

Ajuntament de Castellar del Vallès

Una imatge de Josep Vidal en acció.
Una imatge de Josep Vidal en acció.

Dissabte 22 de febrer

Proposta

Homenatge a Josep Vidal

[Clica aquí](#) per adquirir entrades.

El cineasta castellarenc Josep Vidal rebrà un homenatge pòstum durant el qual també es farà efectiva la distinció amb la Menció Honorària de la Corporació que el Ple municipal va aprovar per unanimitat en la sessió del mes de gener.

Aquest homenatge vol posar en valor la tasca de documentalista de Vidal, que va morir el novembre passat, així com també la seva contribució a un valuós arxiu audiovisual del municipi.

Josep Vidal, nascut l'any 1944, va passar una part molt important de la seva infantesa dins del cinema Califòrnia, on la seva mare treballava com a taquillera. Durant aquella època, els senyors Bassal i Fernández, operadors de la sala, li donaven retalls de cintes amb els quals feia les seves pròpies projeccions, utilitzant una "llanterna màgica". Aquesta experiència va deixar una forta petjada en la seva trajectòria posterior, ja que el va dur a iniciar-se en el cinema amateur amb tan sols divuit anys.

El seu primer documental, *Castellar 1970*, recull alguns dels moments més destacats de la vida al poble durant aquell any. Hi va participar un estret grup d'amics i companys amb qui forma Grup 3, com ara Xavier Caba, Cecili Mussons, Salvador Juliana i Joan Sellent, que va posar la veu a la majoria dels seus treballs audiovisuals.

Interessat a conèixer altres cultures i civilitzacions, la seva vocació el va portar a recórrer el món fent allò que més li agradava: viatjar i produir els seus propis reportatges. D'aquests viatges i expedicions en va sortir diversos treballs, com *viatge a l'edat de pedra* (1997), rodat a la zona d'Irian Jaya, amb el qual va guanyar el primer premi al Concurs de les agrupacions professionals Narcís Giralt de Sabadell. En van seguir d'altres, com *Somnis a Parintins* (2000), finalista al concurs nacional Documania de Canal+; *Kolkata, ciutat d'herois* (2004); *El Desierto Pintado* (2005), *Rossiya, de Moscou a Vladivostok* (2006), guanyador del primer premi al certamen Sabadellenc i al concurs de cinema documental organitzat pel CEC. També destaquen títols com *Bangladesh, un país amenaçat* (2006), *Chihuahua Pacífic* (2008), *Esala Perahera, el poder de la fe* (2008), *Vann Nath, pintar o morir (?)*, *Cambodja, 30 anys esperant justícia* (2010) i *Birmània, Pagodes, Monjos i Generals* (2013), documentals tots ells premiats en diferents festivals i concursos en què va participar a partir del 2001.

Mentrestant, va seguir fent reportatges de temàtica local, com ara *Ball de Gitanes* (2003), en col·laboració amb el Grup Ball de Gitanes de Castellar; *Història de la U.E. Castellar* (2011), amb motiu del centenari del futbol local; *Can Tolrà, 140 anys de la nostra història* (2012), en homenatge als treballadors locals d'aquesta empresa; *Joan Arús: versos, camins i paisatges* (2012), on fa un recorregut per la vida del poeta Arús i inclou fragments orals de la seva obra; *La Poma i el Piano de Cua* (2014), basat en la història del pianista local Sebastià Soley, i *Els Pastors Cantaires – 100 anys* (2017), realitzat durant el centenari de la primera representació del pastorets de Mossèn Joan Abarcat en col·laboració amb Ramon Mas.

Amb aquest acte es vol fer un reconeixement a la seva trajectòria dedicada al cinema documental i, especialment, a la seva contribució a la producció i realització de reportatges documentals sobre la història, les persones i les entitats castellarenques, que han contribuït a la preservació del patrimoni social, cultural i esportiu de la vila.

Filmografia seleccionada de Josep Vidal

2017 – *Homenatge a la figura de Mossèn Joan Abarcat*

2017 – *Els Pastors Cantaires – 100 anys*

2014 – *La Poma i el Piano de Cua*

2013 – *Birmània, Pagodes, Monjos i Generals*

2012 – *Joan Arús: versos, camins i paisatges*

2012 – *Can Tolrà, 140 anys de la nostra història*

2011 – *Història de la U.E. Castellar*

2010 – *Cambodja, 30 anys esperant justícia*

2008 – *Esala Perahera, el poder de la fe*

2008 – *Chihuahua Pacífic*

2006 – *Bangladesh, un país amenaçat*

2006 – *Rossiya, de Moscou a Vladivostok*

2005 – *El Desierto Pintado*

2004 – *Kolkata, ciutat d'herois*

2003 – *Ball de Gitanes*

2000 – *Somnis a Parintins*

1997 – *Viatge a l'edat de pedra*

1970 – *Castellar 1970*

Horari | 18:30

Preu | Acte gratuït.

Destinataris | Públic general

Organitza | Comissió BRAM!

Programa | [BRAM! Mostra de Cinema 2025](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40