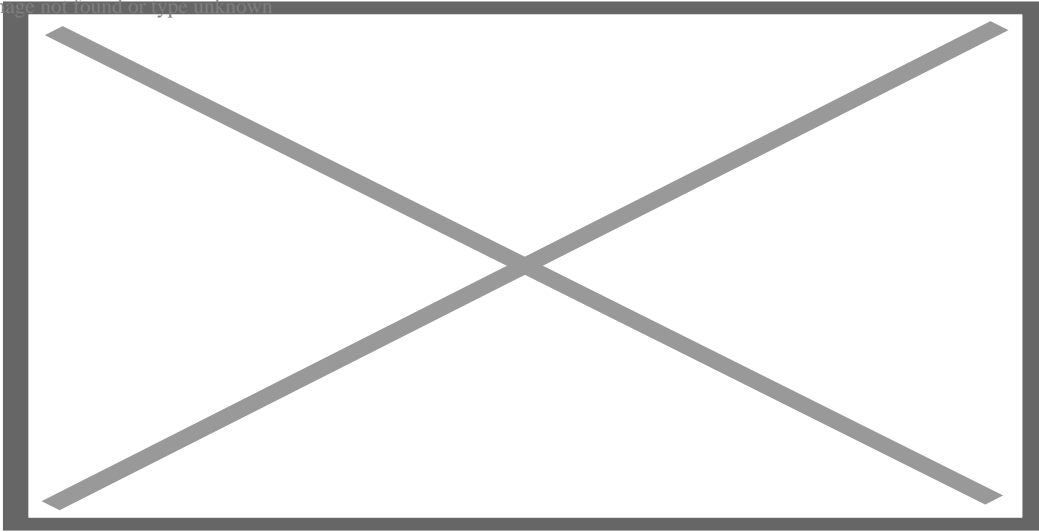


Ajuntament de Castellar del Vallès

Image not found or type unknown



Fotograma de "Parir"

Dimecres 28 de febrer

Cinema

"Parir"

Convidada: Clàudia Reig, directora (per videoconferència)

La sessió inclou un col·loqui organitzat per SomTribu després de la projecció, amb la participació de Marta Espejo (llevadora i membre de l'Associació Catalana de Llevadores), Montse Garrido (llevadora del Parc Taulí i del CAP Castellar), Carmina Comas (ginecòloga i activista per a la perspectiva de gènere en la salut) i Lucía Alcaraz (coordinadora de la casa de naixements Casa Laietània, llevadora i fundadora de Néixer a casa)

[Clica aquí per comprar entrades](#)

Versió original en castellà

Any: 2023

Durada: 88 min

País: Espanya

Gènere: Documental

Direcció: Clàudia Reig

Qualificació: no recomanada per a menors de 12 anys

Sinopsi

En un petit hospital públic comarcal, una sala de parts liderada per llevadores acompanya els parts amb un model humanitzat: posant les dones al centre i respectant els seus drets. Oferim un retrat realista del naixement, mentre construïm un relat coral sobre la violència obstètrica i les seves terribles conseqüències, relatat per les seves víctimes, l'ONU i l'OMS.

La directora: Clàudia Reig

Clàudia Reig és una realitzadora de documentals llicenciada en Comunicació Audiovisual per la Universitat de València. També és productora, operadora de càmera i muntadora. El seu treball com a directora aborda temes de drets humans i qüestions socials. La seva pel·lícula *Resistencia Trans* ha estat presentada en festivals de cine LGTBIQ+ i en cadenes de televisió de tot el món.

Parir és el seu cinquè documental com a directora. El llargmetratge és el producte d'una investigació que la productora va iniciar el 2019 amb el webdocumental titulat *Parir en el siglo 21*. Aquest treball previ va rebre reconeixements en certàmens internacionals de periodisme i noves narratives, incloent el World Press Photo, els Webby Awards i els Online Journalism Awards.

Nota de la directora

Graciela Rangel tenia 19 anys quant va parir la Laura a l'Hospital de la Plana. D'origen veneçolà, va venir a viure a Espanya embarassada de quatre mesos juntament amb la seva parella. Va tenir sort d'aterrar a Borriana (Castelló), on li corresponia l'hospital públic de La Plana, una referència estatal en part respectat. Va ser a l'aigua, humanitzat, íntim i acompanyat per les llevadores.

Aquell era el seu primer part i també el meu, el primer que presenciava i el primer que vaig per al documental *Parir*. Fins aleshores no m'havia plantejat què era parir, ho imaginava només com un tràmit mèdic pel qual havia que passar, i encara menys me n'havia adonat que es podia exercir violència. Habitualment es mostra el procés de l'embaràs i el part com una patologia que ha de ser intervinguda per personal mèdic, en un ambient quirúrgic i en què el rol de la gestant és totalment passiu. Les llevadores de la Plana em van ensenyar que hem de reivindicar aquest espai i recuperar l'autonomia d'un procés que és nostre.

Filmografia destacada

2023 *Parir* (llargmetratge documental)

2020 *Parir al segle XXI* (webdocumental interactiu, disponible a www.rtve.es/parto)

2020-2023 *Crónica médica* (sèrie documental, disponible a <https://apuntmedia.es/programes/cronica-medica>)

2019 *La Desbanda* (curtmetratge documental)

2019 *Resistencia trans* (llarg documental)

2018 *En la brecha* (llarg documental i webdocumental, disponible a www.rtve.es/enlabrecha)

2018 *Que tiemble el camino* (curt documental i webdocumental interactiu, disponibles a www.rtve.es/parkinson)

Horari | 18:00

Preu | Entrades individuals 5 €

Destinataris | Públic general

Organitza | Comissió BRAM! amb la col·laboració de SomTribu

Programa | [BRAM! Mostra de Cinema 2024](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40