

CASTELLAR DEL VALLÈS

FONS NEXT GENERATION | P05

Europa dona 564.000 € per al camí de bicis amb Sant Feliu

PUBLICACIÓ
EN NOM DE DONES
CASTELLAR DEL VALLÈS



SUPLEMENT
DONES I
NOMENCLÀTOR
PÀGINES
CENTRALS



ACTUALITAT | P06

CLAM CONTRA LA GUERRA A UCRAÏNA || Castellar del Vallès va viure un emotiu acte de rebuig a l'agressió de Rússia contra Ucraïna dimarts passat. Unes 150 persones van clamar contra una nova guerra a Europa donant escalf a alguns veïns d'origen ucraïnès presents a l'acte. En la imatge, Galya Dubenchuk, Sergiy Kozak i Natalia Khyrivska. || FOTO: Q. PASCUAL


Pallarès & Fernández
advocats
Puigverd Assessors

EXPERTS EN DRET
DE FAMÍLIA

**CONSULTI'NS ELS
SEUS DUBTES**

www.pallaresfernandez.com
C. Santa Perpètua, 16
Advocats 93 691 73 50
Assessoria 93 714 21 40
francescfernandez
@pallaresfernandez.com

**FARMACIA
YANGUELA**

Ens tens pel
que necessitis

 652 72 82 80

Ctra.
Sentmenat, 1

   CLIENTS

Y

 **optimón**
òptic

**LA TEVA VISTA
NO TÉ PREU**

La millor relació
qualitat-preu de
Castellar!
Revisions
completes (adults
i infants) amb
retinografia inclosa.

També servei d'audiologia
GAES amplifon

C. Passeig, 36 · T. 93 714 22 88


clínica dental
Park Castellar
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolerà)
93 714 21 95 | No tanquem al migdia

tema de la setmana

8M

8M | PROGRAMACIÓ

El passat, el present i el futur de les dones marquen el 8M



Membres de l'equip femení de futbol de la Unió Esportiva Castellar en una imatge recent. || UE CASTELLAR

Les futbolistes de la UE Castellar llegiran el manifest del 8M a les 18 h a la Sala de Petit Format

© Rocío Gómez

La conferència de M. Carme Junyent, dilluns 7 de març a les 19 h a El Mirador, serà el tret de sortida de la programació d'actes amb motiu del Dia Internacional de les Dones. Una segona conferència, en aquest cas dimarts que ve, el mateix 8M, a la Sala de Petit Format de l'Ateneu a les 18 h, reivindicarà la figura de diverses dones que han marcat l'evolució i creixement de la vila.

És un acte que organitzen conjuntament l'Ajuntament i el Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història i que servirà per conèixer les noves incorporacions de noms de dones als carrers i equipaments castellarrens.

Justament abans de la xerrada, les futbolistes de l'equip femení de la UE Castellar llegiran el manifest reivindicatiu de la jornada. **"Aquestes esportistes són dones joves i representen el present i el futur del municipi"**, explica Àngela Bailén, regidora de Feminismes. **"A la conferència donarem a conèixer la biografia de les dones que s'incorporen al nomenclator. És important corregir aquest greuge històric, el deute amb les dones que van fer història**

al municipi. El 8M serà del passat, el present i el futur de les nostres dones", afegeix.

En aquest sentit, la regidora de Feminismes també destaca la reinauguració del Camí Lila. És un itinerari d'uns 6 km que vincula el patrimoni urbà i natural, cultura, història i feminisme. L'objectiu és posar en valor el paper cabdal que han tingut les dones en tots els àmbits de la vida al llarg de la història. Aquest recorregut es farà, de forma guiada, diumenge 13 de març, a partir de les 9 h. Cal inscripció prèvia. Quant a la celebració del 8M, Bailén recorda que és important prendre consciència que **"com a dones, els nostres drets sempre són susceptibles a retrocedir. La lluita no s'ha acabat i hi ha moltes coses a fer. La societat està polaritzada: hi ha més moviments feministes però també gent que nega la violència masclista"**.

TALLERS, CINEMA, MÚSICA I SALUT

Diumenge 6 de març, el col·lectiu Nadryv i l'Ajuntament organitzen el taller d'art i creativitat *Totes som artistes* d'11 h a 14 h, i de 16 h a 18 h a la plaça d'El Mirador. Les obres que es creïn s'exposaran el 8M a El Mirador, de 10 h a 19 h.

Des de l'equipament juvenil La Fàbrica aquest divendres i dilluns que ve organitzen el taller Samarretetas, les sessions *Benvinguda a la vida cíclica. La regla. Aprèn, juga i crea amb el teu cicle*, els dies 10 i 24 de març, i el 8M un taller de percussió corporal per a dones amb diversitat funcional.

De bracet de SonaSwing dissabte 12 de març de 10 h a 13 h, a la Sala

de Plens de l'Antic Ajuntament, s'organitzarà la sessió *Dona, vine i desperta el teu swing!* També el 12 de març Castellar per les Llibertats oferirà la conferència *La contribució de les dones a l'astronomia*, a les 18.30 h a la Sala d'Actes d'El Mirador, amb Montse Ribell, membre de l'Agrupació Astronòmica de Sabadell. A més, per a majors de 60 anys el Casal Catalunya acollirà tallers de *memory sports*, pilates, ioga o hipopressius, durant tot el mes, i una edició especial del *Vine i Camina +60* al Camí Lila, el 17 de març a partir de les 9 h.

D'altra banda, el col·lectiu Som Tribu Castellar organitza una acció reivindicativa per ocupar la plaça d'El Mirador: a les 11.30 h i a les 17.30 h. L'associació vol posar **"el treball de cures al centre de la societat"**.

A més en el marc de la 14a edició del BRAM!, dimarts de la setmana que ve es projectarà a l'Auditori Miquel Pont d'El Mirador, a les 20.30 h el film *Hive (Colmena)* i dijous 10 de març la Sala de Petit Format acollirà a les 20 h l'espectacle *Digues que m'estimes... Tastets de Montserrat Roig*, una proposta de lectures i música de la Biblioteca Municipal Antoni Tort, amb la col·laboració de l'ETC i Espaiart.

Finalment, la programació inclou les exposicions *Dones músiques* a l'Escola Municipal de Música Torre Balada i *Les teixidores* a l'Escola Municipal de Persones Adultes. A més, la biblioteca exposarà del 4 al 12 de març un recull bibliogràfic de temàtica de dones. Podeu consultar tota la programació del Dia Internacional de les Dones a www.castellarvalles.cat/diadesdones2022. +

8M | CONFERÈNCIA CARME JUNYENT

"El feminisme no serveix si els homes no canvien"

Un dels plats forts de la programació d'activitats amb motiu del 8M serà la conferència *De la llengua no sexista a la llengua inclusiva: voleu dir que anem bé?* que oferirà la lingüista i professora M. Carme Junyent el 7 de març a les 19 h a la Sala d'Actes d'El Mirador.

M. Carme Junyent és professora de lingüística general a la Universitat de Barcelona, i membre fundador del Grup d'Estudi de Llengües Amenacades i del Grup de Lingüistes per la Diversitat. A més, forma part del comitè d'experts de la Declaració Universal de Drets Lingüístics i és membre d'honor de la Càtedra Unesco del patrimoni lingüístic mundial. Va rebre la creu de Sant Jordi el 2019. Presideix el Consell Lingüístic Assessor per impulsar el català a les escoles, aprovat recentment pel Govern.

Quant al 8M, M. Carme Junyent considera que és important implicar-se en la celebració del Dia de les Dones **"perquè queda molta feina per fer en termes d'igualtat entre homes i dones. Perquè cal que tots ens impliquem, el feminisme no serveix de res si els homes no canvien"**.

Ara bé, quant a fer servir la llengua per reivindicar o com una eina de cohesió social, per aconseguir la igualtat, Junyent matisa que **"són coses diferents"**. **"Naturalment, la llengua és el que ens permet reivindicar. Quan es tracta de cohesió social i igualtat depèn quina llengua es tracta"**, diu. En aquest sentit, puntualitza que **"les llengües colonials no afavoreixen ni una cosa ni l'altra. En el nostre cas, el català, com a llengua prescindible a l'hora de la veritat, té el valor afegit de ser una**



La lingüista M. Carme Junyent. || UB

llengua triada i això té efectes beneficiosos per als que la trien". I afegeix: **"com passa en general en les llengües subordinades, donen un sentiment de pertinença que, inevitablement, afavoreix la cohesió i la igualtat"**.

En referència al desdoblament o l'ús de la terminació *e* o de la paraula *totis* com a gènere inclusiu, a proposta de la consellera d'Igualtat i Feminismes, Tània Verge, Junyent subratlla que sovint des de la política es fa servir la llengua com **"una cortina de fum"**. **"Apropiar-se de la reivindicació d'un grup per no haver de canviar les coses realment. És el que es fa amb aquesta manipulació de la llengua en general"**, sentència.

De fet, Junyent lamenta que no s'hagi obert cap debat sobre el llenguatge inclusiu amb els experts en la llengua. **"L'administració obliga a escriure així sense dir per què, ens corregeixen els textos i encara espero els arguments, se suspensen exàmens per no estar escrits d'aquesta manera"**, critica. Junyent assegura que és un cas de **"mimetisme irracional si no és per por de ser titllat de masclista, homòfob o fins i tot nazi o feixista. Debat? Ja m'agradaria"**. + || R.GÓMEZ

8M | ERC CASTELLAR



Amb veu de dona a l'Antic Ajuntament

La Sala de Plens de l'Antic Ajuntament, al carrer Major, acollirà un recital de música i poesia que organitza l'Assemblea de Dones d'ERC Castellà. Serà dimarts 8 de març a les 19h. La secretària de l'assemblea, Olga Torrents, remarca que l'activitat té per objectiu **"fer que les mateixes dones donin veu a altres dones, als seus escrits, a les paraules de diverses autores. És una manera meravellosa de fer-ho"**. Així, el recital combinarà música i lectures dramatitzades en català i en castellà amb les membres de l'Assemblea de Dones d'ERC Castellà. + || R. GÓMEZ.



D'esquerra a dreta i de dalt a baix, les regidores del consistori castellarenc d'aquest mandat: Àngela Bailén (Som de Castellar-PSC), Marga Oncins (CUP), Núria Raspall (ERC), Carol Gómez (Som de Castellar-PSC), Dolors Ruiz (ERC), Anna Màrmol (Som de Castellar-PSC), Anna Margalef (Som de Castellar-PSC), Yolanda Rivera (Som de Castellar-PSC), Esther Font (Junts per Castellar) i Joana Borrego (Som de Castellar-PSC). || ARXIU

Les polítiques locals i el 8M

Deu dels 21 edils que hi ha al ple són dones. L'ACTUAL recull les seves opinions sobre com millorar la situació de la dona

© Jordi Rius

ÀNGELA BAILÉN (SOM CASTELLAR-PSC)

"Cal fomentar el concepte de sororitat entre les dones polítiques. La sororitat és una arma molt poderosa que caldria utilitzar més entre les dones. S'ha de feminitzar el poder, no masculinitzar-lo, i visibilitzar la dona des de tots els àmbits. De moment la manera és a través de les quotes i de les lleis. Els drets de les dones sempre són susceptibles de retrocedir. Ens hem d'unir, anar a l'una i hem de renunciar per fer un feminisme més inclusiu."

MARGA ONCINS (CUP CASTELLAR)

"Les propostes que necessitem les dones van més enllà de fer una llista cremallera en èpoques electorals. Cal potenciar espais de reunió i de cures. Demanen que des de l'Ajun-

tament es visibilitzin i es doni veu a les entitats que treballen per la dona en lloc d'apropiar-se d'idees i d'èxits. Apostem per un punt lila permanent. També demanem la paritat quan s'organitzin actes culturals i carrers segurs amb bona il·luminació."

NÚRIA RASPALL (ERC)

"Una de les primeres propostes és que els pressupostos de l'Ajuntament es facin tenint en compte la perspectiva de gènere. També estaria bé feminitzar realment el cos de policia i amb ganes per tenir referents. Hem d'anar cap a un espai públic que cuidi la família, la criança i les cures amb un entorn més amable i segur i on poder gaudir-ne igual. Pel que fa a la contractació, amb les novetats de la llei de contractes del sector públic, els ajuntaments estan obligats a introduir unes clàusules socials a les possibles empreses adjudicatàries

puntuant aquelles que introdueixen mesures específiques relacionades amb la igualtat."

CAROL GÓMEZ (SOM CASTELLAR-PSC)

"Considero que les aportacions de les dones en el sector públic són fonamentals per canviar els models de gestió i de cultura de les administracions públiques que tenim actualment i que repercutiran en els serveis i les polítiques que implementem. Això permetrà un efecte cascada. Són molts els àmbits en què cal concretar unes polítiques que posin de manifest la realitat que vivim les dones. Al sector d'innovació i administració electrònica, les dones que assoleixen una responsabilitat encara són una minoria. Cal impulsar projectes i línies de treball que permetin a les nenes, dones del futur, desenvolupar i treballar la seva curiositat."

DOLORS RUIZ (ERC)

"Són evidents les desigualtats de gènere si parlem de salaris en tots els nivells formatius. Hem de fer polítiques que eliminin aquesta bretxa salarial. A Catalunya és del 22,2%, cosa que vol dir que les dones cobrem entre 3.000 i 7.000 € menys a l'any que els homes. Només un 10% de les dones accedeixen a càrrecs de responsabilitat. I no és perquè no estiguin preparades. Patixen més precarietat laboral, cosa que es tradueix en feminització de la pobresa. Cal treballar per fer polítiques d'integració de la vida laboral, personal i familiar."

ANNA MÁRMOL (SOM CASTELLAR-PSC)

"Hem de planificar l'estratègia centrada en dos àmbits. D'una banda consolidar tots aquells fets que tenen una perspectiva de gènere i que tantes dones han estat reivindicant durant anys. De l'altra, cal desplegar i posar

en marxa l'estratègia de visibilització, empoderament i acompanyament a totes aquelles dones que des de qualsevol àmbit deixen una empremta en el dia a dia, cosa indispensable perquè aquesta mirada impregni transversalment tots els àmbits de la política."

ANNA MARGALEF (SOM CASTELLAR-PSC)

"El greuge comparatiu entre homes i dones es veu molt més accentuat quan parlem de discapacitat. Només un 10% de persones amb diversitat funcional estan actives laboralmente. I només un 38% d'aquestes són dones. Les dones amb discapacitat cobren una mitjana d'un 16% menys que els homes amb discapacitat. Pel que fa a la violència masclista, afecta molt les dones amb discapacitat. La forta dependència i la baixa autoestima fa que aquestes agressions no es denunciïn."

passa a la pàgina 4

marcelcanudas

Instal·lacions fotovoltaïques per a l'autoconsum.

T'ajudem a estalviar en la factura de la llum!

610 76 48 35

marcelcanudas@gmail.com

FARMÀCIA CATALUNYA
ORTOPÈDIA

Nova Farmàcia Catalunya.
Tenim molta il·lusió en un nou projecte cuidant del vostre benestar i salut.

- ORTOPÈDIA (grues, scooters, pròtesis de mama, sabates entre altres)
- FLORS DE BACH, PRODUCTES NATURALS I HOMEOPÀTIA
- DERMOCOSMÈTICA
- NUTRICIÓ
- PRODUCTES INFANTILS

655 41 61 41
PES LA TEVA COMANDA PER WHATSAPP TE LA PORTEM A CASA

C. Balmes, 57 · www.Farmacianuria.com

ve de la pàgina 3

YOLANDA RIVERA (SOM CASTELLAR-PSC)
 “Les dones que hem decidit participar en política tenim el compromís i el deure de continuar el llegat d'altres dones que, molt abans que nosaltres, van iniciar la lluita per la igualtat d'oportunitats entre els homes i les dones. Des d'un punt de vista més econòmic, penso que calen polítiques destinades a garantir un accés igualitari als recursos públics. També calen polítiques fiscals amb perspectiva de gènere.”

