

PANDÈMIA | P06

## Castellar podria tenir toc de queda nocturn a partir d'aquest cap de setmana



ACTIVITAT | P02

## Creixement sostingut de les llicències d'obres

FEMFESTIVAL | P 18 | 19

# Nits d'estiu brillants

Les actuacions de Judit Neddermann, Clara Gispert i Lòxias posen molt alt el llistó de les Nits d'Estiu de 2021

L'actuació de la cantant Clara Gispert, diumenge passat, va posar notes de soul i funk al cicle de veus femenines FemFestival, organitzat dins de les Nits d'Estiu de Castellar. || Q. PASCUAL

**FARMACIA YANGUELA**

Ens tens pel que necessitis

 652 72 82 80

Ctra. Sentmenat, 1

   CLIENTS



 **optimón**  
óptic



**REBAIXES**  
40% fins al 60%

També servei d'audiologia  
**GAES** **amplifon**

C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88



**ParkCastellar**  
centre mèdic odontològic i estètic  
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) | 93 714 21 95  
No tanquem al migdia | Dissabtes obert



## tema de la setmana

## ECONOMIA | HABITATGE

# La construcció s'enlaira a la vila

Tant el nombre de llicències d'obres com l'inici d'habitatge nou experimenten forts creixements

© Redacció

El sector de la construcció, una de les principals potes del desenvolupament econòmic de Castellar del Vallès a principis d'aquest segle, comença a donar símptomes d'acceleració econòmica amb la combinació de les llicències d'obres de reforma d'habitatges –que s'estan disparant– com la construcció d'obra nova, que s'ha reactivat substancialment. La construcció ja va repuntar per primera vegada després de la crisi del 2008 entre els anys 2015 i 2016 (3,2%) i ha estat en els darrers tres anys quan el repunt s'està consolidant. Tot i això, ja no té el pes de fa 15 anys, quan existien 172 empreses en aquest sector, ara no arriben al centenar i, segons dades del 2020, el municipi comptava amb uns 350 autònoms donats d'alta dins del sector de la construcció.

Els expedients municipals d'obra han experimentat una acceleració important: el primer semestre s'han comptabilitzat 354 sol·licituds d'obres, un 70% més que el primer semestre del 2020, que va tenir 208 sol·licituds. Per tipologia d'obres, l'augment més substancial és el que fa referència a la instal·lació de plaques solars fotovoltaïques, que ha augmentat un 400%. De gener a juny d'aquest any se n'han sol·licitat fins a 41, 33 més respecte el mateix període

de l'any anterior.

**“Aquesta tendència va en consonància amb la voluntat de l'Ajuntament d'apostar per les energies netes i amb un estudi que estem realitzant per determinar el potencial fotovoltaic del municipi”,** explica el tinent d'alcalde de l'Àrea de Territori, Pepe González. I afegeix: **“Des de fa alguns exercicis que s'aplica una subvenció de l'IBI del 50% durant tres anys a tots els propietaris que instal·len plaques solars”.** **“Ara, els resultats d'aquest estudi també ens han de servir per incrementar aquests ajuts i incentivar encara més l'energia solar fotovoltaica en habitatges particulars i a la zona industrial”,** assegura.

De fet, tot i la pandèmia, l'any passat també va ser un any de creixement del sector. Com explica González, l'augment de les sol·licituds d'obres **“són un indicador clar de reimpuls de l'activitat econòmica”.** Un fet afavorit per la pandèmia perquè **“molta gent ha aprofitat per fer més reformes a casa”.** Si comparem el primers semestre del 2020 i el 2021, aquests darrers sis mesos s'han tramitat pràcticament el doble de llicències d'obres menors (de 56 a 107) i un 60% més de comunicacions prèvies d'obra (de 134 a 215). D'entre les obres menors, a banda de les plaques solars, també destaca que s'han doblat pràcticament les peticions per construir piscines (d'11 a 21). D'altra



Operaris treballen al solar del carrer Retir on s'estan construint habitatges en aquests moments. || Q. PASCUAL

**354**  
LLICÈNCIES

d'obres menors i majors s'han concedit el primer semestre del 2021. No es descarta arribar per primera vegada als 700 permisos d'obres aquest any

banda, les llicències d'obres majors també han experimentat un creixement molt notable, ja que han passat de 18 a 32 expedients. En aquest apartat, González explica que **“s'han reactivat les promocions d'habitatge plurifamiliar, un altre senyal inequívoc de recuperació”.**

#### AUGMENTEN ELS PISOS D'OBRA NOVA

En concret, mentre l'any 2018 la Generalitat consigna l'inici de 8 habitatges i la finalització de 6, l'any 2019 es dona un salt quantitatiu molt rellevant perquè es van iniciar 51 habitatges (se'n van finalitzar 49). L'any 2020, el de la pandèmia, també s'ha pogut sostenir el ritme d'obra nova i es van iniciar 34 habitatges i es van finalitzar 32, xifres molt similars a municipis vallesans semblants a Castellar en volum de població com Sant Quirze o Barberà del Vallès.

Les dades castellanques coin-

cideixen en l'anàlisi que fa la patronal CIESC sobre l'evolució de la construcció a Sabadell i comarca, on albiren **“una reactivació important del sector ja durant aquest 2021”,** fet que també ha d'incidir positivament en la resta d'activitats vinculades al sector del totxo. L'any 2020 es van finalitzar a Sabadell 688 habitatges i a la comarca 1.821 amb percentatges de creixement del 89% i del 102% respectivament comparat amb dades de 2018. Malgrat la certa aturada viscuda a causa de la pandèmia l'any passat, segons el CIESC el sector està vivint una recuperació gràcies a un cicle de creixement sostingut.

Ara mateix, una simple passejada per la vila fa visibles diverses promocions d'obra nova que s'estan aixecant a zones com la carretera de Sabadell, carretera de Sentmenat, darrere del carrer Major o Can Carner. +

## OBRES | HABITATGE

## Boom de reformes després del confinament

Passar a casa tancats tantes hores i dies a causa del confinament ha propiciat que moltes persones hagin optat per reformar la seva llar. Convertir el menjador en un despatx, una habitació en una aula d'escola o el balcó en un lloc de relax ha motivat que molts propietaris es llancin a reformar les estances per fer front a les incomoditats o deficiències o simplement fer de casa nostra un lloc més pràctic. Aquest és un dels motius d'aquest boom, però n'hi ha un altre: **“Gràcies al fet que no hem pogut sortir tant i no hem fet tanta despesa, molta gent ha decidit invertir aquests estalvis en millorar casa seva”,** explica Paco Pérez, responsable de Construccions Sencast.

Aquesta empresa castellanca es dedica a la reforma, construcció i obra nova, tot i que darrerament estan treballant més en l'àmbit de la

reforma perquè és cap a on s'ha decantat el mercat. **“La tendència de les reformes anava a l'alça fins fa un mes. Ara s'ha relaxat una mica, però en comparació amb l'any passat, els encàrrecs per reformes han augmentat entre un 25 i 30%”,** detalla Pérez. Les preferències en les reformes d'habitatge acostumen a ser les cuines i els banys, però darrerament se sol·liciten molts canvis en els patis, terrasses o jardins i també plaques solars. **“Suposo que amb el confinament s'han adonat que hi havia espais de la casa que no els tenien aprofitats. Una de les coses que més fem és treure la típica rajola de terra i posar fusta o gespa artificial i fer zones 'chill out’”,** diu el responsable.

COMPRAR, L'ALTRA OPCIÓ  
“El que està passant en el sector

de l'habitatge”, assegura Carme Muñoz, cap de vendes de Gestillar, immobiliària de Castellar, **“és que s'està disparant la venda d'obra nova a la vila, en detriment del mercat de segona mà. No han augmentat les vendes, sinó que ha canviat l'estil de compra. En els anys que nosaltres fa que som aquí, és dels anys en què més promoció d'obra nova hi ha, més s'ha venut, i més demanda hi ha”.** Segons explica Muñoz, en els darrers mesos s'ha disparat el preu dels habitatges de segona mà i per tant, **“si es compara, a Castellar, compensa més comprar, a nivell preu-qualitat, l'obra nova”,** opina la cap de vendes.

Serveis immobles Gestillar comercialitza els habitatges d'obra nova que s'estan construint en el carrer Retir, al centre de Castellar. **“És una promoció bastant còmoda en preu.**



P. Pérez, de Sencast, a l'esquerra. || CEDIDA

**Aquesta és la segona que hem fet. També hem fet sis cases a Can Carner i dues al pla de la Soleia”.**

El perfil de les persones que compren obra nova a Castellar és el d'una família que es canvia de domicili, és a dir, que no compra primer habitatge. **“En aquesta promoció tenim una parella jove, però no és la tendència habitual. Els joves no tenen accessibilitat a nivell econòmic i a més els bancs no els faciliten la compra”.** El que sí han copsat des de Gestillar és l'augment de famílies que venen de fora de Castellar: **“Jo tinc tres famílies que venen de Barcelona. Estic movent molta gent de fora de la vila. Ara mateix i diria que un 50% dels moviments corresponen a persones del municipi i l'altre 50% a famílies foranes”.** +

|| CRISTINA DOMENE



# La pluja es fa pregar i ofega el bosc

Des que va començar l'any 2021, la pluja acumulada és de 150 litres m<sup>2</sup>, la meitat del que és habitual

© Rocío Gómez

L'equador del mes de juliol arriba amb un descens acusat de les temperatures, que han estat primaverals, amb valors que amb prou feines han superat els 26 graus a Castellar del Vallès a principis de la setmana. L'estiu, però, va arribar de manera anticipada a finals de maig i en les primeres jornades de juny, amb temperatures força elevades.

Jordi Moré, meteoròleg de *L'Actual* concreta que, segons les dades recollides per l'estació meteorològica de Cal Botafoc, la temperatura més alta de l'any ha estat 34,5°. El pic de calor es va registrar durant tres dies consecutius: 14, 15 i 16 de juny. És una xifra allunyada del màxim històric de Castellar del Vallès, a què es va arribar l'estiu del 1994 i del 2019 amb una temperatura rècord de 41°. **“No hem tingut calorades excepcionals, però sí un estiu avançat. A finals de maig alguns dies vam arribar als 30 graus. Al juny vam tenir temperatures pròpies de juliol, però aquest juliol els valors són normals per l'època”,** detalla Moré. Pel que fa a la temperatura més baixa del mes de juny, es va registrar la matinada de la revetlla de Sant Joan, amb 12,5°.

Quant a les precipitacions, el 2021 s'està perfilant com **“un any sec, amb molt poca pluja”,** explica Moré. El juliol de l'any passat la pluja acumulada de l'any era de 600 l/m<sup>2</sup>, mentre que enguany només és de 150 l/m<sup>2</sup>. **“Habitualment en aquesta època la xifra de pluja acumulada és d'uns 320 l/m<sup>2</sup>. D'un any per l'altre ens trobem amb ploure el doble del que tocava, i aquest any n'ha plogut la meitat”,** afegeix.

La mitjana de pluja anual de Cas-



L'àrea d'esbarjo de Les Arenes és una de les portes d'entrada al Parc Natural de Sant Llorenç del Munt || ARXIU

## 30 D'ABRIL

Ha estat el dia més plujós de l'any amb 21 litres m<sup>2</sup>

## 6 LITRES

És el total de pluja acumulada del mes de maig, el més sec dels últims 30 anys

## 34,5 GRAUS

És la temperatura màxima a què s'ha arribat durant l'any

tellar se situa al voltant dels 600 l/m<sup>2</sup>, segons les dades registrades per l'Estació Meteorològica de Cal Botafoc.

## DÈFICIT DE PLUJA

Fins ara, el dia més plujós de l'any ha estat el 30 d'abril, amb 21 l/m<sup>2</sup>. Per contra, el mes de maig ha estat el més sec dels últims 30 anys. **“Només van ploure 6 l/m<sup>2</sup>, mentre que habitualment se'n registren entre 60 i 70. La manca de pluja ha estat una constant en aquesta primera meitat de l'any. L'estiu és l'època de l'any que plou menys, i és normal que ara no plogui. El que no és normal és que no plogui a la primavera i a la tardor, que són les estacions més humides. La pluja aquest any es fa pregar”,** assevera el meteoròleg.

En aquesta primera meitat d'any ha plogut 50 dies, mentre que l'any passat van ser 51. **“Hi ha dies que ha plogut molt poc, mig litre. Ha plogut gairebé tants dies com l'any passat, però sense pluja generosa”,** constata.

Quant a la previsió meteorològica

del que queda d'estiu, Moré reconeix que el més probable és que continuï el dèficit de pluja i les altes temperatures. **“La manera de ploure a l'estiu és amb xàfecs, amb tamborinades i amb tempestes irregulars, locals, però no temporals de pluja generalitzada com a la tardor”,** reconeix. **“El pronòstic per al que queda de l'estiu és poc clar. Encara no podem avançar si tindrem onades de calor excepcionals com en altres punts del planeta, com per exemple, el Canadà, amb temperatures mai vistes, insòlites”,** subratlla.

Finalment, en referència a l'impacte del canvi climàtic en l'evolució de les temperatures, el meteoròleg explica que **“aquí no es nota amb valors extraordinaris, però sí amb una alta freqüència de temperatures més altes del que tocaria”. “És una tendència que fa anys que anem veient. Més de la meitat dels mesos tenen un valor mitjà més alt”,** apunta. +

## + BOSCOS

### En alerta per l'elevat risc d'incendi

Aquesta setmana Protecció Civil ha activat el Pla d'Emergències per Incendis de Catalunya (INFOCAT) davant l'elevat risc d'incendi forestal, i s'han tancat els accessos a diversos espais naturals. Concretament, s'ha restringit l'accés al parc natural del Cap de Creus, el parc natural de Montserrat, el paratge natural de l'Albera i l'espai d'interès natural de Montmell-Marmellar. L'episodi de ventades de tramuntana i mistral, sumat al dèficit de pluja que està ofegant els boscos i les elevades temperatures, era una combinació que fàcilment podia derivar en un foc forestal. De fet, en les darreres jornades l'incendi de Castellví de

Ronsanes –causat per una negligència humana– ha posat a prova els bombers catalans i els agents forestals. Fins al vespre de dimecres passat, no es va establir el perímetre de l'incendi, que ha cremat més de 250 hectàrees. Gairebé una setantena de dotacions de bombers d'arreu de Catalunya han participat en el control i extinció d'aquest foc. **“Ara obrim el parc cada dia. El risc és elevat. La situació és preocupant. Hi ha molt de combustible sec al bosc, i qualsevol imprudència pot ocasionar un incendi”,** explica Cisco Altarriba, cap del parc dels bombers voluntaris de Castellar. Justament, dimecres passat els bombers van extingir un petit foc al parc de Canyelles que va cremar 30 m<sup>2</sup> de matolls. En les últimes jornades, els bombers de Castellar han participat en les tasques d'extinció de diversos incendis arreu de la comarca a municipis com Terrassa o Rubí.



Pallarès  
Fernández  
advocats



Puigverd  
Assessors

EXPERTS EN DRET DE FAMÍLIA  
CONSULTI'NS ELS SEUS DUBTES

www.pallaresfernandez.com  
C. Santa Perpètua, 16  
Advocats 936917350 · Assessoria 937142140  
francescfernandez@pallaresfernandez.com



FARMÀCIA  
CATALUNYA  
ORTOPÈDIA

A l'estiu cuidem de tu.  
No tanquem per vacances.

· ORTOPÈDIA (grues, scooters, pròtesis de mama, sabates entre altres)

· FLORS DE BACH, PRODUCTES NATURALS I HOMEOPATIA  
· DERMOCOSMÈTICA  
· NUTRICIÓ  
· PRODUCTES INFANTILS

C. Balmes, 57 · www.Parmacianuria.com

655 41 61 41  
PES LA TEVA COMANDA PER  
WHATSAPP TE LA PORTEM A CASA





## juliol jove

LA NIT DEL RIURE | PRIMER ESPECTACLE

## L'espectacle concentrat en un home

En Peyu inaugura les sessions de la Nit del Riure amb el muntatge 'L'home orquestra'

© Jordi Rius

Fem-ho fàcil i entretingut. I tot concentrat en un home. Un actor que sàpiga fer de tot i pugui condensar en un sol espectacle, ideal per a les actuacions postpandèmia –o en plena pandèmia– totes les actuacions d'una Festa Major. Aquest és el punt d'arrencada de *L'home orquestra*, el darrer espectacle d'en Peyu, l'humorista de Muntanyola que va inaugurar divendres el cicle d'humor La Nit del Riure dins de la programació Juliol Jove. I també és l'excusa per teixir un muntatge de poc més d'una hora ple d'al·lusions a l'actualitat més propera, al caràcter català i a la vida de les ciutats i els pobles, tot embolcallat amb el to sorneguer habitual de l'humorista. En Peyu va desgranar una per una les tradicionals postres catalanes, des del tradicional pessic fins als carquinyolis, els pets de monja o les galetes Birba, **“que van crear un assortit d'11 galetes, que ha canviat poc en 125 anys i ha convertit en milionaris els seus propietaris mentre que els del Mobile se les has d'enginyar cada any”**, reflexionava l'humorista, com volent dir que de vegades les coses cal canviar-les poc per tenir assegurat l'èxit.

