

Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

L'obra *Viatge a Califòrnia* inaugurarà el 9 de febrer el Programa Estable de Teatre i Música d'Hivern-Primavera

Dilluns 7 de gener de 2008

La programació la formen sis espectacles: tres muntatges teatrals i tres

actuacions musicals Sis espectacles; tres muntatges teatrals i tres actuacions musicals, seran els protagonistes de la programació Estable de Teatre i Música d'Hivern-Primavera 2008. Pel que fa al teatre, la majoria dels muntatges es representaran a la Sala de Petit Format de l'Ateneu, tot i que un d'ells tindrà lloc a la Sala Blava de l'Espai Tolrà, el mateix escenari que acollirà les tres actuacions musicals. La programació estable d'Hivern-Primavera 2008 començarà el proper **9 de febrer** amb la representació de l'obra de teatre *Viatge a Califòrnia*. L'obra, de Toni Cabré, està representada per la Versus Cia., en concret per Àlex Casanovas, Lali Barenys i Aida de la Cruz. *Viatge a Califòrnia* explica la vertiginosa aventura d'un home que viu a contra rellotge, i ens descobreix desamors, mentides, egoïsmes, immoralitat i corrupció. Àlex Casanovas interpreta aquest home de corbata i pantalons de pinces que viu la seva vida a punt de l'infart, gràcies als seus negocis però també a la seves desendregades i caòtiques relacions personals. En definitiva, una obra tragicòmica, ambigua i actual, sobre un viatge convertit en un irònic malson, una àcida crítica al món dels negocis i als homes que prenen les regnes de les nostres destinacions. El muntatge, dirigit per Moisès Maicas, pretén denunciar com un petit nombre d'éssers humans sense molta preparació determinen el destí de milions per persones amb menys influència i pes social. *Viatge a Califòrnia* tindrà lloc a la Sala de Petit Format de l'Ateneu, a partir de les 21.30 hores. L'endemà de la representació de *Viatge a Califòrnia*, **10 de febrer**, el grup musical Txala convidarà a tota la família a fer amb ell *Un petit viatge* a la Sala Blava de l'Espai Tolrà, un viatge que començarà a les 12 del matí. Amb Txala podrem veure com es barregen les txapalartes amb instruments d'altres tradicions i cultures, i sentirem una música que té una cama en la música tradicional catalana i l'altra en la música de caire més contemporani. Tot plegat, una mena d'experiment sonor a cavall entre el folk i les músiques del món. El **24 de febrer** la Cia. Per-Versions ens portarà la *Còmica vida* de Joan Lluís Bozzo. Sota la direcció de Pep Cruz, Noël Olivé, Jordi Coromina i el mateix Pep Cruz interpretaran una obra que, segons el director, "**és un reconeixement al teatre d'aficionats que ha estat l'obrador on s'ha mantingut l'esperit del teatre al nostre país**". *Còmica vida* té lloc en un poble de muntanya, on en Paco i la Lara passen les seves vacances d'estiu. Com que Paco és un actor de televisió molt popular, li demanen que faci el pregó de la Festa Major. A partir d'aquest moment, la seva dona i ell comencen una ambigua amistat amb l'Eloi, director d'un grup de teatre amateur, actor aficionat i guàrdia civil de professió. L'Eloi i la Lara inicien una relació amorosa d'amagat d'en Paco i, quan el matrimoni torna a la ciutat, la Lara i l'Eloi mantenen el compromís d'interpretar una obra de teatre junts. *Còmica vida* parla del teatre i de les persones que el fan, però també vol parlar de les persones molt soles i molt fràgils que intenten surar enmig dels embats de l'existència, de l'ambició que devora als artistes, de la insatisfacció com a font d'infelicitat permanent, del diàleg problemàtic entre camp i ciutat, i de tantes altres

coses més. La música tornarà a Castellar el dissabte dia **1 de març**, de la mà de Moncho. A l'actuació ***Boleros i cançons per a veu i piano***, el cantant batejat per Lucho Gatica com a *rey del bolero* estarà acompanyat a l'escenari per Toni Olaf Sabater al piano. L'espectacle, una gran ocasió per escoltar el Moncho més melòdic, combina noves adaptacions de cançons de Serrat, Albert Pla o Rosana Pastor, entre d'altres, amb l'antologia de boleros inoblidables que formen part de la seva dilatada trajectòria musical, viatjant arreu del món i considerat per a tantes generacions com un mestre indiscutible de la cançó. Moncho presentarà a la Sala Blava de l'Espai Tolrà, a les 21.30 hores, la seva vessant més acústica, nua i íntima. La Companyia castellarenca Entre Cametes serà a la vila els dies **21, 22, 23, 28, 29 i 30 de març** per presentar el seu espectacle ***Per què moren els pares?***. Les actuacions tindran lloc a la Sala de Petit Format de l'Ateneu, els dies 21, 28, 22 i 29 de març a les 21.30 hores i els dies 23 i 30 de març a les 18.30 hores. L'obra, de Carles Alberola i dirigida per Rosa Grané, ens parla de la gent que, per deixar de ser invisible davant dels altres, s'instal·la a viure en el territori de la ficció, i de com de vegades aquesta elecció és un camí sense sortida. Clara Sellés, Joan Altarriba i Pep Lasala, acompanyats de la música de Pere Benítez i Jordi Capellas, representaran una comèdia insòlitàment negra, amb humor, nostàlgia, tendresa i enginy, on es planteja la vida com una mort constant feta de renúncies i que ens farà reflexionar sobre les relacions de parella. Ismael Serrano i els seus ***Sueños de un hombre despierto*** tancaran els espectacles de la temporada hivern-primavera 2008. Serà el 17 d'abril, a les 21.30 hores, a la Sala Blava de l'Espai Tolrà. La veu i la guitarra de Serrano estaran acompanyades per Fredi Marugán (direcció musical i guitarres), Jacob Sureda (teclats i baix) i Javier Bergia (percussió). *Sueños de un hombre despierto* és l'últim àlbum d'aquest cantautor que va començar al món de la música ja fa més d'una dècada, un àlbum inspirat en la cita d'Aristòtil "l'esperança és el somni dels homes desperts", que inclou noves cançons on es plantegen preguntes diverses sobre el món, amb les seves injustícies i ingrituds. La gira de presentació de *Sueños de un hombre despierto* va començar el passat mes d'octubre. **Venda d'abonaments i entrades** Les reserves d'entrades i abonaments per assistir als espectacles es podran fer per telèfon i també presencialment, a la Regidoria de Cultura (casa Massaveu, carrer de l'Església, s/n), telèfon 93 714 44 35 de 17 a 20 hores de dimarts a dijous. En concret, els abonaments es podran adquirir a partir del dimarts 29 de gener, mentre que les entrades anticipades es començaran a vendre el dimarts dia 5 de gener. Els abonaments reservats per telèfon es podran recollir a la Regidoria de Cultura el dia i l'hora acordada en fer la reserva, mentre que les entrades anticipades reservades per telèfon es podran recollir al mateix vestíbul de la sala on es faci l'acte, fins a quinze minuts abans de començar l'espectacle. També es podran comprar entrades, si no s'han exhaurit, una hora abans de cada representació al vestíbul del lloc on es faci l'activitat. Podeu consultar els preus de les entrades i abonaments clicant aquí.

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)