

Ajuntament de Castellar del Vallès

Elena Sancho type unknown
Elena Sancho

Dissabte 25 de juliol de 2009

Música

Actuació d'Elena Sancho (soprano), Sara González (mezzo soprano) i Anna Cardona (piano)

Concert d'àries d'òpera i sarsuela

Elena:

Romanza del Ruiseñor - Doña Francisquita

Me llaman la primorosa - El barberillo de Lavapiés

Mañanica era - Granados

A non crea mirar - Bellini

Sara:

Dalila - Mon coeur s'ouvre a ta voix

Habanera - Carmen, Bizet

Que te importa que te ame - Los claveles, Serrano

La tarántula - La tempranica

Duo:

Les flors- Lakme, Delibes

Barcarola, Offenbach- Contes de Hoffman

Serbami, Tancredi- Rossini

Io t'abbaccio- Handel, Rodelinda

El desdichado- Saint saens

Habanera- Gil y Alcalá

Elena Sancho

La soprano de coloratura Elena Sancho va néixer a San Sebastián, on va començar els seus estudis de cant amb Javier Santacana. Posteriorment va continuar la seva formació amb Ramón Regidor a l'Escola Superior de Madrid. Actualment estudia a Londres, sota la tutela de Susan Waters, on ha estat becada per la Guildhall School of Music and Drama per entrar a formar part del curs d'Òpera 2008/10.

L'Elena ha representat nombroses òperes i obres sacres i ha fet recentment el seu debut al Barbican Center de Londres amb l'Orquestra Sinfònica de Londres interpretant l'obra d'Alasdair Nicholson *Two sisters, A rose, A flood and Snow: Four Tales of Enchantment*. I molt pròximament farà el seu debut al Festival Händel de Londres representant el conegut *Messiah*.

Ha participat diverses vegades al cèlebre programa de TV *El Conciertazo*, presentat i dirigit per Fernando Argenta. I també ha estat guardonada en dues ocasions per les Joventuts Musicals de Madrid. Ha obtingut el premi "Hispanica Constructora Accésit Prize", "Premio del Público" al Concurs Luis Mariano XI Edición i el premi Silk Street Award de la Guildhall School.

Sara González

La mezzo soprano Sara González Saavedra va néixer a Les Palmes de Gran Canària i va descobrir la seva vocació musical relativament tard, quan estudiava Enginyeria de Telecomunicacions a la ULPC. Posteriorment va obtenir el títol professional de Música pel Conservatori de Tarragona, BMus i Máster de cant per la Guildhall School of Music and Drama de Londres. Continua estudiant amb la soprano Jane Highfield i culminarà la seva educació amb l'Opera Course a la GSMD el 2009.

En els últims anys ha cantat en nombrosos oratoris com *Glòria* de Vivaldi, *Misa Coronación* de Mozart, *Missa Solemnes* de Cherubini, *Mesias* de Händel o *la Pasión según San Juan* de Bach. Així mateix el seu repertori de concert és ampli, i sent especial predilecció pel repertori espanyol, Falla, Mompou, Halffter, Toldrà i Turina són alguns dels seus compositors preferits.

Recentment ha cantat *El Amor Brujo* de Falla a Saint John Smith's Square i els *Ruckert Lieder* de Mahler al Barbican Hall de Londres. Entre els seus rols operístics destaca *Carmen* (Carmen), *Charlotte* (Werther), *Tercera Dama* (Die Zauberflute), *Dido* (Dido y Eneas), *Marcellina* (Le nozze di Figaro) o *Abenchara* (cover) pel Teatro Pérez Galdos per l'estrena mundial de *La hija del cielo* de J. Falcón Sanabria, *Mamma Lucia* (Caballería Rusticana), *Dardané* (La rencontré Imprevue de Gluck), *Caroline of the thick Mane* (King goes forth to France) de Sallinen, *Fyokla* (The Marriage de Martinu), etc.

Anna Cardona

La pianista catalana va estudiar al Conservatori de Barcelona abans d'anar a Londres a estudiar un màster en piano a la Guilhall School of Music i drama sota la direcció del Professor Peter Bithell i esponsoritzada pel Govern Català i The Worshipful Company of Pattenmakers of London.

La carrera de l'Anna inclou dos recitals en solitari i un concert al Palau de la Música Catalana i a l'Auditori Nacional de Barcelona. A Londres ha actuat en diversos llocs, com ara al Draper' Hall and ROH Covent Garden o el Park Room & Library. Com a músic de cambra, l'Anna ha treballat freqüentment amb cantants i és

membre d'un piano duo. Els seus èxits en les competicions inclouen el primer premi a l'Arjau Music Competiton a Barcelona (2007) i ha estat també guardonada amb primers premis en altres competicions com a solista i com a acompanyant.

L'Anna ha pres part en el màster internacional amb pianistes de la talla de Paul Lewis, Paul Roberts, Víctor Rosenbaum i Bryce Morrison.

Horari | 21:30

Destinataris | Públic general

Organitza | Ajuntament

Lloc | Jardins del Palau Tolrà

Programa | [Concerts al Palau Tolrà 2009](#) i [nits d'Estiu 2009](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40