

# Ajuntament de Castellar del Vallès

## Actualitat

Divinas obriran la temporada d'hivern-primavera de teatre i música a l'Auditori.  
Divinas obriran la temporada d'hivern-primavera de teatre i música a l'Auditori.

### **Les veus de Divinas i el Quartet Mèlt i l'humor d'en Peyu protagonitzaran la programació hivern-primavera de l'Auditori**

Dimarts 3 de gener de 2017

**Programes** | [Temporada de teatre i música hivern-primavera 2017](#)

### **Les altres propostes de la temporada són les obres *Romeu i Julieta*, del Projecte Ingenu, i *El bon pare*, protagonitzada per Lluís Soler, a més de la *Trilogia Mozart*, proposta musicoteatral de la Companyia Dei Furbi**

Els espectacles musicals de **Divinas**, el **Quartet Mèlt** i la companyia **Dei Furbi**, les obres teatrals *Romeu i Julieta*, del **Projecte Ingenu**, i *El bon pare*, protagonitzada per **Lluís Soler**, i l'espectacle **iTime**, de l'humorista **Peyu**, configuren la temporada de teatre i música d'hivern-primavera 2017. En total, la Regidoria de Cultura ha inclòs sis espectacles que es podran veure a l'Auditori Municipal Miquel Pont, a més de tres obres de teatre familiar.

La primera proposta, *Enchanté*, que tindrà lloc dissabte 21 de gener, arriba de la mà del trio **Divinas** que, acompanyades d'un pianista i un clarinetista, ens transporten a un petit cafè de París al 1940, punt de trobada d'artistes, bohemis, intel·lectuals i membres de la Resistència francesa. L'espectacle respira l'aire de l'època, amb cançons i coreografies que donen valor al cabaret, el claqué i el cancan. Destaca per la seva comicitat, amb bones dosis d'humor absurd i un punt de sàtira política.

El següent espectacle programat és *Romeu i Julieta*, que es representarà el dissabte 4 de febrer. Es tracta d'una nova visió del clàssic de Shakespeare proposada per **Projecte Ingenu**. Després d'abordar *Hamlet* sota la direcció de Raimon Molins, la companyia torna amb una obra de l'autor britànic, aquesta vegada amb un muntatge dirigit per **Marc Chornet** i interpretat per **Martí Salvat** i **Clàudia Benito**.

La companyia **Dei Furbi**, protagonitzarà el dissabte 18 de febrer l'espectacle *Trilogia Mozart*. Després de guanyar el Premi Max 2014 a la millor obra musical per *La flauta màgica*, la companyia, sota la direcció de **Gemma Beltran**, presenta una interpretació molt lliure de la trilogia més famosa de la història del gènere operístic: *Les noces de Fígaro*, *Don Giovanni* i *Così fan tutte*. Amb aquest muntatge, Dei Furbi continua la recerca d'un llenguatge escènic poètic, líric i visual (amb bones dosis d'humor) que combina teatre i música a partir de la síntesi d'aquestes tres òperes.

La vigília de la festa de Sant Josep, el 18 de març, arriba la proposta de l'humorista **Peyu**, que presenta el muntatge *iTime*. En aquest cas, els espectadors assistiran a la presentació en exclusiva mundial d'una aplicació que permet controlar el temps i

que ha estat dissenyada per una empresa americana del sector de la *cronos-science*. L'esdeveniment que ha de canviar el món és presentat per **Peyu**, comunicador “mediàtic” conegut entre d'altres per les seves aparicions televisives al programa APM de TV3.

La temporada d'hivern-primavera també inclou l'espectacle teatral *El bon pare*, de Vania Produccions. Escrita i dirigida per **David Plana**, l'obra compta un repertori d'actors ben coneguts: **Lluís Soler, Teresa Vallicrosa, Georgina Latre i Jaume Madaula**. Es tracta d'una tragicomèdia sobre la figura masculina i la paternitat, a partir de la història d'un alcalde d'una petit ciutat de províncies, que arribarà a l'Auditori el dissabte 1 d'abril.

La temporada de teatre i música de tardor finalitzarà divendres 21 d'abril amb *Maletes*, la darrera proposta musical del **Quartet Mèlt**. El grup vocal, creat el 2012 i format per quatre cantants procedents de diferents indrets de Catalunya, es va donar a conèixer quan va guanyar la tercera edició de l'espai Oh Happy Day de TV3. L'espectacle compta amb un repertori ampli i variat: es basa en els temes més especials interpretats en el programa de televisió, sense deixar de banda obres de música antiga o cançons catalanes conegudes per tothom i que formen part de l'imaginari col·lectiu.

Tots els espectacles de la programació hivern-primavera de l'Auditori Municipal Miquel Pont començaran a les 20.30 hores excepte *Romeu i Julieta*, que ho farà a les 21.00 h.

### **Preus i abonaments**

Les propostes incloses en la programació tenen un preu de 12 euros per espectacle (en el cas d'*Enchanté!*, *Trilogia Mozart*, *Maletes* i *iTime*) i de 15 euros per espectacle (en el cas de *Romeu i Julieta* i *El bon pare*), tot i que s'oferiran diversos descomptes.