ESTHER FONT (JUNTS PER CASTELLAR)
 “La lluita pel feminisme ha de ser inclusiva i que incorpori totes les dones i tots els homes. Estem en un moment que les dones del món no volem que ningú parli per nosaltres. Cal enfortir les bases socials i reconèixer i valorar la diversitat de totes les dones en la igualtat de drets i el respecte mutu. No hi ha un veritable compromís polític per incorporar la igualtat de gènere de manera transversal i a tots els àmbits.”

JOANA BORREGO (SOM CASTELLAR-PSC)
 “La cultura és un món en què la dona sempre ha estat molt apartada quan nosaltres hem treballat en el dia a dia. Dalt i darrere dels escenaris hi ha moltes dones. El paper de la dona en la cultura és un fet i un propòsit. No costa res perquè l'excel·lència i la qualitat també l'ofereixen les dones.”

ENTITATS | CONSTRUÏM JUNTES

Reivindicar les dones en la construcció

L'entitat impulsa 'Encasqueta't', campanya solidària per a la lluita contra el càncer de mama

Les dones han participat activament en la construcció al llarg de la història com a professionals, assessores, artistes o empresàries, entre altres disciplines. Ara bé, a primer cop d'ull poc són els noms que romanen en l'imaginari popular. Justament per visibilitzar el paper de les dones en l'àmbit de la construcció neix la plataforma Construïm Juntes, que aplega dones d'arreu de Catalunya vinculades amb aquest sector.

La presidenta de l'entitat, l'enginyera de l'edificació Marta Cabanillas, va posar la primera pedra del col·lectiu després de diverses trobades amb companyes de professió. “**Vam compartir situacions que ens havien passat pel sol fet de ser dones**”, explica la castellarenca Annabel Becerro, membre de Construïm Juntes. “**Hi ha moltes dones que s'hi dediquen. Fusters, del sector metal·lúrgic, arquitectes... És un sector**



Annabel Becerro (esq.) amb una representació de l'executiva de l'entitat. || CEDIDA

masculinitzat, en què la conciliació familiar és més complicada per a les dones”, constata.

De fet, a través de la web construimjunes.org i del perfil d'Instagram @construimjunes_ el col·lectiu vol donar a conèixer tant professionals contemporànies i en actiu com dones que van ser invisibilitzades i no van

rebre cap tipus de reconeixement per la seva trajectòria i projectes “**perquè el mèrit de la seva feina se l'endua el marit o algun altre company**”. A tall d'exemple, podem trobar la biografia de l'especialista en arquitectura paisatgística Mariana Griswold Van Rensselaer (1851-1934) o de l'arquitecta Mary Louisa Page (1849-1921). “**Hi**

ha moltes dones que hi volen col·laborar, poder fer xarxa és bonic”, assegura.

Un altre dels projectes que vertebraven els primers passos de l'entitat és *Encasqueta't contra el càncer de mama*, que té per objectiu aconseguir recursos per a la lluita contra el càncer de mama, per donar suport a les dones que viuen aquest procés i acompanyar-les, “**si necessiten un espai més acollidor, un fisioterapeuta, o tot allò que les pacients puguin necessitar**”. La castellarenca afegeix que la fita és “**posar en marxa més projectes socials, que estaran relacionats amb la construcció, i que s'adreçaran a ajudar les dones**”, detalla. En aquest cas, l'associació posarà a la venda cascos roses homologats, i també busca tant patrocinadors com nous socis i sòcies per col·laborar-hi.

Finalment, *Construïm Juntes* viurà la seva posada de llarg el 8M al Col·legi d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Barcelona, amb una presentació oficial a partir de les 18 h. A més, també participaran en la manifestació del Dia de la Dona la setmana que ve amb una pancarta conjunta amb l'entitat Un Taller para Todas, i elaboraran un manifest reivindicatiu. + || ROCÍO GÓMEZ

el mirador
centre de coneixement

Cursos març 2022
Inscripcions obertes!

Encara queden places als cursos que El Mirador ofereix aquest mes de març:

Full de càlcul / Excel avançat
Dilluns i dimecres del 07/03 al 21/03 de 17.30 a 19.30 h (10 h)
Preu: 15 €

Base de dades / Access avançat
Dimarts i dijous del 10/03 al 24/03 de 17.30 a 19.30 h (10 h)
Preu: 15 €

També us podeu inscriure a la formació continuada en idiomes (per a persones adultes):

- Conversa en anglès nivells inicial, mitjà i avançat
- Conversa en francès nivell mitjà

Més info i inscripcions:
www.castellarvalles.cat/inscripcionsmirador
 Al Servei d'Atenció Ciutadana (El Mirador),
 demanant cita prèvia a www.castellarvalles.cat/citapreviousac

Dia de Andalusia

Casa de Andalusia de Castellar del Vallès

Dissabte 5 de març
De 10.30 a 18h
Sala Blava de l'Espai Tòtem
Entrada gratuïta

Presentació de la Andalusia i Andalusí
 Andalusí és la llengua de l'Andalusia i de moltes parts de l'Àfrica del Nord.

Presentació de la cultura andalusina
 Andalusí és la llengua de l'Andalusia i de moltes parts de l'Àfrica del Nord.

Andalusí i la cultura andalusina
 Andalusí és la llengua de l'Andalusia i de moltes parts de l'Àfrica del Nord.

Presentació de la cultura andalusina
 Andalusí és la llengua de l'Andalusia i de moltes parts de l'Àfrica del Nord.

560.000 € dels Next Generation per a Castellar

És un ajut per millorar la mobilitat no motoritzada del municipi amb Sant Feliu i pacificar el trànsit a prop de les escoles

© Redacció

Castellar del Vallès rebrà un total de 559.500 euros dels fons europeus Next Generation, dins del programa per a la implantació de zones de baixes emissions i la transformació digital i sostenible del transport urbà. El Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana del Govern espanyol, que vehicula la sol·licitud municipal, la setmana passada va fer pública la resolució provisional de la concessió de les ajudes. Segons consta a l'escrit del ministeri, el consistori castellarenc podrà finançar el projecte de millora de la mobilitat no motoritzada del municipi que es va presentar a la convocatòria.

El projecte castellarenc, que s'executarà entre aquest any i el 2023, consta de dues actuacions: d'una banda, la creació d'un carril bici entre el nucli urbà i Sant Feliu del Racó, paral·lel a les carreteres B-124 i BV-1249; i, de l'altra, la pacificació de l'entorn dels 10 centres educatius situats dins el nucli urbà. En concret, s'han

concedit, respectivament, 334.500 euros i 225.000 euros. L'obtenció d'aquesta subvenció permet finançar quasi el 90% del cost del projecte (la resta s'aportaria amb fons propis), valorat amb un total de 622.000 euros.

La primera actuació consisteix en l'adequació d'un camí lateral que permetria enllaçar d'una forma segura els 2,3 quilòmetres que separen el nucli urbà i Sant Feliu del Racó passant per les urbanitzacions de l'Aire-Sol C i A-B. L'objectiu d'aquesta acció és promoure una mobilitat activa i saludable reduint l'ús del vehicle motoritzat. Pel que fa a la segona actuació, aquesta permetria fomentar els desplaçaments a peu o en bicicleta als 10 centres d'educació infantil i primària, allunyant els vehicles privats dels entorns escolars i, per tant, millorant la percepció de seguretat entre les famílies i promovent l'autonomia de l'alumnat a l'hora d'accedir-hi.

L'alcalde de Castellar del Vallès, Ignasi Giménez, s'ha referit a les concessions "com una molt bona notícia per al municipi". En



Carretera BV-1249 que dona accés a Sant Feliu del Racó, que tindrà un camí bici paral·lel. A la dreta, la B-124. || ARXIU

aquest sentit, Giménez ha destacat que les dues accions per les quals s'han obtingut els ajuts "ens permetran avançar cap a un model de mobilitat més sostenible".

El pla d'inversions Next Generation suposarà una inversió total de 750.000 milions d'euros fins al 2027 a l'àmbit europeu, 140.000 milions dels quals es destinaran al finançament d'actuacions a l'Estat espanyol.

Els fons són un instrument aprovat el 21 de juliol del 2020 pel Consell Europeu que té com a finalitat contribuir a la reconstrucció dels membres de la Unió Europea, reparant els efectes econòmics, socials i sanitaris de la pandèmia de Covid-19 i alhora impulsar la transició ecològica i digital dels països de la Unió Europea. +

+ PETICIÓ DE FONDS

Demanats sis milions d'euros per millorar el riu Ripoll

Castellar del Vallès també participarà en la quinzena de projectes per a la millora i ordenació del riu, i que estan valorats en 5,9 milions d'euros, que s'incorporen a Viu el Besòs!, un pla de conservació, restauració d'ecosistemes, biodiversitat i de preservació de l'espai litoral i els recursos hídrics.

D'aquesta manera, els fons europeus facilitarien les actuacions que Castellar ha integrat a Viu el Besòs! classificades en tres blocs, relacionats amb el medi natural (com

la millora de les fonts o la recuperació i millora del bosc de ribera), l'urbanisme i el patrimoni (com per exemple la gestió de séquies i l'eliminació d'hortes il·legals), i els usos socials i de comunicació (com zones d'aparcament, la millora de la connectivitat fluvial a través dels camins o la senyalització).

Els 6 milions dels projectes castellarencs s'integren en un paquet total de 250 milions en què es valoren la totalitat de les actuacions plantejades als Next Generation pel pla Viu el Besòs del consorci Besòs Tordera. En cas que no es rebi la subvenció europea es buscaran altres vies de finançament per poder dur a terme totes les actuacions projectades.

ENCARA NO T'ANUNCIES A L'ACTUAL?

QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb 2 anuncis/mes.
IVA no inclòs.



**PLA
CONILL**

68€/MES



**PLA
GUINEU**

102€/MES



**PLA,
LLEÓ**

152€/MES

Clam contra la guerra

Prop de 150 persones es van reunir als Jardins del Palau Tolrà per condemnar l'acció militar de Rússia

© R. Gómez / C. Domene

A Castellar, dimarts al vespre prop de 150 persones es van reunir als Jardins del Palau Tolrà per condemnar la invasió russa i clamar plegats en favor de la pau. La concentració es va fer simultàniament a diferents ciutats i poblacions de Catalunya en suport a la societat ucraïnesa.

Una pancarta de *No a la guerra*, subjectada per diferents regidores i regidors de l'Ajuntament de Castellar, acompanyava les paraules de Sergiy Kozak, castellarenc nascut a Ivano-Frankivsk, a la zona oest d'Ucraïna, encarregat de llegir el manifest. Visiblement emocionat, Kozak va recordar que "l'atac de les forces russes no té precedents en territori europeu, i comportarà conseqüències humanitàries, econòmiques, polítiques i ambientals, sobre Ucraïna, Europa i també a escala mundial, alhora que posa fi a anys d'esforços per trobar una solució pacífica al conflicte de la regió ucraïnesa del Donbass. Els atacs deliberats contra persones i béns civils, i els atacs indiscriminats que maten i fereixen civils, constitueixen crims de guerra".

La lectura del manifest va anar acompanyada d'un minut de silenci, en record de les víctimes mortals, que va trencar els aplaudiments dels assistents.

Entre el públic, col·locat al voltant d'un símbol de la pau fet a terra amb espelmes, es podien llegir pan-

cartes que deien *Fes l'amor i no la guerra* o *Stop a la guerra*. Aquest darrer missatge, escrit sobre una bandera d'Ucraïna, el portava Natalia Khyrivska, que no va poder contenir les llàgrimes durant l'acte. Té 33 anys, és professora de música i fa gairebé dos anys que viu a la vila. Va arribar-hi just abans del confinament, després de viure cinc anys a la Xina, amb la seva parella. Tots dos s'han instal·lat a Castellar. "Tota la meua família viu a Ucraïna i estan repartits per tot el país. També hi tinc molts amics. Estan molt espantats. Tot el que està passant és terrible. L'exèrcit rus ho està destrossant tot, tant edificis oficials com el centre de les ciutats. La gent està morint", lamentava.

Tanmateix, Khyrivska és partidària d'esgotar totes les vies pacífiques per tal de frenar la guerra, com les sancions per part de la Unió Europea o el bloqueig de capitals, però creu que la comunitat internacional s'acabarà implicant de manera militar per tallar l'avançament de les tropes. "Som una democràcia, un poble pacífic, la gent no vol lluitar. Fins i tot bona part de la ciutadania ha triat la resistència pacífica, però la situació és crítica, i el Govern ha cridat a files tots els homes que puguin sumar-se a la lluita armada. De moment Rússia no fa cas de les sancions", explicava. Com molts ucraïnesos, la Natalia té molts contactes a Rússia. "Hi tinc bons amics a qui he contactat per explicar-los què està passant realment. Circulen moltes notícies falses. Molts encara creuen que la invasió servirà per protegir els ucraïnesos que parlen rus, però no és cert. Som una democràcia i la gent és lliure de parlar l'idioma que vol. Els enganyen amb molta propaganda als mitjans de comunicació", subratllava. "No és una guerra per l'idioma, sinó que respon a estratègies geopolítiques i econòmiques",



Sergiy Kozak, castellarenc nascut a Ivano-Frankivsk, a la zona oest d'Ucraïna, llegint el manifest, emocionat. || Q. PASCUAL

va concloure.

Galya Dubenchuk tampoc va voler perdre's la concentració castellarenca. És del centre d'Ucraïna i fa dos anys que viu a Castellar: "Tinc tota la família i els amics allà. Em sento impotent per no poder ajudar-los. M'he ofert a anar a buscar fills d'amics, cosines, tietes, amigues... però tots es volen quedar allà i lluitar fins a l'últim moment. De moment, han deixat casa seva, a Kiiv i han marxat a un poble, més allunyat, a on tenen una segona residència i estan allà refugiats. Ells volen resistir". Ella va manifestar que ningú podia imaginar aquesta bogeria i vol deixar clar, com la Natalia, que la gent d'Ucraïna i la gent de Rússia tenen bona relació: "Tots tenim amics o família a Rússia. Els meus amics d'allà també estan en contra de la guerra. El culpable és el Govern rus. S'ha d'aturar el Govern rus", reclamava Dubenchuk.

L'alcalde de la vila, Ignasi Giménez, va recordar que a Castellar hi ha 27 persones procedents d'Ucraïna, a qui la vila dona tot el suport, i

+ UCRAÏNA

Junts vol consensuar una moció i promoure l'ajut humanitari

Junts per Castellar ha fet públic a través d'un comunicat, una proposta a la resta de grups municipals per "consensuar una moció o declaració" contra la guerra que "inclogui compromisos fermes per a l'enviament d'ajuda humanitària i per a l'acollida de persones refugiades". "Des de Junts proposem que l'Ajuntament tradueixi el discurs de condemna del conflicte que compartim tots els grups del consistori en accions concretes que puguem fer des de Castellar per ajudar les persones damnificades pel conflicte". La proposta, segons Junts, també hauria de sumar la col·laboració dels veïns, entitats del sector social i humanitari presents sobre el terreny o actives en l'acollida de refugiats.

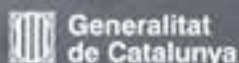
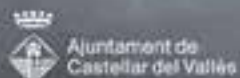
de fet, s'iniciaran tasques per ajudar en el recapte del tot allò sigui necessari per enviar a Ucraïna i, si calgués, acollir persones refugiades. "De fet Castellar ja és vila acollidora. S'activarà una acció d'emergència d'ajuda humanitària al poble ucraïnès. Segurament ho tractarem en la propera sessió plenària", va afirmar Giménez.

