

CASTELLAR DEL VALLÈS

SEQUERA | P 02

## Castellar baixa la pressió de les aixetes durant la nit



SUPLEMENT  
MOSTRA CINEMA  
**BRAM!**  
2024



CULTURA | P 18

UNA FESTA PER PERDRE LA VERGONYA || Poques vegades es pot gaudir al carrer d'una festa tan impactant i desinhibida com la Rua de Carnaval. Un any més, gairebé un miler de persones van participar activament del moment culminant del Carnestoltes, que va comptar amb estones fabuloses, com el protagonitzat pel grup La vie en Rose inspirat pel film 'Barbie'. || Q. PASCUAL

**CONSUMS**  
Junta de cooperativa

# NOU CONSUM

AL CENTRE DE L'ESTALVI  
A CASTELLAR DEL VALLÈS

**P** 250

DINS DEL MERCAT MUNICIPAL  
**OBERTURA 7 DE MARÇ**

**optimón**  
òptic

**2ES REBAIXES D'HIVERN**

També servei d'audiologia  
**GAES amplifon**

C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88

clínicadental  
**ParkCastellar**

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà)  
93 714 21 95 | [www.parkcastellar.com](http://www.parkcastellar.com)



# Es redueix la pressió de l'aixeta a la nit

L'Ajuntament implementa un pla de xoc per estalviar aigua que inclou tancar les dutxes a equipaments esportius

© Redacció

Davant la situació d'emergència per sequera hidrològica a bona part del territori català, incloent Castellar del Vallès, l'Ajuntament ha impulsat diverses actuacions per tal que el municipi redueixi el consum global d'aigua i pugui estar preparat en cas que es limitin encara més els màxims actuals permesos per l'Agència Catalana de l'Aigua. Entre les mesures principals, el consistori ha començat a reduir la pressió en el subministrament d'aigua en horari nocturn **“a totes aquelles zones del municipi que disposen de reguladors i ha acordat amb entitats i clubs la reducció del consum d'aigua en equipaments esportius, especialment amb la limitació de l'ús de dutxes”**, informa l'Ajuntament, que acaba de fer públiques totes les actuacions previstes en un pla de xoc per estalviar aigua.

## LIMITACIÓ DE LA PRESSIÓ A LA NIT

L'Ajuntament va instar la setmana passada l'empresa concessionària Agbar a reduir la pressió de la xarxa de subministrament en horari nocturn. Aquesta mesura ja és efectiva en aquelles zones del municipi que disposen de reguladors de pressió i permetrà **“apaivagar l'efecte de fuites en prop d'un 3%”**, segons l'Ajuntament. La Regidoria d'Espai Públic ha previst per a aquest any una inversió de 130.000 euros per a la instal·lació de reductors de pressió, de manera que la limitació de la pressió es pugui dur a terme al conjunt del terme municipal.

## DUTXES ALS EQUIPAMENTS ESPORTIUS

Les regidories d'Espai Públic i Esports han iniciat una ronda de contactes amb les diferents entitats esportives del municipi per acordar que les dutxes de les instal·lacions esportives no es posin en servei de dilluns a divendres. Aquesta mesura serà efectiva després dels entrenaments de l'esport base, però en canvi no afectarà els dies de partit, en què sí que es podrà fer ús de les dutxes.

## REG D'INSTAL·LACIONS

Continuant amb les mesures d'estalvi que incideixen en la pràctica d'activitat esportiva, l'Ajuntament ha acordat amb la UE Castellar i el Club Tennis Castellar la connexió a aforaments d'aigua freàtica que possibilitin el reg mínim per garantir el manteniment de les instal·lacions i, per tant, que no es facin malbé. D'aquesta manera els dos equipaments deixaran d'utilitzar aigua potable per a la cura de les superfícies de terra batuda i gespa artificial, respectivament. Aquesta mesura suposarà un estalvi setmanal de 50.000 litres d'aigua. Cal destacar, a més, que, en el cas del Club Tennis Castellar, s'ha acordat el tancament total dels vestidors de les instal·lacions.

D'altra banda, el consistori ha convingut amb SIGE—gestor del gimnàs i la piscina municipals—la implan-



Instal·lacions de l'estació depuradora d'aigües de Castellà del Vallès en una imatge de fa unes setmanes. || Q. PASCUAL

tació d'un pla d'estalvi d'aigua que entre baixada de pressió i altres mesures farà possible la reducció d'un 30% dels consums.

## ÚS D'AIGUA FREÀTICA I REGENERADA

La Regidoria d'Espai Públic ha posat en marxa recentment un nou hidrant a prop de l'Espai Tolrà que permetrà extreure aigua no potable del pou de Can Turuguet. Aquesta disposició se suma a l'ús d'altres pous d'aigua freàtica i d'aigua regenerada de l'estació depuradora de Castellar. D'aquesta manera, l'Ajuntament **“compta amb la possibilitat d'utilitzar fins a 70 metres cúbics diaris d'aigua no potable per a reg i neteja viària”**, explica des del consistori.

L'aposta per aquest tipus de mesures, així com el tancament de regs i la millora de la xarxa, ha suposat en el darrer any una reducció de consums municipals de més d'un 50%. En aquesta mateixa línia, la Regidoria d'Espai Públic també ha previst fer una inversió de 10.000 euros en la instal·lació de reductors de cabals de les aixetes a tots els equipaments municipals.

## ACTIVITAT ECONÒMICA

Val a dir que en el cas de les empreses, el decret de sequera insta indústries i comerços a reduir en un 25% el seu con-

sum d'aigua. En aquest sentit, l'Ajuntament també enviarà una missiva a les empreses que més aigua consumeixen instant-les a la reducció del consum.

## FASES D'EMERGÈNCIA

Des d'aquest mes de febrer, la limitació del consum global d'aigua per abastament és d'un màxim de 200 litres per habitant i dia, incloent-hi activitats econòmiques i comercials. Castellar es troba en l'actualitat en un consum mitjà de 187 litres d'aigua per habitant al dia, segons l'últim registre del mes de desembre. Aquesta xifra es troba per sota de la limitació fixada per la Generalitat en l'actual fase d'emergència però per sobre dels 160 litres per habitant i dia en cas que s'entri en fase 3, fet que es podria produir si no augmenta el cabal dels embassaments, ara ja per sota del 16%. Abans, però, també s'haurà de passar per una fase 2 en què es preveu un consum per habitant i dia de 180 litres, en aquest cas més a prop dels actuals 187 que marca el municipi de Castellar. El regidor de Gestió del Cicle d'Aigua, Pepe Leiva, ha apuntat que **“per responsabilitat, és crucial estalviar aigua i estar preparats per a futures restriccions que puguin ser imposades per les autoritats competents. Això requereix accions decidides per reduir el consum global de l'aigua”**. +

## + MESURES ANTISEQUERA

### L'Ajuntament farà una ordenança que penalitzarà l'excés de consum d'aigua

L'Ajuntament ha anunciat la redacció d'una ordenança que regularà l'actual situació d'emergència per sequera i que entre altres aspectes permetrà disposar d'un quadre que permeti sancionar els abonats que incompleixin els límits de consum establerts per normativa en cada moment. La intenció és que el text estigui aprovat i pugui entrar en vigor aquesta primavera. Aquesta mateixa setmana, el consistori té previst enviar una carta als titulars de comptes domèstics i industrials que més aigua consumeixen. Cal destacar que prop de 900 abonats (un 8% del total que hi ha a la vila) consumeixen aproximadament un 20% del total d'aigua que es gasta al municipi. L'Ajuntament demanarà a aquests grans consumidors que contactin amb l'Administració per tal d'estudiar

quines mesures d'estalvi poden implementar a les seves llars, tenint en compte que gasten una cinquena part del total del consum domèstic. Cal assenyalar que des de l'estiu passat la Generalitat va establir la supressió total del reg per a usos privats o recreatius així com omplir les piscines d'ús privat, fets que podrien ser els principals causants d'aquests grans consums entre els 900 abonats.

## CONSUM DOMÈSTIC

“Cal destacar que el consum domèstic representa aproximadament la meitat del total d'aigua que es gasta a Castellar”, assenyala el regidor de Gestió del Cicle d'Aigua, Pepe Leiva. És per aquest motiu que l'Ajuntament impulsarà en les properes setmanes una campanya de conscienciació ciutadana que posarà èmfasi en les llars. Una altra actuació que es posarà en marxa de manera imminent és l'elaboració d'una radiografia completa de les fuites que pugui haver a la xarxa i la persecució del frau. Tot i que Castellar es troba per sota de la mitjana catalana quant a fuites, la Regidoria d'Espai Públic també s'ha proposat dur a terme aquest mapatge.



# Passió per la ràdio de proximitat

El programa 'Connectats', que realitza Ràdio Castellar amb cinc emissores més del territori, va celebrar el Dia Mundial de la Ràdio amb un programa en directe des de la Biblioteca Antoni Tort

© Jordi Rius

En ple Dia de Sant Valentí, el programa *Connectats*, que realitza Ràdio Castellar amb les emissores Ràdio Sabadell, Ràdio Municipal de Terrassa, Cugat Mèdia, El Prat Ràdio i Ràdio Ciutat de Badalona, va fer dimecres un especial de dues hores per celebrar el Dia Mundial de la Ràdio des de la sala d'estudi de la Biblioteca. Van ser dues hores de ritme trepidant en què es va aconseguir que el públic present a la Biblioteca pogués constatar l'amor per la ràdio, un mitjà que enguany celebra cent anys.

L'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, va recordar els seus inicis en el món de la ràdio als 16 anys **"fent un programa a Ràdio Castellar, que ha estat un planter històric de periodistes"**. Mentre estudiava la carrera de periodisme, Giménez també va exercir de periodista radiofònic. L'alcalde va explicar que **"tots els que estem aquí reunits som uns enamorats de la ràdio, un mitjà que fa molta companyia, que facilita informació, que permet la confiança. És a dir, parlo amb la persona que m'entrevista, però ens escolten moltes persones"**. Després va ser el torn dels responsables de totes les emissores que elaboren el *Connectats*. La presentadora del programa, Carme Reverte, va fer recordar a tots els directius els inicis de les seves respectives ràdios. La primera a emetre va ser Ràdio Castellar, el juny de 1981. Justament el director de Ràdio Castellar, Julià Guerrero, va recordar que un dels primers programes en directe del mitjà va ser **"un programa especi-**

**al que va començar a les set de la tarda i va acabar a les cinc de la matinada, que va comptar amb la col·laboració de Ràdio Sant Cugat, realment un precedent del que seria després el 'Connectats'"**.

El cantautor polinyenc Roger Padrós va ser l'encarregat de posar música al programa. Padrós, que va ser un dels finalistes del Benidorm Fest, va parlar de la seva experiència en el festival, que va qualificar de **"surrealista, emocionant, divertit, una experiència d'aquestes de vida que m'emporto, he pogut conviure molts dies amb les altes esferes de la indústria musical i treballar amb equips professionals"**. Padrós va presentar els temes del seu nou treball, *A contrallum*.

La segona hora del programa la va obrir una entrevista telefònica amb el mític presentador Luis del Olmo, que va recordar la trajectòria al llarg de molts anys al capdavant del programa *Protagonistas*. Després, Xavi Bundó, responsable del programa *Via Lliure* de RAC1, líder de la ràdio els caps de setmana, va recordar els seus inicis a Ràdio Sabadell i de com va passar després a RAC1, que en aquell moment arrencava. Bundó va reivindicar el cap de setmana dient que **"la ràdio de cap de setmana és la mateixa que la d'entre setmana amb la diferència que tenim, primer, menys recursos, menys gent i menys diners, i potser tens un pelet menys de temps"**. Bundó va explicar que com que **"és un privilegi enorme fer un magazín de set hores cada dissabte i cada diumenge, no sabria fer cap altra cosa"**. Bundó va apuntar que el Vallès és una pedrera

de professionals de la ràdio, tant que **"seria digne fer-ne alguna mena d'estudi com a tesi doctoral"**.

