

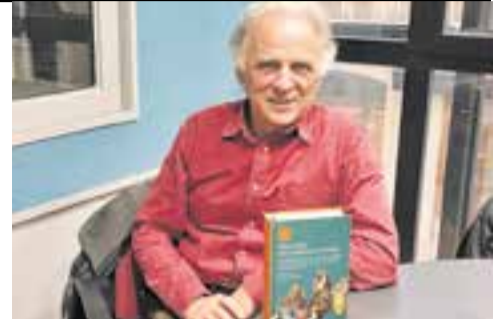
EMPRESA | P07

L'experiència exportadora de Forns Castellar



CULTURA | P18

Miquel DescLOT tradueix el millor Molière



PANDÈMIA | P04

Sense mascareta a l'exterior

Des d'aquest dijous ja no és obligatori portar mascareta al carrer ni als patis de les escoles



Un home es treu la mascareta al costat del Mercat Municipal. L'obligatorietat de portar mascareta al carrer s'ha suprimit pel govern aquest dijous. || Q. PASCUAL

FARMÀCIA CATALUNYA
ORTOPÈDIA

- ORTOPÈDIA
- FLORS DE BACH, PRODUCTES NATURALS I HOMEOPÀTIA
- DERMOCOSMÈTICA
- NUTRICIÓ
- PRODUCTES INFANTILS

655 41 61 41
FES LA TEVA COMANDA PER WHATSAPP, TE LA PORTEM A CASA

C. Balmes, 57
  @farmaciacatalunyanuria
www.farmacianuria.com

FARMÀCIA YANGUELA

Regalar salut és estimar a cor obert

Feliç Sant Valentí i Dia dels Enamorats/des!

Ctra. Sentmenat, 1  652 72 82 80

   @farmaciayanguela



clínica dental Park Castellar
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tòrra)
93 714 21 95 | No tanquem al migdia

publicitat

Temporada Arts Escèniques

hivern – primavera 2022

△ TEATRE × MÚSICA ◐ DANSA

◊ ESPECTACLES FAMILIARS



Ds. 19/03 – 20 h – Auditori
Jaleiu
(Guillem Albà & La Marabunta)



Ds. 26/03 – 20 h – Auditori
Les irresponsables
(Bitò)



Dg. 06/03 – 12 h – Auditori
Les croquetes oblidades
(Les Bianchis)



Dg. 03/04 – 12 h – Auditori
MiraMiró
(Teatre Principal de Palma i Baal)



Ds. 02/04 – 20 h – Sala de Petit
Format de l'Ateneu
Mistela Candela Sarsuela
(Epidèmia Teatre)



Ds. 23/04 – 20 h – Auditori
Nosaltres les dones
(Maria del Mar Bonet i Dani Espasa)



Dg. 01/05 – 11 h i 12.30 h – Auditori
Sabates Noves
(Tian Gombau - L'Home Dibuixat)



Ds. 30/04 – 20 h – Auditori
Suite TOC núm. 6
(Les Impuxibles, Judith
Pujol i Maria Velasco)

**Amb l'aforament al 100%,
hem obert la venda anticipada d'entrades!**
Compra-les:

- a www.auditoricastellar.cat
- presencialment amb cita prèvia al tel. 937144040 (extensió 1338) de dilluns a divendres de 9 a 14 h

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



Vols estar al dia de les
novetats dels
serveis municipals?

Vols rebre
l'actualitat del
municipi i de
l'Ajuntament?

Uneix-te a les xarxes
socials municipals!

Tenim:

Instagram
Facebook
Twitter
Telegram
WhatsApp

Consulta com fer-ho a
[www.castellarvalles.cat/
xarxes](http://www.castellarvalles.cat/xarxes)

Què canvia la nova reforma laboral?

Els treballadors guanyen més drets laborals i es promou la contractació indefinida

© Jordi Rius

El Congrés dels Diputats va aprovar 'in extremis' la setmana passada per un sol vot, 175 a 174, la reforma laboral. La responsable d'Acció Sindical de CCOO Catalunya, Cristina Torra, va afirmar en declaracions al magazín 'Connectats' que la reforma "ha arribat després d'un procés de negociació molt llarg d'aproximadament nou mesos perquè no ha estat fàcil per la quantitat de matèries que hem abordat i per l'acord amb els sindicats, patronal i govern". Segons Torra, "per primera vegada en quaranta anys els treballadors i treballadores guanyem drets, és a dir, es deroguen els temes centrals que sempre havíem situat, però s'aborden nous temes que canvien el paradigma de les relacions laborals".

Entre els temes que s'eliminen amb la nova reforma laboral hi ha "tots els aspectes que havien debilitat de manera clara la negociació col·lectiva com ha estat la ultraactivitat o que hi puguin haver convenis d'empresa que tenien els salaris per sota dels convenis sectorials" i, segons la responsable d'Acció Sindical de CCOO Catalunya, "aquest era l'objectiu de la reforma laboral del PP, sortir de la crisi devaluant salaris i les condicions laborals de treballadors i treballadores, s'havia de crear ocupació encara que fos en condicions precàries".

La nova reforma laboral tracta també altres elements com ara "la temporalitat abusiva que ja s'anava arrossegant des de les reformes dels anys vuitanta". Fins ara, "es podien fer els contractes d'obra i servei fins a quatre anys

i la nova reforma limita la temporalitat a sis mesos o si es pacta un conveni col·lectiu a un any". S'opta també per altres modalitats de contractació que donen més estabilitat "com el contracte fix discontinu".

La nova reforma laboral incideix en 50 pàgines de l'estatut dels treballadors i "totes les propostes són positives", explica Torra. A més, aborda "com la gent entra a les empreses a través de la contractació i també com afecta els nostres joves mitjançant els contractes de formació, com podem defensar els nostres interessos com a treballadors i treballadores reforçant la negociació col·lectiva i estableix sistemes perquè els canvis de model productiu es puguin fer a través d'una transició justa i que no quedi enrere".

CRÍTQUES DE LA PIMEC

PIMEC Vallès Occidental va celebrar la setmana passada una jornada a Terrassa on va lamentar que la reforma laboral no dona resposta a les necessitats de les pimes. El president de la patronal al territori, Josep Maria Catalán, ha valorat positivament la voluntat de la reforma, però ha lamentat que no ha comptat amb la participació de les pimes, tot destacant la importància que aquesta tindria pel teixit productiu local amb un fort pes del sector industrial a la comarca.

Emma Gumbert, vicepresidenta de PIMEC i copresidenta de la Comissió Laboral de PIMEC, ha avisat que "el contracte fix-discontinuu guanya protagonisme", però la reforma "no ha abordat en profunditat les eines necessàries per a un mercat laboral que ha de ser capaç d'adaptar-se als canvis ni proporciona eines per integrar al mercat els col·lectius amb més dificultats, com els joves o els sèniors". En el mateix sentit, es va manifestar el secretari general de la patronal, Josep Ginesta, que va dir que aquesta reforma "és puntual i no dona resposta a les necessitats de les pimes en polítiques actives i passives d'ocupació, o en matèria de formació a l'hora de cobrir llocs de treball", entre altres qüestions. +



SEGURETAT A LA FEINA

Comença la formació en riscos laborals de l'Associació Víctor Nuño Salvador

L'Associació Víctor Nuño Salvador -que es va crear en memòria del jove castellarenc mort per accident laboral- ha iniciat ja un curs de formació subvencionat i adreçat a joves perquè es formin en matèria de prevenció i conscienciació sobre el món laboral. A més, l'associació col·labora amb diferents entitats i empreses amb la finalitat que els alumnes puguin començar pràctiques o aconseguir un contracte a través del programa d'inserció laboral. Per poder oferir aquesta formació

de manera gratuïta, l'associació recapta fons a través de donacions o diferents actes, com l'espectacle flamenc que va tenir lloc a Castellar el novembre de l'any passat. De fet, aquest primer bloc de formació s'ha pogut tirar endavant gràcies als 4.060 euros que es van assolir en aquell homenatge. Després d'uns mesos organitzant-lo, aquest febrer han pogut oferir la primera formació. Es tracta d'un curs dividit en tres càpsules que s'imparteixen durant tres dissabtes. La primera va ser el dia 5. Vuit joves van formar-se a GEPCOformació, a Sabadell, de la mà d'Eva Fernández, en carretó elevador i PEMP (plataforma elevadora mòbil de personal). "Dels vuit joves, set són castellarencs i un venia a través d'una associació que dona oportunitats a persones que ho necessiten. El perfil d'aquests nois és el de joves que no tenen

estudis avançats, que estan buscant feina i als quals disposar de formacions gratuïtes és una oportunitat per a ells, perquè a més de sortir amb un certificat homologat, els hi ajudarem a trobar una sortida laboral", explica la mare de Víctor Nuño, Noelia Salvador, presidenta de l'associació que s'ha implicat des del primer moment a aconseguir aquestes formacions. Ella va estar present el primer dia de classe i assegura que les emocions eren contradictòries: "D'una banda, contenta per veure que ho hem aconseguit i que aquests joves poden tenir una oportunitat. De l'altra, trista de pensar que si al meu fill l'haguessin donat la formació i eines necessàries potser avui seria aquí". Dissabte 12 es farà la formació en treball d'altura i l'últim dia, el 19 de febrer, prevenció de riscos laborals i orientació laboral. || CRISTINA DOMENE

FALGÀS RESIDÈNCIA GERIÀTRICA

- Servei de curta i llarga estada (caps de setmana, vacances, convalescència...).
- Atenció personalitzada.
- Més de 20 anys d'experiència tenint cura dels més grans.
- Professionals qualificats i motivats pel benestar dels nostres residents.

C.Bassetes, 3 · T. 93 714 46 09 · www.residenciafalgas.com

CUINATS
MENJAR PER EMPORTAR
El gust del que és bo

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a diumenge de 10:30 a 16h · C. Anselm Clavé, 3 · T. 93 114 44 15
WhatsApp (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

COVID 19 | EVOLUCIÓ

Important retrocés del virus a la vila

Aquesta setmana els contagis han baixat a la meitat coincidint amb la supressió de la mascareta en exteriors

© J.G.

Una setmana després que es comencessin a evidenciar dades que indicaven que el pitjor de la sisena onada de la pandèmia havia quedat enrere, els indicadors es mantenen en retrocés a Castellar. Ja són 10 dies en què els contagis van frenant-se i, per exemple, s'ha passat dels 143 del 25 de gener als 21 positius del 5 de febrer. Aquesta evolució permet mantenir sota control la reproducció de la malaltia perquè en aquests moments un positiu encomana el virus menys d'una persona (Rt 0,64). De fet, entre la setmana passada i aquesta els positius han caigut a la meitat donant un respir a l'atenció primària que, tot i això, continua en una situació complexa donat el volum de feina de la pandèmia que satura el sistema.

El pic de la pandèmia va arribar als 9.000 punts de risc de rebrot en el pitjor moment de la sisena onada i ara està per sota de 3.000. Tot i això, fins que el risc de rebrot no estigui per sota de 100 no es pot donar la sisena onada de la pandèmia com a extingida. I és que l'explosió d'Òmicron ha trencat tots els rècords de contagis i encara ara manté 7 persones de la vila hospitalitzades a conseqüència del virus. De fet, amb la sisena onada han tornat les defuncions per Covid i s'han hagut de lamentar set morts a Castellar durant



Un grup de nenes, al pati de l'escola Joan Blanquer, es treu la mascareta a l'hora del pati aquest dijous. || C. DOMENE

el mes de gener.

Mentre el virus es va retirant, la vacunació continua: en concret, a Castellar gairebé el 50% dels majors de 12 anys ja tenen la tercera dosi o dosi de record. En números absoluts, aquesta dada implica que unes 10.000 persones del municipi ja han pogut posar-se aquesta tercera dosi considerada molt impor-

tant per minimitzar l'impacte en la salut de la variant Òmicron.

FORA MASCARETES

La baixada dels contagis també s'ha traduït en una desescalada de restriccions que tindrà com a mesura estrella la supressió de l'obligatorietat de portar mascareta als carrers i espais públics oberts. La mesura

ha estat aprovada aquest dilluns al Consell Interterritorial i dimarts va passar pel Consell de Ministres i inclosa al BOE dimecres per fer la mesura efectiva justament ahir. En el cas d'esdeveniments multitudinaris, la mascareta continuarà sent obligatòria quan no es pugui mantenir un metre i mig de distància. Aquest dilluns també ja es dei-

xen de fer testos als contactes dels positius als centres escolars i l'oci nocturn ha pogut tornar a obrir portes la nit de dijous i sense limitació d'aforament. Tampoc cal el certificat covid per accedir-hi.

El fet d'eliminar la mascareta als exteriors beneficiarà de retruc els estudiants que podran sortir al pati sense ella. Fins ara, els infants i adolescents només se la podien treure a l'exterior si només estaven amb

7
DEFUNCIONS

S'han produït ja en la sisena onada de la pandèmia

el seu grup bombolla. Un segon pas, segons el departament d'Educació, serà la supressió de les mascaretes també dins les aules, sempre que les condicions sanitàries així ho puguin permetre. En aquest sentit, la Societat Catalana de Pediatria demana precisament que es posi fi a les mascaretes a l'interior de les aules quan s'estigui amb grups bombolla. +

SANITAT | MOBILITZACIÓ

Neix la plataforma 'Lluita per una sanitat digna'



Representants de la plataforma sanitària i dels sindicats a Ràdio Castellar. || C. D.

La iniciativa social vol revertir les retallades que va patir el CAP al 2010

Representants de la societat civil de Castellar s'han unit per defensar una sanitat universal de qualitat i per fer-ho, han creat la plataforma 'Lluita per una sanitat digna'. Per donar a conèixer la iniciativa, membres de la plataforma, acompanyats de dos sindicalistes, van ser presents al programa *La Redacció* de Ràdio Castellar. Durant l'entrevista, Mari González, veïna de Castellar i una de les impulsores de la iniciativa, va posar de manifest els entrebancs que estan patint tots els usuaris i els professionals de la sanitat per culpa de les retallades: "Hem creat aquesta plata-

forma per totes les queixes que ens arriben. No volem anar en contra dels professionals, tot el contrari, els volem posar en valor. Però volem un millor funcionament del CAP, revertir les retallades de 2010 i aconseguir més atenció presencial, que es redueixin les llistes d'espera i una substitució més ràpida del personal del CAP". La plataforma s'ha començat a mobilitzar per xarxes i de fet ja han fet una assemblea, on es va decidir pressionar perquè la moció que es va portar al ple al gener, precisament sobre el CAP de Castellar, s'executi. "Ens mobilitzarem i anirem a on faci falta", va assegurar González.

Una altra veïna de Castellar, implicada a la causa, Esther Hernández, va afegir que per arribar a on volen, necessiten treballar conjuntament amb els polítics: "Hem d'anar tots de

la mà". Hernández, a més, va voler agrair públicament l'atenció que rep al Centre d'Atenció Primària de la vila: "Haig d'anar-hi molt sovint i totes les infermeres em tracten de luxe".

Per la seva banda, Juan Carlos Delgado, sanitari i referent de Sanitat de CCOO al Vallès Occidental, va destacar que el problema que tenim és "revertir tot allò que es va retallar. Hem de buscar solucions perquè la gent estigui ben atesa". Respecte a això, el company responsable de Política Sindical en matèria de sanitat del Vallès Occidental d'UGT, Lluís de la Torre, va ser contundent, però clar: "Les retallades, maten. És així de dur".

La plataforma té presència en diverses xarxes socials: 'Plataforma Lucha por una sanidad digna' a Facebook i 'Lucha sanidad digna Castellar' a Instagram. + || CRISTINA DOMENE

Un any amb més incendis urbans i rescats

El 2021, els Bombers Voluntaris de Castellar van dur a terme 322 sortides. L'impacte de la pandèmia encara és present en l'activitat del parc

© Rocío Gómez

Els Bombers Voluntaris de Castellar van dur a terme l'any passat 322 actuacions urgents, amb un total de 1.174 hores de serveis i 5.512 hores de presència al parc, segons es detalla a la memòria de 2021 dels bombers. L'any passat va començar amb nombroses sortides i dispositius per als cossos d'emergència, sobretot per episodis climatològics, sobretot per episodis climatològics com la borrasca Filomena. **“El mes que vam fer més sortides va ser el gener passat per fenòmens climatològics intensos. Vam arribar a fer més d'una trentena de serveis”,** detalla Cisco Altarriba, cap del parc de Castellar.

Concretament, el 62% dels serveis es van dur a terme a Castellar del Vallès i a Sant Feliu de Racó (198), i la resta com a suport en operatius que es van desplegar sobretot a Sabadell (37), Sentmenat (20) i Sant Llorenç Savall (15).

A més, els bombers castellarencs també han participat en actuacions d'altres municipis vallesans com Cerdanyola, Sant Quirze o Barberà del Vallès, però també s'han desplaçat arreu del territori en assistències a Montornès del Vallès,

Castelldefels o Sant Llorenç d'Hortons, entre altres viles.

Quant a la tipologia de les actuacions, la majoria de les sortides dels bombers, el 23,29% (75) van ser incendis urbans. Les assistències tècniques (59), serveis relacionats amb la mobilitat (52) i els salvaments (51) també van activar els efectius municipals bona part de l'any. Val a dir que el 2020 va ser un any atípic per als bombers perquè van dur a terme gairebé 400 sortides, un 23,6% més que el 2021. La majoria no estaven relacionades amb incendis sinó amb assistències tècniques (134) i una setantena de salvaments en terreny forestal. El 2020 el confinament municipal i comarcal va tenir un fort impacte en el turisme de proximitat, que es va multiplicar: **“El 2021 també s'han notat els efectes dels diversos confinaments i de les restriccions a causa de la Covid-19, del telerball. La mobilitat s'ha reduït, les indústries han abaixat el ritme. Ha estat un any amb més incendis urbans que no pas en zones rurals”,** reconeix Altarriba. De fet, les sortides per incendis de vegetació (49) van representar el 15,22% de l'activitat del parc. **“Tot i que no hem realitzat**



Els bombers duent a terme tasques d'extinció en un cotxe, al Passeig Tolrà, l'estiu passat || BOMBERS DE CASTELLAR

SALVAMENTS

Els bombers van participar en 52 salvaments l'any passat, mentre que el 2020 van ser prop d'una setantena

INCENDIS URBANS

Van ser els més nombrosos el 2021 (75), amb focs en habitatges però també en elements de via pública

tantes sortides com el 2020, encara és un nombre molt elevat per a un parc de bombers voluntaris”, subratlla.

