran un partit clau, quan rebin al líder, el Ripollet, al municipal Pepín Valls. Si aconsegueixen la victòria tindran l'ascens a tocar. Abans, però, aquest dissabte, l'infantil de la UE Castellar es desplaçarà al camp del Joven-tut 25 de Setembre. +



EL TAULELL

- + **MEDI AMBIENT**
Subvencions a particulars en l'àmbit del Parc Natural.
Solicita-les fins al 29 de febrer.
Consulta les bases a www.castellarvalles.cat
- + **TRANSPORT**
Canvia d'itineraris i horaris a les línies d'autobusos C4 i C6.
Consulta'ls a www.castellarvalles.cat
- + **GENT GRAN**
Bonificacions per a la compra de les targetes de transport públic T-10.
Si tens més de 60 anys consulta els requisits a www.castellarvalles.cat
- + **CURSOS DE CATALÀ**
Les inscripcions es tancaran el 19 de febrer.
HORARI: de dilluns a divendres, de 10 a 13 h i de 17 a 20 h.
Divendres de 10 a 13 h.
LLOC: Servei de Català (Casa Massaveu - C/ de l'Església, s/n)
Tel. 93 714 30 43
E-mail: castellarvalles@cpnl.cat
- + **BORSA DE MONITORS**
Fins al 14 de març és obert el termini d'inscripció a la borsa de monitors i monitores d'activitats de lleure infantil i juvenil.
Consulta com pots inscriure-t'hi a www.castellarvalles.cat
- + **NEWSLETTER**
Encara no reps les notícies, novetats i actes d'agenda de Castellar al teu correu electrònic?
Apunta't al newsletter Viu Castellar a www.castellarvalles.cat
Cada setmana, al teu correu electrònic.

XERRADA: REVALORITZACIÓ DE LES PENSIONS AL 2008

18 de febrer A les 17 h al Casal Catalunya
Durada: De 60 a 90 minuts.

- Revaloració de les pensions per a l'any 2008.
- Paga addicional per compensar la diferència entre l'IPC previst (2%) i l'IPC real (4,1%) de l'any 2007.
- Increment del complement a les pensions mínimes.
- Modificacions introduïdes per la Ley de Medidas:
 - Milora de les jubilacions anticipades causades abans de 2002 amb els requisits de cessament involuntari i 35 anys de cotització.
 - Possibilitat de viduitat per a parelles de fet.
 - Modificació de la pensió d'incapacitat permanent: carència i càlcul.
- A càrrec de tècnics de l'Institut Nacional de la Seguretat Social



Ajuntament de
Castellar del Vallès

ANTONI PARCERISA MASSAVEU
Jutge de Pau de Castellar 1978-2007
Medalla de la Vila 2007

Va morir el dia 8 de febrer de 2008

El consistori, en nom de tot el municipi,
expressa el condol i s'uneix al dolor de la seva família.

Castellar del Vallès, febrer de 2008

Ajuntament de Castellar del Vallès

ESPORTS

ATLETISME

Laura Vilchez obté la medalla de bronze als campionats de Catalunya

© Mireia Sans

La castellarenca Laura Vilchez va aconseguir pujar al tercer calaix del podi als Campionats de Catalunya de pista coberta en la categoria de promesa que van tenir lloc el passat diumenge a Vilafranca del Penedès.

L'atleta del Club Atlètic Castellar va obtenir la medalla de bronze a la prova de 800 metres, amb un temps de 2 minuts, 32 segons i 96 mil·lèsimes. Una fita molt important pel club, però també per una atleta molt jove, de només 21 anys, que ja fa moltes temporades que treballa en el món de l'atletisme.

El Club Atlètic Castellar també

va participar dissabte passat als Campionats de Catalunya de pista coberta, en aquest cas, en la categoria infantil i cadet. Es tracta d'una competició que consisteix en anar sumant punts, competint en diferents proves atlètiques.

L'equip infantil masculí es va classificar en cinquena posició, una plaça força positiva si tenim en compte les baixes que va tenir l'equip. El femení va acabar en vuitena posició, perquè va tenir molt mala sort. Els equips de cadet no van tenir millor sort. L'equip cadet masculí va acabar en sisena posició, mentre que el cadet femení va acabarel campionat en vuitena posició. ✦



© Vilchez, en una imatge d'arxiu. || J.G.

MOTOCICLISME

Recuperació en un temps rècord de Dani Pedrosa

© Redacció

Menys d'un mes després d'haver-se fracturat el segon metacarpí de la mà dreta a Sepang, Pedrosa ha recuperat pràcticament tota la mobilitat de la seva extremitat. Així, Pedrosa podrà participar demà als testos oficials de Moto GP que se celebraran al circuit de Xerès.

Pedrosa va passar dilluns una nova revisió mèdica a l'Institut Universitari Dexeus de Barcelona, per conèixer l'estat de la seva lesió. El doctor Xavier Mir va donar l'alta al castellarenc per tal que pugui reapèixer al circuit de Xerès.

El castellarenc es va lesionar

el passat dia 22 de gener. L'accident es va produir en una sessió d'entrenaments que va tenir lloc al circuit de Sepang, a Malàisia. Pedrosa va caure quan circulava a 140 quilòmetres per hora i la seva moto es va incendiar. Tot i això, el pilot català només es va trencar un dit de la mà dreta.

Així doncs, Pedrosa participarà als testos d'aquest diumenge al circuit de Xerès. Serà allà on el pilot català lluirà, per primera vegada, el dorsal 2 sobre la seva Honda. Així, el castellarenc abandonarà el número 26 que l'ha acompanyat en les diferents categories del Campionat de Motociclisme, on ha competit. ✦

FUTBOL SALA

L'Atlètic suma la cinquena victòria de la temporada davant d'un rival directe

At C Castellar 7
St Esteve 6

Atlètic Club Castellar: De Roa, Moya, Fidel, Adrià, Òscar, Miguel, Jordi, Joni, Edu

© M.S.