La periodista terrassenca Mari Luz García, actual responsable de la informació del trànsit a Catalunya Informació i Catalunya Ràdio, va reconèixer que quan tenia 12 anys li agradava molt llegir i escriure el seu pare li va dir **"que havia de ser periodista"**. García va parlar dels seus referents a la Cadena SER com Iñaki Gabilondo o Carlos Llamas, a qui va conèixer després durant l'exercici de la seva professió com a periodista quan estava a Ràdio Terrassa, de la xarxa de la Cadena SER.

#### CONTINUA LA CELEBRACIÓ

Aquest divendres 16 de febrer, el programa *La carpeta de l'avi* farà un programa en directe des del Casal Catalunya -al carrer Prat de la Riba, 17-, que inclou xocolatada, oberta a persones majors de 60 anys. La xocolatada començarà a les 10 h i a les 11 h començarà el programa de ràdio. Es faran connexions en directe durant l'esmorzar i l'espai, presentat per Òscar Cardona, Montse Alsina i Montse da Silva, serà retransmès per streaming. †

Tres moments de l'especial radiofònic celebrat dimecres a la Biblioteca. De dalt a baix, tertúlia de responsables dels mitjans que fan el *Connectats*; un moment de la xerrada amb Xavi Bundó i el cantautor Roger Padrós responent a les preguntes de Guillem Plans abans de la seva actuació. || Q. PASCUAL



**BARNA LEGAL** **B** **ADVOCATS** | **Puigverd Assessors**

LA SOLUCIÓ QUE BUSQUES

PROFESSIONAL I EFECTIVA

**VISITA'NS!**

C. Santa Perpètua, 16  
www.barnalegal.com  
www.puigverdassessors.com

Francesc Fernández Corominas  
Advocat

T. 93 655 55 25 (Advocats)  
T. 93 714 21 40 (Assessoria)

**CUINATS**  
MENJAR PER EMPORTAR  
El gust del que és bo

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h  
C. Anselm Clavé, 3 · T. 93 114 44 15 · (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat



## RÀDIO | INFÀNCIA

# El 'Quin Cacau!' engegga motors

Ja ha arrencat la nova edició del programa radiofònic dedicat als infants de 3r a 6è de primària

El programa icònic de Ràdio Castellar *Quin Cacau!* (QKK!) ha iniciat la seva temporada amb entusiasme renovat.

Celebrant més de dues dècades i mitja en antena, aquest concurs infantil ha estat un puntal en la programació de l'emissora municipal. Aquest any, la conducció del programa recau en Charlotte Leal i Jaume Clapés, que es faran càrrec de guiar els participants cada dissabte d'11 a 13 hores.

Amb més de 150 nens i nenes de vuit a onze anys provinents de totes les escoles del municipi, els estudis de Ràdio Castellar s'ompliran d'energia, diversió i nervis.

Charlotte Leal és una jove estudiant de segon d'ESO de l'Institut Escola Sant Esteve amb inquietuds per la comunicació, i



Un moment del primer concurs del 'QKK!' d'aquesta temporada. || L'ACTUAL

compartirà el micròfon, provisionalment, amb Jaume Clapés, col·laborador de l'emissora amb el programa *Amb sense embuts*. Al control tècnic i producció, continua Jofre Cárceles, que ocupa el

lloc d'ençà que el programa va tornar, després de la pandèmia.

El concurs promet fer passar una bona estona als joves participants amb preguntes sobre coneixements acadèmics, culturals, de

llengua i matemàtiques.

El programa consta de dues lligues diferents, una per als concursants de tercer i quart, i l'altre, per als concursants de cinquè i sisè. Ambdues tindran les seves finals al

juny, on es coronaran els guanyadors de la temporada.

És un repte emocionant per als concursants provinents de l'Escola Emili Carles-Tolrà, l'Escola Joan Blanquer, el Col·legi el Casal, l'Escola Bonavista, l'Escola el Sol i la Lluna, l'Escola Mestre Pla i l'Institut Escola Sant Esteve.

*Quin Cacau!* (QKK!) continua sent un punt de trobada entre la diversió, l'aprenentatge i la comunitat de joves, i ha esdevingut un referent per a Castellar del Vallès. No només proporciona un espai d'entreteniment i diversió per als participants, sinó que també fomenta l'aprenentatge.

A través de les preguntes, que abasten una àmplia gamma de temes, des de matemàtiques fins a cultura general, el programa estimula el pensament crític i la curiositat dels joves concursants.

A més a més, es fomenta l'esperit de col·laboració i camaraderia entre els participants. Cada dissabte, les ones radiofòniques es converteixen en un espai de trobada per a joves de diferents escoles i àmbits per consolidar lligams i amistats més enllà de les aules. +|| REDACCIÓ

## EDUCACIÓ | MITJANS



Quatre alumnes de 3r d'ESO de l'INS Castellar fent ràdio als estudis de l'emissora municipal. || INS CASTELLAR

## Tots els alumnes de 3r d'ESO de l'INS Castellar fan un tast de la ràdio

Els més de 90 alumnes dels cursos de tercer d'ESO de l'Institut Castellar estan passant durant el mes de febrer per les instal·lacions de Ràdio Castellar. El seu objectiu és familiaritzar-se amb un mitjà de comunicació amb el qual hauran de treballar diversos aspectes pedagògics en l'elaboració de pòdcasts radiofònics. En la seva visita a l'emissora municipal, els alumnes poden conèixer el funcionament tècnic de la ràdio en aspectes com l'emissió,

però també aprendre l'evolució històrica d'un dels mitjans de comunicacions més resilents a les tendències de consum.

El plat fort arriba quan els alumnes, dividits en petits grups de 4 o 5 persones, han de posar les seves veus per elaborar discursos radiofònics comentant aspectes molt diversos com futbol, les sortides laborals o el mateix funcionament de la ràdio.

La intenció de Ràdio Castellar és tornar la visita a l'institut coinci-

dint amb la festa de les cultures que organitza el centre cap a la primavera. Llavors serà el moment de comprovar el nivell del material radiofònic que hauran treballat a l'aula amb l'ajut del professorat.

El format pòdcast s'està mostrant com una de les eines més potents per treballar als centres educatius, com demostra el creixent nombre de visites i col·laboracions de Ràdio Castellar amb totes les escoles i instituts de la vila. +|| REDACCIÓ

## EDUCACIÓ | CENTENARI DE LA RÀDIO



## Les escoles i el centenari de la ràdio

El desembre de l'any 2011 l'Assemblea General de les Nacions Unides, en la seva 36a reunió, d'acord amb la resolució aprovada per la Conferència General de l'Organització de les Nacions Unides per a l'Educació, la Ciència i la Cultura, van acordar la celebració del Dia Mundial de la Ràdio el 13 de febrer de cada any. Justament aquest dimarts també es comença a celebrar els 100 anys de la ràdio a Catalunya amb l'objectiu de commemorar i destacar el paper fonamental que ha tingut en la difusió de la cultura, l'entreteniment i la informació al llarg del segle XX i XXI.

Aquesta celebració recorda la primera emissió de ràdio a Catalunya, amb Ràdio Barcelona EAJ-1, el 1924, precedent de la cadena SER.

És en aquest context que diversos centres escolars de tot Catalunya han participat en el projecte *Cent anys explicant històries*, un projecte que recull pòdcasts creats per l'alumnat on han compartit diverses llegendes de contrades properes. En el cas de Castellar del Vallès ha estat l'escola FEDAC que ha participat dramatitzant una sèrie de llegendes populars. Segons explica la professora Rosa Maria Baró, els estudiants de l'escola **"han locutat a les classes unes llegendes i hem posat música i efectes de so"**. El Centre de Recursos Pedagògics dels Serveis Educatius ho han posat en el seu portal amb un enllaç a totes les llegendes.

El resultat de les gravacions de l'escola FEDAC Castellar també es pot trobar al servei de pòdcast de Ràdio Castellar en el seu espai de Ràdio a la Carta. +|| REDACCIÓ



INSCRIPCIONS | 5 DE MARÇ

# Les V Jornades d'Infància tractaran sobre la violència

Hi haurà cinc conferències que abordaran estratègies i protocols

© Jordi Rius

Ja estan obertes les inscripcions per a les cinquenes Jornades d'Infància, Adolescència i Educació, que tindran lloc a la Sala d'Actes d'El Mirador el 5 de març. Enguany el tema escollit és la violència que s'exerceix sobre la infància i l'adolescència i, per parlar-ne a bastament, s'ha programat tota una jornada, entre les 9 i les 14 h i de 17.30 a 19.30 h, amb cinc conferències que posaran èmfasi en estratègies i protocols. La regidora d'Educació, Anna Riera, ha apuntat que la idea de fer la jornada va sorgir de la Comissió de Polítiques d'Infància i Adolescència, que va veure que **“les violències sexuals cap als infants i adolescents no és un problema individual, sinó social, i calia abordar-ho”**. Riera ha incidit que la violència cap als joves **“no surt a la llum i és molt preocupant a la societat actual”**.

Durant la jornada, **“partirem del marc jurídic acotant experiències i testimonis fins a arribar a Castellar”**. Així, la coordinadora de la Clínica Jurídica per la Protecció de la Infància i Adolescència a la Universitat de Barcelona, Almudena González, obrirà les jornades parlant de la llei orgànica 8/2021, de 4 de juny, de protecció integral a la infància i adolescència davant de la violència. Durant la conferència, la també jurista especialitzada en infància i adolescència en risc i/o víctima de violència a l'Administració pública, donarà a conèixer els aspectes clau del marc normatiu que regula l'atenció i protecció, integral i efectiva, de la infància i adolescència que estigui en risc o hagi estat víctima de qualsevol forma de violència.

Tot seguit, Marta Giménez-Coral Mompert, tècnica de protecció in-



La psicòloga de la Fundació Vicki Bernadet, Pilar Polo, tancarà les jornades. || 3CAT

fantil de Save The Children, analitzarà les dades dels darrers informes de l'organització per comprendre millor l'abast i les dimensions de la problemàtica. També es compartiran les estratègies alineades amb la llei de protecció per fomentar entorns segurs que garanteixin el benestar dels infants i adolescents.

La tercera conferència posarà el focus en la feina que estan fent el Servei Socials de l'Ajuntament en situacions de violència contra els infants i adolescents. Diferents tècniques del departament presentaran el procés d'intervenció dels professionals de Serveis Socials, que passa per la detecció, la valoració i finalment, la intervenció sempre garantint la millor protecció a infants i adolescents víctimes de violència.

La quarta conferència analitzarà el paper dels equips d'atenció a la infància i l'adolescència (EAIA) i la Direcció General d'Atenció a la Infància i Adolescència (DGAIA). La cap d'atenció a la Infància i Adolescència de l'EAIA del Vallès Occidental, Sara

Gironès, i la cap de secció del Servei Barcelona Comarques de la DGAIA donaran a conèixer els protocols, mesures i altres mecanismes de gestió coordinada. La darrera conferència del matí anirà a càrrec d'Eva Irazola, tècnica de l'Estratègia Barnahus SAIA i Mariona Auradell, responsable de la Barnahus Terrassa, que parlaran d'aquest model d'atenció integral a infants i adolescents que ha patit abusos sexuals que es caracteritza per reunir un equip multidisciplinari de professionals sota el mateix sostre amb l'objectiu d'evitar la revictimització dels infants i adolescents i proporcionar tota l'atenció necessària en un espai únic, i amb una única porta d'entrada.