En referència als focs urbans, l'any passat els bombers van assistir incendis en habitatges, però també en elements de la via pública com contenidors i vehicles. **“Són els que més hem realitzat, tot i que també hem dut moltes assistències tècniques com la retirada de branques i arbres del carrer, accions derivades de l'acció del vent o de l'aigua”,** explica. Altarriba apunta que l'activitat del parc recupera a poc a poc el patró de serveis quant a tipologia i volum de feina, després d'un any tan excepcional com el 2020.

Cal recordar que durant la primera onada de la pandèmia, els bombers voluntaris van col·laborar en tasques com la neteja i desinfecció de carrers i equipaments municipals, o la construcció de l'hospital de campanya de Sabadell, a les pistes d'at-

letisme, primer per a pacients Covid i tot seguit com a punt multitudinari de vacunació a la comarca.

D'altra banda, la temporada de 2022 ha començat al parc de Castellar amb salvaments en terreny forestal, focs en elements de la via pública i accidents de trànsit. Però el que més preocupa a Cisco Altarriba és l'episodi continuat de sequera a Castellar. El 2020 va arribar carregat d'aigua, però el 2021 ha estat extraordinàriament sec, una tendència que continua en els primers mesos de 2022. Segons les dades de l'estació meteorològica de Cal Botafoc, l'any passat juntament amb el 2015, han estat els més secs dels últims 30 anys, amb només 394 m³/l² de pluja acumulada. La mitjana de Castellar s'enfila fins als 650. **“No és un bon auguri la manca de pluja perquè quan pugin les temperatures, si no ha plogut, hi haurà molt de combustible disponible”,** alerta. ➔

Preinscripció escolar
Curs 2022-2023

Infantil - Primària - E.S.O.

Proximitat, personalització i benestar en un entorn privilegiat

Tornada de portes obertes
14 de febrer de 15.30 a 17.00 hores

www.elcasal.net

Visites personalitzades amb cita prèvia 93 714 67 51

Collegi el Casal

actualitat

POLÍTICA | PP CASTELLAR

Alicia García revalida la presidència

© Rocío Gómez

Alicia García revalida la presidència del Partit Popular de Castellar. Així s'ha decidit, per unanimitat, en l'última junta local del partit que va tenir lloc la setmana passada a El Mirador.

En aquesta segona etapa com a presidenta, García comptarà amb Francisco Rodríguez Pozo com a secretari general de la secció local, Agustí Bernat serà el portaveu i responsable de comunicació, i Carolina Rodríguez Carbonés serà la responsable de xarxes socials. **“Estic molt contenta i molt il·lusionada. És moment de tirar endavant per aconseguir representació a les municipals de 2023. Continuarem treballant, sobretot a peu de carrer, escoltant els veïns i veïnes de Castellar. Som vius i tenim un bon equip per lluitar per tornar a tenir el nostre lloc”**, explica Alicia García.

Tant el president del PPC, Alejandro Fernández, com el secretari general del PP a la província de Barcelona, Josep Tutusaus, van participar en la trobada **“per traslladar el nostre suport i confiança, i la de tot el PPC, tant a l'Alicia com al seu equip”**, va dir Fernández. **“Som**



Al centre, Alicia García, i la seva dreta el president del PP català, Alejandro Fernández. || R.G.

conscients que en el Partit Popular de Catalunya hem viscut un cicle electoral molt difícil en els últims cinc anys amb uns resultats que no ens han acompanyat. Tanmateix, les enquestes comencen a dir que el PP s'està recuperant”, va assegurar el president del PPC.

El líder dels populars va subratllar que els eixos que vertebraven les polítiques municipalistes del partit, com **“la defensa de la seguretat ciutadana, uns impostos moderats i una mobilitat urbana mí-**

nimament decent”, tenen cabuda a Castellar. **“El PP de Castellar té molt de futur. Hi ha una massa social que recuperarà la confiança en el partit”**, va remarcar el president del PPC.

Finalment, Fernández va valorar molt positivament l'esforç de la secció local del PP per fer accions a peu de carrer per recollir les inquietuds, suggeriments i necessitats dels vilatans, perquè es puguin traslladar a les institucions i arribar al Parlament. +

POLICIA LOCAL | DISPOSITIU

Evitar concentracions de cotxes 'tunejats'

La Policia Local de Castellar està en alerta des de fa unes setmanes per les possibles concentracions de vehicles coneguts popularment com 'tunejats' als polígons de la vila. En concret, segons ha informat el cos de la policia local, durant el cap de setmana es van realitzar controls justament per evitar aquests tipus de concentracions. Es tracta d'un fenomen que va a més al nostre territori i, de fet, el dispositiu muntat a Castellar es va fer coordinat amb els cossos polici-

als d'altres poblacions i amb la col·laboració de Mossos d'Esquadra. A aquests controls es van fer fins a 90 proves de detecció d'alcohol amb un resultat de 5 positius administratius. El sergent de la policia local de la vila, Dani Gómez, va explicar que els municipis vallesans han esdevingut **“un punt calent de concentració de vehicles tunejats”** però que en el cas dels controls del passat cap de setmana no es van identificar vehicles d'aquesta tipologia. + || REDACCIÓ



Un control de la policia local el cap de setmana a la rotonda d'entrada a Castellar. || P.L.

PREINSCRIPCIÓ ESCOLAR CURS 2022-2023

Calendari de visites i jornades de portes obertes a les escoles

+ info: www.castellarvalles.cat/portesobertes

COL-LEGI EL CASAL

Portes obertes presencials

- Dilluns 14 de febrer, de 15.30 a 17 h

I visites personalitzades

- Cada dia en horari escolar i els dissabtes

19 de febrer i 5 de març de 9 a 13 h

Amb reserva al tel. 93 714 67 51

ESCOLA BONA VISTA

Xerrades i visites presencials en grups

- Dimecres 16 i 23 de febrer, 15.30 a 17.30 h

Cal reserva al tel. 93 714 41 95 o a

l'a/e info@escolabonavista.cat

ESCOLA JOAN BLANQUER

Xerrada telemàtica.

- Dijous 17 de febrer, 17.30 h

Visites presencials en grups.

- Dilluns 21 de febrer, 17.30 h

Cal reserva al tel. 93 747 26 02

o a l/e a8062614@xtec.cat

FEDAC CASTELLAR

Xerrades presencials

- Dissabte 19 de febrer, 10 h, 11 h i 12 h

(EI i EP); 13 h (ESO)

Cal reserva al tel. 93 714 53 85,

a l'a/e fedac.castellar@fedac.cat

o al web <https://castellar.fedac.cat>

ESCOLA EL SOL I LA LLUNA

Xerrada telemàtica i visita virtual

- Dimarts 22 de febrer, 15.10 h

Visites presencials en grups de 10

- Dissabte 5 de març, a partir 10 h

Cal reserva al tel. 93 747 29 06,

a l'a/e comunicacions@solilluna.cat

o al web www.solilluna.cat

ESCOLA MESTRE PLA

Xerrada telemàtica.

- Dijous 24 de febrer, 17.30 h

Visites presencials en grups

- Dimecres 2 de març, 17 h

Cal reserva al tel. 93 714 78 35,

o a l'a/e escolamestrepla@xtec.cat

ESCOLA EMILI CARLES-TOLRÀ

Visites presencials

- Dissabte 26 de febrer, 9.30 h, 11 h i 12.30 h

Xerrada telemàtica

- Dijous 3 de març, 17.30 h

Cal reserva al web

<https://agora.xtec.cat/escolaemilicarlles>

INS PUIG DE LA CREU

Visites presencials en grups de 10 cada 30 min

- Dimarts 1 de març, a partir 16 h

Cal reserva al tel. 93 747 33 22

INSTITUT ESCOLA SANT ESTEVE

Presentació telemàtica.

- Dimarts 1 de març, 15 h (EI i EP)

- Dimecres 2 de març, 16 h (ESO)

Visites presencials en grups de 10

- Dimarts 1 de març, a partir 17 h (EI i EP)

- Dijous 3 de març, a partir 17 h (ESO)

Cal reserva al tel. 93 714 40 75

INS CASTELLAR

Visites presencials en grups de 10 cada 30 min

- Dilluns 7 i dimarts 8 de març, a partir 16.30 h

Cal reserva al tel. 93 714 43 44,

o al web <https://www.inscastellar.cat>



Ajuntament de
Castellar del Vallès



José Antonio Moya amb el darrer forn que ha instal·lat, al forn Benet de Sabadell. || CEDIDA

De Castellar al món

Forns Castellar fabrica des de fa set anys forns per a fleques i pastisseries

© Jordi Rius

La seva experiència ve de lluny. Primer va estar 30 anys treballant a l'empresa AGB, que està actualment al polígon de la Bruguera. Després de marxar de l'empresa, José Antonio Moya, va decidir establir-se pel seu compte i **“fer una continuació de la feina que havia estat fent amb el meu producte”**. D'això fa set anys i el cert és que Forns Castellar porta el nom de la nostra població arreu de Catalunya, Espanya i part de l'estranger gràcies als seus forns per a forns i pastisseries. Ara, però, **“és un moment difícil per l'increment i la manca dels materials i, en plena pandèmia, els clients finals tenen problemes de liquiditat o tenen incertesa de si invertir o no en nova maquinària”**.

En ser una empresa petita, la seva gran basa és que **“fem el producte a mida del client, és a dir, no tenim un producte estàndard, sinó que fem una màquina d'acord amb el local on ha d'anar”**, assegura Moya. En aquest sentit, Forns Castellar s'adapta a les necessitats ac-

tuals del moment, ja que **“la demanda que hi ha actualment no és de molta quantitat del mateix producte, sinó d'articles molt concrets per la qual cosa no pots fer un estocatge de material”**. Des de l'empresa, que té la seva seu al carrer Noguera del polígon de Can Carner, es fabrica tot el producte, però s'acaba de fer el muntatge final a les instal·lacions del client. **“Tot passa per les nostres mans”**, adverteix Moya.

Des de l'empresa estan fabricant una novetat, un forn de pedra, que serveix per coure el pa sobre la pedra, i dels quals n'hi ha molt pocs a l'Estat. **“Els forners han canviat la mentalitat de competir amb els preus i ara es centren en la qualitat i en el fet que a molts clients no els sàpiga greu pagar dos euros per un pa que sigui de bon menjar i elaborat amb massa mare. Aquest pa s'ha de fer en un forn de pedra, que és el que estem fabricant ara”**.

CLIENTS PER ESPANYA I EUROPA

Forns Castellar compta amb dos comercials per les vendes de forns a França i les seves antigues colònies. A més de forns petits i mitjans, entre

la cartera de clients de l'empresa castellarenca hi ha Europastry, líder en el sector de masses congelades de forn. **“A Sant Joan Despí tenen unes instal·lacions de pa final, amb pa de coca i de vidre. Estan 22 hores treballant fent pa i ho fan amb els nostres forns”**, constata el propietari de Forns Castellar. Entre la seva clientela també té cadenes de forns com Granier, Macxipa, Valero, Panabad o Horno Belcan. **“És veritat que hem agafat com a clients aquests quatre o cinc grans i aquest són els referents dels petits”**, sosté Moya.

Als primers temps de l'empresa, sortir fora de Castellar suposava un problema, bàsicament pel nom en català: **“Ens havien agafat una mania pel fet de ser un producte català i podríem haver canviat el nom, però vam decidir mantenir-lo tot i les reticències inicials”**, assegura el propietari de Forns Castellar. Amb el temps, **“com ja han vist que fabriquem un bon producte de qualitat a un bon preu i amb rapidesa en el lliurament, ja som una mica de referència en el sector, referenciada per la nostra cartera de clients”**, conclou Moya. →

Satisfets i agraïts,
però sobretot,
motivats.

Seguim treballant per obtenir
la màxima excel·lència

Continuem amb el protocol
específic de seguretat per fer
front a la pandèmia
de la Covid-19.



c Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà)
93 714 21 95 No tanquem al migdia
Dissabtes obert 08211 Castellar del Vallès
www.parkcastellar.com Segueix-nos a

clínicadental
ParkCastellar

educació

ESCOLES | CURS 2022-23

Les escoles recuperen les jornades de portes obertes

© Redacció

Els centres escolars de Castellar del Vallès han donat a conèixer el calendari de visites i jornades de portes obertes a les seves instal·lacions, que engegaran el pròxim dilluns 14 de febrer, amb motiu de la proximitat de la preinscripció escolar per al curs 2022-2023.

Enguany, tots els centres de la vila han recuperat el format presencial per dur a terme les visites, mentre que les xerrades informatives sobre els seus projectes educatius es mantenen majoritàriament en format telemàtic. En tots els casos, a més, es demana a les famílies que reservin prèviament la seva assistència.

El calendari complet de les sessions, el format previst per cadascun dels centres i la manera d'inscriure's a cadascuna de les xerrades o visites es pot consultar a www.castellarvalls.cat/portesobertescoles.

D'altra banda, com ja es va fer l'any passat, la informació sobre l'oferta educativa castellanca en els àmbits de l'educació infantil i primària, l'educació secundària i els ensenyaments postobligatoris es publicarà en un suplement especial amb L'ACTUAL del proper divendres 18 de febrer. Amb aquesta publicació, l'Ajuntament de Castellar del Vallès donarà suport a la difusió de la tasca que porten a terme els centres de la



El Puig de la Creu, que va fer portes obertes presencials el 2021. || Q. PASCUAL

vila. A més, enguany es reforçarà la difusió amb la gravació d'uns vídeos de presentació de cada centre educatiu que es publicaran pròximament a les xarxes socials municipals.

CALENDARI DE PREINSCRIPCIÓ ESCOLAR
Pel que fa a la preinscripció escolar al curs 2022-2023, començarà el 7 de març, amb la presentació de sol·licituds dels infants de segon cycle d'educació infantil i d'educació primària, que s'allargarà fins al 21 de març. Dos dies més tard, el 9 de març, i també fins al 21 de març, serà el torn de la preinscripció a educació secundària obligatòria (ESO).

En el cas del Batxillerat, les dates previstes per presentar les sol·licituds són del 20 al 26 d'abril, les mateixes que per als cicles de grau mitjà de formació professional en el cas de l'alumnat amb continuïtat d'escolarització (generalment, que cursa 4t d'ESO en l'actualitat). La resta d'alumnat podrà fer la seva inscripció a aquests cicles de formació professional de grau mitjà, així com als cicles d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà, del 17 al 23 de maig.

Finalment, la preinscripció als cicles de formació professional i d'arts plàstiques i disseny de grau superior es podrà fer del 25 al 31 de maig, mentre que la preinscripció als ensenyaments esportius s'ha previst del 2 al 23 de maig.

Finalment, la preinscripció als cicles de formació professional i d'arts plàstiques i disseny de grau superior es podrà fer del 25 al 31 de maig, mentre que la preinscripció als ensenyaments esportius s'ha previst del 2 al 23 de maig. + || REDACCIÓ

VISITA | DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ



La Secretària de Transformació Educativa, Núria Mora, a la dreta, acompanyant l'alcalde, Ignasi Giménez, i el regidor Joan Creus, a l'institut Les Garberes. || AJ CASTELLAR

Reunió de planificació educativa a Castellar

La Secretària de Transformació Educativa de la Generalitat de Catalunya, la castellanca Núria Mora, va visitar dimecres Castellar del Vallès per comentar diversos temes sobre planificació educativa en una reunió que va mantenir amb l'alcalde de la vila, Ignasi Giménez, i el regidor d'Educació, Joan Creus que es va dur a terme al Palau Tolrà.

També van assistir a la trobada altres càrrecs del departament d'Educació com ara el director general de Centres Públics, Jean Marc Segarra, la subdirectora de construccions, man-

teniment i equipament de Centres Públics, Imma Buxadera, el responsable de planificació de Llocs Escolars, Joan Brunet, la directora dels Serveis Territorials del Vallès Occidental, Maite Fons, i la directora adjunta dels Serveis Territorials del Vallès Occidental, Ester Rivera, entre d'altres.

De forma prèvia a la trobada, la comitiva va visitar l'escola El Sol i La Lluna, mentre que posteriorment també es van desplaçar fins a l'Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes. En ambdós casos van estar acompanyats per la direcció del centre. + || REDACCIÓ

FORMACIÓ | JARDINERIA I AGRICULTURA

Les Garberes celebra la setmanada de la bioconstrucció

L'institut dedica la novena edició a la rehabilitació d'una parcel·la cedida per l'Ajuntament per fer pràctiques

© C. Domene

L'Institut de jardineria i agricultura Les Garberes ha finalitzat la 9a Setmana de la bioconstrucció, un projecte que enguany ha consistit a rehabilitar d'una parcel·la cedida per l'Ajuntament que es destinarà a les pràctiques de l'institut. "Ha anat superbé, com les edicions anteriors. És un moment molt xulo per tot l'alumnat i el professorat, ens impliquem tots en un projecte comú i un espai comú",

explica Anna Cáceres, cap d'estudis de l'institut.

A cada projecte hi ha hagut dos encarregats, estudiants del grau superior, que han tingut la tasca de mobilitzar la resta del grup, compost per vuit estudiants del grau mig i dos de Programes de Formació i Inserció. "Barregem els alumnes de tots els cursos, en grups de 20, amb un professorat que s'encarrega cadascú d'un projecte i cada grup va rotant per passar per tots. El que ens mou és un moment de cooperació, de treball comunitari. Els alumnes surten radiants".