Precisament, Kozak va recordar que es necessiten medicaments perquè "les farmàcies d'allà ho han lliurat tot a l'exèrcit". També es necessita menjar que no caduqui, com llaunes, llet per a nadons i material com mantes, sacs de dormir o roba. L'encarregat de llegir el manifest no s'acaba de creure el que està passant. "Aquesta concentració és bonica perquè representa la unitat, però és molt dur, els meus avis són allà, s'han de refugiar. Amb 70 anys s'estan amagant. No em puc creure que el 2022 estiguem així. Està morint gent civil, gent molt jove. Jo, per la meua edat, si estigués allà, estaria combatent". +

PREINSCRIPCIÓ
ESCOLAR
CURS 2022-2023

Calendari de visites i
jornades de portes obertes
als centres escolars

+ info: www.castellarvalles.cat/portesobertes



COL·LEGI EL CASAL

Visites personalitzades:

- Cada dia en horari escolar
 - Dissabte 5 de març de 9 a 13 h
- Amb reserva al tel. 93 714 67 51

ESCOLA EL SOL I LA LLUNA

Visites presencials en grups de 10:

- Dissabte 5 de març, a partir 10 h
- Cal reserva al tel. 93 747 29 06,

a l'a/e comunicacions@solilluna.cat
o al web www.solilluna.cat

INS CASTELLAR

Visites presencials en grups de 10 cada 30 min:

- Dilluns 7 i dimarts 8 de març, a partir 16.30 h
- Cal reserva al tel. 93 714 43 44,

o al web <https://www.inscastellar.cat>

CALENDARI DE PRESENTACIÓ DE SOL LICITUDS DE PREINSCRIPCIÓ

Educació infantil (3-6 anys) i educació primària:

- Del 7 al 21 de març de 2022

Educació secundària obligatòria

- Del 9 al 21 de març de 2022

Més informació: <https://preinscripcio.gencat.cat>

SUCCESSOS | MARIHUANA

Desmantellen una gran plantació al polígon

Una deflagració la matinada del dia 25 va alertar la policia que va descobrir 5.000 plantes

© C. D.

El 25 de febrer agents de la policia de la Generalitat - Mossos d'Esquadra de la comissaria de Sabadell van detenir tres homes, de 46, 35 i 29 anys, com a presumptes autors d'un delictes contra la salut pública, un delictes de tinença il·lícita d'armes de foc i un delictes de defraudació de fluid elèctric. Els detinguts van passar a disposició judicial al jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Sabadell, que va decretar presó per a tots tres. Segons comuniquen els Mossos, la matinada del 25 de febrer es va produir una deflagració en una empresa situada al polígon Pla de Bruguera de Castellar del Vallès. **“La nit anterior a la matinada del 25 es va fer una intervenció conjunta entre els mossos d'Esquadra i la Policia Local per una altra qüestió. Un camioner que estava a prop de la nau esperant per descarregar va veure com dos encaputxats arribaven en un cotxe i calaven foc, a una part de la nau, i va trucar la policia. Els agents van veure coses**



Detall de les plantes localitzades a la nau del polígon del Pla de la Bruguera. || MOSSOS

estranyes i a partir d'aquí es va fer la intervenció al dia següent”, detalla el regidor de Seguretat Ciutadana, Pepe Leiva.

Els agents, amb la intenció de solucionar o minimitzar el risc que es repetís un incident similar, van contactar amb l'administradora de l'empresa, que els va donar l'autorit-

zació per accedir a la nau. L'edifici, que disposava de sistemes de videovigilància perimetral, es dividia en tres plantes. Quan van accedir-hi, els agents van localitzar plantacions de marihuana repartides en les tres plantes de l'immoble. **“Estem parlant d'una mega plantació. Si no s'hagués intervingut, aquestes**

5.000 plantes, en dos mesos s'haurien convertit en 8.000”, assegura Leiva. En baixar al soterrani, els agents van trobar tres persones que estaven treballant en una altra plantació. Un d'ells guardava dins una bossa de mà dues armes de foc municionades. Els tres homes van quedar detinguts per un delictes contra la salut pública i un delictes de tinença il·lícita d'arma de foc.

Davant dels fets, la unitat d'investigació de la comissaria de Sabadell es va fer càrrec de la investigació. Els investigadors van comptabilitzar quatre plantacions de marihuana indoor amb unes 5.000 plantes en diferents estadis de creixement. A banda, les estances estaven abastides de llums, ventiladors, aires condicionats i filtres, així com 1.200 esqueixos sense floració. Els tècnics de la companyia elèctrica van inspeccionar la zona i van comprovar que hi havia un consum energètic molt elevat i van detectar una doble connexió que no passava pel comptador.

La droga intervinguda en l'operatiu policial està valorada aproximadament en 450.000 euros. †

CIUTADANIA | SEGURETAT

Controls policials

La policia local ha dut a terme des de dijous 25 fins dijous 3 de març controls de trànsit adreçats a la detecció de persones que estiguin conduint sota els efectes de begudes alcohòliques o substàncies estupefaents. Aquesta acció es fa en coordinació amb la campanya promoguda pel Servei Català de Trànsit. **“Estem parlant de dades molt baixes respecte als positius en els diferents controls d'alcoholèmia que hem tingut en el municipi. El gruix els hem fet divendres, dissabte i diumenge, i les dades són bastant bones”**, va explicar el regidor de Seguretat Ciutadana, Pepe Leiva. Aquests controls no estan relacionats amb l'obertura recent de l'oci nocturn: **“No és com a conseqüència de l'obertura de discoteques, sinó que són campanyes planificades amb antelació”**. A més, malgrat no estar fent controls específics, els agents locals van desactivar una trobada de set cotxes tunejats: **“Vam tenir una petita incidència al polígon Can Bages. Estem molt pendents d'aquesta situació i coordinats amb diferents municipis”**. † || C. DOMENE

Satisfets i agraïts,
però sobretot,
motivats.

Seguim treballant per obtenir
la màxima excel·lència

Continuem amb el protocol específic de seguretat per fer front a la pandèmia de la Covid-19.



c Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà)
93 714 21 95 No tanquem al migdia
Dissabtes obert 08211 Castellar del Vallès
www.parkcastellar.com Segueix-nos a

clínicadental
ParkCastellar

economia

EMPRESA | SALUT

El poder curatiu de l'oxigen

L'empresa O₂ Life comercialitza una cambra hiperbàrica que afavoreix la recuperació muscular

© Jordi Rius

L'oxigenoteràpia hiperbàrica és un tractament d'oxigenació cel·lular mitjançant la qual una persona s'introdueix en una cambra segellada per respirar oxigen a pressió. Aquest tractament està fortament introduït entre els esportistes d'elit després de sessions d'entrenament molt intens, perquè augmenta fins a tres vegades més l'oxigen dins de l'organisme per així evitar lesions i recuperar el múscul.

L'empresa castellarenca O₂ Life Grou, que és al viver d'empreses del Centre de Serveis del Pla de la Bruquera, té una divisió que comercialitza cambres hiperbàriques de diferents formats, portàtils (com la de la imatge), sobretot per a esportistes. **"Acabem de portar una cambra hiperbàrica a Sanyo Gutiérrez, que és el número cinc del rànquing mundial de pàdel, i en té una altra el boxejador Kiko Martínez, que el 26 març lluitarà pel títol mundial de boxa"**, explica Carlos Huerta, director comercial d'O₂ Life. En el cas concret de Martínez, el púgil es posa 90 minuts a la cambra matí i tarda. **"Això li permet entrenar molt fort cada dia, sense**



Els dos socis d'O₂ Life, Vicente Vercher i Carlos Huerta, davant de la cambra hiperbàrica que tenen al Centre de Serveis. || J. RIUS

estar rígid, sobretot aquests darrers mesos per preparar segurament el combat més important de la seva carrera", assegura Huerta. En tot cas, es tracta de cambres hiperbàriques no mèdiques de baixa pressió, per sota d'1,5 atmosferes i que no tenen un 100% d'acumulació d'oxigen dins de la cambra.

ESTENDRE ELS BENEFICIS A TOTHOM

En tot cas, a part de la venda de cambres per a esportistes d'elit, els responsables d'O₂ Life volen que els

castellarencs i castellarenques coneguin els beneficis de l'oxigenació hiperbàrica. És per això que hi ha la possibilitat de sotmetre's a diferents sessions amb la cambra que tenen instal·lada als locals del Centre de Serveis.

Cada sessió, d'una hora aproximadament, té un cost de 22 euros, encara que hi ha abonaments i els veïns i veïnes de la vila tenen un 10% de descompte addicional. La cambra és idònia per tractar la fibromiàlgia, la fatiga crònica, l'activació de

col·lagen, problemes de son, d'estrès i té un efecte *antiaging*. **"Fins i tot algun metge ens ha reconegut que la cambra pot ser útil per a tractament després de la Covid, perquè el que s'està fent és oxigenar"**.

A l'interior de la cambra la pressió és superior a l'atmosfèrica. **"Amb l'atmosfera normal només podem absorbir el 21% d'oxigen i amb la pressió augmentada l'oxigen es dissol en el plasma sanguini i pot arribar a llocs que no arriba d'altra manera"**, subratlla Huerta. +

OCUPACIÓ | FEBRER

Castellar baixa dels 950 aturats

Després del petit repunt de l'atur el mes de gener passat, Castellar torna a tancar un mes –el de febrer– baixant el nombre de persones sense feina. En concret, hi ha 13 persones menys apuntades a les llistes de desocupats, xifra que situa el total d'aturats de la vila en 948, un nou rècord a la baixa. L'any passat el municipi es va tancar amb 954 desocupats, xifres clarament prepanidèmia. De fet, els 948 aturats impliquen una variació interanual de 283 persones que al llarg dels darrers mesos han aconseguit inserir-se al mercat de treball.

La comarca també ha viscut una evolució positiva dels aturats durant el mes de febrer: en concret, al Vallès Occidental s'ha tancat amb 47.143 persones a l'atur, 41 menys que al gener. A Catalunya, es comptabilitzen 371.660 persones aturades registrades a les oficines de Treball de Catalunya, el valor més baix registrat en un mes de febrer des del 2008 (290.912 persones). En comparació amb el gener, hi ha 142 persones aturades registrades menys (-0,04%), un descens molt discret però que contrasta amb els augments dels darrers dos anys (+0,4% el 2020 i +0,8% el 2021). + || REDACCIÓ

COMERÇ | BALANÇ

Una fira comercial que clou les rebaixes d'hivern

La Fira Fora Estocs Carnestoltes aprofita la presència de gent al carrer per la passada de Sant Antoni

© J. R.

Es pot dir que la coincidència entre la passada de Sant Antoni i la Fira Fora Estocs s'ha traduït en gent al carrer. **"Estem molt contents de com ha funcionat"**, ha explicat el president de Comerç Castellar, Marc Gorriç, al magazín *La Redacció* de Ràdio Castellar.

Els 29 expositors que estaven disposats entre els carrers Hospital, Sala Boadella i Montca-

da, que conformen l'Illa Castellar, van poder fer liquidació de productes de temporada i avançar alguns dels productes de la nova.

La coincidència amb els assistents a la passada de Sant Antoni va fer que **"hi hagués molta gent al carrer que es quedés a fer el vermut o fins i tot a dinar. Una fira o una dinamització comercial ja té aquest component, potser no genera diners però sí al seu voltant"**, explica Gorriç.

Entre els sectors que estaven representats hi ha roba i complements, sabates, llibres, embotits, parament de la llar, alimentació, joies en plata i or, cosmètica, dolços, licors, espelmes artesanes i discos de vinil, entre d'altres.

Els visitants a la fira podien venir disfressats i participar en un concurs. Al final, només dues persones van participar en el concurs

i Eva Garcia es va endur el premi a la disfressa més original per la seva disfressa d'*Avatar*. La guanyadora es va endur un val de 30 euros per bescanviar a les botigues associades a l'associació de comerciants de Castellar. La fira també va comptar amb el concert del duet castellarenc Nothing Re.

NOUS PROJECTES

Gorriç va apuntar que entre octubre i novembre **"volem organitzar una fira més consolidada i segurament en una nova ubicació"**, tot i que no va avançar cap més detall. En el calendari més proper, hi ha l'organització de la Fira de Sant Jordi, que enguany s'escau en dissabte i que aplegarà comerciants –llibreters i floristes– a la plaça d'El Mirador amb diverses activitats de dinamització i signatura de llibres d'autors locals. +



Una parada de formatges a la Fira Fora Estocs Carnestoltes de diumenge passat. || CEDIDA

CRÒNICA | CARNAVAL

El Carnestoltes omple els carrers

Una rua ambientada en el musical 'Grease' va encapçalar la festa de dissabte i el carrer Major va recuperar el Carnaval

© G. Plans / J. Rius

Castellar es va engominar i es va posar jaqueta de cuir i talons per ballar a ritme de *Grease* per tornar a celebrar la rua de Carnestoltes, un any després que la pandèmia obligués a anul·lar la festa. Un exercit que replicava els protagonistes del musical, Danny Zuko i Sandy Olson, va recórrer els carrers de la vila, avançant al dictat de tornades com "You're The One That I Want" o "Tell me more". A davant, marcava el ritme una enorme carrossa presidida per un cotxe descapotable, de color negre llampant, amb vinils de flames. No hi va faltar l'ànima de la celebració, el mític personatge Toltes Papallongues.

Entorn de la rua, s'hi van sumar indis i vaquers, superherois, animalons, un drac o un irlandès, com no podia ser d'una altra manera, amb faldilla de quadres. Mentrestant, l'altaveu emetia els temes més coneguts de la banda sonora de *Grease*. La festa va passar per la majoria de carrers principals de la vila i es va aturar a la plaça Fàbrica Nova, la d'Europa, el carrer Prat de la Riba i la plaça Calissó. Al final, la rua va desembocar a l'Espai Tolrà, on el discjòquei David Fuentes esperava els dansaires de *Grease* per servir-los una sessió musical. Enguany, però, no hi va haver concurs de disfresses, ja que la situació pandèmica prèvia a la rua, en plena sisena onada, era incerta i era preferible que les associacions no fessin trobades preparatives per dissenyar les comparses.

Ara bé, el Grup Il·lusió sí que va poder treballar durant mesos en la confecció de la carrossa, que comptava amb un projector amb imatges del film. A més, van aconseguir un Volvo del desballestador de Castellar, en van serrar el sostre i el van pintar amb les icòniques flames. D'altra banda, els joves de la Fàbrica van donar vida a la comparsa amb les seves coreografies. Tot plegat, va ser un homenatge al musical.

"Hem mirat de millorar tot el possible la rua de Carnestoltes perquè el poble es mogui. Al final, ho hem aconseguit, ha vingut molta gent", valorava positivament el president de Grup Il·lusió, Antonio Tomás. El balanç per part dels joves de la Fàbrica també era bo: **"La implicació ha estat bona, hi hem participat entre 25 i 30 joves. Ha tingut molt èxit el tema de 'Grease'"**, comentava Jordi Perrelló, un dels responsables de l'equipament juvenil. La regidora de Cultura, Joana Borrego, assenyalava que, tot i la incertesa i l'anul·lació



El Toltes Papallongues va ser el gran dinamitzador de la rua de Carnaval, que es va centrar en la pel·lícula 'Grease'. || Q. PASCUAL

del concurs, l'edició de Carnestoltes va ser un èxit: **"Hem vist que, tot i les incògnites, la gent de Castellar té moltes ganes de sortir al carrer, engrescats, de passar-ho bé seguint la rua"**.

MÀSCARES AL CARRER MAJOR

El carrer Major i la plaça Calissó s'han sumat de nou a la gresca carnavalesca i van dedicar tot el matí de dissabte a diferents activitats. El leitmotiv d'enguany han estat les màscares. Així, veïnat i comerciants van decorar els aparadors i balcons amb grans màscares. Fins i tot aparadors de botigues que ja han tancat, com el de Can Pascuet, van tornar a lluir decorats amb màscares i temàtica de Carnestoltes. **"Ha vingut molta gent, molta gent disfressada que fins i tot es podia fer un 'photocall' davant de la botiga CM62"**, explica Pepe Casajuana, propietari de la botiga Stop del carrer Major i un dels impulsors de la festa. L'afluència de visitants va ser tan important que, per exemple, es van esgotar les 200 fotocòpies de màscares que es podien pintar en unes taules que hi havia carrer Major. A la plaça Calissó la festa continuava un taller



Els gegants de Castellar es van afegir a la celebració del Carnaval al carrer Major lluint màscares. || AJ. CASTELLAR

de pintacares.

El Sol, la Lluna i l'Estel, els gegants de Castellar i veïns del carrer Major –perquè dormen als baixos de l'Ateneu– no es van voler perdre la festa i van fer acte de presència amb la màscara corresponent. El Toltes Papallongues també va visitar els carrers com a preludi de

la rua de la tarda. Després, hores més tard, hi va tornar a passar durant la cavalcada.