No van faltar les referències al monarca Joan Carles I i al seu fill Felip VI –**“és curt, el seu nom en comparació amb el seu pare”**, va dir– i va advertir que no patia per possibles repercussions del que digués **“perquè no ho faig rapejant”** –en clara referència al raper mallorquí Valtònyc, que ha estat condemnat a l'Estat espanyol a 3 anys i 6 mesos de presó per les lletres de les seves cançons, o a Pablo Hásel. També va fer referència als Pujol i **“com se'ls marcaven als dits dels fills del clan les bosses d'escombraries carrega-**



En Peyu, dalt de l'escenari interpretant un dels monòlegs de 'L'home orquestra', divendres passat a la plaça d'El Mirador. || Q.PASCUAL

**des a vessar quan venien d'Andorra”**.

Durant l'hora i alguns minuts que va durar l'espectacle –en Peyu preguntava constantment al seu regidor quants minuts portaven– hi va haver temps per analitzar-ho tot: des dels coneguts que trobes pel carrer que no saps com treure-te'ls de sobre, les iaies i tietes –omnipresents en el seu humor– o les trobades amb certs gremis com els cansaladers i xarcuters. Res no s'escapa a la crítica d'en Peyu, de tot es pot fer humor, un humor costumista, que fa mofa del propi caràcter català i dels catalans. **“Un humorista no sempre ha d'estar de bon humor”**, deia en Peyu durant una de les seves intervencions amb el seu habitual to irònic i sorneguer,

i **“no sempre ha d'estar rient quan es troba algú al supermercat”**.

Un dels instants més improvisats del muntatge va ser el moment que passava la moto amb un so eixordador que passava per la carretera de Sentmenat. Aleshores, en Peyu, va fer burla dels manillars d'una Harley Davidson fent gestos com si l'estigués pilotant i dient que la tremolor de la moto també s'havia de transmetre al mateix pilot.

El punt de partida de *L'home orquestra* era fer una solució a mida d'un espectacle de Festa Major en aquests temps de pandèmia i de tímida obertura d'espais al públic. Aleshores en Peyu va personalitzar l'espectacle per a Castellar i amb unes veus pregravades va

4

ARTISTES

És el nombre de participants al cicle 'La nit del riure'

fer saltar les riallades combinant-les dient que **“té una església a seques”** –era l'opció més idònia ja que les altres alternatives eren o bé una església romànica o una de gòtica– i que el seu alcalde es diu **“Ignasi”** o que assistíem a un espectacle de les **“Nits d'Estiu”**. I l'espectacle pròpiament dit va quedar condensat en aquest petit pregó, la cançó *Rosó* i l'havanera *El meu avi*. I tampoc va faltar el castell de focs, amb uns sons pregravats que recordaven les sigles de CIU i la CUP i que simbolitzaven l'esclat dels coets.

Un esplèndid inici de festa, que continuarà els dia 16 amb Pepi Labrador, el 23 amb Miguel Ángel Marín i el 30 de juliol amb Eva Cabezas. ✦



Un taller d'estampació de samarretes celebrat a Castellar la setmana passada. || GEO

JULIOL JOVE | TALLER

## Samarretes, ukelele i dansa urbana

Castellar Jove, en el marc de Juliol Jove, està fent càpsules i tallers formatius i d'esbarjo sobre diferents temes adreçats a nois i noies de 12 a 29 anys. Pel que fa a les càpsules, ja s'han fet la de balls urbans, avui acaba les de fotografia i xarxes socials i de teatre musical. La setmana que ve es farà durant tota la setmana la d'ukelele, mentre que la de

tècniques artístiques es realitzarà del 26 al 30 de juliol.

També s'estan fent cursos sobre ukelele, dansa urbana, cardio *kickboxing*, defensa personal, fotografia a Instagram i un de zumba, que es farà el 28 de juliol. Tots els dimarts de juliol es fa un curs al Lab Castellar. Aquest curs té la missió que els joves que hi participen **“puguin venir durant el curs aquí a fer els seus projectes d'escola, personals o de grup o gent que vulgui explorar les tecnologies 3D”**. A Lab Castellar, els joves estan fent un taller d'estampació de samarretes amb vinil, també faran sessions d'impressió 3D **“en què se'ls ensenya a baixar arxius, dissenyar o personalitzar-los”** i un altre de tall làser **“per gravar**

**les portades de les llibretes”**. El Lab Castellar també ha fet sessions per als casals d'estiu. A la sessió de dimarts, l'instructor Marc Rojas donava els darrers consells als joves de com baixar una imatge per internet, tractar-la i adequar-la convenientment al gust de cada participant per després imprimir-la a la samarreta. Alguns dels participants van triar logos, calaveres i fins i tot un cotxe.

A banda dels tallers i càpsules, s'han programat dues propostes mobertes a tothom, tot i que hi haurà control d'aforament: el 22 de juliol una sessió de videojocs de 17 a 21 h –que ja es va fer el 8 de juliol–, i el 29 de juliol, una sessió de jocs de taula de 17 a 20 h –la primera sessió es va fer ahir, dijous. ✦ || J.R.



## DIVERSITAT | DECRET D'INCLUSIÓ

# Suma+Castellar porta la diversitat al Parlament

L'entitat es va reunir dilluns passat amb membres d'ERC del Parlament per debatre sobre la implementació del Decret d'Inclusió

© Rocío Gómez

Dilluns passat Suma+ Castellar va visitar el Parlament de Catalunya per reunir-se amb membres d'ERC, al govern amb Junts, com la vicepresidenta Alba Vergés o el diputat sabadellenc de Salut, Juli Fernández, per donar a conèixer la seva visió i reivindicacions quant al Decret d'Inclusió. L'entitat va rebre la primavera passada el premi Valors Republicans que atorga ERC Castellar, de la mà de l'executiva republicana castellarenca i també del diputat sabadellenc Juli Fernández. En aquesta primera trobada, explica la presidenta de Suma+, Rat Basterretxea, es va començar a cuinar la reunió al Parlament. **“Ens va explicar que volia fer una taula de treball amb nosaltres per poder expressar la nostra valoració sobre el decret”**, detalla Basterretxea.

La comitiva castellarenca va comptar amb una nombrosa representació de la junta de Suma+, i també amb els regidors d'ERC Castellar, Núria Raspall, Dolors Ruiz, Oriol Martori i Rafa Homet. Les directores de les escoles Joan Blanquer i Sant Esteve, Anna Riera i Mònica Díaz, i altres docents i membres de les AFA, també hi van participar.

Basterretxea apunta que durant la reunió es va posar damunt la taula la manca de pressupost per abordar la diversitat a les aules i Suma+ Castellar va reivindicar recursos per desencallar el Decret d'Inclusió. **“Va ser una trobada productiva. Ells saben que falten els recursos per al Decret d'Inclusió, saben que fa molts anys que no hi ha pressupost, però tenen clar que en els pròxims pressupostos**



L'executiva de Suma+ amb els regidors d'ERC Castellar, la vicepresidenta Alba Vergés i el diputat de Salut, Juli Fernández, en la trobada de dilluns passat al Parlament. || CEDIDA

la partida per al decret, hi serà”, concreta Basterretxea.

## SEGONA VISITA AL PARLAMENT

Aquesta és la segona vegada que Suma+ Castellar visita el Parlament. La primera vegada va ser el maig del 2019, per reunir-se amb l'aleshores president de la cambra, Roger Torrent. **“En aquesta trobada també hem pogut parlar de l'estreta relació que mantenen en aquest àmbit educació i salut”**, explica la presidenta de l'entitat. **“Que salut i educació estiguin segmentades fa que els nens**

no puguin ser atesos com cal, no només a l'aula sinó en general. Es perd molta informació. La reunió ha servit per poder expressar-nos, i crec que van extreure coses positives de tot el que els vam explicar”, constata.

Tot i que els diputats van expressar el seu compromís per invertir i desplegar el Decret d'Inclusió, Basterretxea reconeix que no van aconseguir concretar ni el pressupost ni la data en què es durà a terme aquesta injecció econòmica que permeti millorar l'atenció de la diversitat a les aules catalanes. +

## HABITATGE | POUM



Els regidors d'ERC Ruiz, Martori, Homet i Raspall davant de l'empresa CELO. || J. RIUS

## ERC demana impulsar la Taula d'habitatge

Volen incentivar polítiques de vivenda després que la justícia tombés àmbits previstos al POUM

ERC creu que **“com a conseqüència d'una mala justificació i una errònia planificació, el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de Castellar (POUM) del 2016 ha estat ‘escapçat’ o limitat per cinc sentències judicials que han eliminat els futurs àmbits de transformació del poble i que tenien la funció de zones de reserva d'habitatge”**, assegura el regidor Oriol Martori.

El grup municipal celebra en l'àmbit concret del polígon del Pla de la Bruguera **“que això hagi passat perquè sempre ens havíem oposat al POUM perquè, tot i ser una eina necessària, no havia afrontat els reptes que Castellar necessitava de cara al futur”**, apunta el regidor republicà. Segons Martori, el fet de traspasar la Ronda **“per transformar sòl industrial que avui en dia està funcionant i creant ocupació per al municipi en sòl per a habitatge no era una bona política”**.

Les conseqüències d'aquesta mala planificació han estat, segons

Martori, la **“inseguretat jurídica dels propietaris del Pla de la Bruguera”**, per la implementació de noves activitats, -com per exemple l'antiga fàbrica Molcasa-, o la congelació d'inversions per la millora de les instal·lacions, -com l'empresa internacional CELO-. En termes d'habitatges, en aquesta zona estaven previstos uns 1.200 habitatges **“que ara no tenim i cal veure on es poden fer”**.

A més, subratllen des d'ERC que tots els estudis recents demostren que en els pròxims 15 anys Castellar del Vallès tindrà una demanda aproximada d'entre 3.500 i 4.000 habitatges. Per això, **“el nostre grup municipal demana una revisió amb una mirada crítica de l'actual planejament per buscar solucions a la futura demanda d'habitatge”** i reclama impulsar la Taula d'habitatge municipal entre tots els partits polítics, per incentivar les polítiques públiques d'habitatge. + || J. RIUS

**FALGÀS RESIDÈNCIA GERIÀTRICA**

- Servei de curta i llarga estada (caps de setmana, vacances, convalescència...).
- Atenció personalitzada.
- Més de 20 anys d'experiència tenint cura dels més grans.
- Professionals qualificats i motivats pel benestar dels nostres residents.

C.Bassetes, 3 · T. 93 714 46 09 · www.residenciafalgas.com

**Cuidem del cabell a l'estiu**

A l'estiu, amb el sol, la piscina i la platja els nostres cabells tenen tendència a perdre aigua i ressecar-se. A la farmàcia tenim una gran varietat de productes per evitar-ho i deixar-los hidratats i espectaculars.

**Descobreix-los**

**FARMÀCIA M. DOLORS ROS CASANOVAS**, Castellar del Vallès  
Avinguda de Sant Esteve, 71, 08211 | Dilluns a divendres de 8-21h i dissabtes 8-14h



## pandèmia

COVID-19 | EVOLUCIÓ A CASTELLAR

## Els principals contagis: persones de 23 a 28 anys

Castellar acumula en set dies 114 positius, la majoria casos lleus, d'una cinquena onada que està tensionant el CAP



Entrada pel darrere del CAP per a les vacunacions, en una imatge de dimecres passat al matí. || M.A.

119

Visites

relacionades amb la pandèmia es van gestionar al CAP el 9 de juliol passat, una xifra molt elevada

sobre el perfil de les persones que estan patint en les dues setmanes l'embat dels contagis: **“En el gran gruix de casos, es tracta de persones joves i amb simptomatologia lleu”**. **“No són, per tant, casos greus, però que sí que generen un gran nombre de consultes al respecte i que han de ser gestionades des del CAP”**, apunten des de la Regió Sanitària Nord.

Des que la cinquena onada va arrencar a finals de juny, les visites diàries al CAP de Castellar s'han disparat. Les dades són eloqüents: entre abril i juny, el pic de visites diàries relacionades amb la pandèmia va ser 82, a finals d'abril, però la tònica general era una mitjana entre 40 i 50. Des de principis de juliol les visites diàries han superat en diverses ocasions el centenar. De moment, el dia de màxima tensió va ser el 9 de juliol, data en què les atencions van ser

de 119. Des que va començar juliol, ja s'han superat el miler de visites, 500 de les quals es van concentrar la setmana passada, i tot i que encara no ha superat el pic d'atencions de les tres primeres onades, ja s'està situant a prop.

La situació epidemiològica, per tant, no difereix a Castellar del que està passant a la resta del país. És per això que les autoritats de Salut insisteixen que ara **“és moment de recordar la necessitat de respectar les mesures de seguretat (ús de la mascareta, distància i ventilació), i de complir els aïllaments”**. Finalment, també recorden que **“totes les persones que siguin contacte estret d'algun cas positiu de Covid-19 han d'aïllar-se durant 10 dies. I és important, també, incidir en la importància de vacunar-se. Aquesta és la manera de tallar les cadenes de transmissió del virus”**. +

© Redacció

La cinquena onada de la pandèmia ha arribat amb més del 40% dels castellarencs ja vacunats amb la pauta completa –bàsicament majors de 45 anys. L'explosió de casos que s'ha viscut al territori s'està centrant, per tant, en població jove, fet que també és patent a Castellar del Vallès. Segons el Departament de Salut, els darrers contagis produïts a la vila –una xifra elevadíssima de 105 entre el 4 i el 10 de juliol– tenen una mitjana d'edat de 28,3 anys, però en dies anteriors aquesta mitjana estava per sota dels 24 anys. Això suposa un canvi de tendència en relació amb el que es

va viure el segon trimestre del 2021, quan l'edat mitjana de les persones contagiades era de gairebé 43 anys.

La irrupció de la variant delta, molt més contagiosa, està colpejant un col·lectiu d'edat més jove que encara no s'ha vacunat. L'altre gran raó que està donant força a la cinquena onada ha estat l'obertura a les activitats nocturnes d'oci i lleure que, fins i tot, han alarmat el conseller de Sanitat, Josep Maria Argimon, que diumenge es va mostrar desfavorable a que es tornin a fer festivals multitudinaris en les pròximes setmanes com el recent Cruïlla. Les autoritats també posen sobre la taula un tercer factor que ajuda a l'increment de casos: l'elevat incompliment de les quaran-

tenes coincidint amb un moment en què ha crescut molt la mobilitat i la vida social, xifrat per la Conselleria de Salut en el 40%.

## LA SITUACIÓ DEL CAP

El nou escenari de la cinquena onada ha tornat a tensionar l'atenció primària com en els pitjors moments de la pandèmia. En aquest sentit, des de la Regió Metropolitana Nord del Departament de Salut, d'on penja el CAP de Castellar, expliquen que, **“en els últims dies, el CAP està atenent un elevat nombre de consultes relacionades amb la Covid-19, amb xifres que han crescut significativament en les dues últimes setmanes”**.

També informen des de Salut

## + PANDÈMIA

## La vila supera els 2.000 contagiats

El nou escenari pandèmic ha accelerat els positius també a Castellar, que ja acumula 2.070 casos confirmats de Covid-19 des que va començar la pandèmia. Sortosament, des del 8 de març passat, no s'ha tornat a produir una mort com a conseqüència del virus i Castellar manté el comptador de defuncions en 56 persones des de llavors. Els indicadors de la vila

continuen sent preocupants: 114 casos entre el 5 i l'11 de juliol, una incidència de 468 casos per cada 100.000 habitants els darrers 7 dies i una velocitat de reproducció de la malaltia (Rt) d'1.38. El risc de rebrot continua molt amunt i és de 1.063. Les projeccions i les noves restriccions fan pensar que la incidència i el risc de rebrot comencin a retrocedir en els propers dies. El principal escut contra la pandèmia, la vacunació, segueix creixent i el 60% dels habitants de Castellar ja tenen una primera dosi administrada (15.178 persones). Amb pauta completa el percentatge és del 53% (13.038 persones).

COVID-19 | NOVES RESTRICCIONS

## Toc de queda a Castellar a partir d'aquest cap de setmana

El confinament domiciliari decretat pel Govern, d'1 a 6 de la matinada, afecta 161 municipis de més de 5.000 habitants

© Redacció

En una compareixença extraordinària el vespre de dimecres passat, el president de la Generalitat Pere Aragonès va anunciar que a partir d'aquest cap de setmana es decreta toc de queda nocturn d'1 a 6 de la matinada als municipis de més de 5.000 habitants que tinguin una incidència de 400 o més

casos confirmats per PCR o test d'antígens per 100.000 habitants en els darrers 7 dies. En aquesta moments, Castellar té una incidència de 468 casos positius en els darrers 7 dies i, per tant, és un dels 161 municipis catalans que entren dins d'aquesta mesura anunciada per Aragonès.