Les vuit accions que s'han realitzat són la construcció d'una cúpula geodèsica a partir de canyes americanes extretes de la mateixa zona; la confecció d'una tanca cinètica per a tot el perímetre de la parcel·la perquè no hi entrin animals; la construcció d'una font de pedra seca amb dues basses; la neteja de bosc per poder fer una zona de descans; la

construcció d'un banc; l'habilitació del camí d'accés; la plantació d'un bosc comestible i la confecció d'un sistema de regadiu a la parcel·la per al futur camp de conreu.

Les jornades s'han dut a terme en una parcel·la de mitja hectàrea cedida per l'Ajuntament que es troba al final del carrer de Capcir, entre el Pla de la Bruguera i Can Sant Pere. La zona s'ha rehabilitat per tal que a partir d'ara el centre hi faci pràctiques, ja que s'hi emplaçaran camps de cultiu. "Necessitàvem més espais de pràctiques i l'Ajuntament ens va cedir un camp agrícola al costat del Torrent de Colobres, proper a on som nosaltres, i l'havíem d'adequar per fer pràctiques i d'aquí va sorgir la idea dels vuit projectes diferents", explica Cáceres.

La Regidoria d'Espai Públic també ha col·laborat amb la cessió del material per a la confecció de la tanca del perímetre. +



Alumnes de l'institut Les Garberes treballant en un dels vuit projectes. || AJ CASTELLAR

L'AULA | CIÈNCIA

“La funció bàsica de les cèl·lules és la supervivència i la reproducció”

El científic castellarenc Albert Cornet protagonitza la sessió de L'Aula

L'Aula va comptar dimarts passat amb el prestigiós científic castellarenc, Albert Cornet Calveras, que va oferir la ponència *Com funcionen les neurones: Interrelació entre morfologia i propietats físiques*.

Albert Cornet és catedràtic del departament d'Enginyeria Electrònica i Biomèdica de la Facultat de Física de la Universitat de Barcelona, i va rebre l'any passat la distinció a la qualitat docent per part del Consell Social de la UB. A més, el castellarenc és doctor en ciències de la Universitat Paul Sabatier de Toulouse, i catedràtic d'electrònica, i està especialitzat en tècniques de caracterització estructural de materials per a dispositius electrònics i optoelectrònics. Actualment, és director del departament d'Enginyeria Electrònica i Biomèdica i Investigador responsable del MIND, grup d'excel·lència en recerca de la Generalitat de Catalunya.

Amb passió i expertesa, Cornet va intentar traslladar a l'Auditori el funcionament de les neurones, que són cèl·lules bàsiques del sistema nerviós central i també va detallar la seva morfologia. La missió de les neurones és el processament i transmissió de senyals.

La biofísica és un camp de coneixement inabastable, en constant evolució a cop de recerca. La tenacitat dels investigadors i l'evolució tecnològica han permès identificar la morfologia bàsica de les cèl·lules



El científic castellarenc Albert Cornet, a l'Aula | R. GÓMEZ

però també part del seu funcionament. **“Les neurones es van descobrir gràcies a l'avançament en la instrumentalització, després d'hores i hores davant d'un microscopi de científics com Ramon y Cajal, premi Nobel el 1906”**, va reconèixer Cornet. **“Les funcions bàsiques de les cèl·lules són la supervivència individual, l'acumulació d'energia i la reproducció, per no extingir-se”**, va explicar.

Les reines d'aquesta evolució i adaptació per la supervivència de les cèl·lules són les neurones, a través de **“l'optimització i l'especialitza-**

ció”, amb l'adaptació al medi extern.

Un dels eixos que van vertebrar la conferència va ser el potencial sinàptic i l'activació de les neurones, en què **“el canvi de càrrega i la diferència de potencial”** són elementals. **“El senyal que inicialment era un missatge químic, els neurotransmissors, es codifiquen elèctricament per generar un potencial sinàptic”**, va puntualitzar. Aquesta és la porta d'entrada a l'embarbussament que configura el sistema nerviós central d'organismes tan complexos com els éssers humans. + || ROCÍO GÓMEZ

BREUS



VIA PÚBLICA | OBRES

Es renova l'asfaltatge a Can Carner

Des de dilluns passat i fins aquest dijous s'han dut a terme els treballs d'asfaltatge de la part central del carrer del Montsià de Can Carner. El tram que s'està pavimentant, d'uns 600 metres de longitud, és el que comprèn entre els carrers d'Urgell i de Segrià. L'acció pretén millorar la mobilitat d'un dels eixos viaris del polígon industrial de Can Carner. + || REDACCIÓ

COMUNICACIÓ | DIA DE LA RÀDIO

Programa especial del 'Connectats'

Com és habitual, el magazín de ràdio *Connectats*, coproducció de La Xarxa amb la participació de les emissores locals de Castellar del Vallès, Sant Cugat, Sabadell, Terrassa, Badalona i El Prat de Llobregat, celebra el Dia Mundial de la Ràdio amb un programa especial. Enguany, el programa es farà en directe des de la sala Anselm Clavé, al Teatre de La Unió, (carrer Anselm Clavé, 3) de Sant Cugat del Vallès. Serà un programa obert al públic que comptarà amb convidats com Antoni Bassas, periodista del diari *Ara* i excorresponsal a Washington DC de TV3, i Mariola Dinarès, directora del programa *Popap* de Catalunya Ràdio. Aquesta és la cinquena temporada d'aquest programa de proximitat que s'emet de dilluns a divendres, de 16h a 19h, a Ràdio Castellar, Ràdio Sabadell, Ràdio Municipal de Terrassa, Cugat.cat, Badalona Ràdio i el Prat Ràdio. Entitats, cultura, política, ciència, gastronomia, tecnologia i emprenedoria, són alguns dels continguts que es poden trobar en el programa, amb Guillem Plans i Rocío Gómez, darrere dels micròfons de Castellar, a la 90.1 de la FM i lactual.cat. + || REDACCIÓ

Polleria i tota classe d'aviram
De dimecres a dissabte.

Polleria · Rostisseria JULIANA
Rostisseria
Dissabtes i diumenges.

FACI LES SEVES COMANDES 93 714 55 73 | C/Hospital, 40

CLASSIFICATS

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a comunicacio@ielou.cat o trucant al 93 707 00 97.

DE PABLOS GRUP

MICRO PIGMENT TECHNOLOGIE (MPT)
Per que a De Pablos pensem que tenim el millor color per al cabell **“LA BIOSTHETIQUE COLOR SYSTEM”**

1. Per la seva tecnologia de micropigmentació (MPT) que permet una cobertura de la cana perfecta amb una durabilitat extremadament llarga amb colors brillants i lluminosos.
2. Per tenir les partícules colorants “Planes” que permeten una penetració especialment profunda i suau en el cabell.
3. I sobretot, perquè les nostres clientes ho noten des del primer dia i continuen confiant en nosaltres el seu tractament capil·lar.

Ctra. Sentmenat, 112 A - Tl 93 714 41 17

opinió

© Dra Ana Teresa Rodríguez Viso

Netejant la sisena onada

Netejo la sala abans de començar/
Llistes interminables per trucar/ A
fora els ulls a buscar

Escolto la por/ Amb la pistola al cap/
Amb el pulsioxímetre al dit/ Amb la
llanterna a la gola / Amb la llum als
ulls / Amb el manegot al braç / Amb
l'estetoscopi al pit / Amb els guants
a la panxa / Ja surt

I netejo la por / I netejo la sala

I el següent/ La temperatura / La sa-
turació/ La gola/ Els ulls/ La tensió/
L'auscultació / La palpació

I netejo la por / I netejo la sala

I el següent/ El termòmetre/
El pulsioxímetre / La llanterna/ El
manegot/ L'estetoscopi / Els guants

I netejo la por I netejo la sala / I el
següent

I netejo la por / I netejo la sala

S'acaba el dia / Em despullo de la pan-
talla plàstica / I de les ulleres / I de
la gorra / I de la bata impermeable /
I de la bata blanca / I de la màscara
quirúrgica / I de la N95 / I dels protec-
tors de peus / I de les sabates de feina
I dels guants

Deixo les meves paraules a la consul-
ta / I surto sense aire / I surto amb
taquicàrdia

Només quan estic a la foscor / Escol-
to una brillantor

I netejo la meva por / I netejo la
meva ànima.

© Francesc Sagrera

Empanada mental

Hi ha qui li agrada barrejar la políti-
ca dels polítics, amb la religió canò-
nica, amb l'independentisme, amb el
mal servei dels bancs, amb la pede-
ràstia, amb l'atemptat del 2017, amb
les sardanes... i en una llarga carta
a un setmanari en fan o s'ho pensen,
casi tot una tesi doctoral. Quina em-
panada mental!

Intentaré ser breu: Es diu que falten
polítics de talla al món i no cal dir que
a Catalunya hi manquen molt; a Cas-
tellar fa poc ens ha marxat per deci-
sió episcopal la religió moderna que
necessita l'Església; la joventut va
liderar els fets de l'1 d'octubre, per-
què Espanya, com molts ens han de-
mostrat, ens roba en molts sentits;
no queda pròpiament cap banc i so-
bretot cap caixa catalana amb seu
a Catalunya; les seves mares segur
seran santes però els que cometem
abusos sexuals als menors, son uns
mal perits i a la "foguera"; l'atemptat
de Barcelona fa olor de dimoni escu-
at... i per finalitzar, (tot i com es diu
no haver-hi sardanes, s'anunciaren,

però per culpa de l'epidèmia bastants
es van suspendre, 115 aplecs, 1.104 ba-
llades, 749 concerts, 61 concursos),
les sardanes van néixer i són el fruit
d'uns catalans republicans que es-
taven en contra del poder establert
i dels privilegis eclesiàstics.

Això no és xerrameca d'un visiona-
ri ancorat en el passat. Els atemo-
rits, acomodats i covards fàcilment
ens diuen allò de: "Qui no vulgui
pols que no vagi a l'era." A d'altres
no ens fa por anar a l'era encara que
hi hagi pols.

© Junta del Cercle de Col·leccionistes

Assemblea general

El cercle de col·leccionistes de Cas-
tellar del Vallès, tindrà la seva primera
assemblea general d'aquest any 2022
el proper dia 24 de febrer.

Estaré gairebé tots els socis i dic
gairebé perquè ens en faltaran un, un
dels més grans i importants que tenia
no només aquest poble Castellar del
Vallès i d'aquest país i d'Europa, un
dels més grans tot el Planeta. Em
refereixo al senyor Antonio Marti-
nez Andreu.

Gran expert i col·leccionista de pro-
ductes de la marca Coca cola, pos-
seïdor de la més gran col·lecció
d'aquests productes de tota Euro-
pa, mort recentment.

Els seus amics del cercle de col-
leccionistes d'aquesta vila dona als
seus familiars i amics nostre més
sentit condol.

Descansa en pau amic Antonio.

Aquesta pèrdua no hi haurà ma-
nera de reposar-la, no obstant
estem oberts a nous amics del col-
leccionisme, així doncs si t'animes
visita'ns estarem el dia 24/2/22 a les
sales polivalents de l'edifici del Mi-
rador entre les 20h. i les 21h.
Gràcies per la vostra atenció.

© Josep Maria Calaf *

Economia productiva

En l'àmbit econòmic
sempre he estat a favor
que els emprenedors
tinguin l'oportunitat i
les ajudes necessàries per portar a
terme aquelles idees i aquells projec-
tes que poden aportar competència
empresarial, millora social i activitat
econòmica. Acceptar això implica, au-
tomàticament, acceptar la lliure eco-
nomia de mercat. De fet, una cosa és
conseqüència de l'altra. I, perquè ne-
gar-ho, tot això ens porta a l'acceptació
del capitalisme com a forma de funcio-
nament econòmic de la societat. Però
les fortes recessions i les grans crisis
patides al llarg de molts anys ens han
advertit que les velles idees clàssiques
consistents el fet que el mercat es re-
gula sol i que el millor que es pot fer és
no intervenir-hi en forma de polítiques
públiques. Ha estat un fracàs d'enor-
mes conseqüències socials. Així doncs,
l'acceptació de l'economia de mercat

no pot ser infinita, incondicional i ab-
soluta. Ha de quedar clar que una cosa
és l'acceptació de la llibertat de mer-
cat i l'altra acceptar el mercantilisme
que domina els mercats, les societats
i els governs. En el primer cas els em-
prenedors posen coneixement, esforç
i dedicació al servei d'una determina-
da economia. En el segon es perverteix
el concepte econòmic i s'usa el capital
com una forma de domini i de poder.
En aquest cas el capitalisme, per si sol,
tendeix a ser econòmicament salvatge,
escassament ètic, socialment injust,
tendeix a crear desigualtats i amb es-
cassa o nul·la capacitat per incorporar
els sectors més marginals de la socie-
tat a l'activitat econòmica.

Per això, al llarg dels anys, han sorgit
teories i economistes que, sense negar
la llibertat de mercat, han cregut en
la necessitat de regular-ho. És el cas
de l'economista John Maynard Key-
nes qui ha defensat les polítiques pú-
bliques per estabilitzar i racionalitzar
el capitalisme descontrolat que acaba
portant, cíclicament, depressions, crisi
i recessions. És clar que també Keynes
ha estat qüestionat. Alguns economis-
tes, no necessàriament marxistes, han
dit que el capitalisme, en un mercat to-
talment lliure, no és el millor per a la
democràcia.

No soc economista i arriba un moment
en què es fa difícil prendre partit tèc-
nicament sobre una opció determinada,
però el que sí tinc clar és que alguna
cosa fem malament, com a societat, en
el camp econòmic. Aquests dies s'està
parlant del possible augment del salari
dels treballadors. Es parla de xifres que
no arriben ni als 1.000 € al mes. O sigui
que es parla entre 12 i 15.000 € anuals.
Sorpren que aquestes xifres semblin
inassolibles per les patronals quan,
per exemple en el sector bancari es donen
salaris d'escàndol: Ana Botín, Jose An-
tonio Álvarez, Sergio Rial i Rodrigo
Echenique del Santander van cobrar
8,1, 6,9, 6,6 i 2,6 milions d'euros respec-
tívament. Al BBVA tampoc es queden
gaire enrere: Onur Genç, Carlos Torres
i José Manuel González van percebre,
respectivament, 4, 3,4 i 2,3 m€ anuals.
També CaixaBank i Banc de Sabadell
tenen sous similars: Gonzalo Gortázar
i Josep Oliu cobren 2,3 i 2 milions d'e-
uros respectivament. I parlem d'un sec-
tor que, per sobreviure, han obtingut
ajudes públiques que tothom ja ha ac-
ceptat que mai es tornaran.

Però el tema no queda aquí. Les em-
preses energètiques, amb un servei
essencial per la societat, paguen als
seus directius sous astronòmics en un
moment que molts ciutadans no poden
atendre els grans augment dels rebuts
energètics. I que alguns sectors vulne-
rables no poden escalfar-se prou amb
el perill que pot suposar per la seva
salut. O que molts ciutadans amb co-
neixements insuficients per fer opera-
cions amb els caixers no poden dispo-
sar dels seus diners perquè els bancs
els obliguen a uns horaris estrictes o a
uns coneixements que no tenen. Llar-
gues cues o l'assistència de familiars es
fa necessari per resoldre un problema
que han creat les empreses bancàries
o energètiques només per continuar
pagant uns sous desorbitats i exage-
rats als seus directius.
Això és raonable? O, encara més, és
ètic socialment? La resposta és ro-
tundament no.

*Regidor d'ERC

© Pau Castellví*

L'aparcament continua sent una assignatura pendent a Castellar

El govern municipal del
PSC va estar molts
anys sense reconèixer
que a Castellar hi havia
un repte d'aparcament.

El 2018, el seu portaveu
i tinent d'alcalde Aleix Canalis respo-
nia a una pregunta nostra al ple, afir-
mant que "Castellar no té cap proble-
ma d'aparcament. Enlloc. A cap zona".
En una època on el més políticament
correcte és no demanar més places
d'aparcament per més necessari que
sigui, cap altre grup a part de Junts
va creure oportú denunciar aquesta
manca. Per això té especial mèrit
que a finals de l'any 2021, en el marc
de les negociacions dels pressupostos
de l'Ajuntament per aquest any 2022,
aconseguíem que l'equip de govern
adoptés el compromís, a petició nos-
tra, d'incrementar el nombre de pla-
ces públiques d'aparcament. Concre-
tament, un mínim de 100 noves places
d'aparcament existents.

L'aparcament és important per di-
verses raons. Primerament, perquè
volem un poble accessible. Moltes
persones grans i amb mobilitat reduï-
da necessiten poder aparcar prop de
casa i molt sovint es veuen obligats a
mal aparcar, exposant-se a multes i,
sovint sense voler, dificultant el pas
de vianants amb mobilitat reduïda
o baixa visió en el procés. En segon
lloc, és important habilitar més pla-
ces d'aparcament per fomentar el co-
merç local i el consum de proximitat.
Els nostres comerços estan lliurant
una lluita silenciosa contra les grans
superfícies que s'han anat instal·lant
al nostre poble; és important que fa-
cilitem aparcar als veïns de tot el
poble, molts d'ells de Sant Feliu i ur-
banitzacions, als vols del nostre tei-
xit comercial o en uns quants anys
només quedaran bars i els comerços
més consolidats. En tercer lloc, fa
falta habilitar més pàrquings dissu-
asoris a la perifèria del municipi per
evitar que tothom hagi d'aparcar al
centre. Sinó aquest queda saturat i
ni els propis veïns podem aparcar en
tornar de la feina.

Finalment, també és important donar
una major utilitat al pàrquing del mer-
cat. Cada dia es dona la circumstància
que mentre hi ha centenars de places
buides a aquest pàrquing, al punt més
cèntric del municipi, hi ha vehicles que
no troben aparcament per anar a com-
prar als comerços d'aquella
mateixa zona. Cal que tots els comer-
ços, no només alguns, puguin com-
partir amb el benefici de poder conce-
dir als seus clients una hora gratuïta
d'aparcament al pàrquing del mercat;
ho vàiem el 2019 al nostre programa
electoral i continuem insistint-hi ara.
Malgrat el compromís adoptat en
aquest sentit a favor de més places
d'aparcament, ja estem a l'any 2022 i,
lluny de complir amb els acords, l'Ajuntament
continua eliminant places pú-
bliques d'aparcament. Això compor-
ta un incompliment d'un acord, que
cal revertir.