L'Atlètic Club Castellar va aconseguir endur-se la victòria davant d'un rival assequible com és el Sant Esteve Sesrovires. Aquest resultat permet als castellarencs aspirar a escalar posicions. Una il·lusió que es podria culminar si dissabte poden vèncer al Berga, un rival que ara mateix es troba

empatat a punts amb l'Atlètic.

El partit de la setmana passada va ser un dels més disputats que el pavelló Joaquim Blume ha vist aquesta temporada. Els dos equips van lluitar amb una intensitat molt semblant, però sense oferir un bon joc al públic. Això sí, el matx va ser emocionant i el marcador va anar ballant durant tot el partit. Finalment, els homes que entrena David Garcia van saber aguantar el marcador i mantenir-lo amb aquest 7 a 6 favorable pels castellarencs.

Els dos equips estan en una posició força complicada i els nervis es van poder veure sobre

la pista i sentir a la grada del pavelló Joaquim Blume. Però l'eficàcia davant de porteria del castellarenc Òscar Rodríguez, que va aconseguir un *hat trick*, va acabar definint el partit de la banda de l'equip que entrena David Garcia. Els altres golejadors van ser Dani Fidel i Albert Moya.

Aquesta ajustada victòria és molt important per les aspiracions dels castellarencs, però s'ha de complementar amb una altra dissabte a la pista del Berga. Un rival que ara mateix es troba empatat a 18 punts amb l'Atlètic. Els tres punts distanciarien l'Atlètic de les posicions del descens. ✦

TENNIS

Josep Antolino es manté com a president del CTC

© Redacció

El Club Tennis Castellar (CTC) continua tenint a Josep Antolino com a president de l'entitat. Aquesta reelecció s'ha produït sense necessitat de convocar eleccions, perquè només es va presentar una candidatura.

Antolino té la intenció de seguir en la línia que els anteriors quatre anys. **“La principal preocupació és donar servei a l'escola, ja que ara mateix no tenen suficients pistes per poder treballar”**, ha dit Antolino. A nivell social, el president espera poder

ampliar el nombre de campionats que se celebren avui dia i les competicions de veterans (els + 40) i també els partits de dobles. Així, el club té la intenció de seguir treballant amb l'Ajuntament per poder ampliar les instal·lacions. La resta de la junta la conformen Pedro Cabrera, Francesc Gallardo, Manel Pané, Jordi Aura, Fita Martínez, Rubén Rincón i Ramon Sans.

Des de dijous, el Club podrà disposar de les pistes. Això sí, durant un mes i mig aquestes instal·lacions no estaran operatives per al públic en general, sinó només per a l'escola de tennis. ✦

CONCERT

de prevenció de consums irresponsables

Divendres 15 de febrer

22.30 h

Sala Blava de l'Espai Tolrà

ACTUACIONS

del Dj's Sergios Symphony i dels grups Rendition i Femuria

Exhibició de GRAFFITI

a càrrec de l'artista Marina Font, amb el lema del concert: "Cal lliar-lo?"

Representació de TEATRE

invisible durant l'acte, a càrrec de la companyia Pa'tothom.

Espai INFORMATIU: zona Chill-out

Organitza:

Departaments de Joventut dels municipis de Barberà del Vallès, Palau-solità i Plegamans, Castellar del Vallès i amb el suport del Consell Comarcal.

ESPORTS

FUTBOL

PRIMERA TERRITORIAL · Grup IV Jor. 20				
Marganell - Llicà d'Amunt	0	-	1	
Avia - Les Franqueses	0	-	1	
Sant Feliu Sasserra - Puigreig	3	-	0	
Castellar - Molletense	2	-	1	
Cerdanyola V. Can Rull Rt	6	-	3	
Mollet - Sant Celoni	4	-	1	
Vilanova Vallès - Solsona	1	-	0	
Andalucia - Tona	0	-	8	
Peña San Pedro - Junior	2	-	1	

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
Sant Feliu Sass	41	20	13	2	5
Mollet	39	20	12	3	5
Les Franqueses	38	20	11	5	4
Lliçà d'Amunt	38	20	11	5	4
Cerdanyola V.	37	20	11	4	5
Avia	36	20	11	3	6
Vilanova Vallès	33	20	10	3	7
Tona	32	20	10	2	8
UE Castellar	32	20	10	2	8
Marganell	32	20	9	5	6
Junior	28	20	7	7	6
Molletense	25	20	7	4	9
Peña San Pedro	20	20	4	8	8
Puig-reig	19	20	5	4	11
Sant Celoni	18	20	4	6	10
Andalucía	15	20	3	6	11
Solsona	12	20	2	6	12
Can Rull RT	6	20	1	3	16

PRIMERA CATALANA FEM · Grup I Jor. 18				
Levante Planas - Europa	4	-	0	
Salou - UE Castellar	6	-	0	
St. Gabriel B - Manresa	1	-	0	
Cerdanyola - Guineueta	0	-	3	
Molí Vell - At. Vilafranca	2	-	1	
Pardinyes - Torroella	1	-	7	
PB Anguera - Polvoritense	5	-	3	
Barcelona B - Vilanova				Ajornat

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
Barcelona B	49	17	16	1	0
Levante Planas	44	18	14	2	2
At Vilafranca	32	18	10	2	6
Salou	30	18	8	6	4
Anguera	29	18	8	5	5
Torroella	26	18	7	5	6
Polvoritense	25	18	7	4	7
Vilanova	23	16	6	5	5
Sant Gabriel	23	18	7	2	9
Vinyets Molí Vell	22	18	5	7	6
Guineueta	21	18	6	3	9
Europa B	21	18	6	3	9
Cerdanyola	19	17	5	4	8
Manresa	14	18	3	5	10
UE Castellar	12	18	3	3	12
Pardinyes	6	18	3	3	14