El Carnaval al carrer Major ha estat possible gràcies a la bona entesa entre veïnat i comerciants del carrer Major i de la plaça Calissó. Ara, aquest mes de març, hi haurà una assemblea per crear una

associació amb una junta integrada per veïns i botiguers. La intenció és que des d'ara i fins a finals d'any, hi hagi com a mínim un seguit de tres activitats de dinamització de l'àrea. Casajuana admet que **"donar vida al carrer Major és possible gràcies al suport de tots els veïns"**. +

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricta ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

© Pau Castellví*

No més generacions perdudes

Imagíneu-vos un amic dels que fa temps que coneixeu. Us l'imagíneu xerrant, rient, prenent una cervesa o un cafè. I ara de cop, imagineu-vos-el corrent sota les bombes, amb una arma automàtica penjada i vestit de militar. Així de brutal és la guerra.

Fa uns dies, preocupat per la situació actual a Ucraïna, vaig escriure a en Yaroslav, un amic ucraïnès a qui vaig conèixer voltant per Europa, que no arriba als 30 anys, i li vaig preguntar per ell i per la seva família. Em va envair la tristesa quan vaig saber, en llegir-ne la resposta, que aquell jove estudiant –un noi idealista i rialler–, que té tota una vida per viure, està servint a la infanteria de l'exèrcit ucraïnès. Davant d'una situació impensable fa un temps, se sent interpel·lat a protegir fins al final la seva família, llar i amics del l'intent del Kremlin d'envair un país democràtic per les seves aspiracions imperialistes. L'excusa? Putin ho va dir clarament: el seu govern vol “desnazificar” Ucraïna, un país on només 1 dels seus 450 diputats és ultra (no cal dir que a l'Estat espanyol n'hi ha molts més) i amb un president electe, Volodímir Zelenski, jueu de naixement, que es va proclamar guanyador a les dues bandes del riu Dniéper el 2019, també d'entre les minories russòfones d'Ucraïna. La del Kremlin és, per tant, una excusa (*casus belli*) que no s'aguanta per enlloc.

La veritat és que si bé el conflicte armat en tota regla ha començat ara, l'intent del Kremlin d'annexionar Ucraïna, com a satèl·lit o com a part de la Federació, comença molt abans. Oficialment, va començar amb la invasió de Crimea i Sebastopol el 2014, una invasió molt més calculada al mil·límetre i que va agafar el món per sorpresa. Putin admet sentir nostàlgia per la glòria, ja no de la Unió Soviètica, sinó que de l'imperi rus. En la seva perspectiva, cal que Rússia reincorpori tots aquells territoris conquerits per l'imperi rus i que el leninisme (acusa ell) va dividir a “trossets”, concedint a aquests trossets l'estatus de república amb, més

LA FOTO



Crida de SomTribu Castellar per al 8 de Març

Amb motiu del 8 de Març, SomTribu Castellar fa una crida per ocupar la plaça del Mirador. Amb aquesta acció, l'associació pretén visibilitzar la maternitat i la criança. Com a mares feministes creiem que és imprescindible posar les cures al centre de la societat. Cal subvertir el sistema d'opressions estructurals, fonamentades en el patriarcat capitalista. La criança és un assumpte que exigeix corresponsabilitat social. Defensem la transformació d'aquest sistema perquè no ens obligui a escollir entre deixar a les nostres criatures per anar a treballar o maternar des de la invisibilitat i la precarietat.

Per això, ens adherim a les reivindicacions d'associacions com Petra Maternidades Feministas i exigim:

- Ampliació i transferibilitat dels permisos m(p)aternals.
- Recursos i el temps necessaris perquè les mares puguin escollir de manera lliure com maternar, amb reduccions de jornades sense reducció de sou.
- Protecció de la lactància materna amb professionals ben formats i recursos per les mares.
- Polítiques que no subordinin la maternitat a les exigències del mercat laboral, amb permisos remunerats per fill malalt o amb necessitat de cures.
- Criteris universalistes i redistributius, per a totes les dones, fins i tot les no assalariades o precàries, amb una paga universal per maternitat i sense estar vinculada a un contracte.
- Preservació i cura de les necessitats mare-criatura com un ecosistema des d'una visió bioecològica com ara prioritzant la no-separació de mare nadó després del part o l'exogestació.
- Equiparació dels permisos m(p)arentals a països europeus (mínim d'1 any) amb polítiques socials avançades de retorn gradual, reduccions de jornada, etc. Espanya fa 30 anys que té el mateix permís de maternitat, 16 setmanes, de manera que és un dels països a la cua d'Europa amb relació a la duració de les baixes de maternitat. També ens adherim a reivindicacions de les professionals de la primera infància, com AFAColobriers, per millorar el model de les escoles bressol. En una etapa imprescindible de desenvolupament físic, emocional i social dels infants, les institucions han d'aprovar polítiques que garanteixin els drets dels infants. Per això exigim la reducció de ràtios a l'escola bressol i espais de diàleg real entre els centres i les institucions.

Per tots aquests motius, animem totes les dones a ocupar la plaça del mirador el pròxim 8 de març. Ens reunirem al matí a les 11.30 h i a la tarda a les 17.30 h. || TEXT: SOMTRIBU CASTELLAR / FOTO: CRISTINA CÁNOVAS

endavant, el dret a l'autodeterminació. El Donbass, al sud d'Ucraïna, fa 8 anys que pateix les conseqüències de les vulneracions del dret internacional perpetrades en aquell moment. La situació viscuda ens ensenya que cal canviar l'abordatge de les reivindicacions de les minories prorusses a Ucraïna, però en cap cas justifica l'existència d'un conflicte l'emergència d'un nou conflicte molt més gran i que amenaça moltes més vides. La guerra d'agressió que s'està patint a Ucraïna ara mateix és del tot intolerable. Cal que des de tots els cantons d'Europa fem el possible per ajudar a pal·liar els greus efectes humanitaris que la guerra està tenint sobre la població i que fem valdre tot el nostre pes per acabar amb les hostilitats. I cal que ho fem defugint la còmoda neutralitat de condemnar Rússia i l'OTAN per igual. Ucraïna té el dret a defensar la seva independència i la integritat física de la seva ciutadania quan una potència estrangera l'agredix indiscriminadament per fer expandir el seu territori. A Catalunya i a l'Estat espanyol, d'entre altres països d'Europa, coneixem de prop el que implica la neutralitat dels poders estrangers quan el feixisme truca a la porta; com deia Desmond Tutu (Nobel de la pau), ACS, “Si un elefant té el peu a la cua d'un ratolí li dius que ets neutral, el ratolí no apreciarà la teva neutralitat”. També sabem molt bé (massa) què implica perdre una generació sencera (diverses si tenim en compte víctimes civils) a les mans del nacionalisme d'Estat i el totalitarisme. Som nens, fills i filles de persones que van lluitar en una guerra i van patir la postguerra.

Per això hem proposat a la seu de la nostra democràcia al municipi, a l'Ajuntament, l'adopció amb urgència d'una moció per fer efectiva ajuda directa i la nostra més ferma condemna de les atrocitats que s'estan vivint ara mateix en una democràcia europea. Sumem esforços tots, particulars, administracions i societat civil, per evitar noves generacions perdudes... perquè en Yaroslav (aquell jove que us explicava) i els seus compatriotes, persones amb una vida abans que tot aquest conflicte armat esclatés, no pateixin la sort dels nostres avis i àvies, pares i mares.

*Regidor portaveu de Junts per Castellar

© Rafa Homet*

El futur de l'Obra Social Benèfica

Em perdonaran que avui no els parli d'Ucraïna. Malauradament en tindrem ocasió de parlar durant massa temps, de la guerra i de les seves conseqüències, i sempre he cregut que quan marxem els focus és quan més important és mirar bé les coses i parlar-ne. Aquesta setmana voldria parlar d'un tema molt local i gens d'actualitat: l'Obra Social Benèfica. Aquesta entitat castellanca, que va camí del centenari, es troba en una crisi financera permanent des de fa com a mínim 15 anys. En aquests moments torna a haver-hi un pla de viabilitat economicofinancera sobre la taula que pot donar resultats en els cinc anys vinent. Parlem, doncs, de vint anys de crisi econòmica. Val la pena? Recapitem una mica: l'OSB, abans coneguda com a l'Hospital, és una entitat nascuda el 1928 que des de la seva fundació ha tingut com a objectiu principal l'atenció social a les persones. En els darrers 40 anys s'ha especialitzat en l'atenció a la gent gran i ho fa a través dels serveis d'habitatges tutelats, centre de dia, residència assistida, servei de menjador i unitat per a malalties neurodegeneratives. La Fundació té signat un conveni amb la Generalitat de Catalunya i està governada per un Patronat format per l'alcalde de Castellar del Vallès (president), el regidor de Benestar Social de l'Ajuntament de Castellar (secretari), el rector del municipi (vicepresident), el representant de la parròquia del municipi (vicesecretari) i diversos vocals a qui mai agrairé prou la seva feina desinteressada. No és, per tant, una entitat municipal, sinó que és una entitat formalment privada de la qual l'alcalde i un regidor formen part per motiu del seu càrrec. L'OSB rep i ha rebut un suport financer important per part del consistori, i des de l'inici aquest suport compta amb la unanimitat política del ple, independentment dels colors polítics que el formin. Responent a la pregunta anterior: sí, per a mi, val la pena que l'Obra Social Benèfica es mantingui per tradició i història a Castellar i

continua a la pàgina 11



OFERTES DE FEINA
Servei Local d'Ocupació

Ofertes de feina recents al Vallès Occidental

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei:



- Administratiu/ua amb domini de xarxes socials (Sant Quirze del Vallès)
- Arquitecte/a – Arquitecte/a tècnic/a (Palau-solità i Plegamans)
- Auxiliar administratiu/ua – vendes (Castellar del Vallès)
- Auxiliar administratiu/ua – compres (Castellar del Vallès)
- Auxiliar de magatzem (Castellar del Vallès)
- Auxiliar departament laboral jornada parcial (Castellar del Vallès)
- Auxiliar òptica (Castellar del Vallès)

- Comercial sector químic (Viladecavalls)
- Cuidador/a mabns (Castellar del Vallès)
- Cuiner/a especialista en brasa (Ullastrell)
- Electricista – fontaneria (Castellar del Vallès)
- Electromecànic/a (Sabadell)
- Especialista en manicura (Castellar del Vallès)
- Oficials perruquera (Castellar del Vallès)
- Operari/ària fustera alumini (Castellar del Vallès)
- Operari/ària manteniment (Castellar del Vallès)
- Òptic/a – optometrista (Castellar del Vallès)
- Repartidor/a (Castellar del Vallès)
- Serraller/a – soldador/a (Castellar del Vallès)

Busques feina? Contacta amb nosaltres:

C. de Portugal, 2C. De d. a dv., de 9 a 13.30 h. Cita prèvia per a consultes presencials: www.castellarvalles.cat/ctapreviada. Tel. 93 714 40 40 - www.castellarvalles.cat (ofertes de treball de Xaloc)

En temps d'epidèmies

Després de dos anys de pandèmia de la Covid-19 i de sis onades, l'última de les quals sembla que ja estem deixant enrere, tots nosaltres volem tornar a la normalitat, a "l'antiga normalitat": poder trobar-te amb els amics, abraçar-nos, oblidar les mascaretes...

Però la veritat és que al llarg de la història les pandèmies i les epidèmies s'han anat succeint. Durant el segle XIX i començaments del segle XX la sanitat pública, com a funció administrativa, requeia en els ajuntaments i tenia un caràcter preventiu. Davant d'una epidèmia s'acordonaven les poblacions i s'aïllaven els malalts. L'any 1895 una epidèmia de verola arriba al país. A la nostra vila, al llarg d'aquest any no hem trobat cap cas d'aquesta malaltia infecciosa però sí que l'any 1901 se'n declaren dos casos. La verola era una de les malalties més mortals que va afectar la humanitat fins que va ser erradicada gràcies a la vacunació. Els símptomes començaven amb febre després de dues setmanes d'haver estat en contacte amb el virus; altres símptomes comuns eren el mal de cap, mal de coll i vòmits. En pocs dies apareixien erupcions tant a la cara com al cos amb nafres i pústules.

La verola es transmetia per un contacte directe amb les nafres o per les gotes emeses per la respiració d'una persona infectada, la roba i fins i tot la roba de llit contaminades també podien difondre la malaltia i un pacient seguia sent focus infecciosos fins que la darrera crosta se li separava de la pell. Una de les característiques d'aquesta mal-

PLAÇA MAJOR



SÍLVIA SÁIZ
Arxivera Municipal

"Al llarg de la història les pandèmies i les epidèmies s'han anat succeint"



© 'Antas'. || JOAN MUNDET

tia entre els supervivents era conservar un cert grau de cicatrització permanent a la pell que es feia molt palesa a la cara.

En l'acta del 8 d'abril de 1901 l'Ajuntament de Sant Esteve de Castellar acorda: "Sufragar el gasto que ocasione la asistencia de un hombre de día y otro de noche á la familia del colono de 'Can Juliana' Juan Droguet Cumí, atendida la enfermedad variolosa que sufre la mayoría de las personas que componen aquella familia, lo mismo que la pobreza de todos ellos y la imposibilidad en que se hallan de obtener los necesarios recursos para su alimentación y asistencia y que el importe de todo ello, previa justificación en debida forma, se satisfaga con cargo al capítulo de 'Imprevistos' del presupuesto vigente". L'acta del 29 d'abril del mateix any quan-

tifica el cost d'aquesta assistència en 174 pessetes.

El mes de juny del 1901 i en l'acta del dia 10 l'Ajuntament acorda: "Socorrer con la cantidad de treinta pesetas por una sola vez al vecino pobre de San Feliu del Racó, Juan López Turell, en concepto de asistencia personal á uno de sus hijos que sufre enfermedad variolosa y disponer que dicha cantidad se satisfaga con cargo al capítulo de 'Imprevistos' de este presupuesto".

En les actes d'aquest any 1901 l'Ajuntament de Sant Esteve de Castellar presidit per Manuel Camón Santamaría també es va haver de fer càrrec d'altres aspectes mèdics. L'acta del 29 d'abril assenyala: "Disponer se suministren los alimentos necesarios á una mujer pordiosera que hallándose de paso en esta población dió á luz en la casa del vecino Isidro

Gotés, hasta tanto pueda emprender la marcha al punto donde se dirijía y que dicho gasto, bien justificado, se satisfaga con cargo al capítulo de 'Imprevistos' de este presupuesto". Per últim, l'Ajuntament també es va fer càrrec de la malaltia que va patir un pastor, així ho assenyala l'acta del dia 9 de desembre: "Correr con setenta y cinco céntimos de peseta diarios hasta tanto no se acuerde otra cosa al pastor transeunte que se encuentra enfermo en la casa de campo 'Mas Olivet' del agregado de San Feliu del Racó, atendida su gravedad e indigencia".

Val a dir que cent anys enrere els ajuntaments es feien càrrec de la sanitat pública en el més ampli sentit de la paraula i s'ocupaven de tots aquells aspectes d'higiene i assistència, tant dels seus habitants com dels transeünts.

ve de la pàgina 10

ho faci, a més, marcant uns estàndards elevats de qualitat assistencial i humana. I formalment pública.

I per fer possible aquesta afirmació cal que l'Ajuntament prengui decisions i la iniciativa.

I el moment és ara: la capacitat d'inversió municipal que han generat els romanents, el fet de tenir terrenys de titularitat municipal disponibles, l'entesa social i política total en aquest camp i un moment favorable a escala de país ens indiquen que ara és el moment de l'acord que permeti fer el salt endavant perquè l'Hospital, l'Obra Social Benèfica, pugui celebrar el centenari en les condicions que tots plegats anhelem: com a referent de qualitat, atenció i arrelament a Castellar.

Els anys vinents l'envelliment de la població serà un fet incontestable. Les solucions s'han de posar ara.

Mà estesa a tots els projectes de poble que hi treballin.

I, com sempre, рука простягнута до постраждалого.