La jornada matinal acabarà amb un debat. A la tarda, hi haurà una conferència de la psicòloga i responsable de les relacions institucionals de la Fundació Vicki Bernadet, Pilar Polo, que aportarà recursos per detectar i reaccionar davant de situacions abusives vers la infància i adolescència. +

TERRITORI | POLÍTICA



## Trobada amb la presidenta de la Diputació per parlar de projectes de futur

L'alcalde de Castellar i el president del Consell Comarcal, Ignasi Giménez, s'ha reunit aquest dijous passat amb la presidenta de la Diputació de Barcelona, Lluïsa Moret, a la seu de Can Serra al centre de Barcelona. La trobada ha servit per posar sobre la taula qüestions relatives a la comarca del Vallès Occidental i que també són d'interès per a Castellar del Vallès al voltant de projectes de futur en el territori i per compartir i conèixer necessitats d'aquests municipis. A la trobada també hi han participat els presidents dels Consells Comarcals del Baix Llobregat i el Vallès Oriental. + || REDACCIÓ

CULTURA | AIRES ROCIEROS CASTELLARENCES

## Sevilla serà la província homenatjada en el Dia d'Andalusia

L'entitat castellarenca Casa de Andalucía - Aires Rocieros ha preparat per dissabte 24 de febrer una jornada cultural, amb música, ball i gastronomia, per celebrar el Dia d'Andalusia, que es commemora cada 28 de febrer. Ja fa anys que l'entitat convida a l'acte algun poble andalús, cada any d'una província diferent, i aquest 2024 és el torn de Sevilla, tantant així el recorregut per les vuit províncies. El poble convidat és Las Cabezas de San Juan, un municipi de més de 16.000 habitants. **“Comptarem amb la presència de Carmelo Muñoz, com a representant de l'ajuntament”**, explica Montserrat da Sila, presidenta de l'entitat castellarenca. L'acte, presentat per Gabi Ruiz, tindrà lloc entre les 10.30 i les 18 hores. El públic gaudirà d'actuacions de ball i del coro Aires Rocieros Castellarenc a més d'un *potaje* amb pa, beguda i postres per 6 euros. Tot plegat a l'Espai Tolrà + || C. D.

# Anuncia't des de 35€ al mes!

Què més necessites per triomfar aquest any?

\*Preu sense IVA i per campanyes anuals amb anuncis de format 2 mòduls.

comunicacio@lelou.cat · T| 93 707 00 97



## publicitat



## 5es Jornades d'Infància, Adolescència i Educació: La violència sobre la infància i l'adolescència

**DIMARTS 5 DE MARÇ DE 2024**  
SALA D'ACTES D'EL MIRADOR

Més info i inscripcions a  
[www.castellarvalles.cat/infanciaadolescenciaeducacio](http://www.castellarvalles.cat/infanciaadolescenciaeducacio)

Organització: Ajuntament de Castellar del Vallès

### MATÍ

De 9.00 a 9.15 h - Benvinguda i presentació

De 9.15 a 11.15 h - "La Llei Orgànica 8/2021, de 4 de juny, de protecció integral a la infància i l'adolescència davant de la violència" (Almudena González)

D'11.15 a 11.45 h - Pausa - cafè

D'11.45 a 12.45 h - L'estat actual de la violència contra la infància i l'adolescència a Catalunya. Com generar espais segurs i protectors per a Infants i Adolescents (Marta Giménez-coral Mompert)

De 12.45 a 13 h - Les funcions dels Serveis Socials de l'Ajuntament de Castellar del Vallès en situacions de violència contra els infants i adolescents. (Serveis Socials de l'Ajuntament de Castellar)

De 13 a 13.30 h - La missió de l'EAIA i la DGAIA per a la protecció dels infants i adolescents que viuen situacions de violència. (Sara Gironès i Montse Martí)

De 13.30 a 13.45 h - Estratègia Barnahus per a l'abordatge integral dels abusos sexuals contra la infància i l'adolescència. (Eva Irazola i Mariona Auradell)

De 13.45 a 14.00 h - Debat i cloenda

### TARDA

De 17.30 a 19.30 h - Detecció, actuació i prevenció dels maltractaments i abusos sexuals a infants i adolescents. (Pilar Polo)

femc\_st\_ll\_r

## PREINSCRIPCIÓ ESCOLAR CURS 2024-2025



### CALENDARI DE VISITES I JORNADES DE PORTES OBERTES A LES ESCOLES

#### COL·LEGI EL CASAL

☑ Divendres 16 de febrer, de 15.15 a 16 h: xerrada i visita en horari escolar per conèixer el centre en funcionament i visites personalitzades cada dia en horari escolar i els dissabtes 17 de febrer i 2 de març de 9 a 13 h amb reserva al tel. 937146751 o a l'a/e [elcasal@elcasal.net](mailto:elcasal@elcasal.net)

#### ESCOLA BONAVISTA

☑ Dilluns 19 de febrer i divendres 8 de març, 15.15 a 16.45 h: xerrada i visita presencials  
Cal reserva al tel. 937144195 o a l'a/e [info@escolabonavista.cat](mailto:info@escolabonavista.cat)

#### FEDAC CASTELLAR

☑ Dissabte 24 de febrer, d'11 a 13 h (infantil i primària) i 11 h (ESO): xerrades presencials  
Visites presencials individuals al centre amb reserva al tel. 937145385, a l'a/e [fedac.castellar@fedac.cat](mailto:fedac.castellar@fedac.cat) o al web <https://castellar.fedac.cat>

#### ESCOLA MESTRE PLA

☑ Dilluns 26 de febrer, 15.05 h i 17.15 h: xerrada i visita presencials  
Cal reserva al tel. 937147835 o a l'a/e [escolamestrepla@xtec.cat](mailto:escolamestrepla@xtec.cat)

#### ESCOLA EL SOL I LA LLUNA

☑ Dimarts 27 de febrer, 15.10 h: visita i xerrada presencials  
☑ Dissabte 2 de març, 10 h: visita lliure i xerrada  
Cal reserva al web [www.sollluna.cat](http://www.sollluna.cat) o al tel. 937472906

#### INS CASTELLAR

☑ Dimarts 27 de febrer, 17 h: xerrada i visita presencials

#### INSTITUT ESCOLA SANT ESTEVE

☑ Dimarts 27 de febrer, 17 h, i dimecres 28 de febrer, 15.15 h: xerrada i visita presencials infantil i primària  
☑ Dijous 29 de febrer, 17 h: xerrada i visita presencials ESO  
Cal reserva al tel. 937144075

#### ESCOLA EMILI CARLES-TOLRA

☑ Dijous 29 de febrer i divendres 1 de març, 15 h: xerrada i visita presencials  
Cal reserva al web <https://agora.xtec.cat/escolaemilicarles>

#### ESCOLA JOAN BLANQUER

☑ Dilluns 4 de març, 14.45 h, i dimarts 5 de març, 17 h: xerrada i visita presencials  
Cal reserva al tel. 937472602 o a l'e [a8062614@xtec.cat](mailto:a8062614@xtec.cat)

#### INS PUIG DE LA CREU

☑ Dimarts 5 de març, 16 h: xerrada i visita presencials  
Cal reserva al tel. 937473322

#### INS LES GARBERES

☑ Dimarts 2 d'abril, 10 h, i dissabte 6 d'abril, 11 h

### CALENDARI DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS DE PREINSCRIPCIÓ

#### EDUCACIÓ INFANTIL (3-6 ANYS) I EDUCACIÓ PRIMÀRIA

☑ Del 6 al 20 de març de 2024

#### EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

☑ Del 8 al 20 de març de 2024

Més informació:  
<https://preinscripcio.gencat.cat>



## L'AULA | CONFERÈNCIA

# Què fer després de la jubilació

Mercè Pérez Salanova dona les claus per afrontar aquesta etapa

© Jordi Rius

“Les generacions actuals de persones grans estem construint un trànsit des d’una visió com a persona gran beneficiària, destinada i carregada d’una aurèola de passivitat, a una altra posició que és la de ser persones aportadores, amb veu pròpia i que defensem responsabilitats i deures”. Aquest va ser el punt de partida de la conferència *El compromís social* que va impartir Mercè Pérez Salanova, doctora en psicologia per la Universitat Autònoma de Barcelona i professora jubilada de l’Àrea de Psicologia Evolutiva i de l’Educació, de la UAB. Ella mateixa va dissenyar i iniciar l’assignatura psicologia de la vellesa així com altres programes relacionats amb l’envelliment, el màster en psicologia i envelliment, orientat a la intervenció, i el programa Universitat a l’Abast.

Pérez Salanova també va parlar de la importància de l’entorn relacional per a la gent gran, “que és per on circulen els corrents



La doctora en psicologia per la UAB Mercè Pérez Salanova. || A. TIRADO

d’acceptació o de refús, de suport o d’abandonament”. Una vegada arribada la jubilació, “s’han perdut les rutines, però a partir d’aquí pots crear la teva vida d’una altra forma”, sosté la conferenciant, que afegí que “de vegades hi ha una sensació de buit, sobretot en aquells casos en què el rol que exercíem a la feina era

tan important que ens fonamentava personalment”. Pérez Salanova considera que la persona jubilada “pot trobar les seves estratègies”.

Una de les fórmules que va proposar la doctora en psicologia per la UAB encetada la jubilació consisteix a “reconèixer pèrdues, fer un treball introspectiu i poder-se desprendre d’allò que ja no hi és”. †

## TERRITORI | INFRAESTRUCTURES

# Obre el tram de la B-40 entre Olesa i Viladecavalls

Segons va anunciar el ministre de Transports, Óscar Puente, aquest divendres, 16 de febrer, es posarà en servei el tram de la B-40 entre Olesa de Montserrat i Viladecavalls, “que uneix els principals motors industrials de Catalunya, una obra clau per a la mobilitat del Baix Llobregat i el Vallès Occidental”.

La infraestructura ha anat acumulant retards i la inauguració arriba després de 15 anys d’obres. D’aquesta manera es dona per culminada la unió entre Abrera i Terrassa. Les obres van arrencar el

2009, i en total suposen 13,2 quilòmetres d’autovia i s’inclou un túnel d’1,3 quilòmetres.

Amb aquesta infraestructura que estarà operativa de forma imminent encara queda per resoldre la continuïtat entre Terrassa i Sabadell, l’anomenada Ronda Nord, que inclouria un enllaç a Castellar del Vallès. El conveni definitiu per executar la Ronda Nord encara està pendent malgrat que ja hi ha un acord previ entre el ministeri i la conselleria de Territori.

† || REDACCIÓ



La B-40 en el seu traçat entre Olesa i Viladecavalls. || CEDIDA

# La feina ben feta no té fronteres!

Seguim treballant per obtenir la màxima excel·lència



c | Portugal s/n Local 1-2  
(Davant de l’Espai Tolrà)  
Castellar del Vallès | 93 714 21 95  
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínicadental  
ParkCastellar



## actualitat

## LES GARBERES | PRESENTACIÓ

# “Hem creat un llibre que pot fer servir tothom”

Pau Cardellach i Jaume Marlès presenten la ‘Guia de la flora urbana’



Cardellach i Marlès durant la presentació del llibre a Les Garberes. || J. CLAPÉS

Dimarts passat l'Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes va acollir la presentació del llibre *Guia de la flora urbana dels Països Catalans* (Cossetània Edicions) de bracet dels seus autors, Jaume Marlès i Pau Cardellach.

La guia ofereix una visió detallada de 80 espècies vegetals presents en els entorns urbans amb una descripció exhaustiva de les característiques botàniques, la resiliència, els usos possibles, el manteniment requerit, els serveis ecosistèmics que proporcionen i la seva capacitat d'atraure fauna, tot amb l'objectiu de fomentar

la biodiversitat urbana i abordar els reptes del canvi climàtic. Però que no s'espanti ningú, un dels autors, Pau Cardellach, ha volgut matissar que **“hem creat un llibre que pot fer servir tothom, des d'algú que no sap res de plantes fins a algú que busca informació més tècnica”**.