VETERANS ·				
UE Castellar - Veterans Barberà	3	-	2	
TERCERA TERRITORIAL · Grup 14				
Matadepera - UE Castellar	3	-	4	
11è classificat				
JUVENIL · Grup 26				
Sabadell - UE Castellar	1	-	0	
3r classificat				
CADET A · Grup 10				
UE Castellar - Ametlla Vallès	3	-	2	
9è classificat				
CADET B · Grup 25				
Badia - UE Castellar	4	-	1	
6è classificat				
INFANTIL A · Grup 22				
UE Castellar - Cerdanyola	12	-	1	
2n classificat				
ALEVÍ A · Grup 5				
UE Castellar - Badia del V.	2	-	1	
12è classificat				
BENJAMÍ A · Grup 27				
Jabac Terrassa - UE Castellar	1	-	6	
12è classificat				
BENJAMÍ B · Grup 21				
UE Castellar - St. Cristòbal	3	-	1	
7è classificat				

BÀSQUET

COPA CATALUNYA · Grup 2 Jornada 18				
Centre Catòlic - Sitges	85	-	72	
CN Sabadell - Gavà	59	-	60	
Vila-seca - Albert Disseny	89	-	62	
Martorell - CB Castellar	87	-	68	
Barberà - Reus Deportiu	69	-	84	
Cn Terrassa - Sant Boi	71	-	90	
SAFA Claror - Laietà	67	-	65	
Sedis Mause - Grup Barna	78	-	70	

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
Sedis Mause	34	18	16	0	2
Vilatel-Vilaseca	31	18	13	0	5
Martorell	31	18	13	0	5
Laietà	28	18	12	0	6
C.B. Sitges	30	18	12	0	6
Grup Barna	28	18	10	0	8
C.N. Sabadell	28	18	10	0	8
Bàsquet Sant Boi	27	18	9	0	9
L'Hospitalet A	26	18	8	0	10
albert Disseny	25	18	7	0	11
Gavà	25	17	8	0	9
C.N. Terrassa	24	18	6	0	12
U.E. Barberà	24	18	6	0	12
SAFA	23	17	6	0	11
C.B. Castellar	22	18	5	0	13
Reus Deportiu	20	18	2	0	16

PRIMERA CATALANA FEM · Grup I Jor. 17				
Lleida - Reus Deportiu	58	-	63	
Santfeliuenc - Cornellà	51	-	48	
Serveis Mèdics-CB Castellar 75 - 45				
Sedis Bambola - Olesa	70	-	65	
Almeda - Tàrrrega	50	-	30	
Bàsquet Sant Boi - Tarragona	54	-	60	
CN Terrassa - Seca	48	-	41	
Jet Terrassa - Bàsquet Ribes	55	-	64	

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
C.B. Olesa	32	17	15	0	2
Sedis-Bambola	30	17	13	0	4
Reus Deportiu	29	17	12	0	5
Serveis Mèdics	29	17	12	0	5
C.B. Santfeliuenc	27	17	10	0	7
C.N. Terrassa	27	17	10	0	7
Cornellà	26	17	9	0	8
Tàrrrega	26	16	10	0	6
CB Lleida	26	16	10	0	6
Seca	24	17	7	0	10
Bàsquet Ribes	23	16	7	0	9
Tarragona 2016	23	17	6	0	11
Ameda Lectro	22	17	5	0	12
Jet Terrassa	20	16	4	0	12
CB Castellar	19	16	3	0	13
Sant Boi	16	16	0	0	16

SÉNIOR B MASCULÍ ·				
CB Castellar - Valldemia B	73	-	64	
1r classificat				
SÉNIOR B FEMENÍ ·				
CB Roda - CB Castellar	59	-	68	
5è classificat				
SOTS 21 MASCULÍ ·				
CB Castellar - CB Corbera A	62	-	50	
2n classificat				
JÚNIOR A MASCULÍ ·				
CB Castellar - CB St. P. Terrassa	52	-	54	
7è classificat				
JÚNIOR B MASCULÍ ·				
CB Castellar - CB Premià de Dalt	67	-	71	
3r classificat				
JÚNIOR FEMENÍ ·				
CB Elvira Cuyas - CB Castellar	21	-	51	
2n classificat				
CADET A MASCULÍ ·				
CB Castellar - AB Espluges A	53	-	81	
6è classificat				
CADET B MASCULÍ ·				
CB Castellar - Bàsquet Sama B	61	-	67	
6è classificat				
CADET FEMENÍ ·				
Basquet Sama B - CB Castellar	39	-	58	
12è classificat				
INFANTIL A MASCULÍ ·				
CB Castellar - A. Granollers A	76	-	58	
1r classificat				
INFANTIL B MASCULÍ ·				
CB Castellar - CB Cabrera	73	-	49	
1r classificat				
INFANTIL FEMENÍ ·				
Joventut Les Corts - CB Castellar	31	-	69	
1r classificat				
PRE-INFANTIL MASC ·				
CB Castellar - CN Terrassa B	57	-	53	
5è classificat				
PRE-INFANTIL FEM ·				
CB Manyanet - CB Castellar	48	-	49	
6è classificat				
MINI A MASCULÍ ·				
Palmcalm A - CB Castellar	59	-	93	
MINI B MASCULÍ ·				
CB Manyanet - CB Castellar	73	-	50	
PRE-MINI B MASC ·				
CB Mollet B - CB Castellar	39	-	59	

