

Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

Un dels programes mítics de Ràdio Castellar tancarà la temporada de la Mandràgora

Dimecres 30 de març de 2005

Eclèctics, l'espai radiofònic musical, dirigit per Ramon Sampé i emès a través de Ràdio Castellar, fa deu anys i per celebrar-ho, ha programat la darrera Mandràgora que tancarà aquesta temporada d'hivern-primavera. La cita tindrà lloc el proper divendres, 1 d'abril, a partir de les 22h, a la Sala de Butxaca de l'Ateneu. La proposta d'*Eclèctics* per aquesta nit de divendres inclou dues formacions musicals. Per una banda el públic assistent podrà escoltar la música de Greg Ryan i els Thinpenny i per l'altra la de la formació musical Willow. Pel que fa a la primera actuació, el repertori que ens oferirà està compost per música d'arrel americana que s'interpretarà juntament amb danses típiques del far west americà. A partir de les 23h, seran els Willow qui continuaran amb la celebració dels deu anys d'*Eclèctics*. I serà la música celta qui prendrà el relleu al country. La Mandràgora és una iniciativa cultural organitzada des de la Regidoria de Cultura i Lleure, que va néixer l'octubre de 2002 amb la voluntat de donar resposta a tots aquells músics castellarencs, professionals o no, que tenien ganes de mostrar el seu treball al públic. Si en un inici La Mandràgora només era plataforma per a música i cantants, actualment també són ben vingudes d'altres iniciatives artístiques com el teatre i la poesia. **La música: el motor de l'existència d'*Eclèctics*** *Eclèctics* va començar la seva emissió un 24 de març de 1995, aleshores conduït per les veus de Juanma Punzón i Ramon Sampé, el programa donava veus a diferents estils de música; Country, Blues, Celta, New Age, etc. Moltes van ser les formacions que van oferir en directe les seves propostes musicals. L'espai radiofònic de la 90.1, va tenir un dels seus moments de màxim esplendor quan va emetre dotze de música durant la Festa Major de Castellar de l'any 1996. La proesa musical que estava inclosa dins la campanya "Castellar per Bòsnia" va tenir com a convidats al periodista Antoni Bassas i la reportera de Televisió de Catalunya, Roser Oliver, autora amb Carles Bosch del reportatge "Les roses de Sarajevo". A partir del 1998, Juanma Punzón deixa l'espai i és Ramon Sampé, qui es posa al capdavant d'*Eclèctics* i ho fa canviant la filosofia del programa. L'estil country és l'imperant durant els minuts d'emissió i la música deixa de ser en directe per esdevenir enregistrada.

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)