El president ha explicat que s'ha pres aquesta decisió **“després de parlar amb el món municipal”** i que la mesura ja està en mans del TSJC perquè dictaminin la seva legalitat per ser implementada a partir del pròxim cap de setmana i durant 7 dies prorrogables. **“La situació és extremadament fràgil, per això hem optat per una mesura excepcional que restringeix la mobilitat a 158 municipis majors de 5.000 habitants”**,

ha dit Aragonès, qui considera el toc de queda **“una mesura complementària a les que es posen en marxa aquesta setmana per frenar aquesta nova onada”**. El president de la Generalitat ha dit que parlant amb les alcaldesses i els alcaldes han detectat que calien **“mesures per reduir la interacció social especialment als segments que no tenen la pauta completa de vacunació. Calia anar més enllà com s'ha decidit ara amb el confinament nocturn”**.

## DECLARACIÓ DEL CONSELL D'ALCALDES

De fet, el toc de queda va en la línia del que van demanar les alcaldesses i alcaldes del Vallès dimarts passat en una declaració institucional que considerava impossible acomplir res-

triccions com el tancament de places i parcs durant les nits, fet que el toc de queda ajuda a possibilitar.

Segons va detallar el president del Consell Comarcal i alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, les alcaldesses i alcaldes veuen **“impossible donar compliment a les mesures de la Generalitat d'aquesta setmana”**. A banda de **“la impossibilitat”** per complir la mesura, Giménez ha detallat també que les alcaldies vallesanes demanen a la Generalitat **“una major coordinació”** i **“més claredat a l'hora d'establir criteris clars i únics en relació a la suspensió o no d'activitats”**, per exemple en el moment de decidir quina tipologia d'actes es poden permetre o suspendre **“per tal que no hi hagi cap mena de dubte”**.

La declaració, a més, demana **“un reforç de l'atenció primària de Salut a la nostra comarca que viu una situació de tensió important”**.

L'alcalde de Terrassa, Jordi Ballart, també va intervenir en la compareixença posterior al Consell d'Alcaldia per subratllar que no tenen mitjans suficients per, per exemple, poder mantenir tancat el Parc de Vallparadís, de més de 4 quilòmetres, durant les nits. La mateixa situació viu Sabadell en un espai com el Parc Catalunya i Castellar del Vallès al parc de Colobrers. A parer de Ballart, potser en aquesta ocasió calien **“mesures més valentes i potser més curtes en el temps que ens ajudessin a arribar a un estiu més tranquil”**. De moment, arriba el toc de queda. +



## VEÏNS DEL PLA | PANDÈMIA

## Suspeses les festes de Can Font i Sant Jaume

En el cas de Can Font-Ca n'Avellaneda, les festes s'han ajornat per a finals d'agost

L'Associació de Veïns de Can Font-Ca n'Avellaneda i l'Agrupació de Veïns del Pla han suspès les festes que s'havien programat aquest mes de juliol, davant l'increment de casos de contagis de COVID-19 registrats els darrers dies.

En el cas de la Festa Major de Can Font- Ca n'Avellaneda, que s'havia de fer aquest divendres i durant tot el cap de setmana, l'activitat ha quedat ajornada entre els dies 27 i 29 d'agost,

si les dades epidemiològiques permeten que es pugui fer. Els veïns del Pla han decidit suspendre les festes i fer-les l'any que ve.

En aquest sentit, s'ha suspès l'Open curs de bachata i roda cubana que s'havia de fer a la plaça Catalunya el proper dimarts 20 de juliol que organitza l'entitat Mi Tumbao Sabadell. Els organitzadors han preferit anul·lar l'activitat per evitar confluència de públic. ✦ || REDACCIÓ



Una foto d'arxiu d'una parella a les festes de Sant Jaume. || Q. PASCUAL

## MULLA'T | SOLIDARITAT



### Salt massiu a SIGE per l'esclerosi múltiple

La piscina exterior del SIGE Esport Castellar ha acollit una vegada més la jornada solidària del "Mulla't per l'esclerosi múltiple", que enguany ha arribat a la 28a edició. Hi va haver una bona participació del públic, tot i que es van fer pocs donatius i es va vendre poc marxandatge, segons reconeixen des de la mateixa piscina. La piscina castellarenca se suma a 299 més de tot Catalunya que van acollir la jornada solidària. Prop de 9.000 persones estan diagnosticades amb aquesta malaltia a Catalunya.

Enguany s'ha afegit una novetat. Es podia comprar al supermercat l'Oli Ole-Aurum, de productors catalans, que ha cedit un euro a la causa per cada ampolla venuda, també adquirint un producte solidari a la botiga en línia de la campanya o fent un donatiu des del web.

La recaptació obtinguda a tota la campanya es destinarà als serveis d'acompanyament per als afectats de la malaltia, com ara la neurorehabilitació, la intermediació laboral i el manteniment d'un centre especial de treball. De la mateixa manera, una part dels fons es reinvertiran en campanyes de sensibilització sobre la malaltia i a favor de la normalització del col·lectiu afectat, especialment a les recentment diagnosticades. || TEXT: REDACCIÓ | FOTO: SIGE

## ELECTRICITAT | EL BALCÓ

### Tall de llum el dia 21 a deu carrers de la urbanització

Segons ha informat l'empresa Edistribución, dimecres 21 de juliol s'interromprà el subministrament d'energia elèctrica a diversos carrers de la urbanització El Balcó de Sant Llorenç, de 7 a 11.30 h aproximadament, a causa dels treballs de manteniment i millora de la xarxa de distribució. Per a qualsevol aclariment, podeu trucar al telèfon de la companyia, 800 760 706.

Els carrers afectats seran Alzina, Arbrells, Balcó, Bullidors, Cim, Coll Monner, Coma Grossa, Jeies, Mas Pinetó i Turó Roig.

Els treballs de manteniment i millora de la xarxa de distribució a Castellar també coincideixen amb altres treballs que Edistribución, la marca que Endesa va crear ara fa dos anys pel negoci de distribució elèctrica a tot l'Estat i fer un salt cap a la digitalització, a les poblacions veïnes de Matadepera, Sabadell i Terrassa. ✦ || REDACCIÓ

**ParkCastellar**  
centre mèdic odontològic i estètic

**LA TEVA SALUT ÉS LA NOSTRA PRIORITAT**

Hem establert un protocol específic de seguretat per fer front a la pandèmia de la Covid-19

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) | 93 714 21 95 | No tanquem al migdia | Dissabtes obert



## economia

BATECH | ROBA

# Outlet amb peces de la temporada passada



Interior de la botiga Batech, al carrer Provença de Barcelona. || BATECH

L'empresa de polos de teixit tècnic Batech, creada pels castellarencs Santi Simon i Lluís Latorre, acaba d'obrir la seva secció outlet amb aproximadament un miler de peces de la temporada passada. El servei està disponible tant a la botiga física del carrer Provença de Barcelona com a la pàgina web de Batech. **"Ens hem vist una mica desbordats per l'auge de la pàgina web, hem apartat tot el que és temporada passada per fer l'outlet"**, explica Simon. A la secció, es poden trobar des de polos fins a camises d'estiu i d'hivern, tret de parkes, bombers o armilles **"perquè són productes molt nous"**, precisa Simon. La secció va començar a funcionar la setmana passada amb aquelles persones que rebien el *newsletter* de l'empresa, però ara s'ha obert a tots els clients. Simon opina que l'outlet **"ha vingut**

**per quedar-se"** perquè al tenir la botiga en línia, les botigues multimarca i la pròpia botiga Batech a Barcelona **"és impossible tancar una temporada a zero i, per tant, entenem que hi anirem posant coses sempre de temporades anteriors"**.

L'empresa ha preferit obrir un outlet abans que fer rebaixes: **"Som al juliol i encara estem fabricant estiu i estem esperant nous productes, no té gaire sentit fer rebaixes"**. Els descomptes a la zona outlet oscil·len entre el 15 i el 35% depenent de l'article.

Amb la pandèmia, Batech va treure una gamma de nou mascaretes antibacterianes, hidròfugues i reutilitzables fins a 40 rentats sense necessitat de filtre. Moltes de les vendes s'estan fent per Internet, un canal que durant la pandèmia ha tingut un fort auge. + || REDACCIÓ

LA DESPENSA | NOU NEGOCI

# Comprar a granel per omplir el rebost



La propietària de La Despensa, Pilar Gutiérrez, en un racó de la botiga. || J. RIUS

Fa unes setmanes va obrir a Castellar, al carrer Montcada, 17, un nou establiment on tot es pot comprar a granel, La Despensa. La propietària, Pilar Gutiérrez, es va quedar a l'atur i **"després de tota una vida dedicada a l'hostaleria, no m'agafarien enlloc"**. Aleshores, amb el seu marit, que és fuster de professió i que ha fabricat tots els dispensaris del local, van decidir obrir una botiga d'alimentació on es poden comprar tots els productes a granel.

Al local **"pots trobar tot tipus de farines, arròs, llegums, espècies, tes, cafès, herbes, sals, fruits secs, pizzas, pasta seca, pasta fresca farcida, salses, quinoa, arròs, xocolates, galetes, llet de coco, lllaminadures..."**, explica Gutiérrez, que afegeix que **"els dimecres i els dijous també podem trobar mongetes, cigrons i lleties"**. De

molts productes, també hi ha la secció bio. Gutiérrez ha apuntat que **"hi ha molta gent que està acostumada a anar a comprar al supermercat i llavors et queden molts paquets començats"**. La venda a granel el que té de bo és que **"aquí vens i compres la quantitat que necessites, encara que això suposa que t'has d'acostumar a comprar a granel i això potser costa"**.

A la botiga se serveixen els productes en diferents paperines de paper, tot i que **"molts clients em diuen de portar ells mateixos els envasos"**. No s'exigeix al client una quantitat mínima per a la compra i, a més, Gutiérrez prefereix servir ella mateixa allò que es compra **"perquè el local estigui sempre ordenat i no hi hagi restes per terra"**. + || J. RIUS

INFOATUR | CASTELLAR

# L'atur es concentra en majors de 55 anys

L'evolució positiva de l'atur en el primer semestre del 2021 ha permès corregir en bona part la sotragada de la pandèmia. El juny es va tancar amb 1.135 persones desocupades, amb una baixada respecte al maig de 83 persones (-6,8%) i de 126 persones respecte al juny del 2020 (-10%).

No obstant, també cal tenir en compte la problemàtica concreta que hi ha darrere de la taxa d'atur actual, ara ja situada clarament per sota del 10%, en concret, al 9,2%. La immensa majoria d'aquests aturats són persones majors de 45 anys. Segons revela l'Infoatur del Consell Comarcal del mes de juny, hi ha 693 majors de 45 anys a la vila sense feina, especialment preocupen les 418 persones majors de 55 anys i que tenen un futur laboral molt complex donades les circumstàncies actuals.

Per sexes, la xifra d'aturats indica que hi ha més dones a l'atur (673) que homes (462). Per tant, això ens indica que la taxa d'atur en els homes és del 7,3% mentre que la taxa d'atur en les dones s'enfila a l'11,2%, en ambdós casos per sota de les mitjanes comarcals (10% i 14,8%, respectivament). + || REDACCIÓ



Ajuts per al pagament del lloguer per a persones afectades econòmicament per la COVID-19

### Quan i com es poden sol·licitar?

Fins al 30 de novembre de 2021:

- Per Internet (amb idCAT mòbil o certificat digital)
- Presencialment, a l'Oficina municipal del COVID-19, demanant cita prèvia a [www.castellarvalles.cat/citapreviahabitatge](http://www.castellarvalles.cat/citapreviahabitatge)

Consulteu els requisits que cal complir a

[www.castellarvalles.cat/ajutshabitatgecovid19](http://www.castellarvalles.cat/ajutshabitatgecovid19)



## DRETS SOCIALS I ALIMENTACIÓ

## Castellar reparteix 3.813 àpats

El projecte d'aprofitament alimentari 'Recooperem' arriba a 166 famílies

© Cristina Domene

Ja fa cinc anys que Castellar aposta per evitar el malbaratament alimentari a les escoles i ho fa a través del projecte comarcal Recooperem. Cuina per Compartir. En acabar els respectius serveis de menjador, les escoles que participen en el projecte reparteixen els aliments cuinats que no hagin estat servits en uns recipients. A Castellar, voluntaris de Càritas traslladen els àpats emmagatzemats a les dependències de l'entitat, des d'on es distribueixen posteriorment a les persones derivades des dels Serveis Socials municipals en situació de dependència o de risc d'urgència social.

La recollida és setmanal, mentre que el repartiment a les famílies beneficiàries es fa dos cops per setmana. La vila va fer l'any 2020 un total de 362 serveis a 166 famílies del municipi amb necessitats socials o econòmiques especials en el marc del projecte el que es va traduir en el repartiment de 3.813 recipients amb aliments cuinats. **“És molt important donar rellevància a un programa com el Recooperem per les diferents funcions claus que té per a la nostra comunitat. D'una banda conscienciació dels centres educatius per la importància de no malbaratar aliments i de l'altra, de la importància dels recursos per a tota la població”**, va assegurar el regidor coordinador de l'Àrea de Drets Socials i Serveis a les Per-



Moment del repartiment del dinar al menjador de l'Escola Joan Blanquer. || ARXIU

sones, Joan Creus.

A més del de garantir àpats a famílies en situació de vulnerabilitat socioeconòmica, aquesta iniciativa d'aprofitament dels aliments a les escoles també respon a l'objectiu d'evitar la generació de residus i el malbaratament alimentari. En aquest sentit, les dades de l'any passat indiquen que durant el 2020 es va evitar generar 1.450 quilos de residus, tot i el parèntesi en el projecte entre mitjans de març i mitjans de setembre, quan els centres escolars van estar tancats a causa de la pandèmia de la Covid-19.

Creus va destacar el fet que es

treballi conjuntament centres escolars, regidories i entitats: **“Càritas fa una tasca fonamental i aquest any, a més, s'ha afegit el servei comunitari d'alumnes de 4t d'ESO, que han pres consciència del que significa que recursos alimentaris puguin arribar a moltes famílies que ho poden necessitar”**.

Entre els anys 2015 i 2019, el projecte Recooperem va arribar a 2.500 famílies. **“Hem de felicitar a totes les persones implicades i esperem que el programa segueixi creixent a la nostra vila, però també en altres municipis que ens han agafat com a referència”**. +

## NUTRICIÓ I ALIMENTS DE TEMPORADA

## Fruites i verdures, vitals per a l'estiu

A l'estiu convé optar per una alimentació fresca i variada, rica en fruites i verdures. Gràcies al seu elevat contingut en aigua, fibra i altres nutrients ens ajuden a calmar la nostra gana i fan que les nostres digestions no siguin tan pesades. Per això, en èpoques de calor ens ve més de gust una alimentació hidratant i nutritiva, i no tan calòrica. **“Al tenir temperatures elevades, al suar més, ens deshidratem més, i per tant el punt més important és hidratar-se bé”**, assegura el dietista Jordi Doval, que té consulta a Castellar del Vallès.

L'opció millor per hidratar-se és l'aigua, afegir-hi algun tipus d'espècia o de fruita. Pel que fa a l'alimentació, cal aprofitar l'extensa varietat de fruites i verdures que ens proporciona l'estiu. **“Ens aporten molts antioxidants, que serveixen com a protectors de diferents malalties”**. A part de la síndria i el meló, hi trobem alvocats, prunes, necta-

rines, albercocs, préssecs, préssecs plans, gerdos, mango, cireres, raïm, figues i plàtan.

Els mesos de calor també venen carregats de verdures i hortalisses de temporada, com ara el carbassó, el pebrot, l'albergínia, el cogombre, el pebrot vermell, l'enciam, el rave, la remolatxa, el tomàquet, la pastanaga i la ceba. **“Tant fruites com verdures ens aporten molta aigua, així com vitamines i algun tipus de minerals”**, assegura el dietista. Hi ha trucs per afegir-les a la nostra dieta com les sopes fredes, d'all, porro i patata, de xampinyons, remolatxa o gaspatxo. Doval és partidari d'incorporar vitamines a través **“d'amanides completes amb llegums freds, tofu o seitán o afegint proteïna animal amb sardines, pollastre fred o bacallà esqueixat”**.

Doval també recomana el consum de peixos blaus de temporada com les sardines, el seitó i el bonítol, amb grans dosis dels àcids grassos omega-3. || J.RIUS



Algunes de les fruites de temporada que podem menjar aquest estiu. || CEDIDA



Vols estar al dia de les novetats dels serveis municipals?

Vols rebre l'actualitat del municipi i de l'Ajuntament?

Uneix-te a les xarxes socials municipals!

Tenim:

Instagram  
Facebook  
Twitter  
Telegram  
WhatsApp

Consulta com fer-ho a [www.castellarvalles.cat/xarxes](http://www.castellarvalles.cat/xarxes)



Ajuntament de  
Castellar del Vallès



## opinió

© Francesc Sagrera

### Completar l'arxiu de sardanes dedicades a Castellar

En el programa RENAIXENÇA que Ràdio Castellar emet els divendres i dissabtes de 9 a 11 del matí i el diumenge de 8 a 10, m'agradaria poder-hi programar amb dues o tres vegades les 47 sardanes que, segons la Confederació Sardanista de Catalunya estan dedicades a persones, llocs, fets o actes culturals de la nostra vila.

Actualment, més o menys, ben gravades en puc programar 41, o sigui que en faltarien 6. El motiu de la carta és precisament demanar als col·leccionistes de sardanes, que crec que a Castellar n'hi ha bastants, que em fessin arribar alguns d'aquests títols que indico a continuació i en tot cas, si no és possible, més difícilment, buscaríem les partitures i les fariem gravar per alguna cobla. Per endavant, gràcies.