HOQUEI

PRIMERA CATALANA · Grup B Jor. 19				
Sentmenat - Cerdanyola	5	-	2	
Blanes - Mataró	4	-	4	
GEIEG B - Girona	2	-	7	
Roda - Tona	1	-	5	
Malgrat - Vic	4	-	3	
Lloret - Cassanenc	5	-	2	
HC Castellar- Palafrugell	2	-	4	
Tordera - St Feliu de Codines	10	-	2	
Farners - Arenys				Ajornat

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
Tona	46	19	14	4	1
Tordera	45	19	14	3	2
Mataró B	43	19	13	4	2
Blanes	36	19	11	3	5
Palafrugell	33	19	10	3	6
Girona	32	19	10	2	7
Cassanenc	29	19	9	2	8
Lloret	29	19	9	2	8
Arenys de Munt	29	18	9	2	7
Sentmenat	26	19	8	2	9
Roda	25	19	8	1	10
Farners	25	18	8	1	9
GEIEG	21	18	6	3	9
Malgrat	20	19	5	5	9
Vic	19	19	5	4	10
Cerdanyola	13	18	3	4	11
HC Castellar	10	19	3	1	15
St. Feliu Codines B	3	19	1	0	18

1a NACIONAL CAT FEM · Jornada 19				
Igualada - Capellades	2	-	1	
Vilanova - St Feliu de Codines	4	-	1	
HC Castellar - Voltregà	1	-	4	
Noia - Sant Cugat	4	-	2	
Vic - Arenys de Munt	1	-	5	
Sferic Terrassa - Mataro				ajornat
Cerdanyola - Bigues i Riells	9	-	4	

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
Igualada	47	18	15	2	1
Voltregà	44	16	14	2	0
Noia - Freixenet	37	19	12	1	6
Vilanova l'Ull Blau	37	17	12	1	4
St. Feliu Codines	33	18	10	3	5
St. Cugat	26	18	8	2	8
Arenys de Munt	26	17	8	2	7
Cerdanyola	25	17	8	1	8
Vic	24	15	8	0	7
GrupClima Mataró	18	17	5	3	9
Bigues i Riells	10	15	3	1	11
Capellades	10	18	3	1	14
HC Castellar	6	17	2	0	15
Sferic Terrassa	4	16	1	1	14

JUVENIL	
Salt - HC Castellar	0 - 9
7è classificat	
INFANTIL A	
Noia - HC Castellar	5 - 4
2n classificat	
INFANTIL B	
HC Castellar - Riudoms	2 - 2
8è classificat	
ALEVÍ A	
Laietà - HC Castellar	0 - 15
2n classificat	
ALEVÍ B	
HC Castellar - Lleida	2 - 0
8è classificat	
BENJAMÍ A	
Ha descansat	
4t classificat	
BENJAMÍ B	
HC Castellar - Molins de Rei	4 - 7
12è classificat	
PREBENJAMÍ A	
HC Castellar - Cerdanyola C	3 - 0
11è classificat	
PREBENJAMÍ B	
Ripollet - HC Castellar	3 - 0
9è classificat	
PREBENJAMÍ C	
Andorra - HC Castellar	0 - 3
3r classificat	
PREBENJAMÍ D	
HC Castellar	2 - 2
10è classificat	

CULTURA

El programa de teatre i música ja està en marxa

➤ Àlex Casanovas, Moncho, Pep Cruz i Ismael Serrano, els destacats del cartell

➤ La castellarenca Rosa Grané presentarà 'Per què moren els pares?'

☉ Marina Antúnez

La Temporada Estable de Teatre i Música hivern-primavera destaca aquest any per una oferta per a totes les edats. El programa es va estrenar dissabte 9 de febrer, amb l'obra *Viatge a Califòrnia*, de Toni Cabré. Sota la direcció de Moisès Maicas, Àlex Casanovas, Lali Barenys i Aida de la Cruz van ser els actors que van portar a escena l'aventura d'un home que descobreix els desamors, les mentides, l'egoisme i la corrupció.

Diumenge 10 de febrer es va representar l'espectacle *Un petit viatge* de la formació Txala. En aquest cas, es van poder escoltar músiques d'altres tradicions i cultures, interpretades a través de molts instruments, d'entre els quals va destacar la *txalaparta*, d'origen basc.

La programació es reprèn el proper dia 24 amb *Còmica vida* de Joan Lluís Bozzo. Es tracta d'una aposta teatral per a fer riure, sobretot, però també per a fer un reconeixement al teatre d'aficionats que ha estat la base de l'esperit del teatre del nostre país. Pep Cruz dirigeix, en aquesta ocasió, aquesta representació que interpreta ell mateix, juntament amb Noël Olivé i Jordi Coromina.

L'1 de març la programació continua amb música i, en concret, amb el concert *Boleros i cançons per a veu i piano* que oferirà Moncho. Aquesta vegada, el cantant canvia de registre i presenta el seu vessant més acústic, nu i íntim, ben allunyat dels grans muntatges escènics i acompanyat només per Toni-Olaf Sabater al piano. Amb la veterania de Moncho recordarem temps passats, connectant alhora amb el present i gaudint de les melodies que ens han fet créixer.

El teatre continua amb l'obra *Perquè moren els pares?* de Carles



☉ Imatge promocional del cantautor Ismael Serrano, que actuarà a Castellar el 17 d'abril.