*Portaveu d'ERC

© Ignasi Giménez*

Ara més que mai: Pau i Solidaritat

La guerra mai és la solució als conflictes. L'única forma civilitzada de resoldre les diferències és a través del diàleg. El nostre compromís serà sempre la construcció de la pau en les nostres vides i en els nostres pobles i ciutats.

Per això, defensant plenament la declaració institucional adoptada pel nostre Ajuntament, rebutgem la injustificada intervenció militar russa sobre el territori ucraïnès. Un atac que suposa una flagrant vulneració del dret internacional, així com dels drets humans. Denunciem que els atacs deliberats contra persones i béns civils, i els atacs indiscriminats que maten i fereixen civils, constitueixen crims de guerra. L'ofensiva de l'exèrcit rus comportarà gravíssimes conseqüències

humanitàries, econòmiques, polítiques i ambientals, especialment sobre Ucraïna, però també sobre Europa i la resta del món. Ningú pot quedar-se al marge davant d'aquesta barbaritat.

Els ajuntaments catalans, i el de Castellar el primer, estem compromesos amb la pau i amb la resolució no violenta dels conflictes, com hem mostrat de forma reiterada al llarg dels anys. La diplomàcia, sempre, ha de ser la via de resolució dels conflictes.

Apel·lem a la comunitat internacional, en especial a la Unió Europea, a adoptar un paper de mediació per preservar la vida i els drets humans de tota la ciutadania de la regió. I des d'aquí ens solidaritzem amb el poble ucraïnès, especialment amb la ciutadania d'aquest origen que resideix a la nostra vila.

Exigim el cessament immediat de les hostilitats abans que es multipliqui el nombre de víctimes, així com el retorn de les tropes al territori internacionalment recone-

gut de la Federació Russa. També exigim retrobar el diàleg per a la construcció de pau.

Malauradament, ja s'han produït milers de víctimes i milions de desplaçats que necessiten la nostra solidaritat.

Per aquesta raó, des de l'Ajuntament donem tot el suport material i logístic a les diferents iniciatives de recollida de material, tant des

de l'administració com les que estan posant en marxa diferents veïns i veïnes, així com entitats, de la nostra vila.

També aprovarem l'enviament de recursos econòmics i materials a través del Fons Català de Cooperació.

Ara més que mai: pau i solidaritat.

*Alcalde

60.000
visites web
mensuals

www.lactual.cat

#lactualesinformacio

actualitat

GERMANOR | DIA D'ANDALUSIA

“És un honor que Castellar ens recordi”

ENTREVISTA

FRANCISCA CALERO
Alcaldeessa de Lahiguera,
municipi agermanat

L'enitat Casa de Andalucía de Castellar i Coro Aires Rocieros castellarencs organitzen un festival flamenc, amb actuacions de ball i cant i potaje, demà dissabte per celebrar el Dia d'Andalusia, entre les 11 h i les 18 hores. Els convidats d'honor seran representants de l'Ajuntament de Lahiguera, municipi agermanat de la vila, vincle que es va segellar el maig de 2006

© Cristina Domene

- Aquest any, la Casa d'Andalusia de Castellar homenatja la comunitat de Jaén en la seva celebració del Dia d'Andalusia. Què suposa per al municipi de Lahiguera ser el convidat de Castellar del Vallès?

És un honor que Castellar es recordi del seu poble germà i pensi en La-



L'alcaldeessa Francisca Calero i els seus companys de govern d'IU-Andalusia. || CEDIDA

higuera per celebrar una data tan important per Andalusia i per als andalusos, el 28 de febrer.

- Lahiguera i Castellar estan agermanats des de fa anys. És un exemple de què les dues cultures, l'andalusa i la catalana, caminen de la mà. De les coses que compartim quines destacaria?

Posaria en valor el dia a dia, ja que tant a Castellar com aquí, a Lahiguera, conviuen les dues cultures i

per això, tant en una com en l'altra conviuen tradicions d'un lloc i de l'altre doncs en la vida quotidiana s'han fusionat les dues cultures i han passat de pares a fills. No hem d'oblidar que a Castellar hi ha andalusos, però tampoc hem d'oblidar que al nostre poble hi ha fills d'aquests mateixos andalusos, que han nascut a Castellar o a altres zones de Barcelona i que han tornat a Lahiguera i ara viuen aquí. O hi vivim, per ser més exacte, perquè jo mateixa vaig

néixer a Sabadell i ara soc aquí. És també per aquest motiu pel qual podem copsar que les dues cultures van de bracet.

- Van guanyar les eleccions municipals de 2019 amb la candidatura de IU Andalusia. Què suposa ser un ajuntament d'esquerres, com el vostre, en una comunitat governada per partits de dretes? Nosaltes som un poble petit, som prop de 1.890 habitants, i el que més ens ha d'importar és el benestar del poble i dels seus veïns i veïnes. Les idees polítiques s'han de tenir, clar que sí, però principalment el que hem de fer és treballar pel poble i pels seus habitants.

- És la primera vegada que vostè visita la nostra vila o va tenir temps de conèixer-la abans de marxar a viure a Lahiguera?

Sí que he estat a Castellar del Vallès, de fet, com he dit abans, jo vaig néixer a la ciutat veïna, a Sabadell, però la darrera vegada que vaig anar a Castellar era molt petita. Certament, no crec que ara, quan torni, reconegui gaire cosa. Segurament ha canviat moltíssim en les darreres dècades. + || C. DOMENE

POLÍTICA | PP

El PP local confia que el partit surti enfortit de la greu crisi interna

El PP de Castellar agraeix a Pablo Casado, qui ha dimitit de la presidència nacional del partit, “el treball d'aquests darrers anys i haver agafat les regnes del partit després de la moció de censura del 2018 a Mariano Rajoy”, ha explicat Alicia Garcia, presidenta local. “Aquesta crisi interna és cert que ens afecta molt negativament i per això Casado ha fet un pas al costat, pel bé del partit i d'Espanya”, segons la responsable local dels populars. Garcia opina que, a partir d'ara, “si el senyor Núñez Feijóo finalment presenta la seva candidatura sense dubte es donarà un gran tomb a les enquestes i sortirem enfortits perquè està més que capacitat de fer una oposició ferma a Pedro Sánchez i treure'l de la Moncloa”.

La presidenta local sosté que tot i el daltabaix generat per la crisi interna seguiran actuant “centrats en les polítiques del nostre municipi i dels nostres veïns i segurament això ens farà més forts de cara a les municipals del 2023”. + || REDACCIÓ

vine
i ca-
mina

ITINERARIS
DE NATURA
PER A GENT
GRAN



EL CAMÍ LILA

Recorregut circular de 8,5 km
i dificultat moderada

Dia: dijous 17 de març (NOVA DATA!)
Sortida: a les 9 h des del Casal Catalunya
(durada prevista: 4 h).
Desnivell positiu acumulat: 160 m

Itinerari guiat per espais relacionats
amb el col·lectiu de les dones en
diferents èpoques.

Recordeu portar esmorzar i beguda i roba
i calçat còmode.

VINDRÀS?

+ info:
www.castellarvalles.cat/vineicamina

Inscripcions:
De dl. a dj. de 10 a 13 h i de 15 a 19 h
i dv. de 10 a 13 h i de 15 a 18:30 h al
Casal Catalunya (c. Prat de la Riba,
17. tel.937148998)

Organització:
Ajuntament de Castellar del Vallès

femc_st_ll_r

Taller maker:
Creació d'un marc de
fotos amb tall làser

A partir de 8 anys

Dimarts 8 de març
De 17 a 19 h

Inscriu-t'hi a
www.castellarvalles.cat/inscripcionslabcastellar

femc_st_ll_r



Els sèniors del vòlei segueixen amb la lluita per l'ascens

El primer equip femení va aconseguir una victòria ajustada contra La Salle Bonanova per 2-3 (19-25 / 25-14 / 24-26 / 25-19 / 9-15) i queda a només un punt del lideratge de la categoria, per darrere del Barberà B i el Panteres Grogues B. El primer

equip masculí va guanyar el seu partit contra el Panteres Grogues (1-3) i es manté en el segon lloc a tres punts del líder, el CV Roquetes. A 4a Catalana, el femení va perdre 0-3 (10-25 / 9-25 / 19-25) amb el Viladecans.

Nova imatge per arrencar la segona fase

L'HC Castellar cau a casa en el derbi contra el Sentmenat (0-1) i inicia amb derrota la recta final de la temporada

© Albert San Andrés

L'arrencada de la segona fase de la competició va ser el millor pretext per presentar les novetats principals d'aquesta temporada per part de l'HC Castellar. D'una banda, la nova equipació del club amb els nous patrocinis i, de l'altra, la renovada pàgina web de l'entitat.

La festa, però, no es va poder arrodonir sumant els tres punts en el derbi contra el Sentmenat i l'equip de Pep Mateo va sumar la primera derrota de la segona fase de la Lliga.

L'atracció principal de la jornada va ser la presentació de les noves equipacions del club grana, que renova la samarreta dels partits per un model modern que conserva el grana sobre fons negre, mantenint el principal patrocini de GasN2 i afegint a les mànigues Clavé7 i Little Mamut, mentre que sota el dorsal és Tien21 qui ocupa l'espai. Als pantalons, Unireco Logística i La Botiga del Castell al davant i Cal Fruitós, Bremen Veterinària i Suma+ omplen els buits de la tela.

"El club vol arribar a tenir sostenibilitat i ha activat una nova estratègia econòmica, en què l'arribada de nous esponsors serà vital. Aquests s'integraran entre l'equipació i tanques del pavelló, que aquesta temporada s'ompliran com mai", han explicat des del club en un comunicat, mentre que el president Roger Benet ha declarat a *L'Actual* que **"el redisseny de l'equip de Little Mamut ha de modernitzar la imatge del club juntament amb la nova web per assentar les bases**



Un únic gol del Sentmenat va servir per sumar la primera derrota de la segona fase. || J. XICOLA

del creixement".

Com ja es va detallar des de la directiva, aquest és el primer pas per tractar de fer un salt de qualitat en el club, i el següent ha vingut de manera digital, amb la creació d'un nou portal web destinat a **"integrar les xarxes, ambotiga en línia, informació actualitzada i que busca apropar l'hoquei al poble i donar visibilitat als patrocinadors"**, afegeix el màxim mandatari. Però malauradament la festa no es va poder completar amb una victòria del primer equip en el partit amb més rivalitat, contra l'HC Sentmenat. Els dos

equips lluiten per aconseguir l'ascens de categoria en el mateix grup, on les opcions locals s'han vist minvades per la forma irracional de sumar els punts per la segona fase: només comptabilitzen els aconseguits amb els equips del grup de la primera fase que han aconseguit passar a la segona (Cerdanyola, Mollet i Ripollet), és a dir, el Castellar ha arrencat amb només vuit punts i ho fa posionat per sota del Cerdanyola, que va quedar segon a un punt dels castellarencs. Per aquest motiu, de poc li ha servit fer una primera fase impecable i ser líder destacat durant

tota la competició, ja que els enfrontaments directes no van deixar els millors resultats possibles. A banda, aquesta primera derrota en el primer partit de la segona fase contra el Sentmenat –equip classificat en quarta posició del grup IB– els deixa en cinquè lloc a vuit punts del líder, el Barberà.

Aquesta nova Lliga s'inicia amb un grup de vuit equips, els quatre primers del grup IA i IB, amb el handicap de la puntuació. Tot i això, si l'HC Castellar vol aconseguir l'ascens, haurà de lluitar de valent i no es podrà permetre cap més errada en les set jornades que

resten de competició (anada i tornada amb els equips del grup B amb què no s'han enfrontat) per poder afrontar amb les màximes garanties possibles la recta final.

Aquest serà un esprint obligat per poder començar a crear el futur del nou club pensat per la directiva i que té com a objectiu promocionar l'esport i assolir un bon nivell competitiu. Però, per aconseguir-ho, el primer equip, el vaixell insígnia i la principal referència del club, haurà de lluitar al màxim per, com a mínim, ser a Primera Catalana. +

O₂ life
El poder del oxigeno

OXIGENACIÓ HIPERBÀRICA
ARA A CASTELLAR I A L'ABAST DE TOTHOM

1era sessió gratis i 10% de descompte en abonaments

@o2lifehiperbaricas | www.o2lifehiperbaricas.com

Esport i rehabilitació | Estètica anti-aging | Sistema immune i microbiota | Memòria i funció cognitiva | Prevenció i benestar

Berguedà 43, local 9-10, Pol. Ind. Pla de la bruguera, Castellar del Vallès, Barcelona | Telèfon: 624 902 489

ATLETISME | CA CASTELLAR

López i Martínez, bronze

El Campionat de Catalunya tanca amb bons resultats castellarencs



Els participants del CA Castellar en els Campionats de Catalunya sub-20 de Sabadell. || CEDIDA

Els atletes del CA Castellar Berta López i Oleguer Martínez van aconseguir pujar al tercer esglaó del podi en els Campionats de Catalunya sub-20 de Pista Coberta a Sabadell.

Un total de cinc van obtenir la mínima per representar el club verd en el campionat català, on els millors resultats van ser per a López i Martínez. La primera va aconseguir la medalla de bronze en els 400 metres llisos, amb un crono d'1:01,35, i també va superar la seva millor marca personal de la temporada, mentre que el segon va sumar el mateix metall en el salt de perxa, amb una alçària de 3,65 m.

Pel que fa a la resta d'atletes, Paula Pi va ser sisena en la final dels 1.500 m amb millor marca personal, ja que va aturar el crono en

5:02,40. Jan Casamada va ser novè en la mateixa distància amb 4:10,70. Eric Haba va marcar 53,92 i va quedar-se en les semifinals dels 400 m.

Pel que fa a l'última jornada del campionat de promoció, Ivet Ortuño va acabar en tercer lloc en els 600 m sub-14 (1:46,15), i va fer marca personal en aquesta prova i en els 60 m. Jan Astals va ser tercer en salt d'alçada sub-10, amb marca personal d'1,00 m. Bruna Campi en sub-8 va arrodonir la jornada amb tres metalls: tercera als 60 m, segona als 600 i guanyadora dels relleus mixtos, juntament amb l'equip del 4x200 format per Marc Viñas, Valentina Bertran i Roger Cabestany.

En la jornada de diumenge a Sabadell, Paola Clermont va aconseguir el rècord absolut del club, ja

que va acabar setena en sub-18 amb 2:25,08 en la final dels 800 m, mentre que Júlia Giba era sisena a l'altra final amb 2:42,16. En categoria masculina, Adrià Sánchez (2:16,78) i Dani Camargo (2:17,64) van ser cinquè i sisè respectivament en els 800 sub-18. En els 400 m, Lluís Garcia va obtenir un 54,25; Pol Saperas 7,78 s en els 60 m; Alejandro Alcalde, 25,31 en els 200 m, i Feliu Homet 8,39 en pes. Meishi Chacón va registrar 10,40 en perxa i 10,15 en els 60 m tanques.

Al control del Congost de Manresa, la llançadora Júlia Muñoz va superar el seu propi rècord amb un llançament de martell de 36,88 m, mentre que Carla Serral, en el martell de 3 kg, va ser cinquena amb 43,70 m. + || REDACCIÓ

ARTS MARCIALS | JUDO

Arnau Pluvins, tercer en la Supercopa de Catalunya

El lluitador castellarenc Arnau Pluvins ha aconseguit el tercer lloc en la Supercopa de Catalunya de judo disputada el cap de setmana passat en el pavelló CEM Mundet de Barcelona.

Pluvins, representant el Club de Judo Sentmenat, va aconseguir un meritori bronze en la categoria per a lluitadors de menys de 60 kg. Amb només 16 anys, el judoka practica aquest esport des dels quatre i en l'actualitat és cinturó marró i prepa-

ra l'assalt al negre. Representant els colors sentmenatencs des dels deu anys –per l'absència de clubs de judo a Castellar– el jove lluitador va tornar a competir per primera vegada des del començament de la pandèmia, ja que l'esport de contacte s'havia paralitzat arran del virus. El judoka va poder recuperar sensacions en competició i ho va fer amb un tercer lloc en el campionat organitzat per la Federació Catalana de Judo. + || A.S.A.