ENCARNACIÓ, de Josep Maria Germà. SANT FELIU DEL RECÓ, de Francesc Juanola. No és la de Carles Rovira. És una sardana revessa.

CASTELLARENCA, de Salvador Simón. No és la de Tomás Gil i Membrado.

FLAMA VIVA, de Ramon Vilà Dedicada a Joaquim Lluch i Buxader. CASTELLARENCA, de Josep Auferil. RECORD DE L'AVI JOSEP, de Francesc Benítez.

Agraïeu per endavant la publicació i esperem respostes dels amants de la nostra DANSA NACIONAL DE CATALUNYA.

© Antonio Martínez García

### Homenaje a Antonio Pérez Moreno

Tus poesías y escritos entran directos al corazón. Llenos de contenido humano, expresivos y hermosos. Nunca quisiste encaramarte a cualquier entramado social político. Podrías haberlo hecho. Por amistades y conocencias tuviste ofertas, pero tu integridad moral te lo impedía. Anteponías el ser al tener. Todo lo contrario a la moda imperante actual del nepotismo, amiguismo y enchufismo. Como acertadamente decía Machado: "Por mucho que tenga y valga un hombre, nunca tendrá más alto valor que el de ser hombre".

Ensalzabas los paisajes pero, ante todo, el paisaje. A la gente sencilla y con principios. Así eran tus escritos y poesías. Parodiando a Tolstoi, que decía y repetía que el hombre feliz no tenía camisa.

Ensalzabas a tu tierra de nacimiento, la Axarquía Malagueña. Preciosos pueblos entre mar y montaña con un clima semitropical. Pero, sobre todo, ensalzabas a sus gentes, al paisaje. Descansa en paz, Antonio. Que Dios te dé el descanso que mereces junto a tu hija.

© Junta Directiva de la Coordinadora de Ball de Bastons de Catalunya

### De la guerra en farem dansa

Ja ha passat més d'un any que el món, i més concretament el conjunt de persones d'aquest, va entrar en un context social i sanitari sense precedents, amb un confinament parcial o total de gran part de societats i països. Esperaríem que aquesta pandèmia, la qual ha deixat milions de persones infectades i mortes al seu pas, hauria de fer reflexionar el conjunt de la humanitat per entendre que la divisió, la classificació, la discriminació i la guerra no haurien de tenir cabuda en ple segle XXI. Sembla, però, que lluny d'aquesta utopia, el món, i més concretament el conjunt de persones d'aquest, continuen en la seva espiral d'autodestrucció. Darrerament vivim escenes impròpies d'una societat que es diu a si mateixa democràtica i de plena llibertat. Darrerament veiem com joves d'altres països són raptades de les seves escoles, com la separació entre països rics i països pobres està portant a un col·lapse total d'aquests últims per no tenir recursos suficients per fer front a la situació sanitària actual, estem veient com persones són maltractades, humiliades i fins i tot assassinades (sí, assassinades) pel simple fet de ser dones o pertanyer a la comunitat LGTBI+. Prou hem hagut de patir i encara patim per provocar encara més guerres i tristesa amb els nostres actes.

Des d'aquí, la Coordinadora de Ball de Bastons de Catalunya reafirma el seu deure i el seu compromís amb la lluita contra tota mena de discriminació, violència i guerra. És des d'aquí, ara i sempre, que la nostra entitat es reafirma en els seus valors democràtics i de llibertat, i demana i exigeix als nostres governs que posin les eines per lluitar contra aquests fets inadmissibles i que només fan augmentar les llàgrimes de familiars i amistats que ploren les i els seus morts perquè un conjunt de persones es van creure amb el poder d'atorgar o prendre la vida a una altra persona pel simple fet de ser diferent. A tot el conjunt de bastoneres i bastoners d'aquest país us demanem que no defalliu i que de la guerra farem dansa. Que tota guerra es canviï per dansa. Diem prou i exigim que les nostres representants polítiques protegeixin la diversitat i la llibertat individual i col·lectiva de cadascuna de les persones d'aquest món.

Aquest comunicat és per a totes les víctimes que hi ha dia rere dia en aquest món. Volem un món millor i continuarem treballant per fer-ho possible.

© Víctor Martos

### "Són uns timadors"

Amb aquestes paraules exactament, quan li vam preguntar al nostre fill com li havia anat, es va referir al segon dia del Campus; el nen tan sols té 10 anys. L'any passat ja hi va anar; malauradament, no era el Campus que s'havia fet altres anys, organitzat amb la col·

laboració del club de futbol de Castellar, tot el dia, fins les 17:00, diversió, gresca, campionats, excursions, aprenentatge, molt ben dinats i contents... i molt millor de preu.

Per als pares, culers i pensant que algú quan posa el seu nom, amb el prestigi com a jugador i admiradors de la seva persona, no vam dubtar, quin luxe que una entitat amb aquest nom vingués a Castellar.

Aquest any tornem a valorar el mateix Campus d'estiu. Sí que havíem escoltat gent crítica, nens més grans, que no han tornat, decepcionats del primer any. Els dimarts i dijous segons el programa enviat pel Campus Xavi tindríem piscina, i aquí va néixer el titular; no hi havia piscina, els van portar a la plaça Catalunya, als jocs d'aigua de tota la comarca dels Vallesos i ciutats colindants d'aquest. Vam trucar a l'organització, ells sabien que l'Ajuntament havia denegat permís a la piscina municipal per capacitat, però no sabien que eren els jocs d'aigua, tampoc eren conscients que enviar una informació, segons ells, copiada d'un altre campus, és portar a l'engany, i encara que la situació l'han generat ells, a sobre es van ofendre. Encara avui espero quina solució es va prendre, ningú ens va trucar i ningú va respondre a una trucada perduda al dia següent. El programa ha arribat cada setmana sense variar l'activitat "piscina".

El nen i els seus companys de Campus, han fet el que han fet des del primer dia, esperar que passés l'hora per tornar al camp, asseguts a un banc, veient com alguns nens es pixen als "chorritos".

Avui dimarts, hem rebut una trucada, l'última setmana de campus, aquest any eran quatre en comptes de cinc, com el primer any, es suspèn.

Opcions: que el portem nosaltres a altres Campus Xavi, o esperar a veure si trobem un monitor per als que hi érem apuntats, si hi hagués quòrum, també, és clar; la devolució dels diners.

Creiem que la concessió era de dos anys, preguem a l'Ajuntament, a la junta de l'Unió Esportiva Castellar, a qui sigui responsable de prendre una decisió, que aquest campus no es torni a fer a Castellar i que qui havia fet un Campus de futbol amb tanta passió, ho tornin a fer; gent de casa.

© Gemma i Olga

### Exposició per a Xesco Boix

El 21 de juliol del 2024 farà 40 anys que malauradament en Xesco Boix ens va deixar, per aquest motiu Òmnium Cultural Sabadell li està preparant un homenatge.

Xesco Boix va actuar a Castellar en diverses ocasions: a escoles (el Casal, Immaculada, Emili Carles Tolrà...) per la Festa Major de l'any 1978 i també a l'escola d'estiu de l'any 1980. Òmnium està buscant material gràfic de tota mena en format vídeo, fotografies, programes d'actuacions que hagués fet pel Vallès. És per això que si teniu material o sabeu on podem trobar-ne relacionat amb Xesco Boix agraïrem que us poseu en contacte amb:

Olga: trivall1@hotmail.com  
937259803 699482066  
Gemma: gsbusuldu@gmail.com  
667639472

© Esther Font\*

### El canvi de paradigma energètic i el preu de la llum

**E**stem en un punt en què a la gent sembla que la preocupa més el tema de com afecta el preu de la llum a la seva butxaca que de voler entendre què hi ha realment al darrere de tot plegat.

Ens trobem en un moment històric en què tenim liberalitzat el mercat de la producció energètica, ens hem d'anar habituant a preus canviant del mercat energètic. Els preus de l'electricitat es conformen hora a hora i dia a dia en el mercat majorista, que és on el generadors van a vendre i les comercialitzadores a comprar el kWh. A això s'hi afegeixen els peatges regulats pel govern, més el marge comercial que cada comercialitzadora hi posa. Ens hem d'anar acostumant al fet que el preu del subministrament al client final pot variar al llarg del dia i ja mai més serà un preu fix. En el futur pot variar molt hora a hora, ja que en penetrar per exemple molta energia solar farà que el preu baixi al migdia.

El model elèctric cap al que avancem és molt diferent del que hem tingut fins ara. El que es feia era adaptar la generació elèctrica a les previsions de la demanda, per fer això, els models més "gestionables" de generació són els més contaminants, i eren amb els que s'adaptava la seva producció segons la demanda. Ara bé, amb la integració cada vegada més de les renovables, cosa que a nivell d'impacte ambiental, costos, salut del medi natural i les persones, ningú dubta que és necessària, doncs fem augmentar la generació amb energies renovables, majoritàriament en forma d'eòlica i solar.

Això suposa un canvi de paradigma, la major part d'aquestes (excepte la hidràulica amb regulació d'embassaments i rescloses) són energies econòmiques i de generació variable, per tant, la gestió del sistema és fer que la demanda variable sigui coberta amb generació variable.

En aquest nou model és on entrem en joc els preus. On trobem tres períodes de facturació i dues potències diferenciades que cal mirar en detall i revisar si en aquests moments estem pagant una potència molt més alta de la que en realitat estem gastant. Evidentment a banda dels preus, el preu final del nostre rebut dependrà de la nostra demanda real al llarg del dia i del preu que tinguem contractat amb la comercialitzadora.

Preu que varia segons la companyia amb què contractem els serveis, i que, a partir d'ara, haurem de mirar-nos amb més detall i actuar amb conseqüència segons els nostres interessos i les nostres ideologies, pensant que les nostres accions tindran un efecte en el mercat majorista. Si bai-

xem la demanda en els horaris de preu elevat, és bastant previsible que el preu baixi, per tant, el nostre comportament afecta també el preu final.

Com més disminueixi la demanda, més ho farà el preu del kWh i si, a més, afavorim aquells comercialitzadors que treballen amb renovables, estarem evitant emissions de CO<sub>2</sub>, al mateix temps que repercutirà favorablement a la nostra butxaca. Sense adonar-nos farem que en les franges horàries més cares disminueixi la demanda per part d'aquells aparells que requereixen més electricitat, tot i que, evidentment, els imprescindibles se seguiran usant igual.

Cal tenir en compte també que al final tot dependrà de la bona gestió que es faci de la demanda per part de cada ciutadà, pensem que el nombre d'hores de preu baix representen el 54% de les hores anuals, el 23% són les de preu mitjà, i un altre 23% les de preu alt. No ens oblidem del tema de les potències.

Cal mirar les factures per saber exactament què usem i demanar el canvi de potència, cosa que segur que representa un estalvi en diners a l'usuari. Aquesta reducció va acompanyada de la línia que s'està fent a tot Europa amb la baixada de preu de la potència, fent que es pagui més per l'energia utilitzada que per la potència contractada, fet que provoca que, d'aquesta manera, l'estalvi i l'eficiència tinguin un pes més important a dins la factura de la llum.

Un dels problemes més greus que arrosseguem és el tema de la distribució de l'electricitat, és un sector que, en estar regulat, disposa de molts ingressos, moltes vegades no justificats, i genera grans beneficis, i aquesta "sobrerebució" es troba en la part fixa del rebut de la llum, sobretot en la pujada del 2013.

Finalment cal pensar que tot aquest canvi de model s'ha de fer a escala europea i cal deixar de subvencionar les plantes que generen emissions i totes aquelles estructures que ja estan amortitzades. En aquest sentit hi ha diverses directives europees en matèria energètica que demanen que el ciutadà sigui al centre de la transició energètica i que reconeixen, per exemple, l'existència de les comunitats d'energia renovable, amb capacitat de generar, comprar i vendre, independentment de la xarxa, en iniciatives com el projecte català "viure de l'aire" de cooperatives de veïns que proveeixen la seva pròpia demanda.

Per tant, el ciutadà cada vegada més ha de prendre una actitud proactiva en aconseguir el canvi de model sostenible per a garantir el futur energètic del país.

Sí o sí, cal fer un capgirament del sistema energètic. Entrem en una dècada cabdal, segons diuen tots els experts, en canvi climàtic i sostenibilitat.

\*Ecòloga. Responsable de Política Municipal del grup de JuntsxCat de Castellar del Vallès



## La conspiració de les bombolles

**E**l darrer assaig del professor Josep Maria Esquirol, "Humà, més humà: Una antropologia de la ferida infinita", suggereix algunes idees que les persones que no tenim poder polític ni econòmic podem dur a terme, si volem contribuir a millorar el nostre món. Encara que sigui des dels marges i a petita escala.

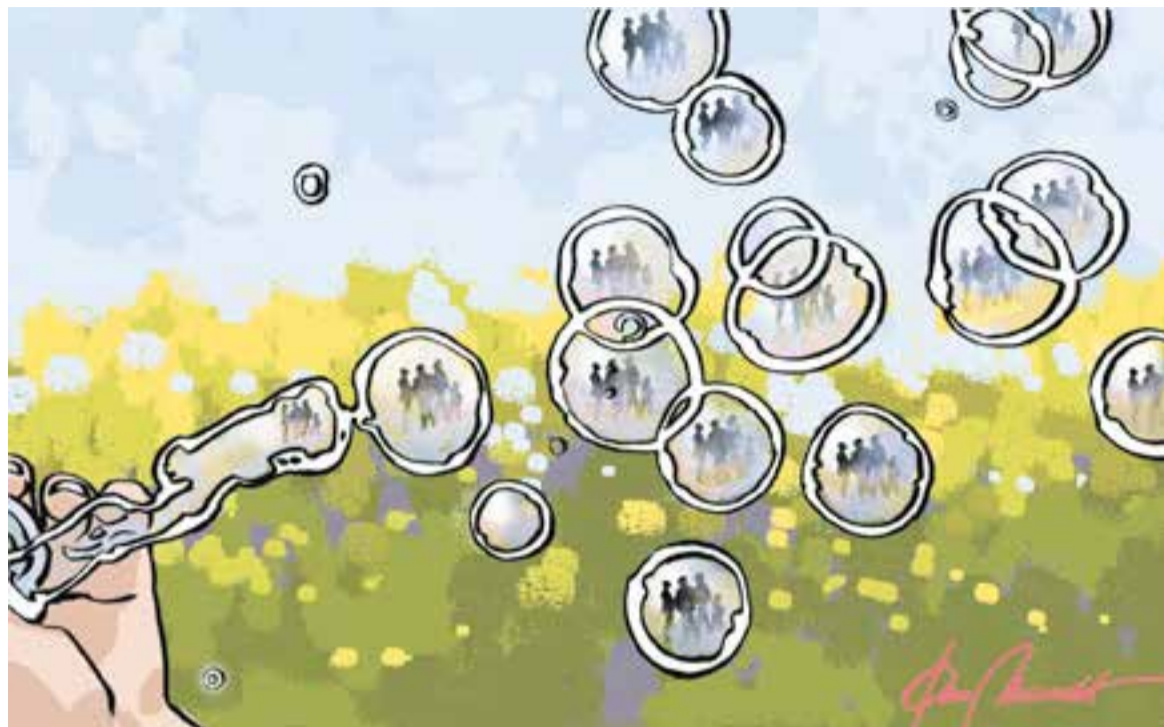
Quan en les nostres societats hi ha forts vents que ens fan escorar cap a una mena de nihilisme (no hi a res a fer), en què preval la banalitat, es fomenta l'odi i es generalitza la distracció contínua dels nostres problemes reals, el pensador fa una crida a la gent pacífica (no agressiva), mansa (no irascible), dolça (però no ensucrada), comunitària (no individualista), horitzontal (no jerarquitzada)... Es tractaria de crear en els nostres veïnats, en els nostres ambients i en els grups on ens socialitzem, una mena de bombolles de gent pacífica, sabent que, de la mateixa manera que el neuròtic neurotitzava els qui l'envolten, el pacífic pacifica el seu entorn. També bombolles de gent mansa, capaç de controlar els impulsos de ràbia i les paraules incendiàries. Bombolles de gent dolça i amable que atengui els altres amb cordiali-

PLAÇA MAJOR



JACINT TORRENTS  
Escriptor

**"Bombolles de persones que creguin més en la dimensió horitzontal de la societat"**



© Bombolles. || JOAN MUNDET

tat i empatia i que generalitzi la cordialitat. Bombolles de persones que creguin més en la dimensió horitzontal i comunitària de la societat que en l'individualisme que impulsa la competència, o en la jerarquia que ofega la germanor i la corresponsabilitat. En fi, bombolles d'homes i dones que s'esforcin per restaurar l'esperança (sense fer-se, però, massa il·lusions). Persones que, a més de fer les coses

bé, hi afegixin el plus de fer-les una mica més bé. Bombolles creadores d'acolliment, per satisfer la necessitat de companyia de qui se sent o està sol. Bombolles de resistència per salvar la nostra fraternitat amb l'univers. Bombolles on es vagi a fons en la humanització i que ajudin a esquivar les onades de superficialitat i d'ignorància que poden fer naufragar la barca de la nostra història.