'Viatge a Califòrnia' aconsegueix la satisfacció del públic

Àlex Casanovas va ser l'actor destacat de l'obra *Viatge a Califòrnia*, que dissabte passat va esgotar les localitats de la Sala de Petit Format de l'Ateneu. Les actrius Aida de la Cruz i Lali Barenys també van demostrar una professionalitat impecable, mantenint l'atenció constant del públic. || JOSEP GRAELLS

Alberola, els dies 21, 22, 23, 28, 29 i 30 de març. Es tracta d'una producció de la companyia Entre Cametes, dirigida per la castellarenca Rosa Grané. L'obra ens parla de la gent que, per deixar de ser invisible davant dels altres, s'instal·la a viure en el territori de la ficció i com aquesta elecció és un camí sense tornada. Es tracta d'una proposta que uneix la comèdia negra amb humor, nostàlgia, tendresa i enginy, una obra de ficció per a reflexionar.

Per cloure el cicle d'aquesta temporada, Ismael Serrano oferirà

un concert el dia 17 d'abril.

La Sala Blava de l'Espai Tolrà serà l'escenari de la música d'aquest cantautor que ens presenta *Sueños de un hombre despierto*, un espectacle en el qual ens parla d'amors i desamors, d'un món millor i que ens fa coneixedors d'unes poques coses certes, com són el trobar-nos acompanyats i acompanyades en les nostres recerques i preguntes.

ABONAMENTS|| A banda dels preus d'entrada general, la regidoria de Cultura i Lleure ofereix la possi-

bilitat d'adquirir abonaments per als espectacles de la temporada. Per als tres espectacles de teatre, el preu és de 19 euros, pels tres de música, de 20, i l'abonament total dels sis espectacles de la temporada és de 39 euros.

Cal tenir en compte que els abonaments mínims de teatre i música de lliure elecció són per a dos o quatre espectacles. El preu per a socis serà l'habitual, de 3 euros. Les reserves es poden fer presencialment a l'edifici de Cal Massaveu o bé trucant al telèfon de Cultura: 93 714 44 35. +

S'obre un curs sobre les cultures inca i maia

☉ Marina Antúnez

L'entitat castellarenca Viatges i més i la regidoria de Cultura i Lleure de l'Ajuntament engeguen un programa d'activitats relacionades amb el món dels viatges, obert a tothom, que porta per nom *Anar i tornar*. Les sessions comencen el 28 de febrer, amb un curs per a conèixer la cultura dels inques i maies, que tindrà lloc durant deu sessions d'una hora i mitja de durada, cada dijous a dos quarts de vuit del vespre. Aquest i tota la resta de cursos estaran dedicats al món dels viatges i seran impartits per a professionals de la matèria. un cop acabats cadascun dels cursos, s'entregarà un diploma acreditatiu d'aprofitament.

L'objectiu del cicle, segons els responsables, és oferir un ventall de propostes i eines per a viatjar fent alguna cosa més que un desplaçament en el temps i l'espai. Amb aquesta intenció, s'han organitzat també altres cursos que s'allargaran fins el mes de maig; un curs sobre les cultures mesoamericanes, un curs de fotografia de viatges, diverses xerrades per aprendre a viatjar barat, amb responsabilitat i per compte propi, així com també exposicions de fotografies dels viatges de vacances. Tothom qui ho vulgui pot informar-se de les diferents dates i inscriure's al Punt d'Informació Juvenil, a la plaça Major s/n, de dilluns a divendres, de cinc a vuit de la tarda. +

Diumenge torna la Fira d'antiguitats

Aquest diumenge, de nou del matí a tres de la tarda, el recinte firal de l'Espai Tolrà acull un any més la Fira d'antiguitats i brocanters. amb la presència d'entre 30 i 40 estands vinguts d'arreu de Catalunya. La majoria són brocanters i, a banda de vendre els seus articles, també oferiran la possibilitat als visitants de fer intercanvi d'objectes. L'empresa Esdeveniments S.L. és l'encarregada d'organitzar aquesta fira, que ja s'ha convertit en una cita molt concorreguda a la vila. M.A.

CULTURA

El grup Gospel Viu! farà vibrar demà la Sala Blava

Ⓢ L'espectacle 'Gospel X-perience' llança un crit contra la discriminació racial

Ⓢ La formació, nascuda fa cinc anys, compta amb 70 components

© Marina Antúñez

Demà, a dos quarts de deu del vespre, arriba el primer concert solidari de la temporada, a la Sala Blava de l'Espai Tolrà. Es tracta de l'espectacle de la formació Gospel Viu!, nascuda a finals del 2002 a Palafolls (el Maresme) i que compta amb una setantena de membres.

L'objectiu d'aquest grup tan espectacular és homenatjar les generacions d'afroamericans que han escampat missatges de llibertat, esperança i de pau Gospel Viu! transmet, a través de la veu, de les mans i del moviment un estil propi, marcat per una tècnica vocal i coral molt acurada, amb uns ritmes molt vius transmesos també pel moviment que els defineix.

En aquesta ocasió, el grup presenta l'espectacle *Gospel X-perience*, un projecte que pretén llançar un crit contra la discriminació de races i territoris, la marginació, el mal repartiment de les riqueses i la misèria que fa que cada tres segons mori un nen.



© Un moment estelar del concert de Gospel Viu! a l'Auditori de Girona || MARTÍ E.BERENGUER/JOAN CAIMEL

Moisés Sala, el director de la formació, confessa que **"aconseguir connectar amb el públic no només es fa amb la força de la veu i el ritme del cos, sinó a través dels sentiments, de l'emo- ció i de l'ànima"**.

La temporada 2005-06 els va servir per editar el seu primer DVD en el qual ofereixen una visió intimista de les persones, de l'estil i de les sensacions que es viuen en el grup de gospel.