El judoka castellarenc Arnau Pluvins amb la medalla aconseguida a Barcelona. || CEDIDA

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
**ANTONI
TORT**

PROPERES ACTIVITATS:

Exposició: "La història d'en Capablanca o els defensors de la muntanya"

Fins al 26/03

Dissabte 05/03, 11.30 h: visita guiada (inclou conte del bandoler Capablanca)

Club de lectura de novel·la
Les invasions subtils

Mare de llet i mel, de Najat El Hachmi
Dijous 03/03, 20 h

Lectura dramatitzada:
Digues que m'estimes.

Tastets de Montserrat Roig

Amb Lídia Caballé, Montse Gatell, Margarida Gubern, Mònica Mimó, Júlia Ribes i Marta Zambudio i l'acompanyament musical de Juan Carlos Mansilla (violí) i Àlex Morillo (flauta)
Dijous 10/03, 20 h
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Hi col·laboren: Esbart Teatral de Castellar i Espaiart

Concert: Homenaje a la guitarra

A càrrec de Ljubica Bukvić i alumnes de l'EMM Torre Balada

Divendres 11/03, 19.30 h

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Escola Municipal de Música Torre Balada

Presentació del llibre Molière.

Set comèdies i un ballet

A càrrec de Miquel Desclot, poeta, escriptor i traductor, i Antoni Carbonell, docent i traductor.

Lectura dramatitzada de fragments a càrrec dels actors Jep Barceló i Mònica Mimó.

Dijous 17/03, 19 h

Organització: Editorial Proa i Biblioteca

FUTBOL | 2A CATALANA

El Berga, següent rival en Lliga

La UE Castellar homenatjarà Blas Ortega al partit del Cortiella

Després d'una setmana de descans, el primer equip de la UE Castellar reprendrà la Lliga contra el CE Berga (dissabte 17.00 h), un rival en creixement que van superar en la primera volta per 1-2 amb un gol en el temps de descompte.

Els de Berga arriben amb una dinàmica clarament ascendent i ja fa jornades que van abandonar la part baixa de la taula per situar-se a la zona tranquil·la. Per la seva banda, el Castellar vol trencar la ratxa irregular de resultats amb el que seria una important victòria a casa. 15 minuts abans del començament del partit, el club aprofitarà per homenatjar Blas Ortega, que va ser tècnic del primer equip durant tres períodes i que ens va deixar fa unes setmanes. ➤ || A. SAN ANDRÉS



La UE Castellar vol sumar els tres punts contra el Berga. || A. SAN ANDRÉS

FUTBOL | 1A RFEF

L'Atlètic Balears prescindeix de Xavi Calm

Aquest dilluns el club Atlètic Balears ha fet públic a través d'un comunicat que ha decidit prescindir dels serveis del seu tècnic, el castellanenc Xavi Calm, que havia agafat l'equip fa just un any. Segons argumenten, la raó del cessament ha estat **"la mala dinàmica dels darrers resultats"**. **"El club aposta per un canvi en la banqueta per tornar a lluitar per la part més alta de la classificació"**. L'objectiu del club és lluitar per ascendir a la Lliga SmartBank (2a A) i la trajectòria dels darrers partits (només una victòria en els darrers cinc enfrontaments) han condemnat l'entrenador castellanenc.

Calm va ocupar la banqueta de l'Atlètic Balears el març del 2021 prenent el relleu de Jordi Roger, amb qui havia fet de segon entrenador. Amb Calm a la banqueta, l'equip va sumar 6 victòries, 1 empat i tan sols 1 derrota. Aquesta temporada havia dut l'equip fins a vuitens de final de la Copa del Rei, una fita mai aconseguida a l'Atlètic Balears, i estava lluitant a la part alta de la classificació.

Segons explica el club, Xavi Calm ja s'ha acomiadat de la plantilla i de la gent del club. **"Volem agrair enormement l'esforç, el treball i la professionalitat de Xavi Calm en aquest any natural al capdavant de l'equip"**, han afirmat.

El castellanenc ha dirigit un



Xavi Calm en una roda de premsa a Mallorca. || CEDIDA

total de 33 partits, amb un balanç de 17 victòries, 8 empats i 8 derrotes i ha estat substituït per Eloy Jiménez. Calm ha fet història en el club balear després d'arribar a vuitens de final de la Copa del Rei, en què va eliminar el Getafe i el Celta.

COMUNICAT DE CALM

D'altra banda, el castellanenc ha penjat un comunicat en les seves xarxes socials per fer **"un agraïment etern a la família de l'Atlètic Balears"**. **"Marxo sabent que sempre vaig treballar amb totes les meves forces i exigint-me el màxim nivell cada dia per poder ajudar a aconseguir les nostres fites"**, ha comunicat el castellanenc, que confessa que sempre quedarà a la seva memòria **"l'alegria que vam compartir amb l'ascens a Primera RFEF i amb les eliminatòries de la Copa del Rei"**. ➤ || REDACCIÓ

BITLLES | CAMPIONAT SOCIAL

Franch, campió de la social

El Club Bitlles Colobrers va aprofitar el cap de setmana del Carnaval per organitzar la tirada social de bitlles catalanes, en què l'integrant de l'equip Carles Franch va resultar guanyador amb un total de 150 punts. A Franch el va acompanyar al segon esglaió del podi Merche Rubio (129), mentre que Gis Piñol (128) va ser tercera. El premi al millor grup de tiradors va ser per a l'equip dels Calçotaires. ➤ || REDACCIÓ



Els Calçotaires, premi al millor grup de la social. || CEDIDA



Les croquetes oblidades

Les Bianchis

Dg. 06
de març
12 h

Auditori Municipal
Miquel Pont

Compra d'entrades:

- www.auditoricastellar.cat
- Presencialment, amb cita prèvia trucant al 937144040 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)
- Taquilla de l'Auditori, 1 hora i 30 min abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament
Amb el suport de:



publicitat



Més informació sobre les pel·lícules aquí.

BRAM!
MOSTRA DE CINEMA SOCIAL · CASTELLAR DEL VALLÈS

04 — 13 / 3

EL CINEMA ENS CONNECTA

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



Dv. 04/03 – 20.30 h
INAUGURACIÓ - CICLE GAUDI
Sis dies corrents
Convidada: Neus Ballús, directora



Ds. 05/03 – 18.00 h
SECCIÓ OFICIAL
Tres pisos



Ds. 05/03 – 21.30 h
SECCIÓ OFICIAL
Silent Night



Dg. 06/03 – 18.00 h
SECCIÓ OFICIAL
El amor en su lugar



Dg. 06/03 – 21.00 h
SECCIÓ OFICIAL
Fue la mano de Dios



Dt. 08/03 – 20.30 h
SECCIÓ OFICIAL
Hive (Colmena)



Dc. 09/03 – 19.30 h
BRAM!
CASTELLARENC
Presentació de
Canalla Vallesana
i **Caràcters Castellarencs**



Dj. 10/03 – 18.30 h
BRAM! CASTELLARENC
Presentació de la revista
Plaça Vella del Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història. Inclou els articles "Les primeres sales de cinema a Castellar del Vallès" i "La vida cultural cinematogràfica a Castellar del Vallès 1933-1945".



Dj. 10/03 – 20.30 h
SECCIÓ OFICIAL
La última película



Dv. 11/03 – 18.00 h
SECCIÓ OFICIAL
Un pequeño mundo
Inclou projecció del curtmetratge **Els meus avis no estan morts**, de Georgina Costa Ortega, alumna de l'INS Puig de la Creu



Dv. 11/03 – 20.30 h
SECCIÓ OFICIAL
Mediterráneo
Convidat: Óscar Camps, fundador i director de l'ONG Proactiva Open Arms



Ds. 12/03 – 16.30 h
BRAM! INFANTIL
Sessió de Filmoteca de Catalunya
Chomón, màgia, pocions i fades



Ds. 12/03 – 18.00 h
SECCIÓ OFICIAL
Flee



Ds. 12/03 – 21.00 h
SECCIÓ OFICIAL
El sustituto
Convidats: Oscar Aibar, director, i Teresa Font, muntadora



Dg. 13/03 – 18.00 h
SECCIÓ OFICIAL
En un muelle de Normandía



Dg. 13/03 – 21.00 h
SECCIÓ OFICIAL
El buen patrón

Entrades, abonaments i més informació a www.auditoricastellar.cat

cultura



'Plaer o felicitat? La vida de Colette sense censura' és la nova proposta de T.I.C. Escènic

Dissabte dia 5 de març s'estrena el monòleg teatralitzat 'Plaer o felicitat? La vida de Colette sense censura', de T.I.C. Escènic. Es tracta d'un monòleg teatralitzat amb Anna Cabeza, a partir de l'obra 'Colette uncensored' de Zack Rogow i Lorri Holt. La representació

tindrà lloc dissabte i també els dies 6, 12 i 13 de març, a la Sala de Petit Format de l'Ateneu. El text ha estat traduït al català per la mateixa Cabeza, i la direcció escènica ha estat responsabilitat de Jeroni Oller. El muntatge vol donar a conèixer la figura de Colette, una dona alegre, vital,

sensual, provocadora, transgressora i insclassificada que va arribar a presidir l'Acadèmia Goncourt i a ser distingida amb la Legió d'Honor. L'entrada és lliure amb taquilla inversa. La reserva de seient es pot fer a tic.esenic@gmail.com. +|| M. A.

S'engega el 14è BRAM! a Castellar

Avui Neus Ballús inaugura la mostra presentant el film 'Sis dies corrents'

© Marina Antúnez

Després de quatre mesos de l'edició passada del BRAM!, la mostra de cinema torna a engegar motors per a la 14a edició, que durant una setmana oferirà propostes cinematogràfiques de temàtica social.

Aquest mateix divendres, a les 20.30 h, la convidada que enguany inaugura el BRAM! és la cineasta Neus Ballús, que vindrà a presentar la seva darrera pel·lícula, *Sis dies corrents*. Ballús serveix d'exemple de la nova fornada de creadores catalanes que mostren el seu talent a diversos festivals i també són premiades.

Ballús és directora i guionista de cinema i productora audiovisual, llicenciada en Comunicació Audiovisual i amb un màster en Documental de Creació per la Universitat Pompeu

Fabra. Ha dirigit pel·lícules com *Immersion*, *La plaga*, *Amb títol* i *El Viatge de la Marta*.

Dissabte dia 12 també es podrà gaudir de dos convidats més, el director Òscar Aibar i la muntadora castellarenca Teresa Font, que presentaran la pel·lícula *El sustituto*.

Òscar Camps d'Open Arms vindrà a presentar la pel·lícula *Mediterráneo*, de Marcel Barrena.

En total, s'han seleccionat 13 films, entre els quals hi haurà presència de cintes catalanes i espanyoles que han estat presents en diversos festivals de cinema i que han rebut guardons o nominacions als premis Gaudí, Goya i Oscar.

Hi haurà una gran diversitat de temàtiques socials, abordades per l'horror nazi, el món laboral, el *bullying* escolar, els drets de les dones a països com Kosovo o les relacions comunitàries en famílies de classes mitjanes.

El BRAM! també acollirà, dimecres dia 9, la presentació de *Canalla Vallesana* i la tercera temporada de *Caràcters castellarencs*. La primera, ideada per Òscar Vila, és una plataforma que vol recuperar i difondre el patrimoni filmic local a través de les gravacions amateurs o domèstiques que s'havien fet en el passat per part de diversos castellarencs; la segona,



Neus Ballús és la directora de 'Sis dies corrents', la pel·lícula que obre el BRAM!, la Mostra de Cinema de Castellar. || CEDIDA

liderada per Carles Martínez Calveras, es basa en les converses amb diversos castellarencs que expliquen les seves històries vitals.

Dijous dia 10, el BRAM! també acull la presentació de la darrera revista de recerca *Plaça Vella*, número 62, en què el Club Cinema Castellar Vallès ha col·laborat amb el Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història per recuperar i ordenar al fons que el cinema a Castellar ha generat al llarg

del temps. En aquest sentit, els membres del CCCV Àlex Portolés i Galia Castelló explicaran com han fet la recerca per elaborar els articles que ens parlen de l'origen del cinema a la vila fins al 1945.

La mostra també inclourà, el cap de setmana de cloenda, *Chomón, màgia, pocions i fades*, un film que vol ser un homenatge a la figura de Segundo de Chomón. Es comptarà amb la dinamització d'Artur Díaz.

Per assistir a les projeccions de pagament al BRAM!, caldrà adquirir l'entrada a un preu de 4,5 euros la general, o a altres preus amb descomptes, al web www.auditoricastellar.cat o bé a la taquilla de l'Auditori Municipal des d'una hora abans de l'inici de cada sessió. També es poden comprar abonaments de forma anticipada per a 12 projeccions, a un preu de 20 euros per als socis del CCCV i de 25 per al públic general. +

TEATRE FAMILIAR | LES BIANCHIS

'Les croquetes olvidades' arriben a l'Auditori Municipal

L'espectacle familiar posa sobre la taula el tema del dol

Les croquetes olvidades és l'espectacle familiar previst per a diumenge dia 6, a les 12 hores, a l'Auditori Municipal. Es tracta d'un text de Clàudia Cedó, dirigit per Israel Solà, que va néixer com un treball col·lectiu per parlar de la idea de la mort i de com afrontar el tema en un espectacle adreçat a tots els públics.

L'espectacle compta amb la interpretació de Les Bianchis - en aquesta ocasió, Bàrbara Roig, Gemma Martínez i Queralta Casasayas - i les veus en off d'Anna Barrachina, Arnau Puig, Aitor Galisto i

Vanessa Segura.

L'espectacle parteix d'una nena, la Pepa, "que ens podem imaginar que tindria entre 8 i 11 anys", diu la Bàrbara. Ha perdut la seva àvia i, amb l'àvia, també ha perdut la recepta de com feia les croquetes.

La Pepa, juntament amb unes amigues noves que ha fet a la nova escola, se'n va al País del Xim Pum, "que és on van les coses olvidades, i allà intentaràn descobrir a veure si troben el record de les croquetes".

La proposta tracta el tema de la mort i del dol, però fent servir l'humor, també. Ho fa a partir de tres capes: "la mort d'una àvia, el dol pel canvi de ciutat i nova escola, i la manta que perd la Pepa", apunta Roig.

Amb la pèrdua d'aquesta manta també es vol simbolitzar el canvi d'etapa de la vida cap a l'edat adul-



Moment de 'Les croquetes olvidades', amb Les Bianchis, Clàudia Cedó i Israel Solà. || C.

ta. Argumentalment, l'obra pretén explicar que la pèrdua forma part de la vida i que "si cal, plorem, i no ens n'hem d'amagar".

La peça s'ha creat a partir de la idea d'una pel·lícula d'aventures. "Les emocions que rep el públic les defineixen el text i el ritme frenètic d'escenes", diu Roig. En aquest sentit, cada escena canvia de personatges.

Les croquetes olvidades es va estrenar a la Sala Beckett, "que ens va proposar com a companyia resident". En aquell moment, la temàtica transversal que s'estava treballant a la Beckett era, justament, la mort, "així que es van unir tots els interessos". L'obra s'havia d'estrenar el març del 2020 però va quedar posposada fins al febrer del 2021. Des d'aleshores, ha estat al Poliorama i altres escenaris del país, de gira. +|| M. A.

ESPAI SALES D'EL MIRADOR | EXPOSICIÓ

Domènec Triviño mostra noves creacions

© Marina Antúnez

El castellarenc Domènec Triviño ha inaugurat una exposició titulada *Arquitectura bàsica* a l'Espai Sales d'El Mirador. La mostra es va inaugurar l'1 de març i es podrà veure fins al 30 de març.

En total, el pintor exposa 10 obres, fetes amb la tècnica pictòrica de l'acrílic. Són peces fetes durant els anys 2020 i 2021. La mida de les obres oscil·la dels 100 x 100 cm als 116 x 86 cm, i diverses de 60 x 52.

“El primer impuls a l'hora de pintar, que dona pas a la formació de la primera taca sobre la tela o un paper, té raons i un naixement sovint ocult”, segons apunta l'artista, en el si de la complicada estructura mental d'un creador.