Bombolles, en fi, destinades a esclatar i a transformar-se en més bombolles, tot aprofitant les esclatxes que crea la nostra societat quan s'esquerda i es va fent inviable una vida harmònica i amb sentit. Estem tocats, però no enfonsats. Encara. Per això cal no perdre el temps i començar a conspirar des de les nostres possibilitats de fer bombolla. Mantinent sempre l'esperança.

© Dolors Ruiz\*

### Que les diferències no esdevinguin desigualtats socials

**E**stareu d'acord amb mi si afirmo que les persones tenim necessitats diferents determinades pel nostre gènere. De la mateixa manera que també les tenim segons la nostra edat. I, per tant, cal esperar que, si tenim necessitats diferents, aquestes necessitats siguin ateses pels ajuntaments a l'hora de definir com es reparteixen els impostos i taxes que paguem i que es traduiran en diferents béns i serveis que l'Ajuntament ha de donar a la ciutadania. Com seran les ajudes de caràcter social, com gestionar equipaments municipals, esportius, promocionar activitats, dissenyar la freqüència i recorregut del transport públic municipal...

De fet, com a Municipi Feminista, el desembre del 2019 ens vam comprometre a prioritzar la transver-

salitat i avançar en el pressupost municipal des d'una perspectiva de gènere, per realitzar polítiques públiques d'equitat.

I és que, encara que pugui semblar que els pressupostos són neutrals en termes de gènere perquè solen respondre a xifres i elements quantitius, la provisió de béns i serveis té impactes diferents en la població; entre altres coses, per qüestions de gènere. Per aquest motiu és de vital importància detectar les desigualtats actuals per tal de tractar-les i posar-hi fi. Ara, que comencem a definir els pressupostos municipals de l'any que ve, és el moment d'analitzar i revisar la despesa municipal i el procés pressupostari des d'una perspectiva de gènere, detingudament, per tal d'afavorir l'equitat, i es cobreixin de manera eficient les diferents necessitats de les persones, homes i dones, a qui va adreçat, amb l'objectiu de que les diferències no esdevinguin desigualtats socials. Cal incorporar una avaluació externa per revisar l'impacte de gènere als pressupostos municipals, marcar els espais de millora i donar les

eines perquè sigui el mateix Ajuntament que incorpori aquesta mirada d'ara endavant.

Només detectant allò que no s'està fent bé podem millorar. I només veient on invertim els recursos i estudiant si s'apliquen justament podem eliminar desigualtats.

\*Regidora d'ERC

© Ignasi Giménez\*

### Més cura i responsabilitat que mai

**M**alauradament ens enfrontem novament a una situació molt complicada a causa de la covid-19. Des del món municipal hem exigut al Departament de Salut mesures concretes.

Quan tots pensaven que el final de la pandèmia estava proper i que aviat

recuperaríem la normalitat, el virus ha tornat a colpejar i s'han disparat la seva incidència. A Catalunya, però també a la nostra vila.

Ahir vam conèixer que Castellar tindrà toc de queda nocturn a partir d'aquest cap de setmana

La Generalitat ha decretat confinament domiciliari nocturn d'1 a 6 de la matinada a 158 municipis de més de 5.000 habitants amb una incidència de 400 casos o més per 100.000 habitants en els darrers 7 dies. Castellar n'és un d'ells, ja que en aquests moments tenim una incidència de 105 casos la darrera setmana (per tant, una incidència de 432 per cada 100.000 habitants).

La nova onada afecta especialment a un sector molt concret de la població: els joves. Això es degut bàsicament a dues qüestions: són el col·lectiu menys immunitzat perquè la vacunació de les seves franges d'edat ha estat l'última en obrir-se i la necessitat que tenen de interrelacionar-se socialment després de gairebé un any i mig de contenció.

Estem d'acord que l'estratègia que

s'ha seguit fins ara de vacunar a la població de més edat ha estat correcta. Ha evitat el col·lapse dels hospitals i les UCIS, així com molts morts. Però ha arribat el moment de posar l'accent sobretot als joves i facilitar-los una vacunació ràpida.

A Castellar, per exemple, tenim gairebé un 53% de la població amb la pauta de vacunació complerta (un 62% amb una dosi), però si ens fixem en els menors de 40 anys podem comprovar que el nivell de vacunació encara és molt baix. Cal accelerar la vacunació dels més joves.

Una vegada més, hem de demanar responsabilitat, però no podem culpabilitzar de forma generalitzada al més joves que majoritàriament han fet un gran sacrifici i s'han comportat de forma solidària amb la resta de la població.

I insistim: cal que la Generalitat doni pautes clares del que es pot i el que no es pot fer. No n'hi ha prou amb recomanacions, i tampoc es pot delegar la responsabilitat sobre els ajuntaments.

\*Alcalde





## comunicació

# “A la terrassa amb”, nou espai de Ràdio Castellar

El programa musical organitza actuacions sorpresa en viu a les terrasses dels bars de la vila

© Cristina Domene

Dins la programació d'estiu, Ràdio Castellar ha estrenat aquest juliol l'espai musical “A la terrassa amb”, que s'emet els divendres dins de l'*Informatiu migdia*, a partir de les 14 hores. Cada dilluns del mes de juliol l'emissora municipal ofereix un concert sorpresa en viu a una terrassa d'un local de la vila. L'enregistrament de l'actuació s'ofereix posteriorment a Ràdio Castellar juntament amb una entrevista amb els artistes participants. A més, també s'ofereix un vídeo pels canals i xarxes socials de L'ACTUAL.

“A la terrassa amb” es va estrenar amb la participació de les joves Lòxias, banda local emergent que ha tingut l'oportunitat de telonejar en el Festival SUMA+ passat Els Pets i Judit Neddermann dins del FemFestival, amb qui van poder



A l'esquerra, el grup Lòxias a la terrassa de la Jijonca. A la dreta, el grup Gato arribant a la terrassa de La Balena Platja abans del concert sorpresa. || C. DÍAZ

compartir escenari. “**Som un grup de música que ha anat evolucionant molt. Neix de l'espai, de l'Artcàdia, de Cal Gorina... fent cançonetes, versions, i ara ens hem posat a fer temes propis**”, explica Jan Gili, component de Lòxias. “**Estem en un moment molt bonic, amb nervis, i amb moltes ganes de seguir creant i d'ensenyar-ho i alhora és molt íntim i vulnerable encara, i ens estem**

**fent valentes**”, diu l'Angèlica Delgado. Respecte l'experiència de tocar en una terrassa, Núria Tarruell afirma que no s'ho esperaven així: “**Ens ha agradat molt l'experiència. Passava gent i ens animava. Ha sigut molt guai**”. La Júlia Luján destaca “**l'emoció del moment de cantar davant de gent**”.

La segona proposta de l'espai musical va ser amb el grup sabadellenc Gato, amb un concert sorpre-



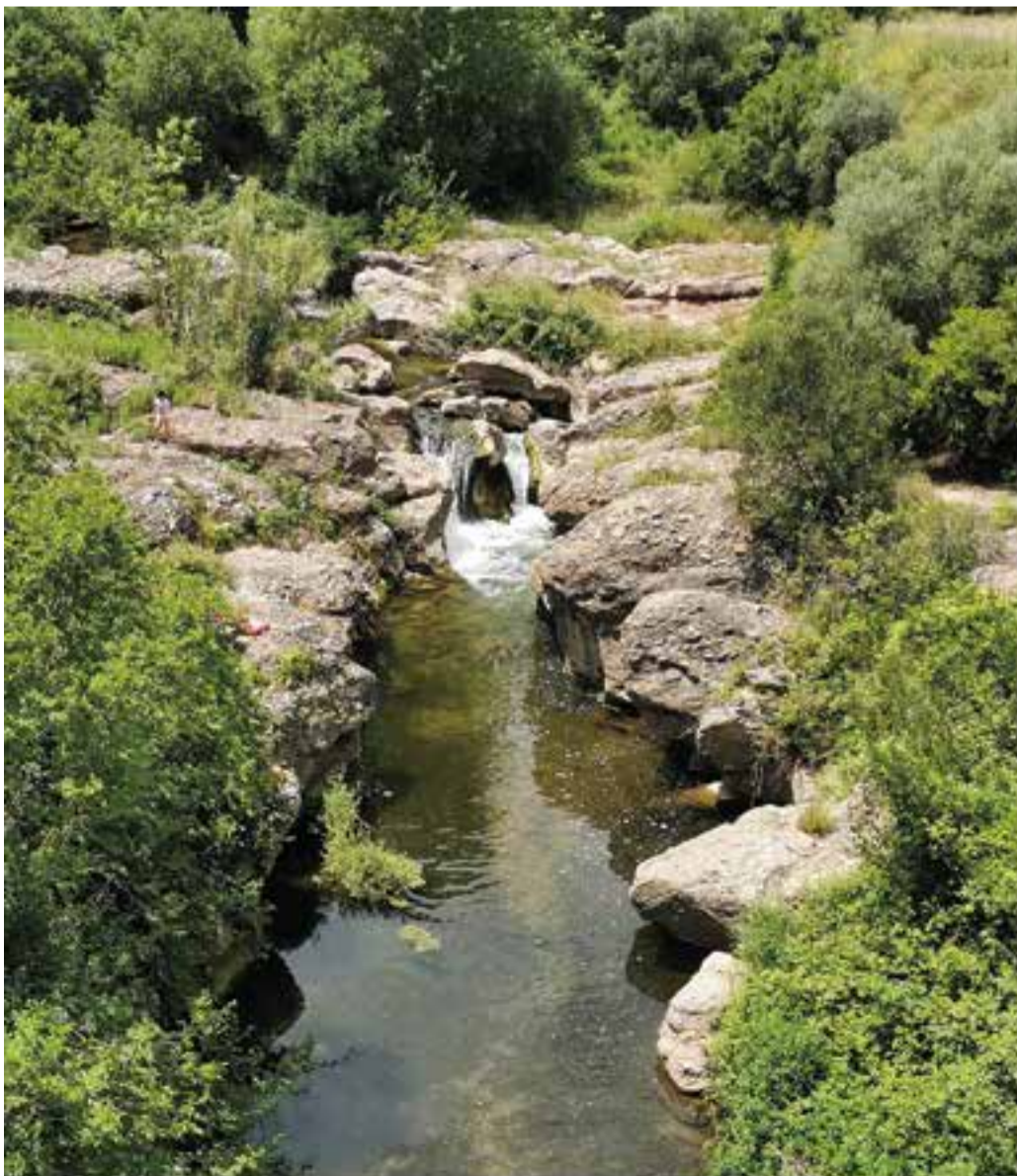
sa a la terrassa de La Balena Platja.

El grup va començar fa uns quatre anys, a una *jam session* informal a casa del Juanka, amb el Dalí i el Pascu. “**Som una banda de col·legues, que sobretot s'ho passa molt, molt bé fent versions i la premissa és assajar molt poc i tocar molt**”, explica Juanka González. El company, Dalí Zamora, assegura que “**poder interpretar els grans clàssics i fer-los teus**

**és molt divertit**”.

El proper concert de Gato serà el diumenge 25 de juliol, a La Masia de Sant Quirze del Vallès.

La proposta de Ràdio Castellar vol apostar pels nous valors musicals, preferentment de l'escena local i comarcal, i també donar suport al sector de l'hostaleria que ho ha estat passant malament a causa de la pandèmia, organitzant les actuacions a les seves terrasses. +



## BAN RELATIU A LA PRESSIÓ QUE PATEIXEN ELS ESPAIS FLUVIALS A L'ÈPOCA D'ESTIU

-  Prohibit estacionar als vorals de la carretera envaint la calçada
-  Prohibida la circulació de vehicles motoritzats pel llit sec i per la làmina d'aigua dels rius, els torrents i tota mena de corrents d'aigua
-  Prohibida tota activitat que pugui provocar ontaminació o degradació de l'entorn del riu
-  Prohibit pescar sense llicència
-  Prohibit encendre foc



# “Ja no hi ha defalliments com abans”

El castellarenc Ginés Salmerón recorda la seva participació a finals dels 90 en el Tour, La Vuelta i el Giro d'Itàlia

© Albert San Andrés

L'estiu sempre ha estat sinònim de ciclisme. Amb les grans lligues acabades i sense competicions importants –sempre que no coincideixi amb mundials de futbol o Jocs Olímpics– el mes de juliol és sinònim de Tour de França, en aquelles llargues tardes en què noms com el Galibier, el Tourmalet, la Casse Déserte de l'Izoard o els Camps Elisis tornen a sonar en l'actualitat.

Però el ciclisme és més que 'la Grande Boucle', és un esport professional dels més durs que existeixen, que no sempre està ben reconegut i que amaga moltes més coses que les que generalment els mitjans ens parlen.

El castellarenc Ginés Salmerón va conèixer aquest món des de dins, després d'haver estat professional durant cinc temporades a finals dels 90, en què va participar en les tres grans en equips com el Saeco o el Vitalicio. Gregari de luxe de noms com Mario Cipollini, Óscar Freire, Ivan Gotti, Andrea Ferrigato o Daniel Clavero, va compartir carreteres amb mítics com Alex Zülle, Laurent Jalabert, Marco Pantani, Jan Ullrich, Lance Armstrong o Abraham Olano, entre molts d'altres.

“En el ciclisme vius moltes experiències amb el teu equip, ja que era una petita família”, afirma Salmerón, especialista en la mitja muntanya i en les proves d'inici de temporada, en què durant els anys en actiu va destacar en La Marseillaise, l'Étoile de Bessèges, la Volta a la Comunitat Valenciana, la Vuelta a Múrcia o l'Euskal Herriko Itzulia –Volta a Euskadi– en què va guanyar la muntanya en l'edició del 1997, en una edició en què el suís Zülle va ser campió amb



A dalt, Ginés Salmerón en l'actualitat. Al costat, els cromos del ciclista en les temporades 1996 amb el Saeco, i 1998 i 99 amb el Vitalicio. || CEDIDES

Jalabert i Pantani al podi. La victòria en l'etapa reina de la Vuelta a Andalusia (1997) va ser un altre dels resultats destacats i que li van garantir la presència en curses més importants, en què gairebé sempre aconseguia estar entre els 10 primers.

Sovint, però, el seu paper va ser el de gregari de grans líders, a qui va acompanyar al Tour (1999), Giro d'Itàlia (99) i Vuelta (97 i 2000). “Cadascú té unes condicions. Hi ha ciclistes que podrien donar més resultats, però no ho poden fer per haver d'estar en el costat menys maco de l'esport: el gregari. Hi ha molts tipus, ja que al final és una feina a nivell

professional amb una nòmina. Tens unes ordres i has d'obeir-les. Si no formes part del joc vas al carrer”, admet el ciclista, que va tenir una carrera esportiva més aviat curta: “Ara, havent madurat, penses més les coses i les analitzes. Crec que vaig deixar la competició en el meu millor moment”, explica el ciclista, que va retirar-se amb només 28 anys, després d'haver debutat en el potent Saeco de Il Bello, passat pel Vitalicio i acabar en el Jazztel-Costa de Almeria, en què la no renovació a finals del 2000 va portar-lo a signar per un equip portuguès que mai va existir com a tal.

“El ciclisme ara és molt dife-

rent. Un líder que és capaç de guanyar grans proves es recicla quan ja té una edat i es dedica a ensenyar els joves i a ajudar els nous líders. Si ara comencés de nou, sabent això, ho faria tot de manera diferent”, admet el castellarenc.

Professionalment desconnectat del món del ciclisme, més enllà de la pràctica que fa amb els seus amics, és fàcil trobar-se'l per la carretera pedalant per plaer. “El món professional depèn de com el vulguis enfocar i fins on estiguis disposat a arribar. És una feina. Ara mateix els watts són una de les coses que més controlada està i tothom sap més o menys la

capacitat dels rivals, fent-ho tot més previsible. Abans, no sabies com estava la resta i el factor sorpresa estava molt present. Ara ja no hi ha defalliments com abans, que capgiraven per complet les classificacions”, remarca l'ex del Vitalicio, mentre assenyalava que una de les coses que ha canviat molt és l'edat d'inici: “Abans arribaves al món professional amb 24 anys i ho veies tot diferent, ara es busca el talent des d'abans dels 20 i si arribes amb 22 al pilot professional, ja gairebé ets vell”, en al·lusió a joves com l'eslovè Tadej Pogacar, que amb només 21 anys va guanyar el Tour del 2020 i que si no passa res serà el guanyador aquest diumenge de l'edició 2021.

Ara mateix arribar al professionalisme en qualsevol esport no és fàcil: “Abans no costava tant fer-te ciclista, ja que la major part de les despeses te les pagaven. Ara, gairebé no hi ha cap ajuda externa. A més, Espanya ja no és la potència ciclista d'anys enrere, en què destacava l'ONCE, el Banesto, el Vitalicio, etc.” i creu que ara mateix, “quan ets nen has de ser nen i fer el que t'agrada. Quan s'escull un esport posteriorment t'hi has de disciplinar molt i tenir les idees molt clares”, afirma el ciclista que estant en actiu va participar en les tres grans. “Només vaig poder acabar el Giro per diferents motius, com caigudes o lesions. Vaig fer el Giro i el Tour el mateix any sense descans i va ser una tortura. Quan va venir el primer dia de mitja muntanya i mal temps, vaig haver d'abandonar”, recorda.

