Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

Titelles provocadores i molt d'humor negre aquest dissabte a l'Ateneu

Divendres 30 de gener de 2004
La Companyia malaguenya El Espejo Negro actuarà dins el 10è Cicle de Teatre de l'Ateneu amb el seu muntatge Aparirciones que es podrà veure aquest proper dissabte, dia 31 de gener, a les 22:00 h. El muntatge dirigit i signat per Ángel Calvente posa a escena les interpretacions d'uns actors camuflats darrera unes titelles molt especials. **"Existeix una fusió entre titelles i actors molt interessant. És un espectacle d'humor negre només apte per a públic adult"**, ha explicat Calvente. Aparirciones ens presenta una vintena d'esquetxos units entre si per l'humor, la sorpresa i la provocació. A través d'imatges i sons se'ns presentarà un món oníric ple de silencis i emocions. **"És un espectacle d'humor negre molt divertit, corrossiu i una mica pocasolta que ens parla de religió, sexe i d'altres temes controvertits com ara la política"**, ha explicat Calvente. Un muntatge que sobretot té l'objectiu de demostrar que amb pocs elements i la màgia del teatre es pot oferir una proposta de molta qualitat. El Espejo Negro es va fundar l'any 1989 i des del seu primer espectacle Todas ellas tan juntas ja va quedar palès un estil molt personal i genuí. **"El nostre objectiu era el de portar el món de les titelles a un públic preferentment adult"**, ha manifestat Calvente. Molts han estat els premis que han recollit aquesta formació andalusa com ara el Premi Sant Sebastià 1994, Premi Exit de la Fira de Tàrrega'95, Premi de Crítica i Públic Sala Casanovas'96, entre d'altres, així com també han rebut quatre nominacions als reconeguts premis Max. El Espejo Negro ha passejat el seu humor i comicitat per escenaris de tot el món. Estats Units, La República Dominicana, França, Anglaterra, Canadà, són només alguns dels països que han pogut gaudir dels seus muntatges. El Cicle de l'Ateneu continuarà el 14 de febrer, amb la representació de Dies feliços de Samuel Beckett i protagonitzat per Carme Sansa. Una autèntica prova de foc per a qualsevol actriu, que es veu obligada a estar enterrada fins a la cintura a la primera part i fins al coll, a la segona. No hi ha mobilitat possible i és amb el gest, la mirada i els moviments mínims que el personatge expressa alegria, angoixa, despreocupació, desesperació i tot per arribar a dir que “Avui sí que ha sigut un dia feliç”. El 6 de març, arribarà *Follie a Deux, sueños de psiquiátrico*. Aquest espectacle ha rebut el premi Sant Miquel al millor espectacle de la 23ena Fira de Tàrrega 2003. És un passeig per la rutina d'un centre psiquiàtric viscuda per malalts, metges i familiars i explicada amb una immensa tendresa i poesia, i amb barreja humor i sensibilitat que provoca el somriure en moltes ocasions. El 20 de març, serà el torn per Quico Mampel que ens acostarà *Ca lluny red'u*. I clourà el cicle de Teatre de l'Ateneu, el 27 de març, *Vibracions*, un espectacle de Marcel Gros. Un espectacle on es parodia tant el món de l'espectacle com l'espectacle del món.

- Mapa web

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40