*Regidor portaveu de Junts per Castellar

© Ignasi Giménez*

Avancem en la reforma i ampliació de l'Institut Escola Sant Esteve

Aquesta setmana
passada l'Ajunta-
ment ha tret a con-
curs l'execució de les
obres d'ampliació de

l'Institut Escola Sant Esteve.
Aquesta és una licitació molt gran
pel nostre municipi: té un preu de
sortida de 2.618.000 euros, import
que avancem des del consistori,
tal com vam acordar en el conve-
ni de col·laboració signat amb el
Departament d'Educació el pas-
sat mes de juny.

És important remarcar l'esforç
que ha fet l'Ajuntament per assu-
mir el finançament inicial d'aques-
tes obres i possibilitar que l'IE
Sant Esteve tingui les infraes-
tructures que es mereixen en la
major celeritat i qualitat possi-
bles. La previsió és que les obres
es puguin entregar durant el pri-
mer semestre de 2023.

Amb tots aquests treballs està
previst que l'IE Sant Esteve ampliï
la seva superfície de 3.825 a
5.300 metres quadrats.

Tot plegat té com a finalitat sa-
tisfer les necessitats d'espai sor-
gides al centre des que el passat
curs 2019-2020 va convertir-se en
Institut Escola.

El projecte de reforma de l'IE Sant
Esteve conté diverses actuacions:
l'ampliació i reforma de l'edifici
amb façana d'obra vista, on se si-
tuaran de forma definitiva els vuit
grups d'ESO i les sales de tecnolo-
gia i laboratori; la construcció
d'un gimnàs; la reforma de l'edi-
fici principal, on se situaran els
dotze grups de primària i una bi-
blioteca; i, finalment, la urbanitza-
ció d'accessos i la construcció
de porxos. La licitació també in-
clou, a més de les obres, la redac-
ció del projecte bàsic i executiu.
Aquest és un exemple claríssim
de col·laboració amb el Depar-
tament d'Educació. Justament,
aquesta mateixa setmana, ens
hem reunit amb la castellarenca
Núria Mora, que està fent molta
feina com a Secretària de Trans-
formació Educativa. Amb ella i el
seu equip vam poder tractar amb
diversos temes sobre planificació
educativa al nostre municipi i po-
der-li mostrar projectes que por-
tem a terme en col·laboració amb
la Generalitat.

De la mateixa manera, vam poder
visitar in situ l'Institut de Jardi-
neria i Agricultura Les Garberes,
a qui recentment l'Ajuntament
ha cedit un espai de mitja hectà-
rea per realitzar les activitats de
conreu, i l'Escola El Sol i la Lluna,
acompanyats de les direccions
dels centres.

L'Educació és una prioritat i sem-
pre estarem al costat del govern
català per millorar els equipa-
ments educatius i l'educació a la
nostra vila.

*Alcalde

'a

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 472 123 · Director: Julià Guerrero · Redactor en cap: Jordi Rius · Direcció d'art: Carles Martínez Calveras
 Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Cristina Domene, Rocío Gómez · Compaginació i disseny de publicitat institucional: Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
 Publicitat: ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · Impressió: Impressions Intercomarcals s.a · Distribució: TEB Castellar · Tiratge: 5.500 exemplars
 Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · Dipòsit legal: B-13007-2008

opinió

La ràbia gloriosa de Neil Young

El cantautor canadenc Neil Young no ha sigut mai dòcil, ni tou, ni conformista. Així s'ha mostrat en treure els seus discos de l'Spotify després que l'aplicació decidís mantenir l'emissió "The Joe Rogan Experience", el podcast mundialment més escoltat i amb enorme influència mediàtica que en defensa de la llibertat d'expressió a preu de controvèrsia, s'hi convidava a veus polèmiques de l'extrema dreta o contràries al consens científic, com és el cas de les darreres emissions on s'hi menyspreava l'eficàcia de la vacunació contra l'actual pandèmia. Young ja havia avisat la plataforma que era o Joe Rogan o ell, però hi van mantenir aquest show de l'humorista, que curiosament reconeix que havia treballat de guàrdia de seguretat una vegada als anys 80 per Neil Young. De fet, Rogan va agafar la Covid el setembre del 2021 i ell mateix va difondre obertament a les xarxes una auto-vacunació contra el virus que va fer remugar la comunitat mèdica. De totes maneres, Spotify va fer balanç tenint en compte els 11 milions d'oïdors per episodi del polèmic podcast enfront dels 6 milions d'oïdors mensuals de la discografia de Neil Young i ha deixat marxar el músic. D'altres companys de feina lligats a ell com Joni Mitchell, Graham Nash i Nils Logfren també ho han fet recentment, així com Lloyd Cole o James Blunt. Fins i tot, Young ha recomanat als empleats d'Spotify que deixin el seu lloc de feina.

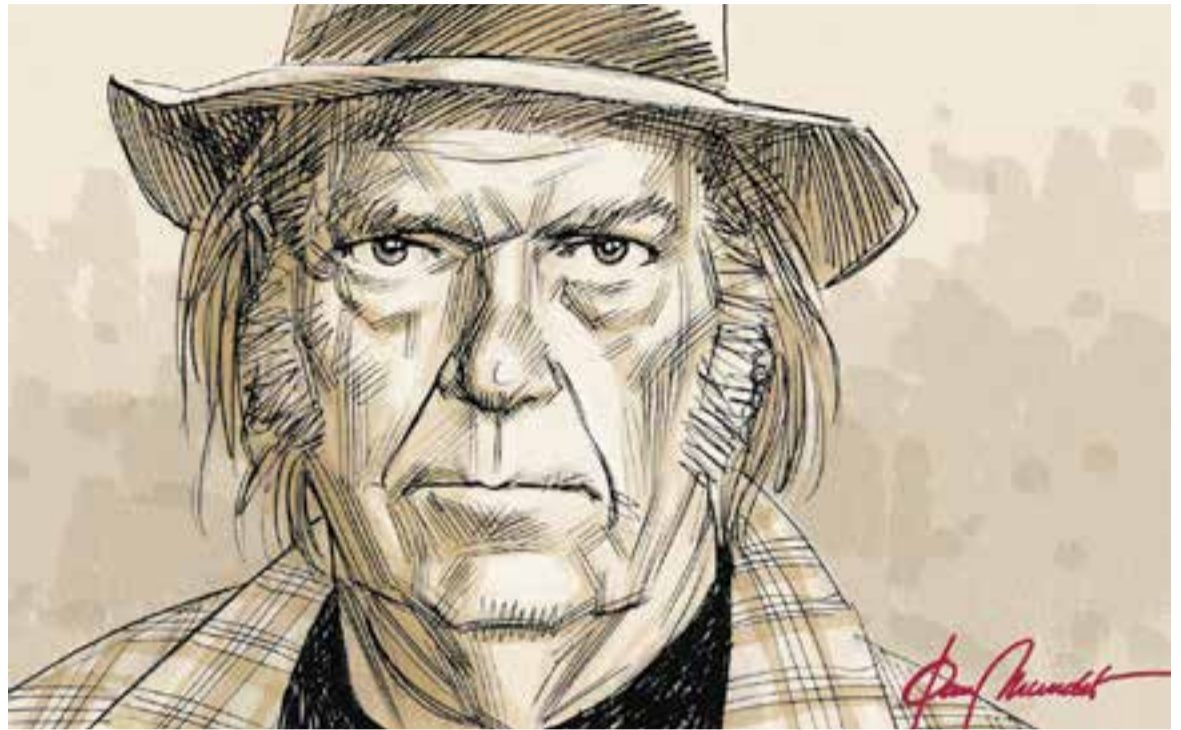
Sap greu que els que no tenen a les estanteries i calaixos de casa la música de Neil Young, ara no la tinguin a copet de dit a l'Spotify. Potser qui l'hagi conegut, el conegui i el vulgui anar descobrint o aprofundint-hi ho haurà de fer des d'un altre lloc, fins i tot anant a comprar els seus discos i CDs. Ell ho agrairia, doncs com a persona inconformista i constructiva no només ha protestat per morts a revoltes universitàries dels 70 com a la cançó "Ohio", s'ha apositat a la guerra d'Irak en el disc "Living With War" (2006), s'ha confrontat amb el perill agro-químic al treball "The Monsanto Years" (2015) o ha ajudat a grangers amb el festival anual The Farm Aid i aporta fons regularment a la Bridge School per nens discapacitats (cosa que el toca de ple en els seus dos fills Zeke i Ben, nascuts amb diferents graus de paràlisi cerebrals), sinó que també va promoure el consens discogràfic per

PLAÇA MAJOR



EMILI MIRÓ
Ones de Crom
(Ràdio Castellar)

arribar a un millor estàndard tecnològic de qualitat sonora digital, Pure Tone, en contra de la baixa qualitat del mp3. Un guerrer sempre amb espasa en alt o potser és la guitarra la seva arma més afilada? Aquesta decisió contundent i rabiosa de Young envers Spotify lliga amb la música que ha fet. Amb les ràfegues de distorsió i so brut de guitarra que ha desenvolupat al llarg de la seva carrera -sobretot en els magnífics discos amb els Crazy Horse- y que mai han estat lluny de la tendresa en les seves lletres i composicions, fos en cançons acústiques o amb tralla electrificada. Aquesta habilitat seva resultant de la tensió entre delicadesa i salvatgisme és el que penso que li ha fet ser un dels cantautors més agosarats i moderns de la història del rock. Ja fa dècades que des del tema de 1967 "Mr. Soul" del segon disc amb els Buffalo Springfield electrificava contundentment el so pop d'aquella època. Llavors en els seus primers àlbums en solitari o amb els Crazy Horse hi ha temes com "The Loner", "Down By The River", "Cinnamon Girl", "When You Dance I Can Really Love" que espavilen les oïdes amb una barreja de ràbia i sensualitat, en un so que anava per feina cap a la intensitat. Faria àlbums famosos com "Harvest" (1972) -on hi ha la popular "Heart Of Gold" que Boney M van endolcir anys més tard par la pista de ball-, el descatalogat durant uns anys "On The Beach" (1974) apuntant amb "Revolution Blues" sacsejos de guitarra endollada contra els no tan lluminosos fets de l'època hippie californiana o "Tonight's The Night" (1975), un dels seus tre-



© Neil Young, Goodbye Spotify. || JOAN MUNDET

balls més enfosquits per hores baixes i alcohol pel dol de la mort del guitarrista dels Crazy Horse i amic que acabava d'acomiarar Young del grup, Danny Whitten, per problemes amb addicció a l'heroïna. Discos que tot i la calma acústica de moltes de les cançons, entreveuen emocions dures i una sensibilitat profunda sovint a cop de guitarra. Àlbums sencers com "Zuma" (1975), ple d'una electricitat que transpira terra i sentiments, o el megalític "Rust Never Sleeps" (1979) que entre puntejos incendiàries feia també referències còmplices al punk a "My My, Hey Hey (Out Of The Blue)" del que Kurt Cobain en va fer cita a la seva nota de suïcidi: "És millor cremar-se que apagar-se". Segons diu a la seva autobiografia, Neil Young es considera materialista, li agraden els cotxes, antics i americans -de fet cada final de projecte discogràfic procurava comprar-se un cotxe nou- i va viure forces anys a Hawai. Li agrada gaudir la vida i li agrada fer música com ell vol, lluitant-la. Als anys 80 va incomodar els directius discogràfics quan va presentar discos d'estils musicals en ell inesperats com "Trans" (1982), on hi utilitzava guitarra passada per sintetitzadors i veu amb so manipulat per vocoder en el rock futurista de temes com "Computer Age" i "Computer Cowboy", o com el disc "Everybody's Rockin'" (1983) on entre gomina i corbata va fer música rockabilly. Als anys 80 també va recuperar la seva afició a fer cinema amb la pel·lícula "Human Highway" (1982) de la mà dels sorprenents Devo amb qui reinterpretava

amb sàtira surrealista cançons antigues pròpies en una delirant història de carretera. Hi ha discos posteriors de Neil Young que són d'una energia i una intensitat magnífiques, com "Freedom" (1989) on hi ha "Rockin' In The Free World" en les versions inicial i final en acústic i elèctric, o l'incendiari "Ragged Glory" (1990), amb els Crazy Horse on es veu la dedicació obstinada a la guitarra elèctrica convulsa i acoblada, sorollosa entre cançons amb unes lletres emotives i honestes. De fet, arran d'anar de gira llavors amb els Sonic Youth que utilitzaven guitarres desafinades i soroll, es va animar a publicar el breu treball "Arc" (1991) en què va unir en un sol tema trossos de cançons en directe distorsionant el so de la guitarra. Experiments instrumentals de guitarra elèctrica també en va aportar Young a la pel·lícula "Dead Man" del director Jim Jarmusch. Cineasta i gran fan de Young i els Crazy Horse que els hi va rodar "Year Of The Horse" (1997), un bon documental on es veu aquesta intensitat descrita del músic i la banda, on en imatges de concerts i gires d'anys força anteriors es veu una seqüència on el cantautor mostra plenament la seva ira en acabar una actuació per haver sortit malament una cançó en directe. Young no només ha transformat el rock modern d'herència clàssica sinó que ha sigut far de grups i artistes que l'han tingut de referent. Pixies, Dinosaur Jr. o Sonic Youth s'han inspirat en la seva música per fer moltes de les seves melodies guitarreres i junt a d'altres com Nick

Cave i Flaming Lips van retre-li homenatge en el disc de tribut "The Bridge" (1989). Paul Weller, Butthole Surfers i l'escena grunge de Nirvana, Soundgarden o Pearl Jam (amb qui Young va fer un disc) també han begut plenament d'ell i el seu estil. El disc "Sleep With Angels" (1994) el va dedicar a Kurt Cobain y mantenia el nivell de treballs referents previs, interessant en la bellesa de temes com "Prime Of Life" (bellesa que va saber apreciar bé Pascal Comelade en haver-lo versionat al piano). En l'actualitat el canadenc no ha parat de treure discos. En les dues darreres dècades ha seguit estant actiu com abans. Va fer el vigorós disc "Greendale" (2003) amb els Crazy Horse o en solitari destaca entre varis d'altres "Le Noise" (2010), amb electricitat i contundència, amb temes com "Angry World" que tornen a posar el músic en brillant i emotiva potència en lletres i sons. Des del 2015 s'ha aliat amb el grup Promise Of The Real, amb qui ha fet quatre àlbums, el darrer "Paradox" (2018), disc i pel·lícula on surten ell i els músics fent d'actors en una història de bandits en un western peculiar, dirigit per l'actual parella de Young des de fa uns anys, l'actriu Daryl Hannah amb qui comparteix un forta passió per l'activisme mediambiental. Y l'any passat 2021 va publicar "Barn", nou treball amb els imbatibles Crazy Horse. Inquiet i actiu amb 76 anys, sense por i amb valentia, les decisions de Young són fermes, com la que va prendre davant d'Spotify i com les que ha fet al llarg de la seva trajectòria vital y musical.



www.lactual.cat

publicitat

Aquest Carnestoltes la Ludoteca fa préstec de disfresses!

Us deixem una disfressa i ens la torneu després de Carnaval!

Dates: del 12 al 26 de febrer
Horari: de 17 a 19 h
Tots els detalls a:
www.castellarvalles.cat/prestecdisfresses



Més informació:
Ludoteca Municipal Les Tres Moreres - Tel. 937159282 - ArxLudoteca@castellarvalles.cat

LUDOTECA LES TRES MORERES
imaginapugacia

femc_st_ll_r

vine i camina

ITINERARIS DE NATURA PER A GENT GRAN



SORTIDA DE DIJOUS GRAS A LA FONT DELS CASSOTS I EL PLA DE LA REINA

Recorregut de 4 km

Dia: dijous 24 de febrer
Sortida a les 9 h des del Casal Catalunya
Desnivell positiu acumulat: 160 m

Final al parc de Canyelles amb tastet de coca i bobifarra (en cas de mal temps, Espai Tolrà).

Recordeu portar aigua i calçat adequat per caminar per camins de muntanya.

+ info: www.castellarvalles.cat/vineicamina
Inscripcions:
De dl. a dj. de 10 a 13 h i de 15 a 19 h i dv. de 10 a 13 h i de 15 a 18.30 h al Casal Catalunya (c. Prat de la Riba, 17, tel. 937158998)
Organització: Ajuntament de Castellar del Vallès

femc_st_ll_r

Espai d'Entitats Castellarenques



CCCVI L'Aula

EN EL LLINDAR

DocsBarcelona del Mes
Dia: divendres 11 de febrer
Hora: 21 h
Lloc: Auditori VOSC

Des d'un punt de vista autobiogràfic, la directora brasilera Coraci Ruiz segueix la transició de gènere del seu fill adolescent, en Noah. Entre l'any 2016 i el 2019, l'entrevista tot abordant els conflictes, certeses i incerteses.

+ INFO: www.castellarvalles.cat,
www.clubcinemacastellar.cat,
www.auditoricastellar.cat



Comerç Castellar

INSCRIPCIONS A LA FIRA FORA ESTOCS

És oberta la inscripció a la fira Fora Estocs i Molt més 2022, que tindrà lloc diumenge 27 de febrer, de 10 a 14.30 h als carrers de Sala Boadella, del Hospital i de Montcada. La fira és oberta a comerciants i/o artesans i a entitats i associacions sense ànim de lucre.

Inscriviu-vos-hi! Teniu temps fins al 20 de febrer, inclòs!

Podeu consultar la normativa de la fira i descarregar el formulari d'inscripció al web municipal.

+ INFO: www.castellarvalles.cat,
www.comercastellar.cat



Esbart Teatral de Castellar

TEATRE: ST. NICHOLAS

Últims dies! 11, 12 i 13 de febrer
Horaris: divendres i dissabte, 20 h; diumenge, 18 h
Lloc: Sala de Petit Format del Ateneu

Un text de Conor McPherson dirigit per Alfonso Fernández i interpretat per Lluís Saus que és la confessió d'un crític teatral que acaba formant part d'una secta vampírica. Una història sobrenatural però quotidiana i carregada d'humanitat.