El Tour és la volta més mítica de totes, però explica que “les endureixen els corredors. Els premis són més elevats, però no vol dir que sigui la més dura. Al Tour vaig fer mitjanes de velocitat de 50-55 km/h. Hi ha hagut Giros i Vueltas pitjors, però que els corredors anaven més tranquils”. Salmerón sentència que “igualant les tres grans en interessos, no sé quina d'elles seria més maca”. Les bicicletes són per a l'estiu, com deia Fernando Fernán-Gómez? +

'a  
anuncia't!

comunicacio@jelou.cat  
T| 93 707 00 97

## CLASSIFICATS

### FEINA

ES REQUEREIX a un matrimoni sense càrregues familiars per treballar interns de masovers a masia de Castellar. Necessari carnet de conduir, ser manetes i tenir experiència en hort, jardí, poda, cuina i planxa. Interessats enviar cv a [oriol@sabacala.com](mailto:oriol@sabacala.com)

OBRA NOVA I REFORMES

**marcelcanudas**

mòbil. 610 76 48 35  
c. Anselm Clavé, 11D  
[marcelcanudas@gmail.com](mailto:marcelcanudas@gmail.com)  
tel. 93 747 26 05

Administrador Finques Col·legiat

**FINQUES MARTIN BARBERAN**

40 anys d'experiència professional.  
Gestió Comunitats propietaris.  
Gestió de Patrimonis i Lloguers.  
Gestió d'instal·lacions i Selecció de tècnics i industrials.

Tel. 93 586 27 80 - C/Passatge 24 - Lloret  
[martinbarberan@telefonica.net](mailto:martinbarberan@telefonica.net)



## esports

CB CASTELLAR | BÀSQUET

## “L'equip ha après a valorar el que ens agrada”

## ENTREVISTA

QUIM P. ALARCÓN

En la 2a temporada al capdavant del primer equip del CB Castellar, ha hagut d'enfrontar-se a un any d'inactivitat i a una competició de només sis jornades

© Albert San Andrés

• **Com qualificaries aquesta temporada que acaba?**

Ha estat una temporada molt especial que sens dubte recordarem sempre. En tots els sentits. Crec que hem après a valorar i gaudir del que més ens agrada i a la vegada entendre que hem d'aprofitar cada entrenament i partit tant per millorar tècnica i tàcticament com per compartir entre companys la sort de fer quelcom tan meravellós com és jugar a bàsquet.

• **El bàsquet ha estat segurament l'esport més perjudicat per la pandèmia. Ni tan sols es va poder arrencar a l'octubre. En què us ha fet canviar una aturada tan llarga?**

El fet de no començar a l'octubre ens va perjudicar sobretot a escala mental. Veníem de molts mesos aturats i no poder visualitzar l'inici de la competició va ser difícil de gestionar.

• **El primer equip del CB Castellar és un equip en contínua evolució amb jugadors joves. Com ha afectat una pandèmia com aquesta en l'evolució del jovent?**

La temporada viscuda ens ha permès seguir apostant pels nostres joves. Han pogut alternar regularment els seus propis entrenaments amb els del primer equip ajun-

tant-los a créixer a tots nivells. Físicament, tècnicament i mentalment.

• **Ha estat un desgavell no poder jugar durant un any?**

Ha estat complicat gestionar la motivació sense competir. Però cal remarcar la fortalesa dels nostres jugadors, que han vingut a entrenar sense tenir en compte el partit del cap de setmana.

• **I després va arribar una competició curta i sense gaires al·licients per salvar la temporada.**

Personalment crec que va ser la salvació de la temporada. Més enllà dels resultats ens va servir per construir l'equip que tenim ara.

• **Què és el que més destacaríeu de l'equip en aquest torneig?**

La constància que ha tingut en tots els partits. El fet de no abaixar els braços sota cap circumstància i lluitar fins a l'últim segon. Han treballat moltíssim.

• **Creus que s'ha obrat bé a nivell federatiu amb la competició o preferiries no haver jugat?**

Tot el que sigui jugar si la situació ho permet crec que és positiu. A més tots els equips del grup ens hem fet proves d'antígens regularment i el fet de descansar cada dues setmanes també ha ajudat molt a sentir-nos una mica més segurs.

• **De moment, s'han fet un parell de bons fitxatges. Hi haurà més novetats?**

Estem molt contents i agraïts amb aquestes dues noves incorporacions. Estic segur que ens faran ser millor equip. No només en l'àmbit tècnic-tàctic, sinó també pel que fa a construcció de grup. Sens dubte és una gran notícia que tant l'Oriol com el Jordi siguin amb nosaltres. En principi no hi haurà més incorporacions. Amb els que som més els joves, competirem a Copa l'any que ve.

• **Quin Castellar veurem la pròxi-**



Quim P. Alarcón (dreta) ha tingut un últim any complicat sense competició al capdavant del sènior del CB Castellar. || A. SAN ANDRÉS

**ma temporada?**

Un Castellar ple d'energia i il·lusió per lluitar a cada entrenament i a cada partit. Un equip molt compromès amb el mateix i amb el club que representa. Volent agafar la responsabilitat del que significa ser el primer equip del club tant esportivament com a nivell de transmissió de valors, intentant sempre que tots els nens del planter algun dia vulguin jugar en aquest equip.

• **Com a coordinador que ets del club, la salut en general del club**

**s'ha vist afectada per la pandèmia?**

La salut del club segueix més ferma que mai, acceptant que ha estat un any molt complicat per a tothom. Segur que aquesta temporada, fent les coses ben fetes, seguirem creixent.

• **S'han perdut gaires equips i gent de base?**

Hí ha hagut algunes baixes, com a tot arreu, però el club continua treballant amb tota la il·lusió del món per reprendre la temporada amb la màxima normalitat possible.

• **Com veus la salut del club?**

Bé! Tenint en compte la temporada viscuda el sento molt viu, amb moltes ganes de créixer. Amb moltes ganes de tornar a començar.

• **I la del bàsquet com a esport?**

El bàsquet, més que mai, ens ha mostrat la importància que té en les nostres vides. I quan veig les cares dels nens a l'hora de tornar a jugar em fa sentir més optimista que mai per la salut d'aquest esport. +

MOTOR | C.C.MUNTANYA

## De la Vega, campió de Catalunya

La Pujada a Alp ja és una de les clàssiques en època de calor i des de l'edició d'enguany també serà especial per al castellarenc Xavier de la Vega, ja que després d'aconseguir el primer lloc de classe, ja és campió matemàticament de categoria 2 i de la Challenge Lluís Costa. Situat a la Baixa Cerdanya,

Alp és durant dos dies la capital del motor amb la disputa del Festival del Motor Alp 2500, un cap de setmana que ajunta una prova per a clàssics, un ral·lisprint i la tradicional pujada de muntanya en la zona entre Alp i La Molina-Masella. Tot i la calor del cap de setmana, al voltant de 70 inscrits van prendre la sortida de la prova puntuable pel campionat de Catalunya de muntanya, en què l'equip Alta Perfumeria va haver de competir amb un alt nivell de participants, alguns arribats de més enllà del nord dels Pirineus. De la Vega (Peugeot 206 GTI) va tastar els 6,5 km d'asfalt d'Alp, amb un 33è lloc i un 26è lloc absolut en les dues pujades d'entrenament, on va provar la superioritat

dels Porsche, en un traçat molt adient per la velocitat dels cotxes de la marca de Stuttgart.

Sense cap problema mecànic durant el cap de setmana, el pilot va aconseguir exprèmer al màxim el rendiment del petit GTI, rebaixant en tres segons els registres en cursa, per imposar-se novament en Categoria 2 i en grup A, sumant els punts necessaris per a proclamar-se campió de la Categoria 2 i de la Challenge Trofeu Lluís Costa. Amb un 23è i un 25è lloc absolut, el pilot va superar a vehicles de superior categoria, en una prova en què Jordi Gaig (Porsche GT3) va ser capaç d'imposar-se per davant de totes les barquetes participants. +

|| A. SAN ANDRÉS



Xavi de la Vega ja és campió de Catalunya de manera matemàtica. || CEDIDA





## Nits d'estiu

·2021·

Castellar del Vallès

ACTIVITAT SUSPESA



**DIMARTS: OPEN CURS DE BACHATA I RODA CUBANA**  
20.30 h  
Pl. de Catalunya  
Dt. 20/07 i 27/07



**DIJOUS: SARDANES**  
21.30 h  
Pl. d'El Mirador



22/07  
Cobla Ciutat de Girona

29/07  
Cobla Jovenivola de Sabadell



**FEMFESTIVAL**  
Pl. d'El Mirador  
Dg. 18/07, 21 h  
Maria la Blanco



**DIMECRES: VESPRES AMB HISTÒRIA**  
21/07 - Les bruixes de Castellar  
(localitats exhaurides)  
19.30 h  
Centre d'Estudis de Castellar -  
Arxiu d'Història



**DIVENDRES: LA NIT DEL RIURE**  
21.30 h  
Pl. d'El Mirador



23/07  
Miguel Ángel Marín  
30/07  
Eva Cabezas



**FESTA MAJOR DE CAN FONT - CA N'AVELLANEDA**  
Activitat ajornada als dies  
27, 28 i 29 d'agost



**37a REVETLLA DE SANT JAUME**  
Activitat anul·lada



**CONCERT DE MARGA BARGAY: AMY WINEHOUSE TRIBUTE**  
Dv. 23/07  
19.00 h  
Sala Blava de l'Espai Toirà



**CONCERT DE GUILLEM ROMA**  
Ds. 24/07  
21.30 h  
Pl. d'El Mirador



**CONCERT DE GINESTÀ**  
Dg. 25/07  
21.00 h  
Pl. d'El Mirador



## esports

## EXCURSIONISME | CE CASTELLAR

## Martínez, presidenta del CEC

És la primera dona que presidirà l'entitat en 68 anys d'història

Rafel Serra ha donat pas a Dolors Martínez al capdavant de la presidència del Centre Excursionista de Castellar i aquesta serà la primera dona a presidir l'entitat en els seus 68 anys d'història.

L'assemblea general de socis que el CEC va celebrar el vuit de juliol passarà a la història per ser la junta en què una dona va accedir a la presidència. Això ha estat possible després que l'actual junta presidida per Rafel Serra i formada per Silvia Banzo, Josep Serrà i Jordi Cerdà, hagi donat el relleu a l'única candidatura presentada, formada per Martínez, la secretaria Carme Pelayo, Josep Serrà com a tresorer i Rafel Serra com a vicepresident. El lloc com a vocal del grup de marxa nòrdica deixat per Martínez, serà ocupat per Lluïsa Oliveras. †



Dolors Martínez és la nova presidenta del Centre Excursionista de Castellar. || CEDIDA

## ESCACS | MUSEU

## El llegat de López Esnaola, al museu de Castellar

Els representants del Museu Nacional dels Escacs de Castellar van desplaçar-se fins a Vitòria-Gasteiz, per rebre el llegat de la biblioteca del mestre vitorià Benito López Esnaola, que la família ha cedit en la seva totalitat per al museu d'escacs.

La filla de López Esnaola, Olga Medinabeitia López, i la família Medinabeitia-Deop, van signar un contracte de sis punts, dels quals destaquen que la donació és per a temps indefinit, gratuïta, indivisible i ha de romandre a Catalunya. D'entre el total del llegat del mestre base, els representants del museu van rebre una cinquantena de caixes de llibres i revistes, amb un total de 1.134 unitats.

Des del museu castellanenc, Salvador Juanpere, ha explicat que **"cal agrair la cessió d'aquest interessant i important llegat, d'una gran persona i un gran estudiós dels escacs com va ser el mestre Benito López Esnaola (Haro, 1918 - Vitòria-Gasteiz, 1997), un excel·lent jugador de partides per correspondència i autor d'una setzena de llibres. Hem de donar les gràcies a la seva família i especialment a la seva filla Olga i al seu gendre Manu. També cal agrair les ganes i la força d'en Marc i de la Maria Mercè pel seu esforç i constància. Crec que l'esforç i la constància al final donarà el seu fruit"**. † || REDACCIÓ



Dídac Segovia –segon per la dreta– després d'aconseguir el campionat. || CEDIDA

## GIMNÀSTICA | C.CATALUNYA

## Dídac Segovia, campió català

El gimnasta Dídac Segovia segueix sumant èxits amb el CG Sant Boi i aquest cap de setmana passat va proclamar-se campió de Catalunya d'artística en categoria via olímpica 7 al pavelló Castell d'en Planes de Vic. Segovia va ser el millor en tres (terra, poltre i paral·leles) dels sis exercicis disputats, sumant un total de 66.000 punts, imposant-se per davant de Pol Teruel (64.200) i Francesc Barrera (60.700). † || REDACCIÓ



Salvador Juanpere i Olga Medinabeitia signant la donació del llegat. || CEDIDA

## CAMPANYA PER CONTROLAR EL MOSQUIT TIGRE



† Info:  
Tels. d'atenció ciutadana 012 o Salut Respon 061

[www.castellarvalles.cat/mosquitigre](http://www.castellarvalles.cat/mosquitigre)  
[http://canalsalut.gencat.cat/ca/details/article/Mosquit\\_tigre](http://canalsalut.gencat.cat/ca/details/article/Mosquit_tigre)

femc\_st\_ll\_r

## Com és el mosquit tigre?

Té una mida d'entre 2 i 10 mm. Se'l reconeix per pès ratlles blanques al cap i al cos.

## Què és el més important?

Evitar la posta d'ous i el creixement de les larves aquàtiques. Eliminar els punts d'aigua on pot créixer.

## L'Ajuntament recomana:

- Buidar els recipients de l'exterior que puguin acumular aigua.
- Evitar acumulacions d'aigua en zones de drenatge o canals de desguàs.
- Cobrir forats i depressions del terreny que acumulin aigua.
- Vigilar les basses petites, buidar-les setmanalment i cobrir-les amb una tela mosquitera.
- Mantenir cobertes les piscines si no es fan servir. Les de plàstic s'han de buidar periòdicament.
- Tapar els forats dels troncs i les branques dels arbres amb sorra.
- Canviar molt sovint l'aigua de les plantes aquàtiques i els plats dels animals domèstics.





#Infocat

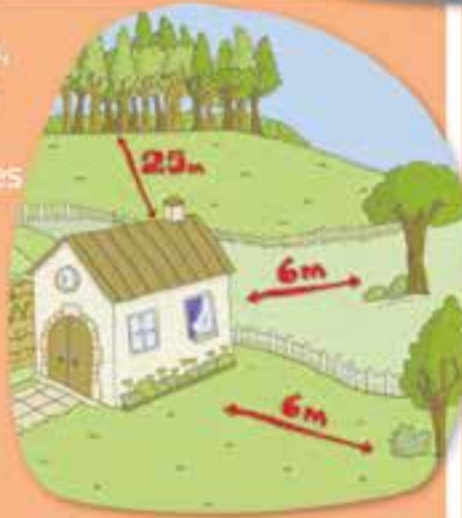
CONSELLS D'AUTOPROTECCIÓ

# INCENDIS FORESTALS

**1.** No llenceu burilles enceses ni llumins, ni caminant ni per la finestreta del cotxe



**2.** Si viviu en una casa, netegeu el jardí de vegetació, mantingueu una distància de 6 metres entre els arbres i eviteu que les capçades es toquin entre elles i toquin la façana. Mantingueu netes les franges de protecció perimetral



**3.** Si un incendi us sorprèn a camp obert, allunyeu-vos-en en direcció oposada al vent i, si podeu, entreu en una zona ja cremada



**4.** Si us fan desallotjar, tanqueu els interruptors de la llum i del gas i agafeu allò imprescindible (documentació, diners i medicaments)



**5.** Les barbacoes han d'estar envoltades per una franja de terreny sense vegetació. Només es poden utilitzar si són d'obra amb mataguspines i tancament



**112**  
emergències



**Sardanes amb Cobla Ciutat de Girona, per a dijous 22**

Aquest proper dijous, 22 de juliol, tornen les sardanes a la plaça d'El Mirador, a partir de les 21.30 hores. Un dels objectius d'aquesta cobla fundada el

1975 sota la direcció del mestre Lluís Buscarons és divulgar i preservar el patrimoni musical gironí per a cobla. Una de les característiques d'aquesta formació és tenir músics excepcionals que han ofert les seves millors interpretacions com a solistes.

**Segueix oberta la mostra de l'urban sketcher' Toni Ribas a la Taverna del Gall**

Toni Ribas és òptic de professió. Des de fa poc, s'ha convertit també en 'urban sketcher' i dibuixant aficionat.

Exposa l'obra durant el mes de juliol a la Taverna del Gall, de dimarts a dissabte de 17h a 24h. Per a l'artista, pintar es converteix en un espai terapèutic de meditació. El dibuix s'ha convertit, en els últims anys, en una part molt important de la seva vida.

# “Ara, a la música, les dones tenim més referències”

## ENTREVISTA

### MARIA LA BLANCO Cantant, guitarrista i compositora

Amb només 23 anys, la jove artista ja triomfa als escenaris. Actuarà aquest diumenge 18, a les 21 hores, a la plaça d'El Mirador. L'acte és gratuït, amb inscripció prèvia al web [www.auditori-castellar.cat](http://www.auditori-castellar.cat).