**“La guia sorgeix d'una amistat i d'ajuntar les nostres dues parts acadèmiques, les investigacions que cadascun va fer per al seu doctorat”**, va dir Cardellach. Jaume Marlès, naturalista i doctor en ciència i tecnologia ambientals, té una àmplia

experiència com a investigador i tècnic de jardineria, així com en l'ensenyament universitari i la divulgació científica. D'altra banda, Pau Cardellach, també naturalista i doctor en ciència i tecnologia ambientals, destaca pel seu coneixement en botànica, fisiologia vegetal i el món de l'abella de la mel, entre altres àrees relacionades amb la natura.

Durant la presentació van explicar que en la introducció del llibre s'ha volgut assentar un precedent **“i explicar com podem fer front al canvi climàtic, no només amb l'atracció de biodiversitat sinó amb conceptes de resiliència en jardineria”**, va remarcar Cardellach. Marlès va afegir que en la introducció s'explica que **“més de la meitat de la població mundial viu en ciutats i la població europea en un 85%. El verd a les ciutats és important perquè té unes funcions com absorbir contaminants, aportar ombra o baixar les temperatures (de 2 a 7 graus)”**.

El llibre es presenta com una eina per connectar els ecosistemes urbans amb els espais naturals, per fer de les ciutats llocs més habitables, sostenibles i rics en biodiversitat: **“A la guia hi ha una informació transversal, des de com plantar els jardins a com s'adapten les espècies al canvi climàtic i com atrauen la biodiversitat”**, va concloure Marlès. + || J. CLAPÉS

## COL·LEGI EL CASAL | ERASMUS +

# Visita de dues mestres a l'Athens College

Dues docents de l'escola El Casal, Montse Gestí i Judith Roig, responsables dels projectes Internacional i Natura del centre, han visitat l'Athens College, a la capital de Grècia, en una activitat de *job shadowing*.

Durant quatre dies han assistit a les classes d'anglès dels diferents nivells que ofereix aquest centre internacional, i han fet activitats dirigides de natura al bosc que hi ha dins de l'escola amb continguts de música i ciències naturals.

Un *job shadowing* és un mètode de formació internacional que permet potenciar capacitats i adquirir-ne d'altres noves mitjançant l'intercanvi i l'observació de bones pràctiques docents entre escoles i professorat de tot Europa.

En el cas de l'escola El Casal,

aquesta és una oportunitat de formació i desenvolupament internacional del seu personal docent inclosa en el projecte Erasmus+ finançat per la Unió Europea i el mateix centre castellarenc. És una activitat similar a les mobilitats que també fan els alumnes (aquest any alumnes de secundària d'El Casal viatjaran a Estònia, Portugal, Dinamarca i Alemanya), però en aquest cas adreçada al professorat.

Aquest programa de formació en mobilitat dona la possibilitat d'intercanviar bones pràctiques i coneixements entre equips docents en un ambient d'interculturalitat, construir xarxes de col·laboració i promoure la millora de la qualitat dels processos d'ensenyament i aprenentatge.

+ || REDACCIÓ



Montse Gestí i Judith Roig durant la seva visita a l'Athens College. || EL CASAL

## PREVENCIÓ | VIA PÚBLICA

# Compte amb la cendra als contenidors

L'Ajuntament fa una crida a la ciutadania davant dels darrers accidents patits amb crema de contenidors

© Redacció

En vista dels accidents que han tingut lloc els darrers dies, que han acabat amb onze contenidors cremats en diferents punts del municipi, l'Ajuntament de Castellar fa una crida a la ciutadania que en aquesta època de l'any fa ús de les llars de foc als seus domicilis.

L'objectiu és que els castellarencs i castellarenques parin atenció a l'hora d'abocar la cendra de

les llars de foc i les estufes de llenya als contenidors de rebuig, ja que en algunes ocasions no està totalment apagada.

És per això que es recomana deixar-la reposar un parell de dies abans de llençar-la, i assegurar-se després que ja no fan caliu i que, per tant, no crema mig ofegada. En el mateix sentit, es demana que es tingui en compte ficar-la sempre en una bossa, i abocar-la als contenidors de rebuig.

Cal remarcar que si la cendra està encesa s'inicia un procés de combustió que pot durar hores però que culmina amb l'incendi del contenidor amb el perill consegüent de propagació als vehicles i edificis adjacents.

Cal recordar, a més, que la reposició de contenidors té un cost unitari que supera els 1.000 euros. +



Uns contenidors cremats al carrer Suïssa en una imatge d'arxiu. || L'ACTUAL

## FIRA | 19 MARÇ

# S'obre la inscripció per a expositors a Sant Josep

L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha obert el període d'inscripció per als artesans alimentaris i de cosmètica natural que vulguin participar en la Fira de Sant Josep d'enguany, que se celebrarà el dimarts 19 de març a la plaça d'El Mirador. Poden sol·licitar parada tots aquells artesans que acreditin la seva condició mitjançant la presentació de la documentació oficial requerida. Hi ha un màxim de 45 parades per adjudicar. Podeu consultar tots els requisits necessaris per formalitzar la inscripció, que està oberta del 9 al 24 de febrer, en aquest enllaç: <https://seu.castellarvalles.cat/33033/tramit/55/>.

+ || REDACCIÓ



## ESPORTS | DISSABTE 17

## Acte contra la LGTBI-fòbia a l'esport

Aquest dissabte 17 de febrer tindrà lloc l'acció reivindicativa *Xiu-lem fora de joc a l'LGTBI-fòbia. Diguem NO a l'LGTBI-fòbia a l'esport*.

La proposta tindrà lloc amb motiu del Dia Internacional contra l'Homofòbia al Futbol, que se celebra cada 19 de febrer. Aquesta és la data en què va néixer el futbolista professional de futbol anglès Justin Fashanu, que va jugar per a una sèrie de clubs entre el 1978 i el 1997. Fashanu es va convertir en el primer futbolista en actiu que va fer pública la seva homosexualitat. El rebuig social que va patir el va dur al suïcidi l'any 1998.

Entre tots hem de garantir els drets de totes les persones a gaudir d'una pràctica esportiva lliure de qualsevol mena de discriminació per raó d'orientació sexual, identitat de gènere o expressió de gènere. La lectura del manifest es farà abans del partit de futbol del primer equip de la UE Castellar. + || REDACCIÓ

## EDUCACIÓ | SOLIDARITAT

## Èxit de la donació de sang portada a terme pels alumnes del Sant Esteve

© Cristina Domene

Els alumnes de 5è i 6è de primària de l'Institut Escola Sant Esteve van organitzar una campanya de donació de sang com a punt final del projecte El nostre cos és una màquina complexa, que han estat treballant en els darrers mesos. La jornada va tenir lloc ahir dijous i a primera hora del matí, quan es va escriure aquesta notícia, ja havien passat una vintena de persones. L'objectiu és arribar-ne a un centenar. **“Hi ha diverses tasques a fer avui que ens hem repartit entre tots els alumnes: rebre els donants, fer-los un qüestionari, una foto en el photocall, donar-los l'esmorzar quan acabin de l'extracció i lliurar-los unes polseres que hem fet nosaltres com a agraïment”**, explicava la Martina una de les alumnes que forma part del projecte. El professor Josep Maria Guitart, referent de 5è de primària, assegurava que els alumnes estaven molt motivats. **“Els estan molt contents. Des de les 9 del matí ja estem rebent gent”**.



L'espai d'extracció de sang es va muntar a la sala La Mola del centre educatiu || C. D.

A l'espai habilitat per a l'extracció de sang, la sala La Mola, es van instal·lar diverses lliteres. En una d'elles estava estirada Balbina Armengol, àvia de l'escola. **“Em vaig assabentar perquè els meus nets són alumnes de l'escola. Per a mi és una donació especial, perquè després de 30 anys sent donant, és l'última. D'aquí a unes setmanes faig els 70 anys”**. També hi van participar persones que donaven per primera vegada i donants que no tenen cap relació amb l'escola, com la Desirée Garcia, que es va assabentar de la campanya per les xarxes: **“Crec que aquests alumnes han fet molt bona feina”**. +

**“Crec que aquests alumnes han fet molt bona feina”**. +

## MÚSICA | ACTUACIÓ

## Canvi de plans actua a Quatre Camins

Dissabte, 17 de febrer, la *big band* i el combo Canvi de Plans portaran a terme una actuació a la presó Quatre Camins. L'activitat ha estat promoguda per la professora de l'escola, Canòlich Prats, que ja fa anys que hi fa un voluntariat. La *big band* de l'escola de música Torre Balada de Castellar del Vallès neix el curs 2022-2023 i està integrada per catorze músics. El seu repertori està format per temes de jazz, funk i latin-jazz d'autors com Herbie Hancock, Tito Puente o Stevie Wonder, on s'alternen les parts obligades amb improvisacions. La direcció va a càrrec del professor Miguel Royo, i compta amb l'ajuda del també professor Jaume Prat. El combo va a càrrec del professor Joan Barranca i consta de cinc membres. Prats va començar a apropar-se al món dels centres penitenciaris el 2012, quan va començar amb fer classes de violí a les presons a joves d'entre 18 i 23 anys. + || REDACCIÓ



AQUESTA SETMANA



DIUMENGE D'ESTRENA  
**VALLE DE SOMBRAS**

Dg. 18/02 - 18 h

120 min +16 DRAMA

Versió original (castellà)

PAÍS: Espanya  
DIRECCIÓ: Salvador Calvo  
REPARTIMENT: Miguel Herrán, Susana Abaitua, Alexandra Masangkay, Iván Renedo, Stanzin Gobo, Morup Namgyal

El 1999, el Quique, la Clara i el petit Lucas són de vacances a la serralada de l'Himàlaia quan una nit pateixen l'atac d'uns bandits. Hores després, el Quique és rescatat per un nadiu que el porta a una aldea aïllada a les muntanyes. Allà espera que arribi l'hivern per poder tornar a la civilització a través del riu gelat. La tornada, plena de perills, posarà a prova tot el que ha après durant la seva estada a l'Himàlaia.

AUDITORI MIGUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS



www.castellarvalles.cat  
www.auditoricastellar.cat

PROPERAMENT...



**BRAM! 2024**

Del 23/02 al 03/03  
Diversos horaris



**“Gestionant situacions de conflicte”**

A càrrec de **Sònia Kliass, psicòloga especialitzada en la criança infantil**

Proposta adreçada a famílies amb infants de 0 a 3 anys

Intentarem respondre preguntes com: Quan estan preparats els infants per gestionar situacions de conflicte? Com ha d'actuar l'adult davant d'un conflicte entre infants?

**Dimarts 20 de febrer - 20 h**  
Sessió en línia

Inscripcions a  
www.castellarvalles.cat/eduquemenfamilia





## opinió

Podeu escriure les vostres cartes a [lactual@castellarvalles.cat](mailto:lactual@castellarvalles.cat). Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricta ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.



## Vademots

## Posem-nos les piles (II)

Com ja vam dir en l'anterior "Vademots" (*L'Actual*, núm. 735), les llengües són quelcom viu i presenten contínuament noves expressions i paraules. Això passa tant en les varietats formals com en les informals, però en l'àmbit de les varietats informals o col·loquials és on les possibles interferències d'altres llengües poden ser més usuals, passar desapercibudes i estendre's més àmpliament.

Una d'aquestes interferències actuals seria l'expressió *\*en plan*, per exemple: *\*Ho va dir en plan broma* o *\*Ho va fer en plan graciós*. En aquestes frases la manera de dir-ho seria *Ho va dir de broma* i *Ho va fer per fer la gracieta*.

[Font: blog de l'Optimot]

El Servei d'Assessorament del CPNL ofereix la revisió gratuïta de textos breus de difusió pública per a entitats, empreses i particulars. [castellarvalles@cpnl.cat](mailto:castellarvalles@cpnl.cat), 937143043, El Mirador.