Reserves: a/e esbartteatralcastellar@gmail.com, <http://treshomesgrossos.com>

+ INFO I INSCRIPCIONS:
<http://treshomesgrossos.com>



L'Alcavot

PRESENTACIÓ EL VIOLÍ DE LA LLIBERTAT

Dia: dijous 17 de febrer
Hora: 20 h
Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)

La violinista castellarenca Canòlich Prats presenta el seu llibre *El violí de la llibertat*, en què recull les seves experiències com a professora de violí d'alumnes privats de llibertat.

L'acte comptarà amb la participació dels actors David Serrano i Josep Maria Roviralta.

+ INFO:
a/e.lalcavot.teatre@gmail.com



Amics de Sant Antoni Abat

SANT ANTONI ABAT 2022

Diumenge 27 de febrer

Necessitem col·laboradors! Ajudem-nos a fer esmorzars, acompanyaria Passada, controlar el públic per evitar perills o qualsevol altra tasca.

+ INFO: tel. 657614297,
a/e.montse.rafartsa@gmail.com



Víctor Bonilla guanya la Copa de la Generalitat amb el Cerdanyola CH

El jugador castellarenc d'hoquei patins Víctor Bonilla es va proclamar campió de la Copa de la Generalitat amb el Cerdanyola CH, després de vèncer a l'equip de l'Igualada per 3-2 en la pròrroga d'una disputada final al pavelló de les IEM de Martorell.

Víctor Bonilla va ser el principal protagonista el dia anterior en les semifinals, després que el seu equip aconseguís remuntar un 0-3 advers al Manlleu, amb dos gols del mateix jugador, el definitiu a 12 segons del final (foto).

El FS Castellar, campió d'hivern

El de Darío Martínez golejen al Joaquim Blume el Lloret (7-2) i ja sumen la desena victòria consecutiva de la temporada

© Albert San Andrés

Un intractable FS Castellar suma la desena victòria consecutiva enfront del Lloret CFS (7-2) i aconsegueix el títol honorífic de campió d'hivern al Joaquim Blume. Els de Darío Martínez no van donar opció al rival en una superba segona meitat on es van imposar a la fèrria defensa dels visitants.

Res no va quedar a l'atzar en el partit entre l'equip taronja i el Lloret, on els locals van seguir el guió establert per a enfonsar a un equip que havia arrencat l'any amb tres victòries consecutives per a sortir de la zona baixa de la taula. 40 minuts que van fer vibrar el Blume amb gols i emoció fins al final. Però el començament va ser dur, ja que els verds van fer gol en la primera jugada, en només 10 segons de joc. Una situació que van deixar al Castellar embadalit durant uns instants, fins que van prendre el control i mostrar tot el seu potencial ofensiu, reforçat amb l'últim fitxatge, el retorn de Quim Juncosa a la disciplina taronja després d'any i mig al Grups Arrahona sabadellenc de 3a Divisió.

El Lloret va fer ús de la seva millor arma, la defensa, per frenar l'ímpetu local i va desgavellar-los amb Óscar Gómez sota pals salvant al seu equip. Però la insistència i el treball ben fet sempre tenen premi i l'empat va arribar a un minut d'acabar el primer temps, quan una jugada de llibre entre Juncosa, Àlex Martínez i Guillem Ramiro va acabar amb gol d'aquest últim. L'empenta va deixar una nova connexió a segons del final entre Sergi Aymerich i Ramiro que

va acabar en el fons de la xarxa per marxar 2-1 al descans.

Amb el domini del joc igualat, va ser el Castellar qui més va proposar ofensivament durant els primers minuts de la segona, però l'equip no era capaç de rematar el partit amb més gols. El jove Pol Pérez va posar-se la granota de fer feina i després d'una cavalcada de Víctor Del Olmo va fer el tercer davant del desgavell, aquesta vegada, del Lloret. La resta, un festival.

Va repetir en dues ocasions més Pérez (33' i 34') enfonsant a un rival que va caure en la duresa veient com se li escapaven els tres punts. L'especialista de l'equip, Àngel Olivares, va convertir un doble penal (34') per confirmar la golejada i Quim Juncosa va tancar en l'últim minut la golejada amb el seu primer gol en el retorn a l'equip, dos després del segon del rival.

Un 7-2 que li serveix al FS Castellar per a proclamar-se campió d'hivern, un títol honorífic que premia la insistència d'un equip que no sap el que és perdre des del 24 d'octubre de l'any passat i que només ha deixat escapar sis punts amb dues derrotes -a casa- en la segona i la quarta jornada, quan dèiem que era un equip molt millor del que s'havia mostrat i ningú s'ho creia veient els resultats.

"El partit ha començat de manera complicada, però hem sabut donar-li la volta. Encara ens queda un partit ajornat per a tancar la primera volta, però passi el que passi l'hem de qualificar d'excel·lent" va explicar sobre el parquet el tècnic Darío Martínez. L'equip mai havia aconseguit una fita així i el tècnic, que va viure els millors anys del club fa cinc



Durant el partit enfront del Lloret, aquesta imatge es va repetir fins a set ocasions. | A. SAN ANDRÉS

temporades com a jugador, està superant les expectatives d'aquell moment. De rècord en rècord -10 victòries consecutives i el campionat d'hivern- els deixen com a principals aspirants al títol i l'ascens a 3a Divisió.

"Ni com a entrenador ni com a jugador recordo una ratxa igual. Les dues derrotes de principi de temporada ens van fer mal, però ens van ajudar a créixer i ara estem en una situació idíl·lica. Mentalment ens ajuda a arribar als partits amb una convicció i una confiança bestial" afirma. I és que probablement és

aquí on resideix la fortalesa d'aquest conjunt: al talent de la pedrera i a l'estil de joc del club, s'uneix la humilitat de jugadors i cos tècnic que milloren a base de treball i esforç, sense caure mai en els paranyes que els partits els preparen. Són com aquell gendre que tothom vol tenir: ho fa tot perfecte i encara li queda temps per a parlar meravelles de la sogra.

"Vaig gaudir una situació com a jugador i ara ho intento fer com a tècnic. Vaig treure com a aprenentatge d'aquella època, on la Copa ens va il·lusionar molt, però ens va

descentrar de l'ascens-es va ascendir per compensació- **i ara ho estem fent diferent: ens il·lusiona molt la copa, però estem centrats en la lliga perquè nos'escapi"** conclou Martínez.

L'equip ha desfet l'empat amb el Ciutat de Mataró, que va descansar aquesta jornada i que pot ampliar a falta del resultat del partit ajornat que els va enfrontar al Vacarisses al Blume, del qual informarem en la pròxima edició. Els castellarencs jugaran un partit més a casa, el primer de la segona volta amb el Badalona, antepenúltim classificat i a qui ja van superar per 2-6. +

Donem-los tot l'amor que mereixen

Estimar-los és també no descuidar la seva salut.



Cal reservar hora de visita

Clinica · Fàbregues, 6 · T | 93 714 59 59 · ☎ 625 03 37 37 · Castellar del Vallès · bitxosvet@gmail.com

FUTBOL | UE CASTELLAR

Bloquejats contra el cuer (1-1)

La UE Castellar es deixa empatar a casa del Sallent, però es manté a només cinc punts de l'ascens

© Albert San Andrés

No estan sent moments fàcils per la UE Castellar, que acumula quatre jornades sense conèixer la victòria. El cap de setmana a Sallent, un equip apàtic i amb la moral baixa es va deixar empatar el gol inicial de Carlos Ortiz, escapant-se dos punts d'or.

Sallent havia de ser el partit de la recuperació, aquell on els blanc-i-vermells tornaven a la senda de la victòria davant del cuer de la categoria, en el primer partit de la segona volta. Però en la pràctica el guió va ser totalment diferent. Els de Juan Antonio Roldán i Santy Fernández es van mostrar dispersos des de l'inici del partit, enfront d'un rival necessitat de punts, però que tampoc va demostrar gaire precisió en el joc. Amb les línies poc accentuades, el mig-camp castellarenc rebia l'esfèrica massa enrere, perjudicant la creació de joc i les pilotes no van arribar amb fluïdesa a la línia ocupada per Àlex Alfonso, Rafa i Àlex Moreno, obligats a recular fins a la zona defensiva per tal d'ajudar els seus companys. Tot i portar el pes del joc en la major part del temps, el Castellar no aconseguia ocasions clares de gol, tot i haver gaudit d'una molt clara en el minut dos, que hauria canviat el signe del partit. El Sallent va estar inoperant ofensivament,



L'equip va patir a Sallent més del que es podia esperar. || A.S.A.

excepte en alguna arribada sense finalització que no va donar gaires ensurts en la primera part a Pablo Martín.

No era fins al minut 33 que Carlos Ortiz, capità en detriment del sancionat León, que va engaltar un segon remat per obrir el marcador; una situació que feia preveure un canvi de rumb i el domini visitant. Però no va ser així.

En la segona, el joc es va ensopir encara més i el Sallent veient la falta d'al·licient del Castellar va estirar línies cap al davant. Van ser els locals els que van buscar més el gol, arribant en diverses ocasions i provocant l'errada de Martín amb dues sortides de risc -després de no entendre's amb la defensa-, una de les quals va resultar en

falta a tocar de la línia de l'àrea.

El blaugrana Shakro Gogishvili no va deixar passar l'oportunitat en el primer llançament clar a porteria dels del Bages, ajudat per una mala col·locació sota pals de Martín, que va deixar tot el forat de la seva dreta sense protegir. A 10 del final, el Castellar no va poder aconseguir el segon, tot i aca-

bar amb quatre davanters i defensa de tres. Ni Marc Estrada, que va sortir en la segona, ni el renascut Toni Murillo van poder fer res. De fet, l'única bona notícia del partit va ser el retorn a un terreny de joc de Murillo, que després de gairebé dos anys va tornar a tenir sensacions damunt la gespa.

El Castellar, en clara caiguda per una dinàmica negativa, no va poder superar el bloqueig mental per a superar a un rival que va rascar un punt. Ara la feina del cos tècnic serà la recuperació mental d'un equip que no guanya des del vuit de gener i que tindrà al Tibidabo Torre-Romeu com a principal escull en la pròxima jornada.

“Ens està costant en aquestes últimes jornades contra equips complicats. Avui veniem amb una altra mentalitat per a buscar coses positives i fer bé les coses. No ha sortit bé i ara és el moment de seguir tots junts i estar units i pressionar des de l'entrenament del dilluns. Això és molt llarg i confio plenament en aquesta plantilla i el cos tècnic, per aconseguir els nostres objectius” va afirmar el capità de l'equip Víctor León, que tot i no jugar va sortir en defensa dels seus companys i cos tècnic.

Tot i l'empat, la derrota del Cerdanyola Benfront de la Pirinaica, serveix per a empatar a 25 punts amb el filial i superar-los en la taula. ➔

+UE CASTELLAR

Quatre vestidors femenins nous

Dimecres a la tarda, l'alcalde Ignasi Giménez, el regidor d'Esports de l'Ajuntament de Castellar, Nakor Bueno, i la regidora de Feminisme, Àngela Bailén, van ser els encarregats, juntament amb el president de la UE Castellar,

Miquel Vilanova, d'inaugurar els nous vestidors femenins al Joan Cortiella. La instal·lació comptarà amb quatre nous vestidors per als equips femenins un cop han finalitzat les obres que s'han dut a terme a l'espai que ocupava un magatzem situat sota la graderia de l'equipament. Amb la realització d'aquests treballs, l'Ajuntament de Castellar del Vallès ha respost a la necessitat d'incrementar els espais que fins ara tenien a la seva disposició les jugadores de la UE



Castellar i dels equips rivals. D'altra banda, les obres dels nous vestidors femenins, que han suposat una inversió d'uns 98.000 euros, també han inclòs la renovació del sistema de reg del terreny de joc. Així, s'hi ha instal·lat una bomba submergible de més potència que la que hi havia anteriorment i se n'han reparat les electrovàlvules, una actuació que ha suposat una millora de la instal·lació. equip masculí i el primer femení.



Puja amb nosaltres al Puig de la Creu amb la dessuadora de la Fàbrica!

DIA: **dissabte 19 de febrer**

HORA: **16 h**

PUNT DE TROBADA: **Era d'en Petasques**

Inscripcions a l'a/e lafabrica@castellarvalles.cat o amb un DM a l'Instagram de La Fàbrica @lafabrica_castellar

femc_st_ll_r

ATLETISME | CAMPIONAT DE CATALUNYA

Casajoana, subcampiona

L'atleta de L'Hospitalet Atletisme aconseguix la plata en els 3.000 metres

L'atleta Laia Casajoana (L'Hospitalet Atletisme) va guanyar la medalla de plata absoluta en els 3.000 metres del Campionat de Catalunya d'atletisme en Pista Coberta, disputat a Sabadell.

La jove atleta castellanca va aconseguir un temps de 9:42,08 que li va permetre acabar pel darrere de Douae Ouboukir (9:36,53) i superar Marina Trave (9:49,84). Casajoana inicia així una nova trajectòria d'èxits en el club hospitalenc, on va arribar el passat mes de desembre procedent de l'AD Marathon de Madrid. L'atleta, especialista en llargues distàncies, va ser campiona d'Espanya sub23 en els 1.500 m, a més de campiona de cros per equips.

En el mateix campionat van participar dos atletes del CA Castellar, Xavi Planas i Lluís Toledo. Planas va aconseguir el tretzè lloc absolut en els 3.000 m (8:56,13) i Toledo va setè sub23 en salt d'alçada amb 1,82 m.

L'activitat també va tenir més protagonistes a Sabadell amb la disputa de l'11è Trofeu Sabadell d'Atletisme de Pista Coberta-8è Memorial Natàlia Amiel amb un nou rècord



Laia Casajoana -esquerra- en el podi dels 3.000 m absoluts de pista coberta. || CEDIDA

del club en salt de llargada sub14 femení amb Ivet Ortuño assolint 4,45 m. L'altre resultat més destacat va ser la victòria en els 600 m de Bruna Campí (2:40,52) i Roger Cabestany (2:34,53).

En sub18, Paola Clermont va obtenir 2:27,41 en els 800 m, esta-

blint també un nou rècord de l'entitat verda.

Lluny de la pista coberta, en la Mitja Marató de Granollers, el també atleta del CAC, Òscar Bertrán, va acabar 92è amb un temps d'1:19,25, segona millor marca històrica del club en Màster 45. + || REDACCIÓ

BÀSQUET | COPA CATALUNYA

El CB Castellar cau davant de l'UBSA de Sant Adrià

El CB Castellar va caure a Sant Adrià per 89 a 66, una derrota que els col·loca en penúltima posició. Els de Quim Pérez-Alarcón, amb tres partits menys i sense ritme de competició per l'ajornament d'aquests, va visitar la pista del segon classificat, on no va tenir cap mena d'opció des de l'inici.

El Sant Adrià va dominar des del primer quart, on un 25-15 va marcar les diferències. Al descans, la distància ja era de 23 punts, 48 a 25. Només en el tercer quart el Castellar es va poder aproximar al marcador amb un parcial insuficient de 17-22, que va acabar amb el 89 a 66 final i la novena derrota de la temporada per només tres victòries. L'equip és penúltim després de la victòria de la Pia al camp del cuer Lliçà i deixa als groc-i-negres en descens directe, tot i que amb tres partits menys. + || A.S.A.



El CB Castellar, amb tres partits menys, cau a la penúltima posició. || A.S.A.

I+60

Càpsules digitals +60

Si tens més de 60 anys i vols aprendre a utilitzar les noves tecnologies, apunta't a aquestes formacions!

Totes les sessions són gratuïtes i es faran al Casal Catalunya en horari de 10 a 12 h

Inscripcions els dies 16, 17 i 18 de febrer a la Regidoria de Cicles de Vida (c. de Portugal, 2), de 9 a 14 h. Cal portar el DNI.

Correu electrònic

Dimecres 23 de febrer i 2 de març
Crea't una adreça de correu electrònic i aprèn a utilitzar-lo de forma ràpida i segura.

CatSalut

Dimecres 9 de març
T'expliquem tots els tràmits que podràs fer des del mòbil a través de l'aplicació La Meva Salut.

WhatsApp

Dimecres 16 i 23 de març
Aprèn tot el que necessites saber sobre aquesta plataforma de missatgeria que també permet enviar i rebre fitxers.