© Marina Antúnez



Detall de la portada 'Cantautora', el debut de Maria La Blanco, que tancarà diumenge el cicle FemFestival. || CEDIDA

#### • Què ens oferiràs, al concert?

Doncs vinc a oferir el meu primer disc, que es diu *Cantautora*. Són les meves primeres composicions. Trobareu una mica de rumba, *funky*, balades, una mica de tot, música per ballar i per escoltar alhora.

#### • Quines són les teves influències musicals?

A casa, els meus pares no eren músics ni vinc de família de músics, però sí que he escoltat molta rumba i flamenc, en festes familiars i d'altres.

#### • I aquests són els estils que has triat en el teu repertori?

No només aquests, tinc aquesta arrel, però també he descobert músiques que m'han agradat i he anat canviant una mica. M'agraden molt els cantautors, la música *soul*, el *funky*, i per això he anat fent el meu recorregut. Al final, s'acaben ajuntant totes les coses i surten les cançons d'aquest disc.

#### • Digueu-nos alguns músics que tinguis de referents.

Per exemple, he escoltat molt Alejandro Sanz, Stevie Wonder, Niña Pastori, Nina Simone, etcètera.

#### • Has tingut una educació acadèmica en el terreny musical?

Doncs una mica de tot, acadèmica, però també de carrer. Vaig començar amb la dansa, sobretot. La música, la vaig començar a estudiar als 9 o 10 anys, a l'escola municipal de música del meu barri. Vaig estudiar el grau professional de viola. Però veia que m'agradava molt cantar i tocar la guitarra, així que, quan vaig acabar, em vaig posar a aprendre la

guitarra de forma autodidacta, i a fer les meves composicions. També vaig començar a fer els primers concerts. Actualment, estic estudiant cant modern a l'ESMUC. Professionalment vaig començar de molt petita. Al meu projecte, ja li he dedicat 3 o 4 anys.

#### • Com t'agrada més tocar, en solitari o amb banda?

En solitari m'agradava molt perquè sempre ho havia fet així, però ara, en aquest primer disc, hem gravat amb banda. I últimament torno a les arrels i m'agrada tocar en solitari. A Castellar venim en format trio: Marta Cervera, al piano i cors; Miquel E. Pinto a la percussió, i jo mateixa, a la gui-

tarra i a la veu.

#### • A més d'actuar en solitari o amb banda, fas col·laboracions?

Sí, per exemple, amb Las Migas o Maruja Limón. Ha anat molt bé, perquè a mi, com a persona que admiro altres músics, a vegades els tens molt idealitzats i penses que mai podràs arribar a aquesta gent, però ara per ara, amb les xarxes socials, contactar-hi és molt fàcil, pots arribar-los a conèixer. A vegades, fins i tot es converteixen en amigues, veus que són gent com tu, com és el cas de Las Migas.

#### • Com serà el concert a Castellar?

Doncs és un concert molt alegre, les

cançons parlen de coses quotidianes, t'hi pots sentir reflectit. Conviden molt a ballar perquè hi ha molta rumba, però també hi ha cançons per escoltar, balades.

#### • Combines dues llengües a les cançons, el català i el castellà?

Sí, sempre he cantat més en castellà perquè és la meua llengua materna. El meu pare és gallec i la meua mare, tot i ser catalana, té descendència a Triana, i la meua àvia era aragonesa. Quan composo em surt en castellà, però el català també el sento com la meua llengua.

#### • Veiem més dones als escenaris?

Sí, abans, gairebé tota la música que escoltava era de nois. Ara, en canvi, et podria fer una llista molt llarga de dones referents. La gent es llança més a la piscina, sempre hi han estat, però potser no han tingut l'oportunitat de dedicar-s'hi. Ara, les dones tenim moltes més referències, s'està demostrant que tant homes com dones podem ser músics.

#### • Això es tradueix en més oportunitats de concerts?

Més oportunitats, potser, però encara hi ha molts més homes músics, i poques dones, i s'acaben donant suport entre ells. Costa entrar en aquest cercle. T'acaben trucant més dones músics per fer concerts amb altres.

#### • Com es preveu l'estiu?

Estem contentes, després d'aquest any tan estrany. Tenim concerts i també tocarem en festivals. Per exemple, el dia 7 serem al Festival dels Jardins de Pedralbes i el dia 23 de juliol a Granollers. Tenim les dates penjades a l'Instagram.



**OFERTES DE FEINA**  
Servei Local d'Ocupació

#### Ofertes de feina recents al Vallès Occidental

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei:



- Administratiu/va comercial (Castellar del Vallès)
- Comercial immobiliària (Castellar del Vallès)
- Coordinador/a de programes i projectes juvenils (Castellar del Vallès)
- Delineant industrial (Castellar del Vallès)
- Logopeda (Castellar del Vallès)
- Mosso/a de magatzem (Castellar del Vallès)
- Oficial 1a fusteria alumini (Castellar del Vallès)
- Oficial perruqueria o ajudant avançat/da (Castellar del Vallès)
- Operari/ària de producció (Castellar del Vallès)
- Peó de lampisteria (Rubi)
- Programador/a electrònic/a júnior (Castellar del Vallès)
- Soldador/a (Castellar del Vallès)
- Treballadors/es familiars (Castellar del Vallès)

#### Busques feina? Contacta amb nosaltres:

C. de Portugal, 20  
De d. a d., de 9 a 13.30 h.  
Cita prèvia per a consultes presencials:  
[www.castellarvallès.cat/diaprovisio](http://www.castellarvallès.cat/diaprovisio)  
Tel. 93 714 40 40  
[www.castellarvallès.cat](http://www.castellarvallès.cat)  
(ofertes de treball de Xaloc)





# La veu de Neddermann acarona el públic

Amb les localitats exhaurides, la cantant de Vilassar de Mar va mostrar-se en tot moment molt propera i sincera

© Marina Antúnez

Judit Neddermann va començar el concert del FemFestival de Castellar amb els plats forts del seu darrer disc. La primera de les interpretacions, el tema "Canta" i gairebé enllaçada, "Luna", uns temes que s'inclouen al treball *Aire*. Com ella mateixa va explicar al públic, un disc que s'ha hagut d'esperar un any per culpa de la pandèmia.

Des del minut zero, la cantant de Vilassar de Mar es va ficar el públic a la butxaca. Va entrar, a poc a poc, amb dues cançons i després amb els comentaris tan necessaris i sincers que va anar compartint amb el públic. Va explicar que al disc hi ha evocat el cor, i això es nota en les lletres i melodies que proposa en aquest projecte tan personal. El FemFestival arribava, aquest dissabte a la nit, al punt més alt d'assistència i d'entrega.

A tall d'anècdota, va fer saber a l'audiència que la seva tieta àvia, que viu a Castellar, també era entre el públic. La va saludar i va seguir endavant, sense deixar aquesta naturalitat que la feia tan propera a la gent. Per un moment, en alguns dels temes, semblava que fóssim vora el mar, allà on ella va créixer i d'on es reivindica, com explicita a la cançó "Vinc d'un poble", referint-se al Vilassar de Mar natal. Entre d'altres, el públic també es va deixar acaronar per la delicada veu de Neddermann a través de cançons d'enamorament com "Siento que vuela", cançons per a la mare com "Jo et canto a tu", i una altra amb més ràbia que es diu "Vete" – diu que ja no la sent. Neddermann també va dedicar un tema al personal sanitari que tant ha treballant en temps de pandèmia.

Una altra de les característiques de Neddermann és la barreja d'idiomes dins una mateixa cançó:



el portuguès, el català, el castellà i l'anglès s'intercalen d'una manera absolutament orgànica. Aquesta barreja beu també de la influència de la formació de l'artista, molt immersa en la música de Brasil durant els seus anys d'acadèmia al Taller de Músics.

No s'hi nota tant la influència jamaicana de la dècada en què va formar part dels The Gramophone Allstars, si bé també han estat un coixí per a la seva base musical.

A estones amb la guitarra i veu i d'altres amb només a la veu, i acompanyada en tot moment per dos "musicarros" –com va dir-ne ella mateixa–, Darío Barrosso a la guitarra i Isaac Coll al baix, Neddermann va deixar encisada l'assis-

tència, que va aplaudir amb alegria el concert, marcadament feminista. I no és un feminisme de lluita ni de reivindicació, sinó un feminisme que se sent, que s'hi nota a través d'aquesta artista de gran talent.

#### LES TELONERES LÒXIAS

Com a teloneres –la Núria, la Júlia i l'Angèlica, de Lòxias–, grup local format en banda completa per tres nois més, van mostrar la part més personal del seu repertori, amb cançons que parlen de la dona, de la nena que ja no són, de les febleses i forteses que també a totes i tots ens acompanyen. Van fer sentir el seu rebuig a les violències LGTBI-fòbiques que hi ha hagut els últims dies i van agrair molt l'oportunitat



A dalt, Judit Neddermann, durant l'actuació al FemFestival. Al costat, la cantant saluda el públic amb les teloneres locals Lòxias. || Q. PASCUAL

que l'Ajuntament els havia donat de poder participar al FemFestival.

Les Lòxias van aparèixer per sorpresa al final, cantant juntes amb Judit Neddermann la darrera peça. Aquest darrer regal va fer que

Castellar del Vallès se sentís feliç amb un concert, i és que només els concerts en directe tenen aquest *Aire* de què ens parla Neddermann en el seu disc i que ens la fa tenir tan a prop durant una estona. ✦

Fes-te un lloc  
aquesta Festa Major!  
**anuncia't!**

Vols anunciar-te a l'Edició de Festa Major 2021?  
Reserves publicitàries a [comunicacio@ielou.cat](mailto:comunicacio@ielou.cat)  
i 93 707 00 97





FEMFESTIVAL | PL. MIRADOR

## L'estil de Gispert sorprèn el públic

La cantant barcelonina Clara Gispert va oferir un repertori de cançons inspirades en el 'jazz' que va captivar des del primer minut

© Marina Antúnez

Clara Gispert va aconseguir captar, en poc més d'una hora, l'atenció del nombros públic que diumenge va gaudir del seu concert a la plaça d'El Mirador. La proposta s'emmarcava al FemFestival de les Nits d'Estiu programades per la Regidoria de Cultura.

La cantant barcelonina venia a presentar el seu disc de debut, *On and on*, un treball que està marcadament influït pel jazz. Amb pràcticament totes les lletres cantades en anglès, Gispert es fica l'audiència a la butxaca perquè es mostra al públic tal com és, sense vergonya, sense prejudicis, sincera, un punt tímida, encara sense haver tastat gaire escenaris grans, ens diu.

La seva joventut és, mentre canta, energia desbordant. Ho comprovem en la seva veu potent, però també en el seu ballar rítmic i imparabile. En més d'un moment, Gispert demana que el públic interactui amb ella acompanyant-la a la tornada, o

bé marcant el ritme fent petar els dits. I el públic s'hi entrega i l'acompanya.

Durant el concert, passem per moments més dolços musicalment parlant, que ens porten al *soul*, o d'altres en què ens porta cap al *rhythm & blues* i fins al *boogie-woogie*.

A la meitat del concert, després d'haver-nos submergit en un estil de música negra importada dels Estats Units, Gispert ens sorprèn amb un tema cantat en català, que es diu "L'àvia" i que ella dedica a les seva, d'àvia, però en la que també parla de moltes altres àvies que el públic ràpidament pot reconèixer.

Els músics que acompanyaven Gispert en aquest concert també van estar impecables. Com un teixit ben cosit, el piano i el contrabaix feien un coixí musical digne de gaudir en directe.

Només al final, Gispert torna a cantar de nou en català. I ens agrada, perquè ens arriba amb tota l'ànima, la que musicalment ens transmet el jazz que proposa l'artista, i la lletra que fa que sentim la



Clara Gispert, en un moment del concert al FemFestival de Castellar del Vallès, diumenge passat. || Q. PASCUAL

1r

LLIBRE

amb QR de les cançons de Clara Gispert substitueix el format de disc

Clara més propera. De fet, ella mateixa ja ho ha avisat. Aquest és el seu primer disc, però ja en prepara un altre en què té la intenció d'incrementar la presència de les llengües catalana i castellana a les seves melodies.

Per acomiadar Clara Gispert, aplaudiments allargats del públic que condueixen als bisos. I fins i tot gent aixecada, aplaudint amb entusiasme aquesta artista emergent que, sense dubte, va deixar empremta a Castellar del Vallès.

Clara Gispert ha fet una aposta personal i original a l'hora de treure el seu primer treball discogràfic, *On and on*. En comptes de publicar un disc físic, ha editat un llibre amb les lletres i algunes fotografies, al qual acompanya, pàgina a pàgina, amb un QR de cada cançó perquè els seus fans, siguin on siguin, puguin descarregar-se les en format digital. D'aquesta manera, fa un pas més en l'evolució de la música per escoltar des de casa, des del cotxe, o des d'allà on siguem en cada moment. ✦

RÀDIO CASTELLAR | CONNECTATS

## Què ens recomanen les Dames del Crim per a l'estiu?

Lídia Urrútia i Rosa M. Arner comenten propostes literàries del gènere negre per a les vacances

© R. Gómez / M. Antúnez

Les col·laboradores del programa Connectats de La Xarxa a Ràdio Castellar, Lídia Urrútia i Rosa Maria Arner (les Dames del Crim) aquesta setmana han visitat la 90.1 per desitjar bones vacances a tothom i, sobretot, bones lectures. Les expertes en novel·la negra van proposar alguns llibres perquè ens acompanyin a peu de platja.

Per començar, Urrútia i Arner van recomanar *Els cadàvers del candidat*, de Miquel Aguirre, un relat delirant que succeeix en l'àmbit dels partits clàssics, els de tota la vida. "Què està disposat a fer un per ser l'alcalde del seu poble?", interpel·la Arner fent referència al llibre. Caldrà saber quins consells dona el seu *spin doctor*,

el protagonista, per aconseguir-ho.

*Assassinat al Consell Polític*, de Pau Juvillà, és una altra de les propostes de les Dames del Crim. "Aquí hi ha marro", diu Urrútia. La trama es cou dins les files de la CUP i els seus òrgans, quan estan decidint la seva posició per entrar o no al govern, moment en què es produeix l'assassinat d'una alcaldessa.

*Escac al destí*, el darrer llibre de Lluís Llach, publicat el setembre del 2020, també es cola a la selecció. "L'acció comença castell del rei de Magens quan la seva dona, Bal de Guifort, apareix morta al fossar", explica Arner. La novel·la parla de pactes, batalles, morts i hereus. "I l'església hi és pel mig", diu Arner. Segons les Dames del Crim, es tracta d'un llibre "magistral".

En aquesta línia, *1793. El llop i el vigilant*, de Niklas Natt och Dag, tracta de crims situats en el marc històric de la cort corrupta d'Estocolm. "Ens va agradar molt i per això us la recomanem". Aquest any ha tret *1794*, la segona novel·la de la trilogia.

Pel que fa als *thrillers* amb un punt fantàstic, Urrútia i Arner recomanen *El oscuru adiós de Teresa Lanza*, de Toni Hill, que també ha estat tra-

duït al català "i que, per cert, va presentar el llibre al club de lectura d'abril per celebrar els 50 llibres llegits", diuen les Dames del Crim, també conductores del club de lectura a la Llar del Llibre de Sabadell. A la novel·la surten a la superfície les misèries d'un grup de famílies benestants, gairebé honorables, que viuen a la falda del Tibidabo. "Ens parla de l'invisibilitat de les persones que els serveixen fins que entren a les seves vides. La Teresa Lanza, la mig morta, era una d'elles".

Finalment, del prolífic autor Lluís Llorc aposten per *Temps mort*. El protagonista "és un pocapena de Barcelona", asseguren, parat i a qui ha deixat la parella. Rep la notícia que una parenta llunyana que ell ni coneixia i que vivia a Nova Orleans li ha deixat una herència, una antiga casa i diners. "És una 'road fiction'", diu Urrútia.

Les Dames del Crim també van avançar que a l'octubre tornarà el Sabadell Negre, si tot ho permet. Tindrà lloc els dies 15 i 16 i ja hi ha diverses activitats concretades. Andreu Martín i Susana Sánchez Gijón seran els caps de cartell gràcies al suport del Ministeri de Cultura. ✦



Lídia Urrútia i Rosa M. Arner, les Dames del Crim, als estudis de Ràdio Castellar. || R. G.



## CASTELLAR PER LES LLIBERTATS | ACTE



Entrega de premis del II Concurs de Microrelats Castellar per les Llibertats, als Jardins del Palau Tolrà. || CEDIDA

## S'entreguen els premis als tres millors microrelats

Castellar per les Llibertats va fer un acte públic per donar a conèixer els afortunats

Castellar per les Llibertats va fer, dissabte, l'acte d'entrega als tres millors microrelats presentats a la segona edició del Concurs de Microrelats programada per l'entitat. Els guanyadors van ser Pere Antoni Herro Amorós (1r premi), per *El poder*, Gabriel Ruiz Bailón (2n premi), per

*El ponent*, i Eduvigis Beltran Lamata (3r premi), per *Un dia de feina*. El jurat format per Anton Carbonell, Yolanda Gutiérrez, Josefina Llauredó i David Vila van valorar, d'entre tots els 95 relats presentats, els de més qualitat. **“Van tenir feina perquè hi havia molt nivell”**, deien des de Castellar per les Llibertats.

