

# Ajuntament de Castellar del Vallès

## Actualitat

L'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, la regidora de Cultura, Pepa Martínez, i membres de la comissió organitzadora de l'homenatge a Raimon Roca Ricart.  
L'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, la regidora de Cultura, Pepa Martínez, i membres de la comissió organitzadora de l'homenatge a Raimon Roca

## **Quatre exposicions simultànies reconeixen la trajectòria del pintor castellarenc Raimon Roca**

Dimecres 21 de març de 2012

**Programes** | [Homenatge al pintor Raimon Roca](#)

### **La mostra estarà oberta del 20 d'abril al 13 de maig a l'Església de Sant Esteve i a les sales Santi-Art, Watts-Art i Aguilart**

Castellar del Vallès homenatjarà del 20 d'abril al 13 de maig la trajectòria artística del pintor castellarenc Raimon Roca Ricart. La iniciativa és impulsada per les tres sales d'art de la vila conjuntament amb una comissió formada per diversos ciutadans i familiars de l'artista i el suport de l'Ajuntament, i se centrarà en l'organització de quatre exposicions simultànies que tindran lloc a l'església de Sant Esteve de Castellar i a les galeries Santi-Art, Watts-Art i Aguilart.

La mostra, que estarà oberta durant tres setmanes, permetrà apreciar la producció artística de Raimon Roca agrupada en diferents temàtiques. Així, l'església de Sant Esteve de Castellar ha estat l'escenari escollit per ensenyar la pintura mural religiosa de l'artista, realitzada entre els anys 1951 i 1968. En aquest sentit, es mostraran diverses fotografies de murals realitzats en esglésies i capelles de Begur, Calella de Palafrugell, Sabadell, Matadepera i Oviedo, juntament amb reproduccions d'esbossos, dibuixos, projectes i estudis dels mateixos.

D'altra banda, les sales Aguilart i Watts-Art acolliran diverses obres emmarcades dins l'etapa de pintura de cavallet, que va de 1941 a 1948 i de 1968 fins a l'actualitat. La sala Aguilart se centrarà en la temàtica dels paisatges, mentre que la sala Watts-Art estarà dedicada a la pintura i el retrat.

Finalment, la sala Santi-Art mostrarà una tercera etapa de l'artista basada en l'experimentació mitjançant tècniques diverses, executades bàsicament entre els anys 1950 i 1968. Aquesta exposició inclourà bodegons, monotips o temes religiosos duts a terme amb materials i tècniques de treball molt diversos.

L'exposició, que compta amb el suport de diversos patrocinadors privats, es podrà visitar entre el 20 d'abril i el 13 de maig, de dilluns a divendres, de 18 a 20 h i els dissabtes, d'11 a 14 h a les sales d'exposicions (a l'església, també es podrà visitar els diumenges, de 13 a 14 h). Amb motiu d'aquesta exposició, s'editarà un catàleg sobre la vida i l'obra del castellarenc.

### **Trajectòria artística**

Raimon Roca Ricart (Vic, 1917) va estudiar a l'Escola Industrial d'Arts i Oficis de Sabadell –on va tenir l'oportunitat de conèixer alguns mestres com Antoni Vila Arrufat o Joan Vilatobà– i a l'Escola Superior de Belles Arts de Sant Jordi de Barcelona. Malgrat això, és considerat un pintor eminentment autodidacta, equidistant als diferents moviments artístics dels anys cinquanta i seixanta.

D'entre les exposicions realitzades a nivell individual (a Castellar, Sabadell, Barcelona, Bilbao...) en destaquen molts paisatges, retrats i figures, seguint una tendència pictòrica que es podria qualificar de postimpressionista. Paral·lelament, va participar en diverses exposicions col·lectives per tot l'Estat.

Durant els anys 50 i 60, Raimon Roca també es va dedicar intensament a la pintura mural, especialment en la decoració d'edificis religiosos. Així, en destaquen, entre d'altres, els següents treballs: a l'Església de Sant Pere de Begur (tremp d'ou sobre estuc), on també destaca el disseny de vitralls; a l'altar major de l'Església de Calella de Palafrugell (acrílic); a l'altar major i la capella del Santíssim de l'església de la Santíssima Trinitat de Sabadell (làtex-acrílic); a l'altar de la Capella de l'Alberg Infantil de Matadepera (oli i cera), on també va dur a terme els vitralls; a la capella del Palau d'Hevia, a Astúries (acrílic).

Segons el pintor Esteve Prat, membre de la comissió organitzadora, **“Raimon Roca és posseïdor d’una sèrie de valors difícils de trobar ja avui en dia, d’una sòlida formació acadèmica, fruit en part d’una tradició romàntica, del gust per l’ofici i sobretot per la natura, vivint-la i aplicant-la en un equilibri entre els vells mètodes d’ensenyament i els nous corrents avantguardistes”**. I afegeix: **“la seva obra gira a l’entorn de quatre columnes bàsiques: ofici, sensibilitat, sinceritat i bon gust”**.

L’any 2002, el consistori castellarenc va guardonar Raimon Roca amb la Medalla de la Vila, una distinció que va rebre juntament amb els pintors Antoni Costa, Joan Tort i Lluís Valls Areny. Des de l’any 2010, Raimon Roca dóna nom a una de les sales de l’equipament d’El Mirador, que es van batejar amb noms de pintors castellarencs en reconeixement a la seva trajectòria artística.

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |  
Tel. 93 714 40 40