La dilatada trajectòria del grup, implicat en projectes solidaris com el de la formació Gospel Sense Fronteres, els avala en la coherència que demostren en públic. ➤

L'espectacle servirà per a recaptar fons per a la nova associació ESCOAC

Aquest concert s'emmarca en un seguit d'actes solidaris i de cooperació previstos aquest any 2008 per a incrementar l'ajuda envers els camps de refugiats del poble saharauí, situats en territori algerià des de ja fa 30 anys. Els beneficis generats al concert serviran per a l'en- viament d'ajuda, per a la difusió d'informació i per a

captar nous voluntaris d'una recent associació creada a Castellar, l'ESCOAC (Esport Cooperació i Acció). A banda d'aquest concert, a principis d'any, des de ja en fa tres, les escoles també col·laboren amb els refugiats donant de manera solidària material i medicaments que posteriorment s'envien als camps saharauís.

Nous cursos de català a Castellar

El passat dia 12 va començar la inscripció per als nous cursos de català, que restarà oberta fins el proper dia 19. Aquests cursos són de nivell bàsic, adreçats a persones que no entenen el català o bé que l'entenen amb dificultats. Durant aquest any acadèmic també es realitzarà un curs presencial per a persones que volen iniciar-se en l'escriptura. La resta de mòduls es faran a distància i s'hi accedirà a través d'una llista d'espera. L'horari d'inscripció és als matins de dilluns a divendres, de deu a una, i a les tardes de dilluns a dijous, de cinc a vuit, al Servei de Català, a l'edifici Massaveu, al carrer de l'Església s/n. Més informació al telèfon 93 714 30 43.

Inscripcions a la borsa de monitors

Des del passat 4 de febrer, ja és obert el termini d'inscripció a la borsa de monitors i monitores d'activitats de lleure infantil i juvenil organitzades per l'Ajuntament. Les persones interessades han de lliurar la següent documentació: currículum, fotocòpia dels títols i mèrits allegats, fotocòpia del DNI i de la targeta sanitària i una fotografia o fotocòpia en color de l'interessat o interessada. Les persones que ja estan inscrites a la borsa només cal que actualitzin el seu currículum aportant les fotocòpies acreditatives corresponents a les noves experiències i formació. Per accedir a la borsa és necessari tenir el nivell D de català i ser major de 18 anys. El termini d'inscripció finalitza el 14 de març i cal adreçar-se al Servei d'Atenció al Ciutadà, al passeig Tolrà, 1.



CULTURA

Festiu, massiu i disbauxat, un carnestoltes com cal



© A dalt, l'arribada de Toltes Papallongues. A sota, a l'esquerra, pare i fill assistint a la rua, al costat les dependents del Forn Grané. A sota, la comparsa dels Mexicans a l'Espai Tolrà || JOSEP GRAELLS

© Marina Antúnez

El Carnaval de Castellar va destacar per la participació i la nombrosa assistència a tots els actes que van tenir lloc durant quatre dies a la vila.

La festa va començar Dijous Gras amb l'arribada de Sa Majestat Toltes Papallongues a la plaça Calissó. Aquesta figura, temuda i estimada alhora, va fer arribar als ciutadans el tradicional manifest.

A continuació els Diables de Castellar van iniciar les danses infernals. També es va poder fer un tast d'embotits.

Divendres al matí, Toltes Papallongues va visitar totes les escoles, on va ser força ben rebut pels nens i nenes de Castellar. A la tarda, la xerinola va continuar amb una festa infantil de Carnaval a la plaça Calissó. A la nit, el grup *Revolution 80* va animar als joves a la Sala Blava.

Especialment lluïts van ser la concentració de carrosses, comparses i xarangues i l'esperada Rua de Carnaval, que va tenir lloc dissabte des de les cinc de la tarda. Enguany, la rua va comptar amb la presència de nou colles, que van recórrer els carrers de Castellar fins l'Espai Tolrà. Allà va

tenir lloc el lliurament de premis, després de la deliberació del jurat. Es va atorgar el primer premi a la comparsa *l'Eixam*, de l'AMPA del CEIP Emili Carles Tolrà, dotat amb 666 euros. El segon premi va recaure en els *Cuiners* de l'AMPA del CEIP Joan Blanquer, amb 505 euros i en tercera posició va quedar el grup *Reciclar és de savis*, que va obtenir 383 euros.

El quart i cinquè premi van ser respectivament per a un grup d'amigues que van presentar-se amb el nom de *Les olives xurris* i per als *Mexicans* de l'AMPA de l'Escola Immaculada, amb 222 i 111 euros respectivament.

Després del veredict del jurat es va celebrar la tradicional truitada popular, que es va elaborar amb els ous que el Moviment de Colònies i Esplai havia recollit durant la rua. Aquest acte, com ja és habitual, va tenir molt d'èxit.

De nit, el grup Moncayo Band va amenitzar el Gran Ball de Carnaval a la Sala Blava de l'Espai Tolrà, que va comptar amb la presència d'unes 200 persones. Durant la vetllada, es van desvetllar els guanyadors del concurs d'aparadors de botigues i de disfresses de botiguers i botigueres.

Els comerços castellarencs afortunats del concurs d'apara-

dors van ser els establiments Món Petit, amb 300 euros, M^a Carme Girbau amb 200 i el Forn Sant Esteve amb 100 euros. Els premiats del concurs de dependents i dependents van ser el Forn Sant Esteve, el Forn Grané i la botiga infantil Imaginària, que van rebre també 300, 200 i 100 euros respectivament amb unes disfresses ben originals.