© Lluita per una Sanitat Pública

## Comunicat de la Plataforma Lluita per una Sanitat Pública

Fa un any que la Plataforma Lluita per una Sanitat Pública va anar a la Comissió de Salut del Parlament, acompanyada de l'aleshores regidor de Salut de l'equip de Govern, Joan Creus. Vam anar per demanar que es revertessin les retallades que en el seu moment es van fer al CAP de Castellar. La resta de grups municipals representats en el consistori, i alguns altres que continuen tenint representació, van fer cas omís a les reivindicacions per la sanitat de tots els ciutadans del seu poble.

Cal dir a tota la ciutadania que en el seu moment tots els grups polítics van votar a favor que recuperessin els drets perduts per les retallades al CAP, amb l'excepció d'ERC, que es va abstenir en tot, i Junts, que es va abstenir a recuperar les urgències a les nits. La resta de grups van votar a favor.

No entenem com alguns grups presents en el consistori tenen el valor de demanar durant les eleccions el vot i després priven els ciutadans d'una sanitat pública de qualitat.

Hi ha alguns grups com Junts a què els preocupa més tenir una oficina de turisme a Castellar que una sanitat pública de qualitat. La CUP, després de les eleccions, "si t'he vist no me'n recordo". Ara Toca ni sabem el que pensen, perquè no s'han apropiat ni



## Un Carnaval faraònic

L'exotisme és sempre un element molt atractiu per plantejar una disfressa de Carnaval. La comunitat educativa del Joan Blanquer va saber transmetre en la rua del cap de setmana totes les essències de l'Egipte dels grans Faraons, com mostren les noies de l'escola que apareixen a la imatge que acompanya aquest text. Un antic Egipte on no van faltar ni els gestos ni les coreografies inspirades en aquesta part de la història antiga tan icònica + || FOTO: Q. PASCUAL

un moment a la plataforma per connectar els problemes del CAP. Els d'ERC, que estan governant a la Generalitat, no van fer res a la legislatura anterior i continuen igual. Es fan dir d'esquerres, i d'esquerres solament tenen les sigles.

Resumint, que els importa molt poc la sanitat pública dels ciutadans de Castellar. Com que ja tenen la seva cadira a l'Ajuntament, s'han oblidat que tenim un greu problema, a Castellar, una vila de 25.000 habitants que va creixent. També som la referència per a Sant Llorenç i no podem estar sense urgències a la nit i obligar-los a desplaçar-se a Sant Fèlix o al Taulí i fer set o deu hores d'espera. Us volem comunicar que la Plataforma, conjuntament amb l'alcalde i la regidora de Salut, té pendent una reunió amb el conseller de Salut, Manel Balcells, que ja té data.

Aquesta plataforma no es cansarà de demanar a tota la ciutadania que ara lluitin per una sanitat pública, que estan desmantant a poc a poc, perquè després serà tard. Ens volen imposar la sanitat privada i aquesta no és la solució. Solament heu de veure el model dels Estats Units, on hi ha gent que mor per no poder pagar-se una assegurança.

Heu de tenir clar que la sanitat privada està per guanyar diners i que si no sou rendibles, no us atendran. Sense una sanitat pública moltes persones es quedaran sense assistència o amb una assistència deficitària. No es pot mirar cap a un altre lloc.

El dia 7 d'abril hi ha una manifestació a Barcelona, a les 11.30 hores a la plaça d'Urquinaona, per la sanitat pública. És molt important anar-hi, perquè si no som capaços de mobilitzar-nos acabarem sense sanitat pública. És com el tema de l'aigua, es va avisar tant de temps que s'havien de prendre mesures, que, com que no es van prendre, ara tenim el problema a

sobre i acabaran tallant-nos l'aigua. Amb la sanitat és el mateix: acabarem sense sanitat pública si no som capaços de defensar-la.

© Joan Juni i Ramon\*

## El conflicte de la B-40, una mirada des de Castellar

Aquest divendres tindrà lloc a les 19.00 h a la Sala d'Actes d'El Mirador la xerrada/conferència que hem organitzat des de Junts per Castellar sota el títol de *El conflicte de la B-40, una mirada des de Castellar*. La casualitat la fa coincidir amb el dia de la inauguració del tram de la B-40 entre Olesa i Terrassa, que s'ha trigat quinze anys a executar i que, amb dos mesos de retard pel canvi de ministeri, tot i que l'obra ja estava acabada, finalment s'ha obert el trànsit. A l'acte hem convidat l'arquitecte i urbanista Manel Larrosa, membre de la Junta de FEM Vallès i Via Vallès, que exposarà les seves idees sobre el traçat i els enllaços de la Ronda Nord de Sabadell amb els municipis afectats.

La sessió serà especialment interessant per a Castellar per tractar la connexió tant amb ambdues cocapitals com amb la C-58C (la Ronda Oest de Sabadell). Una de les preocupacions principals és descongestionar la carretera B-124 i erradicar els problemes que es generen a la Gran Via i a l'avinguda d'Estrasburg de Sabadell, que dificulten el trànsit de sortida i entrada del nostre municipi. També explicarà les possibilitats de facilitar l'arribada del tren a la vila. El seu projecte té molts elements

comuns amb la idea que a Junts vam presentar al programa electoral sobre el futur del traçat, i per això ens complau especialment la seva conferència sobre un tema cabdal per a la nostra mobilitat i que no ha estat exempt de controvèrsies, d'aquí el títol que el nostre convidat ha volgut donar a la xerrada.

Larrosa busca el consens entre els diferents partits i consistoris, les patronals del Vallès Occidental, el Consell Comarcal i les Cambres de Comerç de Sabadell i Terrassa, per poder-lo presentar a la Generalitat i al Govern central i accelerar-ne l'execució.

\*Regidor portaveu de Junts

© Jordi Serra Clariana\*

## El drac de Sant Llorenç del Munt i altres dracs

Diu la llegenda del drac de Sant Llorenç que foren els sarraïns que portaren una víbria per tal que es vengés de les derrotes que patien a mans dels cavallers catalans. La bèstia, en créixer i créixer, va sortir de la cova de Santa Agnès, i fent servir el Morral del Drac com a talaia, es cruspia ramats i pastors, i a tothom qui tafanegés per aquelles contrades. Com a totes les llegendes de dracs i bèsties semblants, aquestes acaben morint a mans de cavallers salvadors. És la coneguda lluita del bé contra el mal, en què sembla que el bé surt sempre victoriós, o és el que ens han volgut fer creure.

Hom pot pensar que els dracs són llegendes passades que es van extingir en aquells temps; ans al contrari. Ara veiem atemorits que alguns exemplars devien restar amagats, o que en quedar-ne els ous han renaixut de forma virulenta i arreu del món. Els dracs d'ara no els identifiquem com a bèsties alades ni s'amaguen. Els actuals són més genèrics però, de ben segur, molt més ferotges.

En tenim de tota mena: El drac de la guerra, escampat i terrorífic com sempre, sembla mort, dolor i patiment allà on s'estableix. El drac de la fam, menys notori, més silent, però segur el més mortífer de tots, s'acarnissa especialment en els infants, i delma la població que el pateix. El drac de les religions, una fera ha existit d'ençà que el món és món i que en nom d'un ésser superior enfronta la gent els uns contra els altres, gairebé sempre dins un mateix país.

N'hi ha alguns de més moderns, com el drac de la contaminació, una bèstia que alimentem entre tots dia a dia, conscientment o inconscientment, i que mata avui i ho farà les generacions futures, i si no hi posem fre acabarà amb el planeta sencer. El drac de les pandèmies, que no sabem qui el mana, però que reparteix virus i bacteris a tort i a dret, i fa emmalaltir poblacions senceres. El drac de la droga, encara que antic ara més actiu que mai, i que sota l'aparença

d'un benestar inicial, t'atrapa en les seves xarxes de decrepitud i mort.

I n'hi ha d'altres, com el drac de l'exploració infantil, especialment establert en països pobres. El de la violència de gènere, que no coneix riquesa o pobresa, i que ataca per igual. El de la discriminació racial, que es fixa en el color de la pell o l'ètnia a què es pertany. I tants d'altres, més localitzats o més generals, però que, prenguin la forma que prenguin, són igual de perillosos per a qui els pateix.

Quan et pares a pensar, t'adones que els amos dels dracs són els poderosos; que els reparteixen segons les seves preferències i que escampen por, dolor, sofriment, tristor... tot per satisfer els seus interessos. El que no valoren és que, si seguim així, arribarà el dia que els seus dracs, quan acabin amb nosaltres, se'ls menjaran a ells.

\*Membre de la Secció Local d'ERC

© Ignasi Giménez\*

## Llarga vida a la ràdio

Ràdio Castellar, amb la col·laboració de la Biblioteca Municipal Antoni Tort, va celebrar el dimecres passat el

Dia Mundial de la Ràdio. Fundada el juny del 1981, Ràdio Castellar fa prop de 43 anys que és al servei dels castellarencs i castellarenques informant, entretenant i educant.

Conjuntament amb *L'Actual*, el portal de notícies [lactual.cat](http://lactual.cat) i les diferents xarxes socials, amb què comparteix redacció i professionals, és el mitjà de comunicació per excel·lència de la nostra vila. Els esports, el debat, la música, les tradicions, el teatre... tot té cabuda a la ràdio, que apropa la realitat de la nostra comunitat als ciutadans.

Això és possible, i cal destacar-ho, gràcies a la feina dels periodistes i tècnics que treballen a aquesta xarxa de mitjans, però també a la dedicació i entusiasme dels col·laboradors, que participen altruïstament del projecte.

Aprofitant que celebrem el Dia Mundial de la Ràdio vull felicitar-los a tots, donar-los les gràcies per la seva feina i encoratjar-los a seguir mantenint viu un mitjà de proximitat com és la ràdio, una peça fonamental de tota democràcia.

Durant la seva llarga existència, Ràdio Castellar ha sabut adaptar-se a les noves circumstàncies, fruit de l'evolució dels temps i les tecnologies. Les plataformes digitals, les xarxes socials, la bretxa digital i generacional, les dificultats econòmiques... la ràdio ha sabut sobreviure a tots aquests impediments perquè el seu veritable motor són les persones que, especialment en un mitjà local com Ràdio Castellar, s'han posat al servei de la resta de ciutadans.

Llarga vida a la ràdio.

\*Alcalde



## Pau Casals i Antonio Machado

Som a primers d'agost de 1958. La carretera de Prada de Conflent a Perpinyà travessa bells camps d'arbres fruiters. Fa un dia assolellat i els presseguers respandeixen a banda i banda. Des de la fi de l'hivern fins a l'estiu un espetec de flors i fruites alegren aquest humil paisatge. Vincent Tournon, jove pradenc casat amb una neboda de Pau Casals, ha anat amb el seu cotxe fins al poble veí de Molig a buscar el músic.

Casals, que ja té més de vuitanta anys, té la base d'operacions del Festival de Prada a Le Grand Hôtel de Molig. Allí s'han allotjat i han assajat amb ell aquest juliol passat Yehudi Menuhin i Karl Engel, entre altres solistes. Aquests músics han actuat gratuïtament per solidaritat amb la posició del mestre, a favor de la llibertat i contra els totalitarismes. Els beneficis dels concerts es destinen a l'hospital de Perpinyà, que encara atén molts refugiats espanyols. Vincent ha carregat al cotxe el violoncel i una cadira plegable. Marta, la jove esposa de Casals, els acompanya. Duu un ram d'espígol que ha collit ella mateixa. L'any passat el músic, estant a Puerto Rico, va patir un infart. I l'esdeveniment no es va celebrar. Avui, clausurat el festival ja fa uns quants dies, van al cementiri de Cotlliure, ran de mar, a homenatjar Antonio Machado, el poeta exiliat, que hi va morir el 22 de febrer de 1939.