Facebook

Dimecres 30 de març i 6 d'abril
Si vols crear-te un compte de Facebook o ja el tens creat però no saps com utilitzar-lo, vine i n'aprendràs tot el que et cal saber!

esports

FUTBOL

2A CATALANA · GRUP IV · J17

Avià - Can Rull RT	3-2
Gironella - Ripollet	1-1
Sallent - UE Castellar	1-1
Natació Terrassa	Descansa
Sabadell B - Joanenc	3-1
Pirinaica - Cerdanyola B	1-0
Tibidabo TR - Berga	2-2
Can Trias - Calaf	0-1

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CE Sabadell B	39	15	13	0	2
▲ FC Pirinaica	30	15	8	6	1
FC Joanenc	29	15	8	5	2
UE Castellar	25	15	7	4	4
FC Cerdanyola B	25	15	8	1	6
CF At. Gironella	20	15	6	2	7
CFU Can Rull RT	20	15	6	2	7
CF Ripollet	19	15	5	4	6
UE Avià	18	15	4	6	5
CE Berga	16	15	4	4	7
UD Can Trias	16	15	4	4	7
Natació Terrassa	15	14	3	6	5
▼ UD Tibidabo TR	14	15	2	8	5
▼ UD Calaf	13	15	4	11	0
▼ CE Sallent	9	15	2	3	10

FUTBOL SALA

DIVISIÓ D'HONOR · GRUP I · J15

Vacarisses - Girona	5-4
Manlleu - Santa Coloma	2-9
FS Castellar - Lloret	7-2
Ciutat Mataró	Descansa
Sant Julià R. - Sant Cugat	4-1
Pineda - Montornès	1-3
Parets - Vilamajor	12-5
Ripollet - Badalona	Ajornat

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ FS Castellar	33	13	11	0	2
▲ CFS C. Mataró	30	14	10	0	4
R. Santa Coloma	30	14	9	3	2
Parets FS	28	14	9	1	4
CE Vacarisses	25	13	8	1	4
Sant Julià R. FS	24	14	7	3	4
Vilamajor CFS	24	14	8	0	6
CEFS Manlleu	21	14	6	3	5
Sant Cugat FS	17	14	5	2	7
CFS Lloret	14	14	4	2	8
AE Montornès CFS	14	14	4	2	8
FS Pineda de Mar	11	14	3	2	9
▼ CF Badalona Futsal	9	13	2	3	8
▼ Girona EFS	8	14	2	2	10
▼ Ripollet FS B	8	13	2	2	9

BÀSQUET

C. CATALUNYA · GRUP III · J15

Granollers - Sant Gervasi	75-70
Montgat - El Masnou	78-62
Sant Adrià - CB Castellar	89-66
Santa Coloma - Círcol	66-68
Mataró - Sant Josep	96-87
Lliçà - Pia	54-58

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
▲ Círcol Cotonifici	15	12	3
▲ UE Montgat	14	11	3
UB Sant Adrià	14	11	3
CB Granollers	14	10	4
UE Mataró	15	9	6
CB Santa Coloma	13	9	4
El Masnou Bàsquetbol	14	7	7
Sant Gervasi	15	4	11
● CB Sant Josep	13	5	8
● Basquet Pia Sabadell	14	2	12
▼ CB Castellar	12	3	9
▼ CB Lliçà d'Amunt	13	0	13

HOQUEI PATINS

2A CATALANA · GRUP I-A · J13

Cerdanyola - Mollet	6-2
Santa Perpètua - Congrés	3-5
Palau - Ripollet	8-4
HC Castellar	Descansa

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ HC Castellar	29	12	9	2	1
▲ Cerdanyola CH	25	12	7	4	1
▲ Mollet HC	20	12	6	2	4
CH Ripollet	18	12	5	4	3
HC Palau	14	12	4	2	6
CP Congrés	8	12	2	2	8
CH Santa Perpètua	2	13	0	2	10

ESCACS

LLIGA CATALANA · J03

Ateneu Hortenc - Castellar	2-2
Castellar B - Cerdanyola	3-1
Castellar C - Lira F	0-4
Castellar D - Terrassa E	4-0
Vilafranca sub12A - Sub12A	3-1
Sant Cugat sub12 - Sub12B	4-0
Peón a peón sub12 B - Sub12C	4-0

VÒLEI

2A CATALANA MASCULÍ · ASCENS 2 · J02

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
CV Roquetes	6	2	2	0	0
FS Castellar	3	1	1	0	0
Panteres Grogues	3	2	1	0	1
AVA Ametlla Verd	3	2	1	0	1
CEV L'Hospitalet	3	2	1	0	1
E. Pia Calella	0	1	0	0	1
CV Martorell	0	2	0	0	2
CV Rubí	0	0	0	0	0

3A CATALANA FEMENÍ · ASCENS 2 · J02

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
Panteres Grogues	5	2	1	1	0
CV Barberà B	4	2	0	2	0
CV Terrassa 2013	4	2	1	1	0
Escola Orlandai	4	2	1	1	0
CVAA Llars Mundet3	2	0	2	0	0
FS Castellar	2	2	0	1	1
Igualada VC	2	2	0	2	0
La Salle Bonanova	0	2	0	0	2

4A CATALANA FEMENÍ · CLASS. 2 · J02

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
CV Gavà B	6	2	2	0	0
E. Pia Calella	6	2	2	0	0
CV Sant Adrià Lila	3	1	1	0	0
CV Els Arcs	3	2	1	0	1
CV Blanes	2	2	0	1	1
CV Vilanova Blau	1	1	0	1	0
FS Castellar B	0	2	0	0	2
CV Viladecans	0	2	0	0	2

Tauler d'Anuncis Municipal



MESURES CONTRA LA INFLUÈNCIA AVIÀRIA

Amb l'objectiu d'evitar la propagació de la influència aviària, el departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat ha adoptat mesures que seran aplicables a tot Catalunya fins al 20 d'abril de 2022.

El virus, que no afecta a la salut humana, s'ha detectat en cinc aus salvatges a Catalunya, i és per això que es demana extremar les precaucions i seguir la normativa.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/mesuresinfluenciaaviaria

JOVE, T'ESCOLTEM!

Nou servei gratuït d'atenció individual i confidencial a joves de 12 a 20 anys de Castellar. Si necessites parlar amb algú sobre les teves preocupacions, demana cita a [f/a/e jovetescoltem@castellarvalles.cat](mailto:jovetescoltem@castellarvalles.cat). T'atendrà una educadora social.

Horari: dijous de 17 a 19 h a La Fàbrica

Organització: Regidoria de Serveis Socials en coordinació amb la Regidoria de Joventut.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



INSCRIPCIONS FIRA DE SANT JOSEP

Ja és obert el període d'inscripció per als artesans alimentaris i de cosmètica natural que vulguin participar a la Fira de Sant Josep d'enguany, que tindrà lloc el diumenge 20 de març a la plaça d'El Mirador. Consulteu al web municipal els requisits necessaris per formalitzar la inscripció, que és oberta fins al 15 de febrer.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



Portes obertes al LAB Castellar

Ets maker? T'agrada el món digital? Vine a conèixer les tecnologies del LAB i els serveis i formacions que t'ofereix!

Dia: dimarts 15 de febrer
Horari: de 16 a 19.30 h

Inscripcions a www.castellarvalles.cat/inscripcionslabcastellar

femc_st_ll_r



guia m

COMERÇ I SERVEIS
Castellar del Vallès

t | 93 717 00 97
C. Doctor Pujol, 50B
comunicacio@ielou.cat



GÁLVEZDENTAL
Av. St. Esteve, 56 · 93 747 09 98
info@galvezdental.com

D **DISSENY GRÀFIC**



diseny&rauxa
672 176 814
w@disenyrauxa.cat
info@disenyrauxa.cat

E **ENGINYERIA**



ECO-ESTUDIS
Enginyeria i Arquitectura

LLICÈNCIES D'ACTIVITATS
PROJECTES D'OBRES
INTERIORS
CÈDULES I CERTIFICATS ENERGÈTICS

Pl. Canigó Local 4, Castellar
www.ecoestudis.com - 937148562

F **FARMÀCIES**



FARMÀCIA CATALUNYA
ORTOPÈDIA

C. Balmaes, 57
www.farmacianuria.com
655 41 61 41



FARMÀCIA CASANOVAS

Av. Sant Esteve, 3 | Castellar del Vallès
937 143 376 | 937 474 956 | 662 354 510
www.farmaciacasanovas.cat
info@farmaciacasnovas.cat



FARMÀCIA M. DOLORS ROS

Av. Sant Esteve, 71 | 638 753 334

Obrim al migdia!

Dilluns a divendres de 8-21h | dissabtes de 8-14h



FARMÀCIA YANGUELA

652 72 82 80
Ctra. Sentmenat, 1

OBERT ELS 365 DIES DE L'ANY DE 8 A 22H

I **IMMOBILIÀRIA**



clavé7
SERVEI IMMOBILIARI

C. Anselm Clavé, 7
T. 93 714 52 85
www.finquesclave7.com



Administrador Finques Col·legiat

FINQUES MARTÍN BARBERAN
Tel. 93 566 27 80 - C/Passaig 24 - Local
fmarinbarberan@telefonica.net

INSTAL·LACIONS



INSTAL·LACIONS RIBÓ
aigua · electricitat · gas · calefacció
aire condicionat · solar · descalificadors
osmosis · telecomunicacions

670 36 44 90
m | jonasribo@gmail.com



OBRA NOVA I REFORMES marcelcanudas

mòbil. 610 76 48 35
C. Anselm Clavé, 11D
marcelcanudas@gmail.com
tel. 93 747 26 05



TARIK RICH

Llum · Aigua · Calefacció · Aire condicionat · Reformes integrals · Descalificadors

Puigvert, 15 local · L93 715 80 15
m.627 57 07 34 · richtarik@hotmail.com

N **NETEJA**



Mundo Net
SERVEI DE NETEJA

T | 93 714 49 87 · M | 669 99 78 50
C. Dr. Pujol, 25 · Castellar del Vallès
mundonet@netegesmundonet.com
www.netegesmundonet.com

O **ÒPTICA**



optimón
òptic

C. Passaig, 36 · T. 93 714 22 88
opticaoptimon.cat

OBRA NOVA I REFORMES



Ramirez S.L.
CONSTRUCCIONS

Obra nova i reformes en general.

93 714 61 55
www.construccionsramirez.es
ramirez@construccionsramirez.es



stils
reformes

Especialistes en **CUINES** i **BANYS**

C | Dr. Pujol, 50 · T | 93 714 34 72
Castellar del Vallès | www.stils.es

P **PERRUQUERIA**



DE PABLOS

Ctra. Sentmenat, 112 A
T | 93 714 4117
08211 Castellar del Vallès

PERSIANES



Persianes Castellar

Passatge de Vic, 11
Castellar del Vallès
M | 625 407 116

info@persianescastellar.net

RESTAURANT



GARBÍ RESTAURANT

Reserves:
93 714 65 57 · c | Barcelona, 52
info@restaurantgarbi.com

ROSTISSERIA



CASA CORDOBA

MENJAR PER EMPORTAR
POLLASTRES A L'AST
CATERING I ENCARRECS

93 724 24 20
PLACA EUROPA, 10



focdellenya

Brasa:
pollastre · carns
verdures · menjar per emportar

Ctra. Sant Llorenç, 12 · T | 93 715 88 37
www.focdellenya.es

S **SALUT**



CENTRE DE SERVEIS CASANOVAS

TRACTAMENTS LÀSER
ANÀLISIS CAPILAR
CONSULTA PODOLÒGICA
SERVEI DE FISIOTERÀPIA
CONSELL NUTRICIONAL

Carrer Barcelona, 5-9 · Castellar del Vallès
937 143 376 · 662 354 510
www.farmaciacasanovas.cat



CLÍNICA PODOLÒGICA CASTELLAR

c/Doctor Rovira, 23 local
T. 93 715 92 50



PODOCLINIC
CLÍNICA PODOLÒGICA INTEGRAL
Andreo Serris González

Carrer Santiago Rusiñol, 29
Castellar Del Vallès
93 152 65 48 / 627 09 79 26

SERVEI TÈCNIC



CM62 Informàtica

Material i Servei Tècnic

C. Major, 62 | 93 714 66 66
sat@cm62.com | cm62@cm62.com
621 031 754

A **ADVOCATS**



Francesc Fernández Corominas
ADVOCATS
Palau de Ferrández

ADVOCATS
No badis, confia només en els millors professionals
Carrer de Santa Perpètua, 16
T | 937143180 · 936917350



BUFETE M.HIJANO ADVOCATS
ADVOCATS · ADM. FINQUES · COMPTABLE

C. Montcada, 4, 1r 2ª
T. 93 714 85 67 · M. 670.28.42.98
miguelh@bufete-mhijano-abogados.com



VIDAL ASSOCIATS

vidalassociatscastellar@gmail.com
T. 647 95 27 29
C/Mina, 69 · Castellar del Vallès

ANIMALS



BÍTIXOS
VETERINÀRIA · PERRUQUERIA

Clínica · Fàbregues, 6
T | 93 714 59 59 · Castellar del Vallès
Urgències · T | 635 41 80 28



novavet
clínica veterinària

C. Barcelona, 26-28,
08211 Castellar del Vallès
T | 937 144 759
novavetsl@gmail.com

AUTOMÒBILS



Sarsa Vallès

Ctra. Sabadell
Castellar del Vallès, Km. 6,4
Tel. 93 714 44 40

ASSESSORIES



ASSESSORIA PERARNAU
FISCAL · LABORAL · COMPTABLE · IMMOBILIÀRIA

C. Montcada, 21
T. 937148402
perarnau@perarnau.es
www.assessoriaiperarnau.com

C **CLÍNQUES DENTALS**



ParkCastellar
centre mèdic odontològic i estètic

C. Portugal s/n | 93 714 21 95
No tanquem al migdia



CLÍNICA DENTAL CASTELLAR

C/ PASSEIG 9, CASTELLAR DEL VALLÈS
TLF. 936 721 331 - 648 913 017
www.dentalcastellar.com



CLINICA DENTAL DEL CENTRE

Carrer Sala Boadella 11, baixos
T/F 93 747 45 90



Clínica DENTAL VALLÈS

Al seu servei des del 2003
C/ Barcelona, nº 5 - Local 2
Tel. 93 715 89 10



DENTAL COMPANY
CASTELLAR



Carretera de Sentmenat 38
937 484 782



a comunicacio@ielou.cat
T | 93 707 00 97

Dóna corda al teu negoci per només **30€ al mes**

Norma número 1 de qualsevol curs de Màrqueting o d'accions empresarials en situació de crisi: **Comunicar que existeix.**

Els telèfons i adreces ben a la vista!
Únic format: **Logotip + Dades de contacte. Dues incursions al mes.**

cultura

Tornen les Jam Sessions a Cal Calissó, cada divendres al vespre

La proposta de Jam Sessions a Cal Calissó es reprenen cada divendres, de 21h a 23.30h, organitzades per

Cal Gorina, Acció Musical Castellar i Fun Music CLub. Les sessions són obertes a tothom. Després de l'aturada temporal a causa de restriccions per la pandèmia, s'ha considerat que el relaxament de les mesures covid permet de nou l'activitat.

**Última oportunitat per veure 'St Nicholas' de l'ETC i Tres Homes Grossos**

Divendres i dissabte, a les 20h, i diumenge, a les 18h, encara es pot gaudir del nou muntatge de l'Esbart Te-

atral de Castellar, una coproducció feta amb la companyia sabadellenca Tres Homes Grossos. Es tracta d'un monòleg interpretat per Lluís Saus que posa sobre la taula la història d'un crític teatral desgastat, empès cap a una secta vampírica.

Set obres de Molière en un sol volum

Miquel Desclot tradueix l'obra del comediògraf francès més universal amb un volum editat per Proa

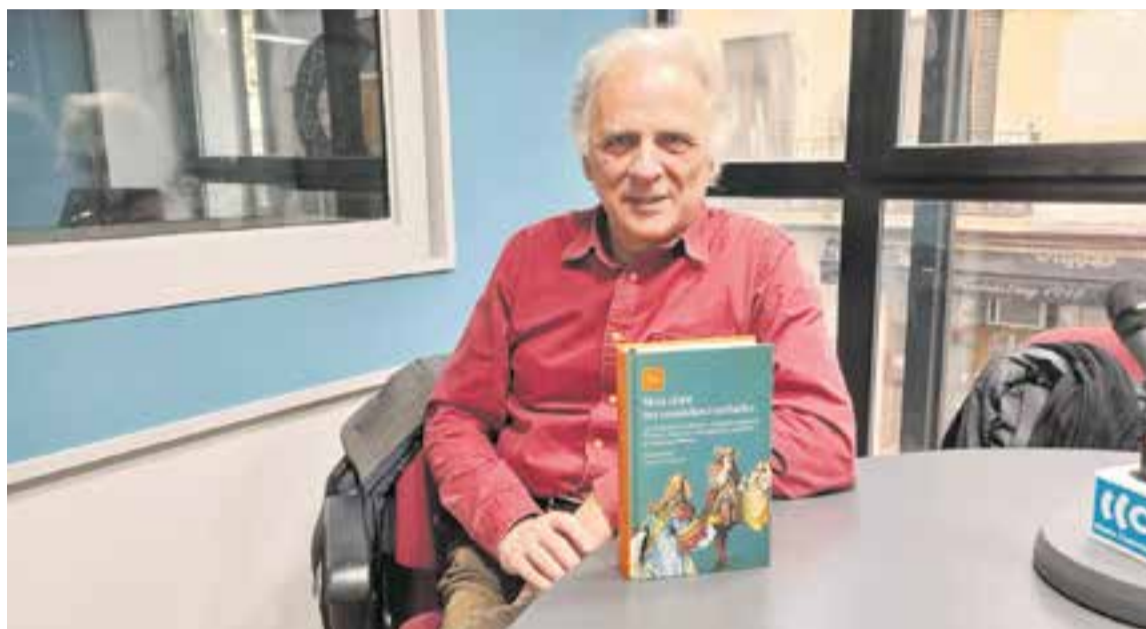
© Marina Antúnez

El poeta i traductor castellarenc Miquel Desclot presenta la seva darrera traducció: *Molière. Set comèdies i un ballet*, de l'editorial Proa. Ahi, el volum es va presentar a la llibreria La Llar del Llibre de Sabadell i a Castellar del Vallès es presentarà el pròxim 17 de març.

La importància d'aquesta traducció rau en diversos aspectes. El primer, el d'homenatjar Molière, **"un dels clàssics del teatre universal; després d'Aristòfanes, és el comediògraf més important"**, afirma Desclot. Sembla sorprenent, doncs, que fins ara no s'hagi pogut llegir una traducció d'obres de Molière, tampoc en castellà. **"Ara, ja podem tornar a llegir Molière en català"**. El volum inclou set obres i un ballet, quatre d'elles en vers i tres en prosa: *Les melindroses ridícules*, *El banyut imaginari*, *El Tartuf*, *Don Juan*, *El misantrop*, *Amfitrió* i *El burgès gentilhome*.

enguany, es commemoren els 400 anys del naixement de Molière i, amb prou motiu, Desclot va considerar que era de justícia recordar el creador de la comèdia moderna.

