

Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

La música d'arrel de Miquel Gil dóna la benvinguda als concerts del Palau Tolrà

Dijous 1 de juliol de 2004

El proper dissabte, 3 de juliol, a partir de els 22h, als jardins del Palau Tolrà, comença una nova edició del Cicle de Concerts al Palau Tolrà. Música d'arrel, música dels anys seixanta i setanta, música tradicional i d'autor, havaneres, música de cobla, concert de piano i Jazz, seran els diferents i eclèctics estils musicals de què podran gaudir els assistents als espectacles programats enguany per la Regidoria de Cultura i Lleure als jardins de l'Ajuntament. En total seran set concerts, que es faran durant els caps de setmana del mes de juliol. Aquest dissabte, obrirà el cicle el músic del País Valencià, Miquel Gil. L'ex cantant del grup valencià Al Tall oferirà un concert presentació del seu darrer treball Katà. Un disc que aglutina estils, gèneres i sons molt diferents entre ells. Melodies procedents del sud i del nord impregnades d'un aire indiscutiblement mediterrani. A banda de temes procedents d'aquest darrer treball, engendrat a principis del 2004, Gil també interpretarà cançons d'Orgànic, l'anterior disc. El concert oferirà l'espectador la possibilitat d'escoltar una música d'arrel que beu directament de la tradició oral, sobretot, procedent del País Valencià i les terres de l'Ebre. **"Katà està fet a partir de gèneres que ha donat la terra. D'aquí el terme grec Katà, que significa *de sota*", ha explicat el cantant Miquel Gil. En el repertori de Katà es barregen estils tan diversos com "fandangos", "música de batre", "polifonia mediterrània", "boleros", "riberenques", i fins i tot una "soleà por bulerías". "Ens interessa molt la fusió, és enriquidor mesclar gèneres i sons diferents", ha explicat Gil. Pel que fa a la lletra de les seves cançons, Gil, es nodreix de la lletra dels poetes que més han colpit la seva sensibilitat. La formació, que acompanya l'ex-cantant d'Al Tall, ve composta pel llaut, gumbús, bandúrria, guitarró i buzuqui de Cristobal Rentero, el níquel arpa, cromorn, dolçaina, xeremia, flauta, buzuqui, gralla d'Eduard Navarro, el baix elèctric de David Farran i les percussions mediterrànies i orientals de Diego López. A propòsit de la banda, Gil ha dit que "després de moltes actuacions junts, hem anat creant una fórmula molt clara que ens ha permès polir el so". Miquel Gil va començar el seu camí en solitari durant el 1995. Amb la formació valenciana Al Tall, la seva discografia abraça una dotzena de treballs. "D'Al Tall beu molt la meua música. Tot el que sé ho dec a aquesta formació" {n}, ha manifestat Gil. En solitari, Gil porta 9 discs gravats. Amb Orgànic, disc anterior a Katà, Miquel Gil va ser premi Altaveu a St. Boi de Llobregat, el 2002, premi Puig.Porret del Mercat de Música de Vic, 2002, premi al millor disc català de l'any, Enderrock, 2002 i premi al millor disc de folk, Enderrock 2002, entre d'altres.**

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40