Ara, en passar per Illa, el vehicle es desvia pel camí dels Aspres fins a la riera del Bulès, que neix al massís del Canigó. Hi van a recollir Josep Sebastià Pons, el poeta rossellonès, que ha transformat aquests paisat-

PLAÇA MAJOR



JACINT TORRENTS  
Escriptor

**"I toca el 'Cant dels ocells', cançó que ha esdevingut un símbol de pau i llibertat"**



*Pau i Antonio*

© Pau i Antonio · || JOAN MUNDET

ges amb els seus versos, i que hi viu retirat. I és que el 1905, un jove Josep Sebastià Pons de dinou anys, en viatge d'estudis a Madrid, va conèixer i tractar Antonio Machado en les tertúlies que alguns membres de la generació del 98 feien en els cafès pròxims a la Puerta del Sol. La relació que mantenen és bona. Una nit de juliol de 1952, dins el marc del tercer Festival de Prada, s'estrenà al claustre de Sant Miquel de Cuixà, el "Misteri de Sant Pere Ursèol", un text del poeta amb acompanyaments musicals de Pau Casals. I aquest estiu poeta i violoncel·lista s'han vist a primers de juliol al museu Rigaud de Perpinyà, en l'obertura d'una exposició sobre Paul Gauguin i els seus amics catalans.

Un altre amic i col·laborador de Casals, Josep Maria Corredor i Pomés,

també un exiliat, ha aconseguit, mitjançant un article de l'any passat a *Le Figaro Littéraire* de París, que a tot França es fes una subscripció popular a fi de donar a les restes mortals de Machado i de la seva mare –fins ara en una tomba provisional– una sepultura definitiva. El prestigi de Corredor li ve del seu llibre *Conversations avec Pablo Casals* (1954), traduït a més de deu idiomes. A més de molta gent anònima hi han fet aportacions monetàries André Malraux i Albert Camus, molts altres intel·lectuals i el mateix Casals. El trasllat de les restes s'ha fet el passat dia 15 de juliol.

Des del seu exili a Xile, José, el germà de Machado, ha demanat a Casals que no hi anés aquell dia. No volia que, atrets per la fama del músic, hi acudissin molts curiosos i l'acte perdés intimitat. Casals, doncs, hi

va unes setmanes més tard i sense publicitat. La tomba de Machado és encara coberta de flors i de banderes republicanes. Les gavines van i venen sobrevolant la mar serena, el campanar massís de l'església emmurallada, els xiprers del recinte. Desplegada la cadira, Casals s'asseu davant la tomba. I toca el "Cant dels ocells", cançó de bressol nadalenca que, gràcies a ell, ha esdevingut un símbol de pau i llibertat arreu del món. Resten dempeus els qui l'han acompanyat. La melodia bressola l'univers. Les gavines no xisclen. Pardals i estornells fan silenci. Les orenetes escolten, estàtiques, des dels nius dels panteons. A ple migdia al cementiri no hi ha ningú i "el major lluminar" beneeix amb els seus raigs tota la terra. Un home bo ret homenatge a un altre home bo. I en fem memòria.

60.000  
visites web mensuals



# Què opinen els castellarencs de Sant Valentí?

El dia 14 de febrer se celebra el dia de Sant Valentí, per a molts una oportunitat per demostrar l'amor i per a altres una excusa per gastar, però... què en pensen els castellarencs?

© Jaume Clapés



**DANI  
LÓPEZ GONZÁLEZ**

“Estic totalment en contra de Sant Valentí. Perquè també estic en contra de l'amor romàntic. Punt. Jo celebro Sant Jordi i l'amor també el celebro, però el celebro el dia a dia”.



**VIENA  
BOEDO BARNET**

“No estic ni a favor ni en contra de Sant Valentí. Però sí que penso que és una mica ridícul que faci falta un dia per celebrar l'amor. Estic a favor de celebrar l'amor cada dia de l'any”.



**XAVI  
BERMEJO GEA**

“Hi estic a favor, tenir un dia de festa sempre alegre el panorama de la gent. Tinc un amic que li diu el dia dels *atontats*, de broma, perquè està més afectuós amb la parella”.



**IRMA  
RIBAS ROCA**

“Estic més a favor de Sant Jordi. Segurament no faré res per celebrar Sant Valentí. Esperaré a Sant Jordi i regalaré un llibre i, normalment, també em regalen un llibre. No sé si és la manera de demostrar l'amor però sí de celebrar la diada”.



**MARTA  
GARRO GAVILAN**

“Hi estic en contra. Penso que cada dia s'ha de celebrar que estàs content, feliç, enamorat... I no fer-ho per un tema supercomercial. Em sembla com els dies de la mare o el dia del pare, al final tot és un tema molt comercial”.



A Castellar es  
representarà

**Jauría**

Dissabte 16 de març  
20 h, Auditori

Últimes entrades a  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)

Impulsa



Amb el suport de



AUDITORI MIQUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS



## Tauler d'Anuncis Municipal



### INSCRIPCIONS FIRA DE SANT JOSEP

Ja és obert el període d'inscripció per als artesans alimentaris i de cosmètica natural que vulguin participar a la Fira de Sant Josep d'enguany, que tindrà lloc el dimarts 19 de març a la plaça d'El Mirador.

Consulteu al web municipal els requisits necessaris per formalitzar la inscripció, que és oberta **fins al 24 de febrer, inclòs**.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)



### VOLS REHABILITAR EL TEU HABITATGE?

S'ha prorrogat fins al 30 de juny de 2024 el termini per sol·licitar els ajuts per a la rehabilitació energètica d'edificis d'habitatges amb fons europeus.

Pots demanar cita prèvia al servei d'assessorament que ve a Castellar cada dimecres, de 9 a 13.30 h, a [www.castellarvalles.cat/citarehabilitacioenergetica](http://www.castellarvalles.cat/citarehabilitacioenergetica).

+ INFO: tel. 937144040



### 2a FIRA DE PLANTES DEL S. XXI

L'Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes us convida a la 2a Fira de Plantes del segle XXI, Dissabte 9 de març, de 9 a 14 h

#### Jornada tècnica sobre jardineria del s. XXI

Més info i compra d'entrades a <https://agora.xtec.cat/insfpcastellar>  
Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Diumenge 10 de març, de 9 a 14.30 h

#### Fira de plantes amb activitats vinculades

Entrada gratuïta  
INS Les Garberes (c. Anoià, 2C)

+ INFO:  
[a/e/lesgarberesinstitut@gmail.com](mailto:a/e/lesgarberesinstitut@gmail.com)





### Només el sub-16 del Club d'Escacs Castellars'alta amb la victòria

A l'inrevés del que ha passat en les dues últimes setmanes, en aquesta jornada l'únic equip del Club d'Escacs que ha sumat els tres punts ha estat el sub-12, amb una victòria -la primera de la temporada- per 1-3 contra el Peona i Peó, que els deixa

en 6a posició. Pel que fa al primer equip, aquest va caure per 4,5-5,5 contra el Mollet B, i trenca la ratxa de dues victòries, quedant quarts a la taula. El B va caure per primera vegada aquest curs per 4-0 amb el Terrassa D i són cinquens.

# Nuvola, el nou Larry's Investigeixons

El jove pilot de kàrting agafa el testimoni del seu tiet Carmelo Morales, i fa el salt de les dues a les quatre rodes

© Albert San Andrés

El 1996, el dissenyador Walter de Silva va presentar el seu prototip Alfa Romeo Nuvola al Saló de l'Automòbil de París. El cotxe portava gravat a foc el *cuore sportivo* que la marca d'Arese imprimeix als seus cotxes: 300 CV i prop de 300 km/h. El nom Nuvola era un homenatge al llegendari pilot italià Tazio Nuvolari (1892-1953), que va aconseguir grans èxits amb els vehicles de la marca del *biscione*, on va guanyar tots els títols possibles de l'època, en disciplines com els monoplaques -previs al que després seria l'F1-, les 24 hores de Le Mans o dues Mille Miglia.

Dir-te Nuvola avui dia només pot significar tenir la benzina a la sang i un llinatge de competició. Un cas que encaixa a la perfecció amb Nuvola Morales, un nen de només nou anys que ja fa parlar en el món de la competició. Ffill de mecànic de competició i nebot del gran Carmelo Morales, agafa el relleu dels Larry's Investigeixons, la generació castellarenca que va omplir els circuits durant els primers 20 anys del nou mil·lenni.

Portar aquest llegat a l'esquena no és gaire comprometedor per a un pilot que es va iniciar amb només cinc anys en el kàrting. Ho va fer en aquesta disciplina perquè la seva família ho va considerar menys perillós que en les dues rodes. Des de llavors, no ha parat de créixer i actualment competeix en el campionat d'Europa, a les files de l'equip AC Motorsport.

**"L'afició al motor ve del meu tiet i del meu pare. Les motos eren**



Nuvola Morales en la graella d'una de les curses de la temporada passada a l'Europeu de kàrting. || CEDIDA

**una mica perilloses, i amb cinc anys vaig començar a conduir un kart al circuit de Lliçà de Vall. Va agradar-me molt i vaig començar a practicar més, fins a arribar a la competició"**, explica el jove pilot.

Els primers anys va competir en el campionat d'Espanya i de Catalunya i la temporada passada ho va fer en el nacional, el regional valencià i en el campionat d'Europa, un pas endavant per a la seva carrera. En aques-

ta, l'objectiu és arribar amb possibilitats al campionat italià de kàrting, una de les meques d'aquest esport i on més planter hi ha, i lliga de nou el seu nom al país transalpí, on Nuvola vol dir 'núvol'.

En les curses de l'Europeu, abans de disputar-la s'ha de classificar. Hi ha setmanes en què es presenten 150 pilots i només poden entrar 36 a les curses finals, per la qual cosa ha de disputar mànegues clas-

sificatòries. Una cursa comença el dimecres i acaba el diumenge, i ell va disputar totes les finals de la temporada passada, va competir amb nens entre els 8 i els 12 anys i va aconseguir la pole position només aterrar: **"M'he d'esforçar i entrenar molt. Entreno els caps de setmana amb el kart i durant la setmana faig escalada per tenir bon físic"**, remarca el jove Larry's.

Les bones actuacions li ha por-

porcionat poder formar part de diversos equips que l'han fitxat per participar en els diferents campionats, un avantatge que permet esquivar els gairebé 200.000 € que val fer una temporada sent competitiu en aquest esport.

El castellarenc no té un ídol, tot i que es fixa molt en les evolucions del pilot Jessie Phillips. **"No té una referència clara respecte a pilots i pilotatge. Va agafant el millor de cadascú i ho adapta a la seva manera de conduir"**, remarca la seva mare, Laura. **"M'agrada conduir més en mullat. És on realment veus les diferències amb els bons pilots i on tot s'igualava i les diferències econòmiques es noten menys"**.

Aquest és un món on l'economia marca el desenvolupament d'una carrera esportiva. A la Fórmula 1, sovint no arriben els millors conductors, arriben els que tenen millor posició i provenen de famílies amb possibilitats monetàries. De moment, la manca d'una inversió desproporcionada la supleix amb talent. Un talent que li està fent destacar i, de moment, deixar de costat la vessant econòmica.

Amb benzina a la sang, el llinatge dels Larry's Investigeixons està en bones mans. Una marca que va néixer d'una broma familiar amb diversos cosins -Carmelo, Carlos i Óscar-, que l'han passejat pels circuits durant dues dècades i que ara n'asseguren la continuïtat. El llegat d'un nom que va estretament lligat a Castellar i que promet perdurar durant alguna dècada més, amb el somni del petit Nuvola de ser el primer castellarenc a arribar a la Fórmula 1. Segur que el gran Tazio també ho està desitjant. +

Administrador Finques Col·legiat 40 anys d'experiència

**FINQUES MARTIN BARBERAN**

TEL. 93 566 27 80 - C/PASSEIG 24 - LOCAL  
INFO@FMARTINBARBERAN.CAT

Polleria · Rostisseria

**JULIANA**

Polleria i tota classe d'aviram  
De dimecres a dissabte.

Rostisseria  
Dissabtes i diumenges.