Els actes de Carnaval van finalitzar diumenge a la tarda, amb el Ball de Mantons, un acte ja tradicional que va comptar amb l'assistència d'unes 300 persones, 70 de les quals portaven el seu tradicional mantó. ✦

AGENDA

DV 15

L'Hora Golfa del Conte
Penya Solera · 21.30 h
Concert
Actuació de Femúria,
Rendition i Dj Sergio's
Symphony
Sala Blava · 22.30 h

DS 16

Hora del Conte Infantil
Biblioteca · 11 h
Concert solidari Gospel
Grup Vocal Gospel Viu
Sala Blava · 21.30 h



DG 17

Fira d'antiguitats i brocanters
Espai Firal Tolrà · de 9 a 15 h
Excursió a la Vall d'Horta
Sortida aparcament
plaça Major · 7.30 h

Ball
A càrrec d'Adrià
Sala Blava · 18 h

DLL 18

DM 19

DM 19

DJ 21

Cinema
Concert Orquestra
James Last
Casal Catalunya · 17 h



DV 22

DS 23

Ball Sant Antoni Abat
A càrrec del grup
No em toquis els emprius
Sala Blava · 22.30 h

DG 24

Tradicional passada de Sant Antoni
Pels carrers del poble
Travessa pel camí ramader del Penedès
Sortida davant piscina
coberta · 6.30 h

Excursió de Sitges a Vilanova i la Geltrú
Sortida aparcament
passeig Tolrà · 8 h
Ball
A càrrec d'Estel Bages
Sala Blava · 18 h
Teatre
Còmica vida
Sala Petit Format · 18.30 h

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

- 15 Yangüela
- 16 Germà
- 17 Germà
- 18 Permanyer
- 19 Ros
- 20 Casanovas
- 21 Yangüela
- 22 Vilà
- 23 Permanyer
- 24 Permanyer

Farmàcia Casanovas
93 714 33 76 · Av. St. Esteve, 3
Farmàcia Permanyer
93 714 38 29 · Ctra. de Sabadell, 48
Farmàcia Germà
93 715 86 78 · Balmes, 57
Farmàcia M.D. Ros
93 714 50 25 · Av. St. Esteve, 71
Farmàcia Pilar Vilà Boix
93 715 90 99 · Barcelona, 58
Farmàcia Yangüela
93 714 52 89 · Torras, 2

TELÈFONS D'INTERÈS

Ajuntament 93 714 40 40
Fax Ajuntament 93 714 40 93
Contestador 93 715 91 92
Policia Local 93 714 48 30
(urgències) 092
Oficina M. St. Feliu 93 714 65 98
Avaries enllumenat 900 13 13 26
Biblioteca 93 714 47 35
Bombers 93 714 49 51
Casal Catalunya 93 715 89 98
Casal Plaça Major 93 714 36 55
Casal d'Entitats 93 714 34 27
Casino del Racó 93 714 50 08
CAP (Ambulatori) 93 747 11 11
Centre Feliuenc 93 714 42 88
Centre de Serveis 93 747 10 55
Ambulància 93 715 03 30
Funerària Castellar 93 714 63 15
Mossos d'Esquadra 088
Jutjat de Pau 93 714 77 13
OSB 93 714 53 89
ACC 93 714 67 39
Punt d'Informació 93 714 34 27
Casal de Joves 93 715 80 06
Recollida de mobles 901 12 02 14
Taxis Castellar 93 714 37 75

AGENDA



Concert jove contra la droga

Divendres 15 de febrer
22.30 h · Sala Blava de l'Espai Tolrà
Entrada gratuïta

Aquest divendres arriba un triple concert amb tres grups de la comarca: Famúria (Castellar del Vallès), Rendition (Palau-Solità i Plegamans) i Dj Sergio's Symphony (Barberà del Vallès). Paral·lelament als concerts, Marina Font, graffitera castellarenca, elaborarà un graffiti a l'escenari i entre el públic hi haurà un teatre invisible amb la companyia Pa'tot-hom. A l'entrada s'instal·larà un estand amb informació sobre les drogues i els seus riscos.



Inauguració horts Cal Botafoc

Diumenge 17 de febrer
9 h · Edifici Cal Botafoc

La regidoria de Medi Ambient ha organitzat un esmorzar per als hortolans de Cal Botafoc per a celebrar la inauguració oficial de l'espai. Durant el matí, es farà el lliurament de les claus de la porta principal i es donarà un dossier sobre l'agricultura biològica, i es formaran grups de treball per a les diferents tasques de manteniment dels horts.



Còmica vida

Teatre

Diumenge 24 de febrer
18.30 h · Ateneu, Sala de Petit Format

Pep Cruz serà a la temporada estable del 2008. La programació continua aquest diumenge amb l'espectacle *Còmica vida*, de Joan Lluís Bozzo. Dirigida i interpretada per Pep Cruz, l'obra compta també amb la presència dels actors Noël Olivé i Jordi Coromina. L'obra està pensada, sobretot, per a riure però també és un reconeixement al teatre d'aficionats del nostre país.



Celebració de St. Antoni Abat

Ball

Dissabte 23 de febrer
22.30 h · Sala Blava

Passada de Sant Antoni

Diumenge 24 de febrer
12 h · Carrers del poble

Els Amics de Sant Antoni Abat han organitzat els actes per a la festa de Sant Antoni Abat dels propers 23 i 24 de febrer. Dissabte a la nit hi haurà ball a la Sala Blava amb el grup *No em toquis els empius* i diumenge tindrà lloc la tradicional passada de Sant Antoni Abat. Els animals, així com també els seus propietaris, resseguiran els carrers de la vila fins arribar a l'església, on seran beneïts.



'08 FESTA DE SANT ANTONI ABAT CASTELLAR DEL VALLÈS

22.00 h - DISSABTE 23 DE FEBRER

Ball amb l'Orquestra
"NO EM TOQUIS ELS... EMPRIUS",
a la mitja part exhibició equestre d'alta escola
Sala Blava de l'Espai Tolrà

9.00 h - DIUMENGE 25 DE FEBRER

Convidada de coca i mistela
a casa de l'abanderada
c/Mare de Déu de Meritxell, nº30 Aïresol B.