L'acte d'entrega de premis va comptar amb més de 100 persones assistents, als Jardins del Palau Tolrà. El músic Martín Cáceres González, a la guitarra i veu, va amenitzar l'acte amb tres cançons.

El premi als guanyadors va consistir en uns vals per valor de 120

euros per bescanviar en llibres i material a les llibreries del municipi.

La valoració per part de Castellar per les Llibertats d'aquesta segona edició és molt positiva. **“Els protagonistes, dissabte, van ser tots els participants, no només els guanyadors, i per això volem fer un agraïment general”**.

Afegien que l'objectiu és ser, **“a part de consumidors de cultura, creadors de cultura”**. En el si de l'entitat, ja s'està buscant finançament per a poder editar un segon llibre i es començarà a treballar en una tercera edició d'aquest concurs literari. + || M.A.

## CENTRE D'ESTUDIS | NITS D'ESTIU

## La vinya, centre de la segona vesprada

Dimecres 14 va tenir lloc la segona activitat del cicle 'Vespres amb Història' organitzat pel Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història i programat a les Nits d'Estiu de l'Ajuntament de Castellar del Vallès. En aquesta ocasió, la temàtica es va centrar en el passat vitivinícola de Castellar. L'arqueòleg Oriol Vicente va explicar les característiques particulars del vi, que el fan ser considerat vi. I que la història de la vinya té mil·lennis. Que fins ben bé cap al 1889, a Castellar hi va haver vinya. Va parlar del valor patrimonial de es barraques de pedra seca, les barraques de vinya, justament - més de 150 al municipi- que el Grup de la Pedra Seca de Castellar recupera i restaura. Entre d'altres fets, Vicente va explicar que durant un temps el vi es va destinar a fer destil·lats, però en altres temps, el vi va ser considerat una beguda no prestigiada. Van ser els monjos els qui van començar a valorar l'elaboració d'un vi de qualitat.

A través de l'explicació de Vicente, el públic va poder fer un recorregut històric per aquest conreu i producte tan valorat avui arreu del món. La conferència va comptar amb un tast dels següents vins: Flor d'Albera, muscat D.O. Empordà; 5 Quarteres, picapoll de la Muntada (Vall d'Horta); Amfiteatre, sumoll i xarel·lo d'Ullastrell, i Rars Bullit, vi dolç natural del Cellar Can Morral del Moli (Abrera). També es va fer un tast de formatge de cabra de Can Padró (Castellar del Vallès).

Per dimecres 21 s'ha previst la darrera xerrada dels 'Vespres amb Història', sobre les dones condemnades per bruixeria al segle XVII a Castellar del Vallès. + || L'ACTUAL



Els assistents, asseguts al pati i a dintre la sala, escolten Oriol Vicente. || CECV-AH



### Col·labora a controlar la població de coloms

#### No els donis menjar!

- L'Ordenança reguladora de la protecció, tinença i venda d'animals (art. 9.21) no permet donar aliments als animals a la via pública, excepte a les persones degudament autoritzades.
- L'Ajuntament ja alimenta els coloms amb menjar esterilitzat per controlar la seva població.

La presència no controlada de coloms pot contribuir a la transmissió de malalties infeccioses i ocasionar danys en les estructures dels edificis i espais d'ús públic.



## DESTAQUEM


**La nit del riure amb Pepi Labrador**  
 Divendres 16 · 21.30 h · Pl. d'El Mirador

Aquest divendres segueixen les propostes de Castellar Jove. En aquest cas, amb Pepi Labrador, una humorista que des de petita va tenir clar que la seva passió era la comèdia. L'any 2010, amb 49 anys, va decidir dedicar-se plenament a aquest gènere, professionalment. Tenia clar que ni l'edat ni el fet de ser dona eren cap inconvenient per endinarse amb èxit a la professió. Amb ella, ha descobert tot un món. Compartirà el seu humor amb la gent de Castellar del Vallès, a partir de les 21.30 h, a la plaça d'El Mirador.

## EXPOSICIONS I ALTRES

**Exposició d'urban sketching de Toni Ribas**  
 Taverna del Gall  
 Juliol, de dimarts a dissabte, de 17 h a 24 h

## agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 16 al 25 de juliol de 2021

## DIVENDRES 16

21.30 h - **ESPECTACLE**  
**Monòlegs amb Pepi Labrador**  
 Reserva de seients a  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)  
 Pl. d'El Mirador  
 Organització: Ajuntament  
 (Castellar Jove i Regidoria de Cultura)

## DIUMENGE 18

21 h - **MÚSICA**  
**FemFestival:**  
**concert de Maria la Blanco**  
 Reserva de seients a  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)  
 Pl. d'El Mirador  
 Organització: Ajuntament

## DIMARTS 20

19 h - **PROPOSTA**  
**Ple Municipal**  
 Ca l'Alberola  
 Organització: Ajuntament

20.30 h - **BALL**  
**Open curs de bachata i roda cubana**  
**ACTIVITAT SUSPESA**  
 Pl. de Catalunya  
 Organització: Mi Tumbao Sabadell

## DIMECRES 21

19.30 h - **PROPOSTA**  
**Vespres amb Història:**  
**"Les bruixes de Castellar"**  
 Localitats exhaurides  
 Centre d'Estudis de Castellar del Vallès - Arxiu d'Història  
 Organització: Centre d'Estudis de Castellar del Vallès - Arxiu d'Història

## DIJOUS 22

21.30 - **MÚSICA**  
**Sardanes amb la Coblà Ciutat de Girona**  
 Reserva de seients a  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)  
 Pl. d'El Mirador  
 Organització: ASAC i Ajuntament

## DIVENDRES 23

19 h - **MÚSICA**  
**Concert de Marga Bargay (M. Davis): Amy Winehouse Tribute**  
 Sala Blava de l'Espai Tolrà  
 Amb la col·laboració de l'Orquestra Castellar

21.30 h - **ESPECTACLE**  
**Monòlegs amb Miguel Àngel Marín**  
 Reserva de seients a  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)  
 Pl. d'El Mirador  
 Organització: Ajuntament  
 (Castellar Jove i Regidoria de Cultura)

## DISSABTE 24

21.30 h - **MÚSICA**  
**Concert de Guillem Roma**  
 Reserva de seients a  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)  
 Pl. d'El Mirador  
 Organització: Ajuntament

## DIUMENGE 25

21 h - **MÚSICA**  
**Concert de Ginestà**  
 Reserva de seients a  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)  
 Pl. d'El Mirador  
 Organització: Ajuntament

# 60.000 visites web mensuals

[www.lactual.cat](http://www.lactual.cat)

#lactualesinformacio



“*No hi ha autoritat moral com la del sacrifici.*”  
Nadine Gordimer

penúltima

**TELÈFONS D'INTERÈS:** Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

#### FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 16 CASANOVAS  
DISSABTE 17 ROS  
DIUMENGE 18 YANGÜELA  
DILLUNS 19 ROS  
DIMARTS 20 PERMANYER  
DIMECRES 21 CATALUNYA  
DIJOUS 22 FENOY  
DIVENDRES 23 EUROPA  
DISSABTE 24 PERMANYER  
DIUMENGE 25 CASTELLAR

##### Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

##### Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

##### Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

##### Farmàcia M. D. Ros

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

##### Farmàcia Pilar Vilà Boix

937 159 099 · Barcelona, 58

##### Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

##### Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

##### Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

**Servei d'urgència nocturn:** a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

##### Farmàcies servei 24 hores Sabadell:

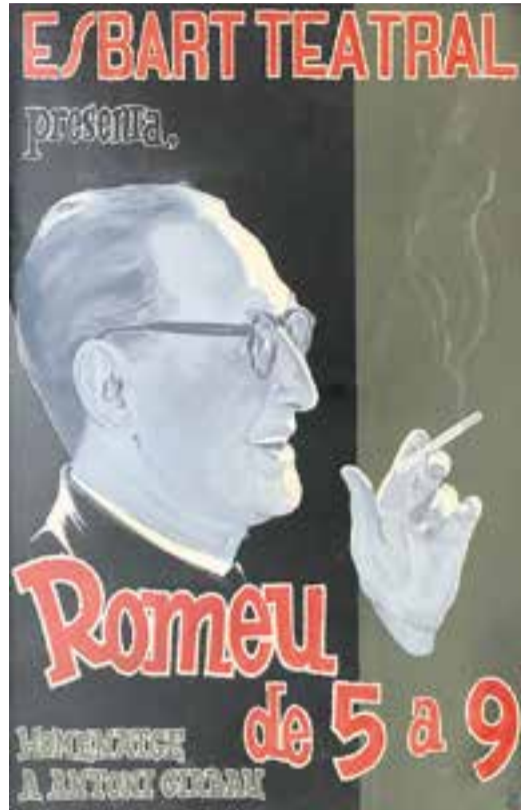
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

#### DEFUNCIONS

14/7/2021

Teresa Alabart Serrano  
65 anys

#### POSTALS DE CASTELLAR



#### 'Romeu de 5 a 9' de l'Esbart Teatral (1959)

El maig del 1959, l'Esbart ret un homenatge a Antoni Girbau, en *Tonet Pintor*, un dels actors històrics de l'entitat. L'Esbart Teatral va posar en escena *Romeu, de 5 a 9*, de Moragas i Elies, comèdia que pocs mesos abans va popularitzar Joan Capri a Barcelona amb gran èxit. L'artista Xavier Caba va immortalitzar el Tonet, que interpretava el paper principal, en el cartell de l'obra. Del Tonet es pot dir que, a més de la seva afició al teatre, tenia grans dots d'actor, sobretot en els papers de comèdia i humorístics, en què tenia una gràcia especial. En les seves representacions, sempre esclataven les rialles entre el públic. El 27 de juny del 1970, l'Esbart organitza la reparació en escena del Tonet Pintor, oferint una representació-homenatge per a la qual és escollida *La clau*, de Clarasó. Dirigeix Cristófor Seguí, i el Tonet interpreta el mateix personatge que la primera vegada que va ser representada l'obra, el 1962. || FONTS FOTOGRÀFIC ARXIU MUNICIPAL DE CASTELLAR DEL VALLÈS

INSTAGRAM · @lactual

@magdafs  
Estiu



@tseguí  
Font de la Riera



@casalxispis2021  
Farmaciola d'estiu



Companya és vida



MARLOT / Raça: creuat amb labrador - Mascle - Pèl curt - En adopció des de maig de 2021



ARYANA / Raça: europea - Femella - Pèl curt - En adopció des de juny de 2021



TUCTUC / Raça: europea - Mascle - Pèl curt - En adopció des de juny de 2021

No compris, adopta.  
20 gossos i 51 gats t'esperen.

Sóc a Caldes Animal

506 526 181 · Ctra. C-55, Km. 15 · Caldes M.  
a/e: caldesanimal@caldesanimal.org  
Més animals per adoptar a:  
www.facebook.com/adoptarncastellar

fems\_lt



Diumenge  
18 de juliol  
21 h

Pl. d'El Mirador  
Concert de  
Maria la Blanco



## Laura Triviño

Responsable de l'agència de viatges Ambartours

”  
*Quan trepitges  
 Africa, una part  
 de tu s'hi queda*  
 “

Viatjar per escoltar el batec d'altres cultures, com una experiència transformadora i enriquidora. Aquesta és la filosofia de la Laura (47 anys) i de l'agència que dirigeix des de fa dues dècades a Castellar, Ambartours

CEDIDA



### 11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**  
Generosa
- Un defecte que no pots dominar?**  
Soc massa autoexigent
- Una persona que admires?**  
El psiconeuroimmunòleg Xevi Verdager
- Quin plat t'agrada més?**  
Els canelons de la meva mare
- Una sèrie?**  
'The Crown'
- Un llibre?**  
'Ébano', de Ryszard Kapuscinski
- Un grup de música?**  
Keane
- Una ciutat?**  
Nova York
- Un viatge pendent?**  
El Japó
- Un racó de Castellar?**  
El Puig de la Creu
- Un somni?**  
Que s'acabi la Covid-19 i gaudir de la vida

© Rocío Gómez

#### • Quants viatges has fet fins ara?

No n'he fet prou! Diria que més d'una vintena, però no te'ls puc comptar. Em queda molt per descobrir. No he estat a tots els continents i m'agradaria trepitjar Oceania, visitar Nova Zelanda i Austràlia.

#### • La passió per viatjar et ve de petita, de les vacances familiars?

És una cosa que he descobert de més gran, sobretot arran del primer viatge que vaig fer a Àfrica, al Senegal. Fa més de vint anys. És un país que em va enamorar pel contrast cultural i em va despertar el cuquet de viatjar. T'adones que existeix un altre món i això em va enganxar.

#### • Per què et va atrapar Àfrica?

És un continent que quan el trepitges una part de tu s'hi queda. Té quel-

com màgic, com per exemple, el cel durant la nit. Hi he tornat més d'una vegada i he visitat diversos països, com Etiòpia.

#### • Quin és l'últim gran viatge que vas fer abans de la pandèmia?

Precisament va ser Etiòpia, el febrer del 2020. Era la segona vegada que el visitava. En el primer viatge vam visitar la vall d'Olmo, al sud, on hi ha la concentració més gran del món de grups ètnics. En l'últim, el desert de Danakil, a Tigre, que ara està en conflicte. En aquells moments es començava a parlar de la Covid-19, però ens ho miràvem des de fora. Veies algunes persones amb mascaretes a l'aeroport, però no t'imaginaves tot el que vindria. Vam tornar a casa el 15 de febrer, i després va arribar la pandèmia i el confinament.

#### • Ets partidària d'apagar el telèfon mòbil durant els viatges?

Totalment. És difícil però necessari, perquè vius una experiència diferent. Quan l'apagues t'adones com d'enganxats n'estem, i no només la gent jove, sinó tothom. Quan deixes de banda el mòbil, estàs amb la gent amb qui vas i no hi ha res més, sense cap distracció. Es tracta de viure el present, el moment, i això sovint ens ho perdem si estem pendents del telèfon. Els records van més enllà de penjar una fotografia a Instagram. Fins i tot sembla que el temps s'estiri, que sigui més llarg. El telèfon ens aïlla perquè volem ser a tot arreu.

#### • Hi ha alguna ciutat que t'hagi robat el cor?

Nova York. És una ciutat que hi tornaria un cop a l'any. És diferent segons l'època de l'any, de contrastos, molt canviant, on sempre pots trobar coses noves per descobrir i per gaudir, molt atractiva culturalment. Si mires amunt, és com estar dins d'una

pel·lícula. Cada estació té el seu encant, hi ha un gran canvi de temperatura d'una època a una altra, i això la transforma completament.

#### • Per què és important viatjar?

Per sortir de la teva zona de confort i descobrir altres maneres de viure, de fer, conèixer moltes persones, capbussar-te en altres cultures i canviar la teva visió del món. De cada viatge tornes una mica renovat, i comprens que qüestions que per a tu són grans problemes potser en altres llocs no ho són tant. Viatjar és un aprenentatge. T'adones que hi ha gent que viu amb el que té, és feliç i a més ho comparteix. És una manera d'obrir la teva ment, canviar de rutina. Aprens moltíssimes coses, sobretot que som molt afortunats. És molt enriquidor, com també ho és llegir, que és una altra manera de viatjar.

#### • Quin és el plat més curiós que

#### has tastat arreu del món?

Els insectes, en un mercat. No soc ni de picants ni de menjar coses si no sé d'on venen. Ara bé, m'agrada molt tastar la fruita del país que visito, especialment la dels països tropicals.

#### • És moment d'apostar pel turisme de proximitat?

I tant, perquè els diners es quedin a casa! A Catalunya tenim molta sort perquè tenim de tot: mar, muntanya i moltes propostes culturals. Es nota que la gent té ganes de viatjar i, encara que no ho sembli, estem tancant viatges fora d'Europa, a destinacions com Tanzània. La gent necessita sortir de la rutina i també descansar.

#### • On marxaràs de vacances?

Si podem, al setembre aprofitarem la Festa Major i ens escaparem a les Canàries. Ara tenim molta feina a l'agència. El primer gran viatge que m'agradaria fer és al Japó. ✦



GALVEZDENTAL

ELS IMPLANTS DENTALS SÓN LA MILLOR SOLUCIÓ QUAN HI HA LA PÈRDUA D'UNA PEÇA DENTAL.

NO ESCULLIS EL TEU TRACTAMENT PER PREU, FES-HO PER  
**CONFIANÇA, PROFESSIONALITAT, CONEIXEMENT.**

Dr. Alvaro Romero. Col. Núm. 7291



DIAGNÒSTIC  
DIGITAL EN 3D I AMB  
ESCANER INTRADRAL



IMPLANTOLOGIA  
DENTAL



ODONTOLOGIA  
GENERAL  
I ESTÈTICA



PRÒTESIS DIGITAL  
I EN TECNOLOGIA  
CAD/CAM



ORTODÒNCIA  
CONVENCIONAL  
I INVISALIGN



PERIODONCIA