FAI LES SEVES COMANDES 93 734 55 73 | C/Hospital, 40

**CLASSIFICATS**

**OFERTES**

Comerç de Castellar del Vallès busca DEPENDENT / A - CAXER/A per despatxar de cara al públic, assessorament i venda, reposar estocs. Es valorarà la capacitat de treball en equip, compromís i ganes de treballar. Interessats trucar al 620 23 49 53

Telèfon d'atenció al client: 93 707 00 97

**novavet**  
clínica veterinària

**RESPONSABILITAT I COMPROMÍS**

C. Barcelona, 26-28. Castellar del Vallès - T 937 144 759 - novavet1@gmail.com



## esports

## MOTOR | MOTOCICLISME

## Max Gàlvez presenta la nova moto

Ara per ara, al futur del motociclisme castellarenc consten diversos noms com els d'Eric Rubio, Max Sánchez i Max Gàlvez, entre d'altres. Una generació que no ho tindrà gens fàcil, però que lluita per aconseguir-ho.

Omplir el buit que han deixat per dos campions com Dani Pedrosa i Carmelo Morales no serà fàcil, però famílies i pilots lluiten per fer els seus somnis realitat. Aquest és el cas de Max Gàlvez, el pilot més jove de Catalunya durant el 2023, que aquest cap de setmana passat va fer la presentació en la seu de la Penya Arlequinada de Can Font, del seu

nou equip motociclista i la donació de les beques per a la temporada que ve.

Durant l'acte, els responsables de l'acadèmia Guaja Motorsport amb Xavier Marco al capdavant –màxim responsable del funcionament d'aquestes curses de l'FCM– van ensenyar les màquines amb les quals participarà el pilot, així com els noms dels becats en les diferents categories: Hugo Urbano, Kai Molina, Àlex Pereiro i Samuel Alonso.

Aquestes ajudes sorgeixen dels patrocinis de Gàlvez, que compartirà les aportacions rebudes amb la resta de pilots de la categoria que tenen algun tipus de necessitat econòmica. Un acte poques vegades vist en un món com el del motor; on actualment el factor econòmic sobrepasa el talent dels pilots en la majoria de les categories.

A la presentació van participar els diferents patrocinadors del pilot, així com el subcampió del món de *freestyle* José Loco Miralles, que va fer entrega juntament amb Gàlvez de diversos regals a cada pilot. També hi va haver

una nodrida representació del consistori castellarenc amb la presència del regidor d'esports, Nakor Bueno; el regidor de Promoció Econòmica i Ocupació, Rubén Peñalver; el de Seguretat i Protecció Civil, Sant Feliu del Racó i Urbanitzacions, Pepe Leiva, i Joan Creus, 2n tinent d'alcalde.

**“No és comú, però s'està aconseguint de bracet de Guaja Motorsport. S'ha d'ajudar, perquè si no les graelles es quedaran buides. Fent això també ens ajudem a nosaltres. Normalment, això no es fa per falta d'educació dels nens, un aspecte en què tenim la responsabilitat els pares. No és una primera pedra per canviar aquest món, sinó per tenir un fill com Déu mana. Aquesta festa s'ha muntat en temps rècord gràcies a tota la gent que ens ajuda. Ho hem muntat gràcies als nostres amics, que ho han portat tot. Tots els patrocinis són amics, no ho fan per sortir en lloc, sinó per ajudar”,** explica Roger Gàlvez, pare del pilot. ✦

|| A. SAN ANDRÉS



Max Gàlvez –tercer per l'esquerra– juntament amb els pilots becats. || A. SAN ANDRÉS

## PÀDEL | C. CATALUNYA

## CT Vic i CT Barcino, campions

Les instal·lacions de la Penya Arlequinada de Can Font van ser la seu dels Campionats de Catalunya de 2a categoria. El CT Vic en categoria femenina i el CT Barcino en masculina van aconseguir la victòria.

Durant tota la setmana passada, la lluita per assolir l'ascens a la màxima categoria catalana de pàdel va passar per les instal·lacions de la Penya, on diumenge el Vic i el Barcino es van alçar amb el guardó.

El Vic es va superar en la final femenina al Club Esportiu Valldoreix per 4-1, mentre que en categoria masculina va ser el Barcino que va superar per un ajustat 3-2 l'RC Polo Barcelona B. Els quatre equips integrants van obtenir, també, l'ascens a l'elit del pàdel català. En la categoria masculina també va participar el primer equip de l'entitat local, que tot i passar la primera ronda,

va caure contra el vencedor, l'RC Polo, i va aconseguir, però, la salvació de la categoria una temporada més.

**“Per a nosaltres és visibilitat, és present i salut esportiva i social. Com a club fa dos anys que gestionem al pàdel i ens ha suposat doblar la massa social i òbviament dona suport a aquesta feina, també s'ha fet una rentada d'imatge de les instal·lacions. El pàdel és el nostre motor i és un orgull que la federació ens hagi donat aquest torneig, que ens posa en el mapa com a club punter amb 14 equips”,** va explicar Noé Porras, president de l'entitat. ✦ || A. SAN ANDRÉS



Els equips finalistes en 2a categoria femenina celebrant a la Penya Arlequinada. || CEDIDA

## ATLETISME | CASTELLAR

## Gaitán, campiona de Catalunya

La marxadora Daniela Gaitán va proclamar-se campiona de Catalunya dels 5 km marxa al Gran Premi de Marxa de Viladecans i serà una de les participants catalanes en el Campionat d'Espanya de finals de mes.

Amb una marca de 28:23 en els 5 km marxa, l'atleta independent castellarenca va aconseguir imposar-se en categoria sub-16. Gaitán va acabar davant de Jana Peralta (28:44, AA Catalunya) i de Queralt Serràs (29:07, CA Granollers). Aquest primer lloc li serveix per formar part de la Selecció Catalana que participarà en el pròxim Campionat d'Espanya de la modalitat, que es disputarà a Saragossa el 25 de febrer. En la mateixa cursa, també va participar l'atleta del Club Atlètic Castellar Núria Blasco, que va finalitzar en un meritori 13è lloc i va aturar el crono en 35:43.

En categoria sub-12, la també atleta del club verd Georgina Pérez va aconseguir la 28a plaça amb un temps de 15:10 en els 2 km.

## TOLEDO, LESIONAT AL NACIONAL

Pel que fa als campionats de pista coberta sub-23 disputats a principis de mes a Antequera (Màlaga), el saltador del CAC, Lluís Toledo, va assolir la 13a posició en salt d'alçada representant Catalunya, amb una millor marca d'1,85 m. Toledo va estar molt lluny del seu millor rendiment, ja que va participar convalescent d'una lesió que el va privar de registres millors. ✦ || A. S. A.



Gaitán durant la cursa de Viladecans, on es va proclamar campiona dels 5 km marxa. || CEDIDA

## POLIESPORTIU | FSCASTELLAR

## Nova decepció per a l'FS Castellar

Dues derrotes més per als sèniors de l'FS Castellar, en futbol i en vòlei masculí. Cap dels dos conjunts taronges va sumar cap punt aquest cap de setmana, tot i enfrontar-se a rivals del mateix nivell. El futbol va caure contra el

Terrassa per 1-3 i el vòlei per 3-0 amb el Get Blume.

La derrota a casa del conjunt de Darío Martínez és de les que fan mal a la moral d'un equip, que continua sense aixecar el cap i col·leccionant derrotes. Aquesta contra el Terrassa és la quarta consecutiva i la sisena en vuit partits, en què només ha sumat un punt dels últims 24.

Els de Darío Martínez van arrencar perdent, però van ser capaços d'igualar el lluminós, tot i que sense fer front a dos gols més dels terrassencs en la primera part. En la segona no es va moure el marcador, i va caure a l'avant-

penúltima posició, en places de descens directe, després de 16 jornades disputades. Aquesta setmana, visiten la pista del Girona EFS (diumenge, 17.00 h).

L'altra derrota va ser la de l'equip de vòlei masculí. Els de Lucía Bregar van caure per 3-0 (25-22/25-22/25-23) contra el Get Blume d'Esplugues de Llobregat, un rival directe a la zona baixa, i continuen en el fanalet vermell del grup de promoció d'ascens. Aquest dissabte (20.00 h) reben al Puigverd el líder CV Reus en la pista 2, mentre que el femení estrena fase de descens contra l'AVA Ametlla en la pista 3, amb el mateix horari i ubicació. ✦ || A. S. A.



Martínez continua buscant solucions a la mala ratxa del seu equip. || A. SAN ANDRÉS



## HOQUEI | 1A CATALANA

## Sense pietat a Cubelles (0-6)



L'HC Castellar celebrant la victòria aconseguida a Cubelles. || CEDIDA

L'HC Castellar supera per 0-6 el Cubelles i ja és tercer en la classificació. Els de Pep Mateo no van tenir pietat d'un rival al qual ja van golejar per 7-1 en la primera volta i que està immers en la lluita per evitar el descens a Segona Catalana.

Tres dobles de Víctor Bonilla i dels dos germans Oriol i Ferran Garcia van ser suficients per sumar els tres punts en una jornada de tràmit, que va deixar la porteria a zero per

segona vegada aquesta temporada, la primera lluny del Pedrosa.

A més, sorprenentment el Barberà va caure a casa contra l'Horta per 2-6 i va quedar despenjat a tres punts en quarta posició, i va desfer el triple empat amb el Noia i el Castellar. El Noia, però, no va fallar, va guanyar per la mínima (1-0) el CP Sant Ramon i es manté segon empatat a 40 punts amb el Castellar.

✦ || A. SAN ANDRÉS

## PATINATGE | SHOW QUARTET

## Borrego i Sanosa, terceres a Girona



Borrego i Sanosa amb el seu equip a Girona. || CEDIDA

El I Open Cat Xous Nivel·l 4 Superior de patinatge artístic disputat al pavelló de Fontajau de Girona va deixar un podi amb presència de les patinadores del CPA Castellbisbal Nora Borrego i Aina Sanosa.

Després de quallar una actuació impecable, Borrego i Sanosa, integrades en l'equip del CPA Castellbisbal, van sumar un total de 26,14 punts, darrere del CPA Caldes d'Estrac i el CP L'Aldea. Els pròxims reptes seran l'Open de Lleida i en tres setmanes l'assalt al Campionat de Catalunya a Granollers. ✦ || REDACCIÓ

## FUTBOL | 1A CATALANA

## L'Artesa de Segre arriba al Curti



La UE Castellar, decidida a sumar 3 punts. || A. S. A.

Després d'una jornada de descans, la UE Castellar retorna a la competició en el quart i definitiu partit consecutiu a casa. Els blanc-i-vermells rebran el CE Artesa de Segre (dissabte, 18.00 h).

Aconseguits set de nou punts en els últims tres partits, el conjunt de Juan Antonio Roldán vol una nova victòria per afrontar amb garanties el que resta de segona fase, en què l'equip és quart. Per al partit recuperen els sancionats David López, Carlos Saavedra i Víctor León, però perd pels pròxims tres a Carlos Ortiz. ✦ || A. SAN ANDRÉS



El SAI és un servei municipal gratuït, de lliure accés i confidencial obert a persones, entitats, professionals i a l'entorn del col·lectiu LGBTIQ+.

- ▶ **Atenció personalitzada** per donar informació i assessorament especialitzat sobre la diversitat i orientació sexual i l'expressió de gènere.
- ▶ **Acompanyament i assessorament** en cas d'haver patit o estar en risc de patir qualsevol discriminació o violència per orientació sexual, identitat de gènere o expressió de gènere.
- ▶ **Tramitació de la targeta sanitària** amb el nom sentit de persones trans, el canvi de nom de la targeta de discapacitat amb el nom sentit de persones trans, el tràmit de rectificació registral del sexe.

També des del SAI promovem la sensibilització i la prevenció de la LGBTIQ-fòbia al municipi, així com la commemoració dels dies internacionals. El SAI forma part de la Xarxa de Serveis d'Atenció Integral LGBTIQ+ Catalunya.