9.30 h - Esmorzar pels participants
al carrer Solsonès (davant Molcasa)

12.00 h - Sortida de la tradicional passada itinerant
habitual.
Acompanyada de "Banda Rosa d'Abril de
Barcelona", els Cavallers de l'ETC,
Abanderada: Montse Sánchez,
Cordonistes: Carla Aguilar i Sèvia Muñoz
Capità de banda: Marina Muñoz.

13.00 h - Benedicció de carros, carretges, cavalls i animals
de companyia
a la cruïlla de la font de la plaça Major.

Organitza:






CoHabora:



Joan Mundet

Il·lustrador, dibuixant i pintor

”
El dibuix és la mare dels ous de la creació
“

És l'artífex dels dibuixos de l'actual *Capitán Alatríste*. Va néixer a Castellar del Vallès el 1956 i, des de ben petit, porta un llapis entre mans per a fer de la il·lustració la seva font d'inspiració i comunicació.

JOSEP GRAELLS



11 respostes

Un tret principal del seu caràcter?

Honest i sincer

Un defecte que no pot dominar?

L'orgull

Qui voldria haver estat?

Joan Mundet

Quin animal seria?

Sóc mico a l'horòscop xinès

La seva paraula preferida?

Conxo, ho deia quan era mestre

Quin plat li agrada més?

Espagueti a la carbonara

Cantant o grup preferit?

Johnny Cash

Un color?

El blau

Un llibre?

Moby Dick

Una pel·lícula?

Grupo salvaje de Sam Peckinpah

Un comiat?

Que et vagi bé, que disfrutis

© Marina Antúnez

• La seva afició al dibuix va tenir algun referent a la família?

La veritat és que no. El meu pare era hàbil amb el llapis però no s'hi va dedicar mai professionalment. Va sorgir perquè sí.

• Amb què disfruta més quan treballa?

Amb tot el procés de creació, però sobretot amb l'elaboració de l'esbós. El dibuix és la "mare dels ous" de qualsevol il·lustració i això fa que hi evoqui les primeres idees, les primeres intencions. Després, cal elaborar aquests primers dibuixos per a donar-los forma i vida pròpies.

• Què creu que li manca al món del còmic? Una empenta?

Bé, a Espanya s'editen molts llibres però se'n venen pocs. Molts còmics només es troben en botigues especialitzades i ja sabem que moltes d'aquestes només interessen als *freakis* o fans de determinats personatges. A França i a Itàlia, en canvi, en trobes a qualsevol quiosc. Aquí, si no surt a la televisió, el públic en desconeix l'existència.

• La seva, és una feina molt o poc solitària?

Bàsicament solitària. Cada dia dedico set o vuit hores diàries a elaborar esbossos, il·lustracions, vinyetes, davant de l'ordinador o del paper. És veritat que envio

correus electrònics però passo moltes estones sol a l'estudi.

• Amb un dibuix es pot explicar què passa al món?

Sí, de vegades fins i tot més que amb les paraules. La il·lustració permet al destinatari fer la seva pròpia interpretació d'allò que veu, imaginar-hi el què vol i, per tant, anar més enllà del que diuen les línies d'un text.

• Per quin tipus d'il·lustració es decanta?

Depèn del dibuix. En el fons, una il·lustració expressa sentiments i allò que un pensa. És el reflex d'un mateix. I penso que aquesta opinió sempre acaba essent ideològica i política.

• Quan va sorgir l'oportunitat d'il·lustrar l'Alatríste?

Va ser mentre feia d'il·lustrador dels llibres de Santillana. L'editorial Alfaguara, i el mateix escriptor Pérez Reverte, em van seleccionar d'entre alguns dibuixants per a il·lustrar els seus llibres. Des de llavors, m'ocupo dels dibuixos de les seves diverses edicions.

• Se sent còmode amb aquest personatge?

Sí, ara l'Alatríste ja és com de la família. L'Arturo Pérez Reverte t'explica els seus personatges a mesura que escriu i potser per això cal llegir des del primer fins a l'últim capítol per tenir clar com són, com vesteixen i com podem d'imaginar-los.

• Què ha suposat per vostè aquest encàrrec?

Sobretot m'ha donat a conèixer. I també m'ha perfeccionat com a dibuixant. I he treballat directament amb l'autor.

• En quins projectes està treballant actualment?

Estic elaborant la segona novel·la gràfica de l'Alatríste. També continuo amb les il·lustracions d'un *Tirant lo Blanc* que probablement sortirà per Sant Jordi. Mantinc contactes amb un guionista francès per a il·lustrar un *thriller*, un projecte que podria proporcionar-me una projecció a França. M'agradaria il·lustrar el drac de Sant Llorenç i el bandoler Capablanca... però temps al temps!



AREA FISCAL COMPTABLE

Gestió integral d'empreses i particulars.
Comptabilitat de societats.
Informes econòmics.
Valoració d'empreses.
Gestió i elaboració d'impostos (societats, IVA, IRPF, successions, donacions, renda i patrimoni).



AREA JURIDICA-LABORAL

D. mercantil.
D. tributari.
Procediments judicials.
Reclamacions civils.
Accidents de trànsit.
D. assegurances.
D. Laboral i de la seg. social, jubilacions, etc.



AREA FINANCERA

Assessorament, tramitació i reorientació financera a empreses.
Gestió i assessorament a promotors i constructors.

Serveis d'Empresa Sabadell, S.L.

Gabinet Assessorament Professional
Fiscal-Comptable-Jurídic
Fundada al 1988

C/Sallarés i Plà, 142-144 baixos
08201 (Sabadell)

E-mail: sescontable@yahoo.es

T. 93 727 50 35 || F. 93 727 49 75