El que precedeix l'obra, segons Triviño, **“pot ser una taca, un accident al suport o qualsevol cosa que m'emocioni”**. Amb el pas del temps, i la pràctica pictòrica de Triviño, hi

ha diversos aspectes artístics que entren en joc.

També influeix, en la seva obra, que l'octubre de l'any 20219 va haver de canviar de taller. **“No m'imaginava que una pandèmia m'obligaria a treballar molt, però sense possibilitats d'exposar la feina feta”**. Gràcies a la possibilitat de poder tenir un espai més gran, va donar pas a treballs de característiques diferents, utilitzant la tècnica del *collage*.

A més, va veure la possibilitat de presentar obres de la sèrie *Els marges* i la seva continuació. Així és com el pintor va començar a treballar **“en una continuació de la sèrie que va fer amb la també pintora castellanenca Aurora Matarín”**.

A l'Espai Sales presenta algunes de les primeres pintures fetes sota aquesta premissa. **“El meu moment de plenitud és el de la creació, però l'obra també ha de sortir i viure fora de les parets que conformen el taller”**. +



L'obra de Domènec Triviño exposa la seva obra 'Arquitectura bàsica' a l'Espai Sales d'El Mirador. || CEDIDA

L'ALCAVOT ESPAI CULTURAL | PINTURA

'Rostres', del pintor Josep Masaguer



Un dels quadres que Josep Masaguer exposa a L'Alcavot.

Josep Masaguer inaugura una nova exposició a L'Alcavot Espai Cultural. Es titula *Rostres* i es conforma per un recull d'obres figuratives, fetes amb pintura acrílica sobre tela. Exposarà una dotzena d'obres que mostren rostres, cares, que despullen les emocions de l'artista, ja conegut en aquesta faceta de la figura humana, que l'apropa en segons quins moments al cubisme i el surrealisme. Hi ha quadres de 130 x 97 cm, dos de 150 x 50 cm, 120 x 40 cm i 80 x 40 cm, i altres de 92 x 73 cm, 55 x 38 cm, 55 x 46 cm i 65 x 54 cm.

L'exposició es podrà visitar fins al 27 de març. Els divendres, de 18 a 20 h; dissabtes, d'11 a 14 h i de 18 a 20 h, i diumenges, d'11 a 14 h, excepte els dies d'actuacions al local, situat a la carretera de Sentmenat, 58. + || M.A.

VALLÈS | INAUGURACIÓ

Enric Aguilar exposa a Sant Cugat



Marina d'Enric Aguilar que mostra a Sant Cugat.

El baptisme de la fe és la mostra expositiva que Enric Aguilar farà a la Sala Rusiñol de Sant Cugat del Vallès. Aguilar exposa 23 obres de mides diverses, la més gran, de 240 cm x 120 cm, fetes amb la tècnica del guix tractat, aiguada, oli i acrílic sobre llenç encolat a fusta.

La temàtica està inspirada en el mar, la vela, la nàutica i els temporals marítims. **“És una de les grans passions i afeccions que tinc i procuro transmetre les experiències viscudes al mar als quadres que pinto”**.

El tema també serveix per expressar d'una forma més metafòrica altres experiències de la vida **“viscudes amb intensitat”**, per aquest motiu, el títol triat per a l'exposició i la pintura que il·lustra el cartell, que és **“del temporal del nord a Santander amb el far de Moura, al fons”**. + || M.A.

CLASSIFICATS

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a **comunicacio@ielou.cat** o trucant al **93 707 00 97**.

Administrador Finques Col·legiat

FINQUES MARTIN BARBERAN

40 anys d'experiència professional.
Gestió Comunitats propietaris.
Gestió de Patrimonis i Lloguers.
Gestió d'instal·lacions i Selecció de tècnics i industrials.

Tel. 93 566 27 80 · C/Passeig 24 - Local
martinbarberan@telefonica.net

#MésDe40Anys AlTeuCostat

FARMÀCIA
M. DOLORS ROS

Obrim al migdia!

FARMÀCIA M. DOLORS ROS CASANOVAS | ☎ 638 753 334

Avinguda de Sant Esteve, 71 | Dilluns a divendres de 8-21h i dissabtes 8-14h

cultura

UNIVERSITAT | HUMANITATS

Premi a la millor tesi en català per al castellarenc Eloi Creus

Rep el guardó de la UB, que el reconeix per un treball sobre Aristòfanes



Eloi Creus, en el moment de recollir el premi de la Universitat de Barcelona. || UB

El castellarenc Eloi Creus va rebre el premi a la millor tesi en català en l'àmbit de les humanitats i les ciències socials, que atorga la Universitat de Barcelona. El treball, basat en l'obra d'Aristòfanes, és el fruit de quatre anys de treball del traductor castellarenc i va ser presentat el dia 21 d'abril del 2021. Aquest premi suposa un reconeixement per a Creus, també amb compensació econòmica, i és positiu que, en un moment en què cada cop hi hagi menys tesis en català "una universitat incentivï l'escriptura de tesis en català".

La seva tesi tracta sobre la problemàtica teoricopràctica de la traducció "d'un dels poetes fonamentals de la literatura grega, el comediògraf Aristòfanes", diu Creus. Aristòfanes és un poeta considerat gairebé intraductible, perquè

reuneix dues coses difícils de traduir: la poesia i l'humor. "Per riure una broma, primer l'has d'entendre, i per entendre unes bromes arrelades a l'actualitat política del s. V aC es fa difícil que funcionin en català".

La tesi de Creus, justament, es planteja com es pot resoldre això. Inclou una part teòrica en què es discuteix tot això i acaba amb la traducció d'una de les comèdies d'Aristòfanes, *Els ocells*. Aquesta és la comèdia més llarga del comediògraf i una de les que ha estat menys traduïda al català. "Hi ha qui diu que és la comèdia més bonica de tots els temps." Parla de dos personatges que, farts de l'estupidesa, de l'avarícia humana i de la situació d'Atenes, decideixen anar-se'n a viure amb els ocells i fundar una nova ciutat entre els núvols.

Una de les coses que es planteja la tesi és com es pot representar aquest text. Segons Creus, "caldria un director, un dramaturg que busqués solucions". En aquest sentit, probablement s'haurien de modernitzar els personatges i buscar paral·lelismes amb personatges de la vida real.

L'obra d'Aristòfanes és còmica i molt fantasiosa, amb un intent de satiritzar el govern i els poderosos, "riure's de la classe política i temes universals". I un gran tema del comediògraf és la pau. Pensem que escriu en un moment en què Atenes està enmig d'una guerra que acabarà suposant l'esfondrament de l'imperi atenenc. "Però també tracta el tema de l'amor, l'estupidesa humana, l'avarícia, etc.", apunta Creus. Fa ús d'un humor escatològic i sexual "i lingüísticament és brutal".

El tipus de poesia d'Aristòfanes és una poesia dramàtica, no lírica. Està pensada per al teatre i és en vers. Segons com, pot ser més semblant a una òpera amb les seves àries que no a una obra de teatre com la coneixem avui. "No només és recitat sinó que també és dit en recitatiu i és cantat en algunes parts".

Aristòfanes va ser un autor molt prolífic. S'ha conservat una desena d'obres de l'autor, tot i que en va escriure més de 40. "Ell esdevé el cànon de la poesia dramàtica grega, juntament amb Sòfocles, Èsquil i Eurípides". És el gran comediògraf de la literatura grega.

Eloi Creus està a punt d'entregar una traducció del poeta italià Sandro Penno. Ha rebut un postdoc de la UB per a Bolonya, on residirà els mesos vinents. || M. ANTÚNEZ

CECV-AH | HISTÒRIA LOCAL

La 'Plaça Vella' 62 ja és a les llibreries

Aquesta setmana, les llibreries de Castellar ja tenen disponible el darrer número de la revista de recerca *Plaça Vella* #62. Justament, en el marc del BRAM!, es farà la presentació oficial conjuntament amb el Club Cinema Castellar Vallès, entitat que s'ha encarregat de l'article principal de la revista i que tracta sobre els cinemes que hi havia hagut a la nostra vila. La revista també incorpora un article sobre els cementiris de la historiadora Gemma Perich i un altre de la intervenció arqueològica al carrer de Torras a càrrec de l'arqueòleg Jordi Roig.

Plaça Vella és una revista anual editada pel Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història que publica articles de recerca relatius a qualsevol àmbit de coneixement relacionat amb el municipi de Castellar del Vallès.

La publicació compta amb la col·laboració de l'Ajuntament, institució que també dona suport a al-

tres activitats, com és el cas dels itineraris.

En aquest sentit, diumenge 27 va tenir lloc el segon dels itineraris *Un tomb per la història* programats per a aquest 2022 pel Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història. Aquesta vegada, la proposta històrica titulada "El Jaciment arqueològic de Castellar Vell" va comptar amb el guiatge de l'arqueòleg Jordi Roig i l'acompanyament, durant el recorregut, de les historiadores Gemma Perich i Ester Planas. Un total de 55 persones van gaudir de l'activitat.

Els visitants també van tenir l'oportunitat d'accedir al recinte de l'església, veure les tombes de Clascuerí i Pèlachs, i de pujar dalt la torre del campanar, a la banda de migjorn. Aquesta ascensió va ser molt ben rebuda pels participants que, gràcies al bon dia que feia, van poder gaudir d'unes bones panoràmiques de la plana del Vallès i el nucli actual de Castellar. || M. A.



'Plaça Vella' #62, nova entrega de la revista de recerca del CECV-AH. || CEDIDA

ASAC | BALLADA

El 45è Aplec de la Sardana se celebra aquest diumenge

L'Agrupació Sardanista Amics de Castellar organitza la ballada

Aquest diumenge, dia 6 de març, tindrà lloc el 45è Aplec de la Sardana de Castellar del Vallès. L'acte s'ha programat a les 16 hores, al Recinte Firal de l'Espai Tolrà. Comptarà amb les cobles La Principal de la Bisbal, la cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona i la cobla Jovenívola de Sabadell. Aquest cop, l'aplec ja serà

amb ballada, tot i que l'organització recorda que serà obligatori l'ús de mascareta.

Les peces que s'interpretaran seran *Arran de la mar salada*, de Lluís Pujals; *Camí de la Unesco*, d'Anna Abad; *Als quatre vents*, de Jordi Molina; *La font de la filosa*, de Dani Gasulla; *Imparables*, d'Alfred Abad; *Baix camp 86*, de Carles Santiago; *Al·legoria*, de Josep Albertí; *Mirambell*, de Vicenç Bou; *5 d'agost*, de Joan Druguet; *De vegades penso en Palafrugell*, de Josep Cassú; *Sardanes al Casino*, de Martirià Font; *La Júlia de Solsona*, de Jordi Paulí; *Porta-la amb tu...*, d'Olivier Marquès;



Una de les darreres ballades de l'any 2021 a Castellar del Vallès. || CEDIDA

Contents del camí fet, de Sigfrid Galbany; *En Pere de Llinars*, d'Eduard Prats; *Maria Llúisa*, de Jordi León; *Sempre a cent*, de Carles Rovira; *Els de Castellar*, de Francesc Mas Ros; *30 anys ASAC*, d'Enric Ortí; *Castellar, perla del Vallès*, de Ramon Vilà; *Destapem els 60*, de Joan Jordi Beumala; *Portal de la Mediterrània*, de Joan Làzaro; i *L'Aplec de Sabadell*, de Josep Auferil.

Aquell mateix diumenge, a les 11.30 h, l'Aplec de la Sardana també se celebrarà a la plaça Doctor Robert de Sabadell, amb La Principal de la Bisbal. A la ciutat veïna s'interpretaran 9 sardanes. || M. ANTÚNEZ

Castellar torna a galopar per Sant Antoni

La tradicional festa dels Tres Tombs va aplegar una vuitantena de cavalls que van recórrer la vila diumenge passat

© Guillem Plans

Una vuitantena de cavalls van galopar pels carrers de Castellar diumenge a partir de les 11 hores. La passada de Sant Antoni Abat, també coneguda com la festa dels Tres Tombs, va tornar-se a celebrar a la vila, amb carruatges convidats de Polinyà, Sentmenat o Sabadell, entre altres municipis de la comarca. La comitiva va sortir des del carrer del Solsonès i va resseguir el municipi, per després tornar al lloc d'inici.

Com és tradicional, un esmorzar popular va precedir la passada de Sant Antoni, a les 8.30 h. L'associació Tres Tombs de Castellar va servir fins a 400 botifarres amb llesques de pa, a més de cafè i beguda. Una mica abans, els membres de l'entitat s'havien reunit a Cal Baster, al polígon industrial de Can Carner, per enllestir els preparatius. El recorregut va passar pels carrers de Barcelona, el de Prat de la Riba, el de Catalunya, l'avinguda Sant Esteve, la carretera de Sentmenat i el Passeig, que eren plens de caste-



Un carruatge i, de fons, l'església de Sant Esteve de Castellar. || Q. PASCUAL

llarencs que esperaven per veure els animals.

La trobada va atraure carruatges i genets d'arreu de la comarca, tal com ressaltava un dels organitzadors principals de Tres Tombs Castellar, Eladio Baños, que expressava que estaven "molt contents de l'èxit de l'edició". Normalment, els participants de la passada de Sant Antoni de la vila, setmanes abans, fan ruta entre els diferents municipis on també se celebra la cita. El fet que aquest any s'hagués anul·lat la festa a altres llocs, com Sabadell, va provocar que la cita de Castellar fos encara més esperada. Ara bé, per culpa de la pandèmia aquest any el capellà no va poder beneir els animals, com és tradicional.

ABANDERADA

L'abanderada de l'edició d'enguany va ser Erica Sánchez Bonilla, mentre que el capità de la bandera va ser Nil Llargues Oller. Els cordonis van ser Sandra Sánchez Bonilla i Alejandro López Hidalgo. Al final de la passada, es va dur a terme una entrega d'obsequis simbòlics per als participants. +



oficina local d'habitatge
castellar del vallès

CONVOCATÒRIA D'AJUTS AL PAGAMENT DEL LLOGUER PER A PERSONES GRANS PER A L'ANY 2022

Què és?

Són ajuts a fons perdut que atorga la Generalitat de Catalunya, a través de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya.

Qui ho pot demanar?

Persones de 65 anys o més que siguin titulars d'un contracte de lloguer d'un habitatge destinat a residència habitual i permanent i que compleixin una sèrie de requisits.

On es poden demanar?

Per internet, o demanant cita prèvia a www.castellarvalles.cat/citapreviasac

Quan es pot demanar?

Fins al 29 d'abril de 2022

Consulteu tota la informació a:
www.castellarvalles.cat/ajutslloguermajors65anys
o al T. 937144040



Tauler d'Anuncis Municipal

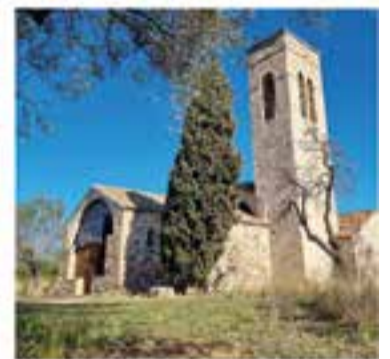


CREMA DE RESTES VEGETALS

A causa de l'empitjorament de l'estat de la vegetació per la manca de precipitacions dels últims mesos i l'augment del risc d'incendis conseqüent, el Servei de Prevenció d'Incendis Forestals ha limitat l'horari per a la realització de cremes de restes vegetals entre la sortida del sol i les 12 hores.

Aquesta mesura es mantindrà fins que no millorin les condicions de la vegetació per l'arribada de precipitacions.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/cremarestesvegetals



FUNCIONAMENT CASTELLAR VELL

Teniu dubtes sobre el funcionament de l'àrea d'esbarjo de Castellar Vell? Cal que tingueu en compte diversos aspectes a l'hora d'accedir-hi, que canvien en funció de les diferents èpoques de l'any.

Fins al 26 de març, les barbacoes estan obertes i l'accés a peu és lliure. A partir del 26 de març, i fins al 25 de setembre, hi haurà vigilància dels caps de setmana i festius.