A Catalunya, Adrià Gual -que va ser el creador del Teatre Íntim (1898)-, s'havia proposat Molière com a model a seguir, però això no ha tingut mai con-



Miquel Desclot va visitar Ràdio Castellar per parlar de la seva nova traducció, 'Molière. Set comèdies i un ballet'. || M. ANTÚNEZ

tinuïtat, fins ara, **"i mira que Molière és el comediògraf modern més rellevant"**. **"Molière era un actor cultivat i, per tant, el seu instint actoral el porta a escriure unes obres que funcionen a escena"**. També beu de la tradició francesa del segle XVII i és per això que, en el vers, encara manté la mètrica que va a remolc de Racine i Corneille, amb l'alexandri rimat, que encalla el ritme escènic, **"tot i que també s'adona que, en prosa, aquest vers enganya"**. Hem d'entendre tot això en un context, i és que a París, el teatre ressuscita tard. En Molière hi ha una renovació amb la *comédie française*.

La traducció de Desclot està escrita perquè es pugui representar. **"He pensat la dicció del vers per a l'escena, i un actor amb una mica**

de traça, dient-lo amb naturalitat, hauria de poder fer sonar la música del vers". Això sí, Desclot no traeix Molière, ja que conserva la intenció del comediògraf en els versos. **"Si ell fa una broma no barroera, jo també la faig barroera"**.

LA GESTACIÓ DE L'OBRA

La traducció de Miquel Desclot té el seu origen l'any 1995, quan Guillem Jordi Graells, aleshores director del Teatre Lliure, va proposar-li traduir *Amfitrió* per a un director **"aleshores jove, que era Calixto Bieito"**. Es va publicar només en un llibret editat pel Lliure. Es tracta d'una obra en vers rimat i així la va traduir Desclot. Al cap de poc temps, l'Institut del Teatre va començar una col·lecció per editar

els clàssics, traduïts al català. **"Es va publicar el teatre complet de Beckett, de Txékhov, de Brecht, però per Molière es va acabar el pressupost"**. Només es va fer un volum, on Desclot va traduir dues obres de joventut del comediògraf: *Les melindroses ridícules* i *El banyut imaginari*. Pel seu compte, també va traduir una de les obres en prosa més importants de Molière, *Don Juan*.

Als anys 30, l'editorial Barcino -nascuda l'any 1924- va crear una col·lecció titulada "Els Clàssics del Món". Hi va incloure Shakespeare, amb una traducció de Cèsar August Jordana, i Molière, amb la traducció de Maseras, entre alguna cosa més.

Fa uns cinc anys, un professor de la Universitat de Lleida va iniciar

una col·lecció de recuperació de traduccions històriques en català. **"Ja tenien la traducció de Shakespeare de Magi Morera i Galícia, de Sòfocles feta Carles Riba, etc"**. Anaven comentades amb un estudi. Va demanar a Desclot que fes l'estudi de la traducció que Alfons Maseras i Galtés havia fet de Molière. **"Ell era escriptor i havia traduït l'obra completa de Molière, però desfeient els versos i fent-ne una traducció en prosa que no tindria recorregut, ja que s'acaba considerant un Molière edulcorat"**. En prosa, Maseras va publicar vuit volums de tres o quatre obres a cada un, **"una animalada"**.

Seguint la recerca, Desclot va constatar que l'any 1922, a Barcelona, es van fer força coses per commemorar el tercer centenari de Molière. I va decidir trucar a la porta de Proa, creient que era una bona oportunitat per a reivindicar el comediògraf.

Per al volum que finalment s'ha publicat, Desclot va incloure encara tres obres més: *El misantrop* i *El Tartuf*, d'una banda, **"que Joan Oliver ja havia ben traduït en vers, però amb el llenguatge de l'època"**, i *El burgès gentilhome*, una obra en prosa que havien traduït Maseras i també el gran Josep Carner, **"molt verbal però també molt musical"**. De fet, Desclot havia tingut l'oportunitat de veure la representació filmada de l'obra representada a París, **"reproduïnt com ho veien al segle XVII i amb un petit ballet associat a l'obra"**, ballet que també queda recollit a la novetat editorial.

Molière va escriure una trentena d'obres al llarg de la seva vida. **"Si no de totes, encara es podria publicar un altre llibre com aquest, de ben segur"**, diu Desclot. +



OFERTES DE FEINA
Servei Local d'Ocupació

Ofertes de feina recents al Vallès Occidental

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei:



- Administratiu/ua de logística (Polinyà)
- Auxiliar de cafeteria i cuina - certificat discapacitat (Castellar del Vallès)
- Auxiliar òptica (Castellar del Vallès)
- Comptable - 2 llocs de treball (Castellar del Vallès)
- Electricista - fontaneria (Castellar del Vallès)
- Electromecànic/a (Sabadell)
- Especialista en manicura (Castellar del Vallès)
- Fisioterapeuta (Castellar del Vallès)
- Mossos/a de magatzem - operari/ària fusteria (Castellar del Vallès)
- Muntador/a de maquinària - electromecànic/a (Castellar del Vallès)

- Oficial de perruqueria (Castellar del Vallès)
- Operari/ària fusteria alumini (Castellar del Vallès)
- Operari/ària muntador/a contenidors de plàstic (Palau-solità i Plegamans)
- Operari/ària de magatzem (Sentmenat)
- Òptic/a - optometrista (Castellar del Vallès)
- Ordidor/a (Castellar del Vallès)
- Peó ramader per a granja (Sentmenat)
- Personal de neteja (Sant Llorenç Savall)
- Professor/a extraescolars anglès - 1 h setmanal (Castellar del Vallès)
- Responsable de cafeteria i cuina (Castellar del Vallès)
- Retolista oficial de la (Palau-solità i Plegamans)
- Tècnic/a de qualitat normes ISO (Castellar del Vallès)

Busques feina? Contacta amb nosaltres:

C. de Portugal, 2C. De d. a d. c., de 9 a 13.30 h. Cita prèvia per a consultes presencials: www.castellarvalles.cat/ocupacio. Tel. 93 714 40 40 · www.castellarvalles.cat/ofertes-de-treball-de-xaloc

XERRADA | CASTELLAR PER LES LLIBERTATS

'L'efecte papallona', segons David Vila

Castellar per les llibertats organitza una xerrada, aquest dissabte, a la Sala d'Actes

© Marina Antúnez

Aquest dissabte, a les 18.30 h, s'ha previst la conferència *L'efecte papallona*, amb David Vila. Aquest acte està organitzat per Castellar per les Llibertats. **"L'efecte papallona és força conegut, parteix de la idea que si una papallona bat les ales en una altra part del món pot provocar un huracà o terratrèmol"**, diu Vila. Ell creu que els petits canvis, aparentment insignificants, poden acabar provocant grans transformacions. A l'hora d'escriure, **"als meus contes, acabo fent sortir molts cops aquest efecte"**.

Amb aquesta intenció, Vila oferirà una xerrada per aprofundir una mica més en la temàtica. **"Vull donar una visió històrica de com realment els petits canvis han afectat la humanitat"**.

El lingüista no ha volgut donar més detalls de l'acte, però avança que **"és clar que hi ha decisions que prenem que són transcenden-**



David Vila oferirà una conferència dissabte, a la Sala d'Actes d'El Mirador. || CEDIDA

tals però n'hi ha d'altres que són o poden semblar tonteries i que canvien la vida, també".

La xerrada sembla que tingui un enfocament científic però **"faig trampa, perquè tot acaba anant cap als camps que jo conec més"**. Amb aquest objectiu demana: què podem fer perquè el català sigui una llengua normal? El poder polític és necessari però no és condició suficient. **"Cal que els parlants utilitzin la llengua amb normalitat"**.

Fer un ús social de la llengua és el que promou Vila. **"Sempre m'agrada saltar-me la frontera entre realitat i ficció"**. La seva conferència pretén que sigui interactiva i propera. La idea és que el públic surti reflexionant sobre els petits canvis. **"Vull transmetre connexions curioses, perquè també m'agrada compartir, aprendre i reflexionar"**.

Vila és escriptor i dinamitzador lingüístic català. Al costat de la Jessica Neuquelman, formen el col·lectiu Llenguaferrits, amb l'objectiu de reflexionar sobre la llengua catalana. ✦

CARNAVAL 2022 | FEBRER

Escalfant motors per la rua de Carnestoltes

Enguany, la Rua de Carnaval torna a Castellar del Vallès. La regidoria de Cultura ha previst una cercavila per dissabte 26 de febrer, amb sortida a les 17.30 hores des de la Fàbrica Nova. No hi haurà comparses i carrosses perquè s'ha volgut evitar la concentració de famílies dins els centres escolars.

Aquesta rua estarà formada per la carrossa del Rei Carnestoltes, en Toltes Papallongues, ambientada en el musical *Grease* per part del Grup Il·lusió. Això s'ha decidit aprofitant la coincidència amb el cinquantè aniversari de l'estrena de la pel·lícula musical. La carrossa del Carnestoltes anirà acompanyada d'una comparsa de joves de l'Espai Juvenil La Fàbrica. L'organització fa una crida a totes les persones que vulguin participar a la rua a títol individual o formant comparses, que es poden afegir ja des de la sortida al recorregut d'enguany. L'hora prevista d'arribada és a les 20h, a l'Espai Tolrà. Aquest 2022, no tindrà premis ni per a comparses ni per a carrosses.

✦ || REDACCIÓ

L'ALCAVOT | PRESENTACIÓ

L'Alcavot per al febrer

L'espectacle prorrogat de 'Màsters' a l'Espai Cultural L'Alcavot va tenir molt bona acollida. Tan és així que s'han acomplert les expectatives. La comèdia, escrit per Gabi Ruiz i interpretada per Sílvia Leiva, Josep Fontan, Gabi Ruig i Sergi Gil, es va estrenar fa 10 anys i va arribar a Castellar a la Sala de Petit Format de l'Ateneu.

S'ha mantingut viva durant tot aquest temps, rodant per diversos escenaris del país, com per exemple a Gelida, L'Ametlla de Mar, a La Bàscula de Sabadell, el Centre Cívic de La Concoràdia, L'Albernativa, casal Pere IV i Espai Foc, sumant un total de 40 representacions.

S'ha volgut aprofitar la disponibilitat de la sala per fer un total de 9 representacions en aquest espai, que han comptat amb un total de 300 espectadors.

La companyia no descarta recuperar-la en el futur. De fet, ja té concretada una funció el mes d'abril i està gestionant altres possibles sortides.

PRESENTACIÓ DE LLIBRE

A L'Alcavot, és prevista la presentació del llibre 'El violí de la llibertat' de Canòlich Prats el proper dijous, 17 de febrer, a les 20 hores. En aquest llibre, l'autora recull les seves experiències fent un voluntariat com a professora de violí a alumnes privats de llibertat.

Prats imparteix classes al centre penitenciari de Lledoners, i en aquest llibre ens fa veure com es pot aconseguir la sensació de llibertat a través de la música, en especial, amb el violí. Els seus alumnes expliquen com els ha afectat. La presentació comptarà amb la participació de David Serrano i Josep Maria Roviralta, actors. ✦ || M. A.



Prats presenta el llibre 'El violí de la llibertat' el proper 17 de febrer. || Q.PASCUAL

ENCARA NO T'ANUNCIES A L'ACTUAL? QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb 2 anuncis/mes.

IVA no inclòs.

PLA CONILL



68€/MES

PLA GUINEU



102€/MES

PLA LLEÓ



152€/MES

cultura

TEATRE INFANTIL | CRÒNICA

El poder encisador de Bob Marley

La companyia Malumaluga va oferir un espectacle per a nadons basat en les cançons del músic jamaicà

© Guillem Plans

És ben coneguda la capacitat encisadora que tenen les melodies de Bob Marley. Però fins ara no havíem pogut veure quin efecte té el geni de la música jamaicà entre els més petits. L'atrevida proposta musical per a públic infantil de la companyia Petita Malumaluga, al llarg de les tres sessions de diumenge passat a l'Auditori, va hipnotitzar nadons de tan sols uns quants mesos. Embadalits o ballant van demostrar el poder d'atracció universal, i per a totes les edats, de la bona música.

El muntatge *Bob Marley for babies*, dirigit per Eva Vilamitjana i Albert Vilà, compta amb cinc noies joves que posen veu a algunes de les cançons més reeixides de Bob Marley. I vestides completament de blanc, acompanyen cadascuna de les cançons de danses particulars. La proposta, que es va repetir en tres sessions al llarg del matí, va tenir una durada de 35 minuts.

L'escenografia juga a favor de crear una comunitat íntima entre les artistes i les famílies. L'escena-



Els nadons podien sentir-se lliures de trepitjar l'escenari on les artistes interpretaven Bob Marley i ballar. || Q. PASCUAL

ri queda situat al centre, encerclat completament pels espectadors, que seuen a terra descalçats. Entorn del públic, hi ha quatre pantalles on es projecten simultàniament imatges. Tot plegat, configura una càpsula musical aïllant, una bombolla que aixopluga sota melodies relaxants els més petits. La interacció directa de les artistes amb els infants és mínima, però és plena de complicitats, a través de somriures i mirades. Els nadons podien sentir-se lliures de trepitjar l'escenari on les artistes in-

terpretaven Bob Marley.

La proposta musical es dirigeix a un públic de primera infància, però en cap cas el menysprea com a consumidor artístic. Al contrari, la companyia ofereix un espectacle que destaca per la seva elaboració. Està treballat amb precisió, cuida tots els detalls artístics i ofereix interpretacions de gran qualitat. És per això que també va seduir a les famílies que acompanyaven els infants. Perquè, tot i estar adaptat en ritme i forma per agradar els més petits,

la bona música és atractiva al marge de l'edat. De fet, la Petita Malumaluga ofereix la mateixa tipologia d'espectacle a Beatles per a nadons, que actualment es troba de gira.

L'espectacle ressalta els missatges positius i reivindicatius de l'artista jamaicà. Amb l'ajuda de les imatges, aconsegueix projectar una visió positiva, esperançadora, cap a la canalla que escolta les cançons. Ells són el futur i, per tant, no només han d'escoltar bona música, sinó que han d'ajudar a canviar moltes coses. ➔

SANTA ANTONI | FESTA

Es farà passada de Sant Antoni

Els Amics de Sant Antoni Abat han comunicat que enguany celebraran la festa del patró amb la tradicional Passada dels burros. Serà el diumenge 27 de febrer, al matí, com és habitual. De moment, han volgut fer saber la notícia perquè també volen fer una crida per demanar més voluntaris. Busquen persones que puguin controlar una mica la passada pels carrers de la vila. Se'ls oferirà, com a recompensa, un esmorzar. Qui estigui interessat en formar part de l'organització com a col·laborador es pot posar en contacte amb entitat a través del telèfon 657614297 o enviant un correu a montse.rafartsa@gmail.com. Enguany, per a la Passada de Sant Antoni, es comptarà amb l'abanderada Èrica Sánchez Bonilla; els cordonistes Sandra Sánchez Bonilla i Alejandro López Hidalgo, i el capità Nil Llargués Oller. ➔ || M. A.



Sant Antoni Abat, 2019. || Q. P.

Vine a conèixer el projecte
"Cuidem el bosc, el bosc ens cuida"

Pla tècnic de gestió forestal conjunt de Castellar del Vallès

Què és el bosc? Quines són les seves funcions?

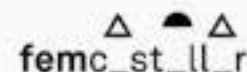
Per què és important fer una bona gestió dels boscos?

No et perdís aquesta passejada informativa a la primera intervenció realitzada a Les Arenes.

Dia: dissabte 19 de febrer

Horari: de 10 a 11.30 h o de 12 a 13.30 h

Punt de trobada: aparcament antiga guingueta de Les Arenes

Inscriu-t'hi* a www.castellarvalles.cat/cuidemelbosc*Inscripcions només per a persones adultes (els infants no cal que s'hi inscrivin)
Porteu calçat adequat

Més de 7.000 persones als pessebres

El Grup Pessebrista de Castellar va cloure la mostra diumenge passat, amb un balanç molt positiu de visitants

© Marina Antúnez

Diumenge passat va tancar les portes la 71a Exposició de Pessebres del Grup Pessebrista de Castellar. Més de 7.000 persones han pogut veure els 18 pessebres d'enguany, sumant els 15 diorames i les tres vitrines exposades al carrer del Doctor Pujol, 26. **“Ha anat més bé del que esperàvem, ja que encara hem hagut de seguir moltes mesures a l'hora de fer els pessebres i d'obrir l'exposició”**, apunta Joan Juni, president del Grup Pessebrista de Castellar. En aquest sentit, s'han esponjat els dies d'obertura, **“hem estat més hores oberts, perquè la gent pogués tenir més oportunitats per venir, si era positiva o si estava confinada”**. El total de visitants inclou les persones que van veure l'exposició fent donatiu, les que van venir sense fer donatiu, usuaris de les residències d'avis, l'alumnat de les escoles i les visites de pessebristes acompanyants.

“El que hem trobat a faltar és que vingui més gent de Castellar, perquè només 4.000 dels 7.000 ho són, i per una població de 24.400 habitants creiem que el valor artístic dels diorames mereix més visites”. En tot cas, el Grup ha fet difusió de l'exposició d'una manera molt transversal, a través del boca-orella, els mitjans, els mateixos portals de l'entitat, etc. Abans de tancar l'exposició, diumenge es va fer el sorteig de figures del naixement de l'Alina Antonell, entre totes les persones que van fer donatiu a la mostra. El número premiat ha estat el 1110. Si algú ha resultat afortunat es pot posar en contacte amb l'entitat a través del correu



El pessebre de la pluja del Grup Pessebrista de Castellar es podrà veure a Mont-Ras aquest 2022. || Q. PASCUAL

1.110
SORTEIG

És el número afortunat del sorteig de les figures del naixement d'Alina Antonell

pessebrescastellar@gmail.com o del telèfon 649 977 380, abans del 31 de maig.

L'exposició de pessebres també s'ha traslladat als comerços. La iniciativa que es va estrenar l'any passat, per contrarestar els efectes de la pandèmia amb la impossibilitat d'obrir l'exposició al local, ha tingut continuïtat. En aquest sentit, l'Associació de Comerciants de Castellar es va posar en contacte amb l'entitat per demanar-los si podien oferir alguns pessebres perquè fossin exposats als apa-

radors. **“Un total de 7 comerços i Càritas s'hi van avenir, molt il·lusionats”**. Aquests comerços han estat Casé Carnissers, Òptimon Òptics, Farmàcia Casanovas, Cal Camilo, Papereria Martín, Pastisseria Muntada i Loteria L'Estaca.