Així, hauran de pagar 10 euros (en el cas d'*Enchanté!*, *Trilogia Mozart*, *Maletes* i *iTime*) i 12 euros (per a *Romeu i Julieta* i *El bon pare*) els següents col·lectius: totes aquelles persones que facin reserva d'entrada per Internet ([www.castellarvalles.cat/reservesteatreimusica](http://www.castellarvalles.cat/reservesteatreimusica)), els menors de 25 anys, els majors de 65 anys, les persones que tinguin el carnet de la Xarxa de Biblioteques, els socis de L'Aula d'Extensió Universitària per a gent gran i l'Esbart Teatral de Castellar i els Voluntaris per la llengua.

Com a novetat, es posaran a la venda abonaments per a tots els espectacles amb els següents preus: els 6 espectacles a un preu total de 40 euros; 5 espectacles a 35 euros; 4 espectacles a 30 euros; i, finalment, 3 espectacles a 25 euros.

### **Espectacles de teatre familiar el primer diumenge de cada mes**

La Regidoria de Cultura també ha donat a conèixer els tres espectacles per a un públic familiar que es representaran a l'Auditori Municipal el primer diumenge de cada mes, a les 12 del migdia, entre febrer i abril.

El diumenge, 5 de febrer, **Festuc Teatre** presenta *La mongetera màgica*, una adaptació del conegut conte *Jack i la mongetera màgica*, que es representa a través d'un espectacle de titelles per a tots els públics.

A cavall entre els pallassos, el teatre i el circ, el 5 de març arribarà l'espectacle de clown *Colossal*, a càrrec de **Teatre Mòbil**. I finalment, el diumenge 2 d'abril, el grup **Samfaina de Colors**, amb Xavi Múrcia i Mirna Vilasís, ha construït un espectacle amb música tradicional per explicar la història d'*Els tres porquets es caguen de por*.

Tots els espectacles familiars tindran un preu de 5 euros.

### Altres propostes teatrals a l'Ateneu

La temporada teatral d'hivern-primavera es completarà amb diverses propostes a l'Ateneu programades per l'Esbart Teatral de Castellar (ETC). D'una banda, continuaran les lectures dramatitzades del cicle "Llegides", el 18 i 19 de febrer i l'1 i 2 d'abril.

D'altra banda, destaquen dues produccions: en primer lloc, *La trinxera*, que arribarà de la mà de la Companyia Laura. Sota la direcció d'Ivet Zamora i Pablo Macho Otero, es tracta d'un text que reflexiona sobre una generació que veu el futur com un camp de batalla desconegut i la guerra com un cúmul de titulars de premsa. El muntatge arribarà a la Sala de Petit Format del 17 al 19 de març i del 24 al 26 de març.

L'altra producció és del mateix ETC, que al mes de maig oferirà *Les dones d'Argos*. Es tracta d'una adaptació d'Eloi Creus que uneix quatre tragèdies gregues en un text únic. La mort, l'odi i la venjança són els conductors de l'obra, que es podrà veure del 12 al 14 de maig, del 19 al 21 de maig i del 26 al 28 de maig.

Finalment, l'ETC i Espaiart organitzaran el cap de setmana del 9 a l'11 de juny la 5a Mostra de Teatre Infantil i Juvenil.

### Cinema: Diumenge d'Estrena, DocsBarcelona del mes i Cinefòrum

L'Auditori Municipal també acollirà diverses propostes cinematogràfiques. A partir del diumenge 15 de gener torna l'oferta que du per títol "Diumenge d'estrena" que programa l'Ajuntament, amb el suport un cop al mes del Club Cinema Castellar Vallès. Els títols proposats per al mes que ve són: la darrera pel·lícula de Pedro Almodóvar, *Julieta* (15 de gener, a les 18.45 h, que és el títol programat pel Club Cinema Castellar); la comèdia *Villaviciosa de al lado* (diumenge 22 de gener, a les 16.30 h i a les 18.45 h) i la comèdia dramàtica *Bridget's Jones Baby* (diumenge 29 de gener, a les 18.45 h). Pel que fa al cinema familiar, el diumenge 15 de gener, a les 12.00 i a les 16.30 h, es projectarà el darrer èxit de la factoria Disney: *Vaiana*.

L'oferta de cinema es completa, d'una banda, amb el DocsBarcelona del mes, una proposta que porten a Castellar les entitats Club Cinema Castellar Vallès, Cal Gorina i L'Aula d'Extensió Universitària per a gent gran. Els títols del proper trimestre són: *Diaris de Kandahar* (13 de gener), *Dins l'armari* (10 de febrer) i *Shadow Girl (Niña Sombra)* (17 de març). Les sessions tindran lloc a les 20 h i es traslladen de forma estable a l'Auditori Municipal.

D'altra banda, el Club Cinema Castellar continuarà oferint sessions de cinefòrum durant diversos divendres, també a l'Auditori, i sempre a les 21 hores. En concret, l'entitat ha programat els films *Regreso a casa* (20 de gener), *Suburra* (27 de gener), *Suite Habana* (3 de febrer), *Sparrows* (17 de febrer), *La belle saison* (24 de febrer), *La doncella* (24 de març) i *Mañana* (31 de març). Val a dir que l'entitat

també està preparant la 9a edició de la **Mostra de Cinema de Castellar del Vallès BRAM!**, que tindrà lloc entre el 3 i el 12 de març.

### **Les xerrades de l'Arxiu d'Història de Castellar**

Finalment, l'Arxiu d'Història de Castellar també proposa durant aquest semestre una programació estable de xerrades a El Mirador el tercer dijous de cada mes. Seran els dies 19 de gener, 16 de febrer, 16 de març, 20 d'abril, 18 de maig i 15 de juny.

- [Avis legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |  
Tel. 93 714 40 40