Consulteu-ne tots els detalls al web municipal.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/caledaricastellarvell2022

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 4 a l'11 de març del 2022

DIVENDRES 4

De 16 a 20 h – **TALLER SamarreTETAS**
Equipament Juvenil La Fàbrica
Org.: La Fàbrica

20.30 h – **CINEMA**
Inauguració BRAM! 2022: Sis dies corrents
Veure pàgina 17

21 h – **TEATRE**
Màsters, amb Alcavot Teatre
Reserves a l'a/ealcavot.teatre@gmail.com per WhatsApp a: 616439985
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot Espai Cultural

21 h – **MÚSICA**
Jam Sessions al Calissó
Cal Calissó
Organització: Fun Music Club, Acció Musical Castellar i Cal Gorina

DISSABTE 5

De 10.30 a 18 h – **PROPOSTA**
Celebració del Dia d'Andalusia
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Casa de Andalusia de Castellar del Vallès

11.30 h – **PROPOSTA**
Visita guiada a l'exposició "La història d'en Capablanca..."
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

18 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: Tres pisos
Veure pàgina 17

20.30 h – **TEATRE**
Plaer o felicitat? La vida de Colette sense censura
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: TIC Escènic

21 h – **TEATRE**
Màsters
Reserves a l'a/ealcavot.teatre@gmail.com per WhatsApp: 616439985
L'Alcavot · Org.: L'Alcavot

21.30 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: Silent Night
Veure pàgina 17

23 h – **BALL**
Gran ball de Carnestoltes amb el duet Zenit
Reserves als tels. 661356693 (Núria) o 696746660 (Encarna)
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Pas de Ball i Tot Ballant

DIUMENGE 6

9 h – **ESPORTS**
La Corriols del Vallès 2022
Inscripcions a <https://linktr.ee/corriolsdelvalles>
Lloc sortida: pl. Major
Org.: Club Atlètic Castellar

D'11 a 14 h i de 16 a 18 h – **TALLER**
Taller d'art i creativitat: "Totes som artistes"
Pl. d'El Mirador
Org.: Ajuntament i col·lectiu Nadryv

12 h – **TEATRE FAMILIAR**
Les croquetes oblidades
A càrrec de Les Bianchis
Lloc: Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

12 h – **INAUGURACIÓ**
Inauguració de l'exposició Rostres, de Josep Masaguer
Amb la col·laboració del Kor Ítsia
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot Espai Cultural

De 16 a 21 h – **PROPOSTA**
45è Aplec de la Sardana
Cobles Jovenívola de Sabadell, Sant Jordi Ciutat de Barcelona i La Principal de La Bisbal
Recinte Firal de l'Espai Tolrà
Org.: ASAC

18 h – **BALL**
Ball a càrrec de Mar i Cel
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

18 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: El amor en su lugar
Veure pàgina 17

18.30 h – **TEATRE**
Màsters
Reserves a l'a/ealcavot.teatre@gmail.com per WhatsApp: 616439985
L'Alcavot · Org.: L'Alcavot

18.30 h – **TEATRE**
Plaer o felicitat? La vida de Colette sense censura
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: TIC Escènic

21 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: Fue la mano de Dios
Veure pàgina 17

DILLUNS 7

De 16 a 20 h – **TALLER**
SamarreTETAS
Equipament Juvenil La Fàbrica
Org.: La Fàbrica

19 h – **XERRADA**
"De la llengua no sexista a la llengua inclusiva: voleu dir que anem bé?"
A càrrec de M. Carme Junyent.
Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: Regidoria de Feminisme

DIMARTS 8

De 10 a 19 h – **EXPOSICIÓ**
"Totes som artistes"
Mostra de les obres realitzades en el taller del 6 de març
Lloc: El Mirador
Org.: Ajuntament i col·lectiu Nadryv

De 10.30 a 12.30 h – **TALLER**
Taller de percussió corporal per a dones amb diversitat funcional
Inscripcions a l'a/e diversitatfuncional@castellarvalles.cat
La Fàbrica · Org.: Ajuntament

De 17.30 a 19.30 h – **TALLER**
Taller de creació d'un marc de fotos amb tall làser
El Mirador · Org.: LAB Castellar

18 h – **PROPOSTA**
Lectura del manifest del 8M i "Visió

de les dones al nomenclàtor de Castellar"
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Ajuntament i Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història

20.30 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: Hive (Colmena)
Veure pàgina 17

DIMECRES 9

09.30 h – **SORTIDA**
Caminada saludable: Camina i fes salut
Centre d'Atenció Primària
Sortida des de la porta del CAP
Org.: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

19.30 h – **CINEMA**
BRAM! Castellarenc: presentació de Canalla Vallesana i 'Caràcters Castellarencs'
Veure pàgina 17

DIJOUS 10

09 h – **SORTIDA**
Vine i Camina +60: Camí Lila
Inscripcions al Casal Catalunya
Sortida des del Casal Catalunya
Org.: Ajuntament

De 16 a 19.30 h – **PROPOSTA**
Portes obertes al LAB Castellar
El Mirador
Org.: LAB Castellar

De 18 a 20 h – **TALLER**
Taller 2 "Benvinguda a la vida cíclica. La regla. Aprèn, juga i crea amb el teu cicle"
Adreçat a noies de 12 a 29 anys.
Inscripcions a l'a/e lafabrica@castellarvalles.cat
La Fàbrica · Org.: La Fàbrica

18.30 h – **CINEMA**
BRAM! Castellarenc: presentació de la revista Plaça Vella
Veure pàgina 17

20 h – **PROPOSTA**
"Digues que m'estimes...", Tastets de Montserrat Roig
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort
Col·laboració: Esbart Teatral de Castellar i Espaiart

20.30 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: Last Film Show
Veure pàgina 17

DIVENDRES 11

De 10 a 11.30 h – **TALLER**
Memory Sports +60
Inscripcions al tel. 689694982
Casal Catalunya · Org.: Ajuntament

De 15.15 a 16.15 h – **TALLER**
Pilates +60
Inscripcions al tel. 689694982
Casal Catalunya · Org.: Ajuntament

18 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: Un pequeño mundo
Veure pàgina 17

19.30 h – **MÚSICA**
Concert: Homenaje a la guitarra

A càrrec de Ljubica Bukvić i alumnes de l'EMM Torre Balada
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal i EMMT

20.30 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: Mediterráneo
Veure pàgina 17

21 h – **MÚSICA**
Jam Sessions al Calissó
Cal Calissó · Org.: Fun Music Club, Acció Musical Castellar i Cal Gorina

DISSABTE 12

De 10 a 13 h – **TALLER**
"Dona, vine i desperta el teu swing!"
A càrrec de Sara Toro. Inscripcions al tel. 677372282 o a l'a/e sonaswingcastellar@gmail.com
Sala de Plens de l'Antic Ajuntament
Org.: SonaSwing

16.30 h – **CINEMA**
BRAM! Infantil: Chomón, màgia, pocions i fades
Veure pàgina 17

18 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: Flee
Veure pàgina 17

18.30 h – **XERRADA**
"Contribució de les dones a l'astronomia"
Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: Castellar per les llibertats

20.30 h – **TEATRE**
Plaer o felicitat? La vida de Colette sense censura
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: TIC Escènic

21 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: El sustituto
Veure pàgina 17

DIUMENGE 13

De 8 a 14 h – **FESTA**
Festa de la Federació Ocellaire 2022
Recinte Firal de l'Espai Tolrà
Org.: Societat Castellarenca

12 h – **CONTES**
Granotes, gripaus i altres trifulgues, amb Cesc Serrat
Reserves: a/ealcavot.teatre@gmail.com, WhatsApp al tel. 616439985
L'Alcavot · Org.: L'Alcavot

18 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: En un muelle de Normandía
Veure pàgina 17

18 h – **BALL**
Ball a càrrec de Rico Rico
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

18.30 h – **TEATRE**
Plaer o felicitat? La vida de Colette sense censura
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: TIC Escènic

21 h – **CINEMA**
BRAM! 2022: El buen patrón
Veure pàgina 17

“Cada guerra és una destrucció de l'esperit humà.”
Henry Miller

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 04	CATALUNYA
DISSABTE 05	EUROPA
DIUMENGE 06	CASTELLAR
DILLUNS 07	FENOY
DIMARTS 08	EUROPA
DIMECRES 09	BONAVISTA
DIJOUS 10	CASANOVAS
DIVENDRES 11	ROS
DISSABTE 12	BONAVISTA
DIUMENGE 13	YANGÜELA

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

Farmàcia M. D. Ros

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia Pilar Vilà Boix

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

26/02/22

M. Teresa Estevez Andrada · 87 anys

26/02/22

Natividad Moya Martínez · 88 anys

26/02/22

Vicenç Roura Umbert · 84 anys

POSTALS DE CASTELLAR



Castellarencs per Carnaval, l'any 1955

Un grup de castellarencs fa un refrigeri a la mitja part de la festa de disfresses que va tenir lloc al cafè de l'Ateneu, l'any 1955. Veiem A. Riera en primer terme, d'holandesa; A. Sellarès, a l'esquerra; A. Costa, M. Castellert, P. Baldrís, P. Castellet, M. Navarro i J.M. Sáiz.

|| AUTOR: DESCONEGUT || FONTS: FAMÍLIA SÁIZ CALVO

 **INSTAGRAM** · @lactual

@neiona
Amatllers en flors



@bonjourmagique
Reflexions



@josepmariag
Faves ofegades



Companya és vida



LOA // Raça: Creuada · Femella · Pèl curt
En adopció des de setembre de 2021



OFELIA // Raça: Europea · Femella · Pèl curt
En adopció des de setembre de 2021



HAMLET // Raça: Europea · Mascle · Pèl curt
En adopció des de setembre de 2022

No compris, adopta.
29 gossos i 51 gats t'esperen.

Sóc a Caldes Animal

868 526 181 · Ctra. C-56, km. 15 · Caldes M.
a/e: caldesanimal@caldesanimal.org
lloc animala per adoptar a:
www.facebook.com/adoptamcastellar

    
fems_llt

CASTELLAR DEL VALLÈS AMB UCRAÏNA

Campanya d'ajut al poble ucraïnès



L'Ajuntament ha posat en marxa, conjuntament amb diverses entitats, empreses i persones particulars, una campanya d'ajut humanitari i d'emergència al poble d'Ucraïna, que aquests dies està patint les conseqüències de la invasió militar russa.

Per aquest motiu, s'ha creat un registre de voluntariat per a totes aquelles persones que vulguin col·laborar-hi.

Inscribiu-vos a:

www.castellarvalles.cat/ajutucraina

Més informació a ajutucraina@castellarvalles.cat

    
femc_st_ll_r

Iñaki Lamúa

Periodista i creador de contingut a Tik Tok

”
M'agrada transmetre idees per obrir la ment a Tik Tok”

“

És un castellarenc que viu a Madrid i que es va enamorar a primera vista de Grècia, on s'ha convertit en un fenomen de masses gràcies al seu compte de Tik Tok, @Greek_Vibes. Hi acumula més d'11 milions de 'likes'

CEDIDA



11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?

Impulsiu

Un defecte que no pots dominar?

Impulsiu, també!

La teva ciutat preferida?

Atenes

Un compte de Tik Tok?

@clevercasting de la Marina Muñoz

Quin plat t'agrada més?

Tot el que porti ous

Un llibre?

'Marina', de Carlos Ruiz Zafón

Una pel·lícula?

El Mago de Oz

Una cançó?

Aeraki - Eleni Foureira

Un viatge pendent?

A Roma

Un racó de Castellar?

El Parc de Colobrers

Un somni?

No patir mai estrès

© Guillem Plans

• T'has convertit en un fenomen popular a Grècia, gràcies a Tik Tok, on tens 176.000 seguidors.

El desembre de 2020, vaig obrir un compte de Tik Tok, perquè aleshores estava en auge i em feia gràcia parlar grec en públic. En cinc dies, la primera publicació es va viralitzar moltíssim, i vaig continuar penjant contingut. Primer, explicava la meua història amb Grècia, com havia après grec i com havia sorgit l'amor pel país. Després, una mica de broma, vaig penjar alguns vídeos en què traduïa cançons espanyoles al grec. A partir d'aquí, els seguidors es van disparar. Fins i tot, em van contactar cinc televisions gregues.

• Quin és el teu públic?

El públic potencial és molt jove, va des dels 12 fins als 25 o 30 anys. Són

joves que estan molt enganxats a sèries d'èxit espanyoles de Netflix, com *Élite* o *La Casa de Papel*, i que tenen interès per l'espanyol. En alguns vídeos, parlo de les sèries i els faig alguna classe de llengua. És un contingut híbrid.

• Fins a on arriba la teua popularitat?

Quan vaig fer el primer viatge a Grècia després del confinament, em va sorprendre que la gent em parés pel carrer, em fessin fotos o em convidessin a sortir a programes de televisió. Sort que això passa Grècia i no aquí! Si no, m'afectaria psicològicament. Per sort, aquí porto un dia a dia completament normal, és molt sa poder dividir les dues vides.

• La teua història amb Grècia va començar amb un viatge de l'institut.

Quan anava a l'institut Puig de la Creu vaig participar en un curtme-

tratge infantil, ja que sempre m'ha agradat molt el cinema gràcies al meu pare, que de petit em va enganxar l'afició. Aleshores, el professor Albert Alfonso va presentar el projecte en un festival de cinema jove a Grècia i, per això, hi vam viatjar amb ell i un parell de companys. I em va encantar. Vaig sentir una gran sensació pel país.

• Va ser amor a primera vista, doncs.

Primer, va ser la música el que em va enamorar. Els ritmes i les melodies. Després, la llengua. A partir d'aquí, vaig començar a descobrir la cultura del país. Hi he anat entre 25 i 30 vegades. Passeges per Atenes, aixequen una pedra i hi trobes un temple! També m'ha enamorat l'hospitalitat dels grecs, que no m'he trobat enlloc. Et conviden de seguida a dinar a casa, sense conèixer-te de res.

• En quin moment fas el pas de co-

mençar a estudiar el grec?

Amb 14 anys, després del primer viatge, vaig començar a estudiar grec per internet. A banda, la professora de llatí de l'institut, l'Anna Gràcia, em va donar fitxes que em van ajudar molt. I sempre he demanat als amics que he fet en els viatges a Grècia que em parlin en grec, per poder-lo practicar.

• Tens molta influència sobre joves que construeixen la seva manera de pensar. Has de vigilar molt quin contingut publiques?

Els joves estan formant la seva identitat i hi ha *Tiktokers* que els inculquen idees nocives, conceptes masculistes. Que els tanquin el compte, ja! S'ha de vigilar molt què hi publiques. M'agrada transmetre idees per obrir la ment, ja que als Balcans encara falta una empena en temes socials. Per altra banda, un límit que no traspassa-

ria a Tik Tok és publicar la meua vida privada. Prefereixo mantenir-la al marge.

• Tik Tok t'ha obert portes laborals?

M'han trucat un parell de canals de televisió grecs, per fer seccions o fer de copresentador. De moment, crec que puc explotar una mica la faceta de Tik tok, créixer una mica més i generar oportunitats millors. Encara no estic preparat per fer el salt i prefereixo cultivar el que estic fent ara.

• Des de quan ets a Madrid?

Des de fa 4 anys. Quan vaig acabar la carrera de Periodisme, vaig esperar un any per estalviar una mica i després vaig anar a buscar oportunitats a Madrid, aprofitant que tenia una feina que em permetia teletreballar. Al final, en comptes de Madrid, m'ha sortit el negoci a Grècia. Amb aquestes coses mai se sap! +



GALVEZDENTAL

EN COL·LABORACIÓ AMB



ASSOCIACIÓ
és per tu

NO A LA GUERRA, CORDÓ HUMANITARI URGENT

POTS CONTRIBUIR PORTANT ALGUNA DE LES SEGÜENTS COSES:



MEDICAMENTS



ROBA D'ABRIGAR
O TÈRMICA



MATERIAL
D'HIGIENE
PERSONAL



MENJAR I AIGUA



MATERIAL DE
CÀMPING

SOM PUNT DE RECOLLIDA D'AJUDA HUMANITÀRIA

Avinguda Sant Esteve, 56 | 08211, Castellar del Vallès | Contacta'ns al T. 93 747 09 98 | info@galvezdental.com | www.galvezdental.com