L'acollida ha estat magnífica i és per això que el Grup Pessebrista tornarà a oferir aquesta possibilitat enguany. Els pessebres dels aparadors d'aquest 2021 ja s'han retirat dels comerços.

El que s'ha rebut molt positivament

enguany és el tema afegit al bíblic, que era el del canvi climàtic. **“Mai abans no recordo que la gent ens hagués felicitat tant”**, apunta Juni. En aquest sentit, l'acte inaugural del 2021 també va canviar d'escenari, traslladant-se a l'Auditori Municipal, per acollir la presentació de l'exposició i una xerrada amb la periodista de TV3 especialitzada en canvi climàtic, Cori Calero.

S'haurà de valorar si aquest Nadal 2022 també es torna a fer l'Auditori, si es té en compte que al local no hi caben totes les persones que formen part, directament o indirecta, del Grup Pessebrista. **“Només pessebristes, ja som 60, i comptem que a la inauguració sempre venen les parelles, els fills i altres familiars”**.

Els pessebres que estan exposats al local encara no es desmuntaran fins a finals de maig. Aleshores, s'hauran de destruir **“perquè no tenim espai per a guardar-los”**. N'hi ha un que segur que es guardarà, és el de la pluja i que il·lustra la ciutat de Girona, **“que se n'anirà a l'exposició de Mont-Ras. Potser hi haurà algun altre diorama que podria anar a l'exposició de Sant Llorenç, encara no ho sabem”**.

En tot cas, sense data encara d'inauguració per a l'exposició d'enguany, sí que ja s'ha decidit el tema afegit de la nova mostra, a més del bíblic. **“De moment, tancada a la caixa forta, només el sabem els pessebristes i les seves famílies”**. L'assemblea general se celebrarà a finals de gener, serà aleshores quan cada pessebrista triï l'espai i el motiu concret del seu pessebre. +

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
**ANTONI
TORT**

PROPERES ACTIVITATS:

L'Hora del conte, amb Kids&Us: Under The Sea

Conte al voltant dels Drets dels Infants
Dissabte 19/02
Hora: 11.30 h
Organització: Kids&Us i Biblioteca

Taller d'escriptura per a joves i adults a càrrec de Cos de Lletra

Gratuit. Places limitades.
Inscripció a la Biblioteca
Dilluns 21/02
Horari: de 20 a 21 h

El món del llibre als ulls de... Sílvia Sáiz, arxivera i documentalista

Entrevista a càrrec de Júlia Lorente,
estudiant de 2n d'ESO de l'IE Sant Esteve
Dimarts 22/02
Hora: 20 h

CLUBS DE LECTURA:

Club de lectura de llengua catalana Faci'l fàcil

Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Dia: cada dimecres
Hora: 10 h
Organització: Biblioteca i Servei Local de Català

Club de lectura de poesia En to poètic

Tema: 71 poemes, d'Emily Dickinson
Dia: Divendres 18 de febrer
Hora: 19 h
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca

DESTAQUEM

**DocsBarcelona del Mes:
'En el llindar'**

Divendres 11 · 21 h · Auditori Municipal

Aquest divendres torna el cinema documental a l'Auditori Municipal, promogut pel Club Cinema Castellar Vallès i L'Aula d'Extensió Universitària per a gent gran. En aquesta ocasió, el DocsBarcelona presenta 'En el llindar', una cinta que posa sobre la taula qüestions socials rellevants al voltant del gènere, el matrimoni, la política i el consentiment dels pares. Es posa una reflexió sobre les diversitats i la importància del respecte i del reconeixement de les persones. És un documental autobiogràfic de Coraci Ruiz.

EXPOSICIONS I ALTRES

Exposició de pintures d'Àngels FontFins al 27 de febrer
L'Alcavot Espai Cultural
(ctra. de Sentmenat, 58)**Club de lectura de llengua catalana Faci'l fàcil, amb Elena Valls**Cada dimecres a les 10 h
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Servei Local de Català

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

de l'11 al 20 de febrer de 2022

DIVENDRES 11

20 h – **TEATRE**

St. Nicholas, de Conor McPherson
Reserva d'entrades a <https://tres-homesgrossos.com> o a l'a/e esbartteatralcastellar@gmail.com
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Organització: Esbart Teatral de Castellar

21 h – **MÚSICA**

Jam Sessions al Calissó
Cal Calissó
Organització: Fun Music Club, Acció Musical Castellar i Cal Gorina

21 h – **PROJECCIÓ**

**DocsBarcelona del Mes:
'En el llindar'**
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Club Cinema Castellar Vallès i L'Aula d'Extensió Universitària per a gent gran

DISSABTE 12

11.30 h – **JOCS**

**Juguem en família:
Juguem amb la llum**
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Organització: Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

18.30 h – **XERRADA**

**Conferència
'L'efecte papallona'**, amb David Vila Ros
Inscripcions a l'a/e info@castellar-perlesllibertats.cat
Sala d'Actes d'El Mirador
Organització: Castellar per les Llibertats

20 h – **TEATRE**

St. Nicholas, de Conor McPherson
Reserva d'entrades a <https://tres-homesgrossos.com> o a l'a/e esbartteatralcastellar@gmail.com
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Organització: Esbart Teatral de Castellar

DIUMENGE 13

17 h – **CINEMA**

Spider-Man: No Way Home
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

18 h – **BALL**

Ball a càrrec de Xic to Xic
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

18 h – **TEATRE**

St. Nicholas, de Conor McPherson
Reserva d'entrades a <https://tres-homesgrossos.com> o a l'a/e esbartteatralcastellar@gmail.com
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Organització: Esbart Teatral de Castellar

DIMARTS 15

De 17 a 19 h – **PROPOSTA**
Portes obertes al LAB Castellar
Inscripcions a www.castellarvalles.cat/inscripcionslabcastellar
LAB Castellar (El Mirador)
Organització: LAB Castellar

DIMECRES 16

09.30 h – **SORTIDA**
Caminada saludable: Camina i fes salut
Centre d'Atenció Primària
Sortida des de la porta del CAP
Organització: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

DIJOUS 17

De 17 a 19 h – **PROPOSTA**
**Capacitacions maker:
Capacitació en impressió 3D de filament**
A partir de 16 anys. Inscripcions a www.castellarvalles.cat/inscripcionslabcastellar
LAB Castellar (El Mirador)
Organització: LAB Castellar

20 h – **PRESENTACIÓ**

Presentació del llibre El violí de la llibertat, de Canòlich Prats
Espai Cultural L'Alcavot
Organització: Espai Cultural L'Alcavot

DIVENDRES 18

19 h – **PROPOSTA**

En To Poètic. Tertúlia poètica sobre el llibre 71 poemes (2009), d'Emily Dickinson
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

21 h – **CINEMA**

Hace mucho que te quiero
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

21 h – **MÚSICA**

Jam Sessions al Calissó
Cal Calissó
Organització: Fun Music Club, Acció Musical Castellar i Cal Gorina

DISSABTE 19

De 10 a 11.30 h o de 12 a 13.30 h –

PROPOSTA
Visita guiada projecte "Cuidem el bosc, el bosc ens cuida"

Inscripcions a www.castellarvalles.cat/cuidemelbosc
Punt de trobada: antiga guingueta de Les Arenes
Organització: Ajuntament, Boscat i Associació de Propietaris Forestals de Castellar del Vallès, Gallifa i Sant Llorenç Savall

11.30 h – **CONTES**

Once Upon a Time. L'hora del conte en anglès: Under the Sea
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Kids&Us i Biblioteca Municipal Antoni Tort

11.30 h – **JOCS**

Juguem en família: Juguem amb la llum
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Organització: Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

16 h – **PROPOSTA**

Puja al Puig de la Creu amb la des-suadora de La Fàbrica
Inscripcions a l'a/e lafabrica@castellarvalles.cat o per DM a l'Instagram de La Fàbrica: @lafabrica_castellar
Punt de trobada: Era d'en Petasques
Organització: La Fàbrica

17 h – **BALL**

Festa Country
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

DIUMENGE 20

12 h i 16.30 h – **CINEMA**

La meva mare és una goril·la (i què passa?)
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

12 h – **TEATRE**

Teatre familiar: Muacs, petons de pallaso
Reserves a l'a/e lalcavot.teatre@gmail.com, tel. 616439985 (WhatsApp)
L'Alcavot Espai Cultural
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

18 h – **BALL**

Ball a càrrec de Xarop de Nit
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

19 h – **CINEMA**

Las leyes de la frontera
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

“*Els moribunds són egoistes; es guarden els seus moments per a sí mateixos, com els nens.*”
John Williams

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 11 **PERMANYER CASTELLAR**
DISSABTE 12 **YANGÜELA**
DIUMENGE 13 **CATALUNYA**
DILLUNS 14 **FENOY**
DIMARTS 15 **EUROPA**
DIMECRES 16 **BONAVISTA**
DIJOUS 17 **CASANOVAS**
DIVENDRES 18 **YANGÜELA**
DISSABTE 19 **CASTELLAR**
DIUMENGE 20

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

Farmàcia M. D. Ros

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia Pilar Vilà Boix

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell: Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

POSTALS DE CASTELLAR

**Carrer del Doctor Rovira, 1966**

Imatge del carrer Doctor Rovira, l'any 1966, durant les Jornades de Joventut, amb mossèn J. Bernades i el vicari L. Ferret. A la dreta de la imatge, el barri de cal Marsol; a l'esquerra, la casa del pintor Gubern i, al cantó dret, T. Berengueras. || AUTOR: PAQUITA ANTONELL || FONS: PAQUITA ANTONELL RIBATALLADA

INSTAGRAM · @lactual

@marxanordicacec
Castell de Clasquerí



@neiona
Posta de sol



@josep.serra55
Parc de Canyelles



DEFUNCIONS

03/02/22

Josep Maria Perich Rocavert · 94 anys

04/02/22

Pepita Gabarró Huguet · 98 anys

06/02/22

Francisca Calvo Mas · 102 anys

07/02/22

Antonia López González · 87 anys

Recomanació

**La llum blava de les pantalles i la son**

La retina de l'ull té unes neurones sensibles a la llum blava que connecten amb el rellotge biològic intern situat al cervell. Així, quan l'ull percep la franja de llum blava de la llum solar, el cervell rep ordres per regular els ritmes de la vigília i del son.

Ara bé, l'ús de pantalles digitals fa que la llum artificial rebuda a hores nocturnes activi el ritme circadià de la mateixa manera que ho fa la llum solar, cosa que pot crear un desfasament que alteri la nostra salut general. Això succeeix quan aquestes pantalles són de tipus Led, ja que emeten intensament aquesta franja de llum blava. La majoria d'investigacions apunten que només a hores de la nit es produeix una alteració important del ritme de vigília i del son.

Durant el dia, per contra, la llum blava emesa pels dispositius Led activa les funcions de l'atenció i la concentració.

Els filtres d'absorció de llum blava en vidres oftàlmics ens poden ser útils per certs usuaris que treballen en horari de nit i quan treballen de dia, però no són necessaris si no utilitzem pantalles.

Eva Navarro Miravet

Optometrista Col·legiada C000C n°8064

Optimón òptics | C.Passeig n° 36

T. 93 714 22 88

Diumenge d'estrena
Auditori Municipal

AQUESTA SETMANA

Spider-Man: No Way Home
Diumenge 13 de febrer 17 h

Diumenge d'estrena. Acció
Versió doblada (castellà) · 2021
No recomanada a menors de 7 anys
Durada: 148 min
País: Estats Units
Direcció: Jon Watts
Repartiment: Tom Holland, Zendaya, Benedict Cumberbatch, Marisa Tomei, Jacob Batalon, Jon Favreau, Angourie Rice, Alfred Molina, etc.

Sinopsi:

Per primera vegada en la seva història cinematogràfica, Spider-Man és desemmascarat, i per tant, ja no és capaç de separar la seva vida normal dels enormes riscos que comporta ser un superheroi. Quan demana ajuda al Doctor Strange, els riscos passen a ser encara més perillosos.

PROPERAMENT



La meva mare és una goril·la (i què passa?)
ANIMACIÓ
Versió en català
Diumenge 20 de febrer
12h i 16.30h



Las leyes de la frontera
DRAMA
Versió original (castellà)
Diumenge 20 de febrer - 19 h



Delicioso
COMÈDIA DRAMÀTICA
Versió doblada (castellà)
Diumenge 27 de febrer - 19 h

www.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

Marta Ribes

Fotògrafa (@pademico i @pademico_fam)

”
*Mai pararé una
 escena per fer
 una fotografia*
 “

Va començar com a fotògrafa treballant pel petit comerç i ha evolucionat cap a la foto més humana, sobretot, la maternitat, la infantesa, els parts, i actualment està immersa en fotografies que posen en valor el pasturatge

© Marina Antúnez

• Quan et comences a interessar per la fotografia?

No sempre he volgut ser fotògrafa. De fet, jo anava per infermera. Vaig fer el batxillerat científic i ho vaig passar fatal, i vaig intentar superar la selectivitat fins a tres vegades per entrar a infermeria i no ho vaig aconseguir. Allò era un senyal. La fotografia m'havia acompanyat inconscientment sempre a casa, perquè el meu pare sempre portava una càmera a sobre i ell ho havia vist del meu besavi. No només amb la foto, sinó també amb el vídeo. Ell tenia una moviola i editava vídeos, també hi posava banda sonora i ho narrava amb l'ajut d'un micròfon. Vaig recuperar una capsa de pel·lícules que ell havia fet de Súper 8 i em vaig adonar que feia el mateix que faig jo ara, que és gravar la imatge, -el meu besavi era molt *random*

triant melodies-, posar-hi músiques a sobre, buscant la música perfecta per a cada imatge.

• Per tant, t'agradava

Sempre m'havia agradat, sí, però no ho veia com la meua professió. De fet, amb només 16 o 17 anys vaig començar a fer sessions de fotos a casa per a noies de la meua edat. Per 25 euros fèiem coses molt fantasioses, miràvem el que aleshores es feia servir, el *photolog* i fèiem una sessió al menjador i ens ho passàvem molt bé. Vaig decidir matricular-me al Grau Superior d'Imatge a l'EMAP. Jo hi anava per la imatge i també vaig sortir sabent fer vídeo.

• Són estudis de vídeo i imatge?

Sí, aprens a il·luminar, captar i editar la imatge, però no només l'estàtica sinó també en moviment. Això m'ha donat molts punts per poder treballar, perquè ara sé gravar i editar.

M. RIBES



11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**
Emocional
- Un defecte que no pots dominar?**
Emocional
- Una persona que admires?**
Yayo Herrero
- Quin plat t'agrada més?**
L'arròs de muntanya
- Un paisatge?**
La vinya
- Un color?**
El mostassa
- Una fotògrafa?**
Colita
- Un llibre?**
'Color de llet'
- Una pel·lícula?**
'Retrato de una mujer en llamas' de Nell Leyshon
- Un país?**
Cuba
- Un racó de Castellar?**
Els horts del Brunet

• De quina manera?

La meua aposta eren les empreses petites, de barri. Si pots oferir imatges i vídeos per promocionar els seus productes tens molt més joc. També vaig començar a gestionar xarxes socials d'algunes empreses, però ara ja ho he deixat i he començat a agafar projectes de particulars. Ha estat una evolució molt orgànica. No et sé dir si m'agrada més la foto o el vídeo, va a temporades.

• Quins temes fotografies?

Ara estic fotografiant moltes famílies, la maternitat, la criança, i m'estic especialitzant en fotografia de parts, de naixements. Fa tres anys vaig tenir el primer xoc quan vaig presenciar i fotografiar el primer part, és una cosa molt potent. En canvi, només es fotografien casaments i coses així. També he fet les fotos promocionals de les obres de l'ETC 'St. Nicholas' i 'El rei borni'. A mi m'agrada molt fo-

tografiar les persones en el seu estat natural. M'agrada la fotografia intimista i prefereixo anar a la casa, si la llum i l'espai ho permet. I sempre que puc, intento que les fotos siguin a la natura, poques vegades he treballat en un estudi. També estic posada en projectes d'infància. Em vaig adonar com en són, de lliures, els infants a la natura. Mai forçaré una imatge ni pararé una escena per fer la fotografia. El meu objectiu és lligar les fotos amb temes familiars, de maternitat i de natura. Així ho mostro al meu portfoli (@pademico_fam).

• T'agrada la fotografia de paisatge o el fotoperiodisme?

De fotografia de paisatge en tinc, però sempre m'agrada més amb el component humà, ja sigui un peu, una mà, un cabell, un cos, sempre m'aporta un plus a la fotografia. I el fotoperiodisme no és el que més m'atrau. Segueixo alguns fotògrafs, com el Jordi

Borràs, però ja n'hi ha molts, i moltes imatges són en ciutats. Ara m'agrada més fotografiar al bosc o al camp.

• Estàs en un projecte personal?

Sí, és un projecte que m'agradaria exposar algun dia, sobre pasturatge. Estic buscant pastors i pastores de Catalunya i passo el dia amb ells, els fotografo. M'interessa molt parlar de la desconexió que hi ha entre el món rural i urbà. Amb aquest projecte m'agradaria fer de pont, aportant tot allò que encara està molt invisibilitzat, sobretot, a l'entorn urbà. Hi ha pastors i pastores, i són gent com tu i jo, i aporten molt al territori. La meua idea és fer recopilació de fotografies de pasturatge i mostrar la part més humana. D'altra banda, al setembre vaig començar a estudiar antropologia perquè crec que contempla molts aspectes que m'agraden. Mai és tard per descobrir el que t'apassiona. +

#SomMONTCAU

Jornada de Portes Obertes amb cita prèvia

L'escola que vols, molt a prop teu

Des de Llar d'Infants fins a Batxillerat

Dissabte 19 de febrer de 10 a 14h

Transport escolar propi: en 15 minuts

Montcau-LaMola

Escoles Montcau - La Mola i Els Pinetons
 Passeig del Pla s/n 08230 Matadepera · montcaulamola.com