Ens trobaràs a: c/ Portugal, 2D - 937144040

Pots demanar cita prèvia a: [www.castellarvalles.cat/agendasai](http://www.castellarvalles.cat/agendasai), [genere@castellarvalles.cat](mailto:genere@castellarvalles.cat)

Horari d'atenció: dilluns de 16 a 19 h i dimarts de 9 a 14 h



### Lectura del manifest del Dia Internacional contra la LGBTI-fòbia a l'esport\*

- 📅 Dissabte 17 de febrer
- 🕒 17.50 h
- 📍 Camp de futbol Joan Cortiella - Can Serrador

\*La lectura es farà abans del partit de futbol del 1r equip de la UE Castellar

Organització: Ajuntament

Amb el suport de:





esports

classificacions



FUTBOL

MASCULÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J17

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ UD San Mauro	39	17	12	3	2
● Martinenc FC	35	17	10	5	2
S. Juan Montcada	31	16	9	4	3
<b>UE Castellar</b>	<b>29</b>	<b>17</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
CF Borges Banques	27	17	8	3	6
CE Júpiter	26	17	8	2	7
FC Pirinaica	23	16	6	5	5
CF Artesa Lleida	23	17	5	8	4
CF Igualada	21	17	5	6	6
CF U. Llefià	20	17	6	2	9
CF Sant Cugat FC	20	17	5	5	7
CCD Turó Peira	20	17	4	8	5
▼ CE Artesa Segre	20	17	6	2	9
▼ FC Joanenc	16	17	4	4	9
▼ UE Tàrrrega	15	17	4	3	10
▼ CE Alguaire	8	17	2	2	13

FEMENÍ

SEGONA DIVISIÓ JUVENIL · GRUP VIII · J15

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CE Sabadell C	43	15	14	1	0
● CE Mercantil	40	15	13	1	1
O. Can Fatjó	35	15	11	2	2
FC Cerdanyola	33	15	11	0	4
Planadeu-Roureda	31	15	10	1	4
<b>UE Castellar</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
At. Polinyà	29	15	9	2	4
EF Barberà A.	24	15	8	0	7
La Roca P.B-B	23	15	7	2	6
G. Manresa C	16	15	5	1	9
FC Mollet UE B	12	15	4	0	11
Masnou At. B	11	15	3	2	10
CF La Romànica	10	15	3	1	11
Aristoi FA	6	15	3	0	12
UFB Jàbac T. C	4	15	1	1	13
Oar Vic C	3	15	1	0	14

FUTBOL SALA

MASCULÍ

TERCERA DIVISIÓ · GRUP I · J16

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CFS Arenys Munt	44	16	14	2	0
▲ FS Ripollet	39	16	13	0	3
AEFS Sant Quirze	31	16	9	4	3
Olimpic Floresta	31	16	10	1	5
CEFS Rubí	29	16	9	2	5
Girona EFS	26	16	7	5	4
F. Terrassa FC	23	16	7	2	7
FS Frederic Mistral	22	16	6	4	6
Unión S. Coloma	22	16	7	1	8
Gràcia FSC	17	16	5	2	9
S. Joan Vilassar FS	16	16	5	1	10
F. Mataró CE B	16	16	5	1	10
● CEFS Prosperitat	16	16	5	1	10
<b>▼ FS Castellar</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>10</b>
▼ Estel Vallseca	14	16	4	2	10
▼ CN Caldes FS	7	16	2	1	13

FEMENÍ

SEGONA DIVISIÓ BCN · GRUP II · J15

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ SD Espanyol B	35	13	11	2	0
● FS Sabadell C	33	13	11	0	2
Inter Sentmenat CE	32	13	10	2	1
AD Can Cuyàs	28	13	9	1	3
CFS Palmasec	25	12	7	4	1
El Àtico FSC	23	13	7	2	4
AEFS Sant Quirze B	19	13	5	4	4
CEV Provençalenc B	14	13	4	2	7
AD Marina Pou FS	13	12	3	4	5
<b>FS Castellar</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
Grups Arrahona	10	13	3	1	9
FT Les Saveurs CE	4	12	1	1	10
Matadepera CFS	4	13	1	1	11
Unió 10 Terrassa	2	12	0	2	10

BÀSQUET

MASCULÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J15

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
● CB Santa Coloma B	15	11	4
AE Badalonès	15	11	4
AE Minguella B	15	11	4
UB Llefià	15	11	4
La Salle Manresa	15	10	5
CE Sant Nicolau B	15	9	6
EI Círcol B	15	7	8
CEB Sant Jordi	15	7	8
CN Terrassa	15	7	8
CB Castellet	15	6	9
▼ AE Sant Andreu Natzaret	15	4	11
▼ CB Sant Josep	14	4	10
<b>▼ CB Castellar</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
▼ CB Matadepera	14	3	11

FEMENÍ

SEGONA TERRITORIAL · GRUP II · J15

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
<b>▲ CB Castellar</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>2</b>
CB Vilassar de Mar	15	12	3
CB Premià de Dalt	15	11	4
Sant Gervasi 2	15	10	5
CB Argentona B	15	9	6
Montmeló CB	15	8	7
CB Vilanova del Vallès	15	7	8
UE Bàsquet Martorelles	15	6	9
CB Canet	15	6	9
CB Llinars B	15	5	10
CB Cabrera	15	5	10
CB Lliçà d'Amunt B	15	5	10
▼ La Vallalta BC	15	4	11
▼ CB La Garriga	15	4	11

HOQUEI PATINS

MASCULÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP B · J19

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CP Bell-lloc	45	19	14	3	2
▲ CE Noia	40	19	13	2	4
<b>HC Castellar</b>	<b>40</b>	<b>19</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
UEH Barberà	37	19	12	3	4
CH Cadí	35	19	11	2	6
HC Alpícat	27	19	8	3	8
CH Ripollet	27	19	8	3	8
UE d'Horta	26	19	8	2	9
CP Congrés	25	19	8	1	10
CH Vila-Seca	25	19	8	1	10
CP Vilanova	25	19	8	1	10
CP Monjo	24	19	7	3	9
HC Valls	21	19	7	2	10
PHC Sant Cugat	21	19	7	0	12
CP Cubelles	19	19	6	1	12
▼ CPI Espanyol	19	19	6	1	12
▼ CP Sant Ramon	19	19	5	4	10
▼ CH Juneda	16	19	5	1	13

FEMENÍ

SEGONA CATALANA · GRUP A · J15

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CP Vilafranca	39	14	13	0	1
▲ PHC Sant Cugat	32	14	10	2	2
CP Manresa	31	14	10	1	3
CP Cubelles	30	15	10	0	5
Mollet HC	28	15	9	1	5
HC Sant Just	27	15	9	0	6
CP Vila-sana	25	15	7	4	4
Torrelles CP	24	15	7	3	5
Igualada HCP	21	15	6	3	6
FC Martinenc	21	15	7	0	8
CH Sant Feliu B	19	15	6	1	8
<b>HC Castellar</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>8</b>
HC Valls	6	14	2	0	12
CH Prat	3	15	1	0	14
CEH Sabadell	0	15	0	0	15

VÒLEI

MASCULÍ

PRIMERA CATALANA MASC. · GRUP PROM · J02

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
CV Reus	22	8	6	2	0
SD Espanyol	19	8	5	3	0
CV Olot	16	8	5	1	2
CV Encamp	15	8	3	4	1
CV Salou	8	8	2	1	5
CN Sabadell	8	8	2	1	5
Get Blume	7	8	2	1	5
<b>FS Castellar</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>7</b>

FEMENÍ

SEGONA CATALANA FEM. · GRUP B · J01

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
CV Joves Caldes	5	2	1	1	0
<b>FS Castellar</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
Alpícat VA	3	2	1	0	1
CV Llars Mundet B	3	2	1	0	1
V. Sant Fruitós	3	2	1	0	1
Ava Ametlla Verd	3	2	1	0	1
Vòlei Rubí	3	2	1	0	1
CH Bordils	1	2	0	1	1

PROTAGONISTES



El capità Ferran Garcia va signar un doblot en la victòria a Cubelles. || A. S. A.

Atenció quan  
llenceu les cendres  
de les llars de foc!

- Deixeu passar un parell de dies abans de llençar les cendres
- Assegureu-vos que estiguin totalment apagades i no cremin en somort
- Poseu-les sempre dins d'una bossa
- Aboqueu el residu al contenidor corresponent (rebuig)

Gràcies per la vostra  
col·laboració!

Los darreres setmanes  
s'han cremat alguns  
contenidors a la vila a  
causa de l'abocament de  
cendres mal apagades.





**D'ON  
NO  
N'HI HA  
NO  
EN  
RAJA.**



CONSELLS PER ESTALVIAR AIGUA:  
WWW.CONSELLVALLESOCIDENTAL.CAT



**Escola  
Municipal de  
Música  
Torre Balada**

**Cicle Vetllades  
musicals amb  
l'ESMUC**

**Concert de guitarra**

A càrrec dels alumnes de l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC)  
**Biel Comas, Laura Jalloul i Aitor Arzo**

També hi participaran les estudiants de l'EMM Torre Balada  
**Laia Cassanyer i Gemma Ripoll**

Obres de L. Brouwer, M. Ponce, G. Regondi i L. Albóniz

**Dilluns 19 de febrer  
18.30 h  
Sala de Petit  
Format de l'Ateneu**

+ info:  
Tel. 93 714 43 22  
escolamusica@castellarvalles.cat

Organització: Escola Municipal de Música Torre Balada  
Hi col·labora: ESMUC

femc\_st\_ll\_r

## Espai d'Entitats Castellarenques



**Cal Calissó**

### PROPERES ACTIVITATS

**Dv. 16/02, 21 h. Jam amb Acció Musical Castellà.**

**Dg. 18/02, 12 h. Vermut electrònic amb Josep Duran.**

**Dv. 23/02, 21 h. Concert de Dani Blanco.**

**Ds. 24/02, 22 h. Concert sense taules i cadires amb Firewood.**

**Dg. 25/02, 12 h. Vermut electrònic amb Salva Solé.**

**Lloc:** Cal Calissó  
Totes les propostes són gratuïtes.

+ INFO: tel. 639129327



**Dibuixant Castellà**

### TROBADA URBAN SKETCHERS

En aquesta nova trobada d'urban sketchers dibuixarem el restaurant Viena de Can Turuguet, un edifici de l'any 1917 d'estil modernista i antiga fàbrica de teixits de vellut.

**Dia:** dissabte 17 de febrer  
**Horari:** de 10 a 12.30 h  
Punt de trobada: Viena Castellà (ctra. Sabadell B-124 km. 6,8 - Castellà)

Cal portar material propi per dibuixar.

+ INFO: tel. 686550607



**L'Alcavot**

### PROPERES ACTIVITATS

**Ds. 17/02, 20.30 h. Música: Alea en concert.** Concert de pop rock amb cançons pròpies i versions.  
**Dg. 18/02, 12 h. Teatre familiar: L'estrella facunda i El gorreta blava.** Espectacle de dos contes teatralitzats a càrrec de Keke Shuga.

**Ds. 24/02, 20.30 h; dg. 25/02, 18.30 h. Teatre: Barietats.** Una comèdia coral original de Gabi Ruiz amb la intervenció d'onze personatges.

**Lloc:** L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)  
**Entrades a** [www.entrapolis.com](http://www.entrapolis.com)

+ INFO: a/e lalcavot.teatre@gmail.com, tel. 616439985



**Pas de Ball i Tot Ballant**

### GRAN BALL DE CARNESTOLTES

Dissabte 17 de febrer  
**Hora:** 23 h  
**Lloc:** Sala Blava de l'Espai Tolrà

Les entitats Pas de Ball i Tot Ballant ofereixen aquesta proposta que estarà amenitzada amb la música del Duet Camelot. Hi haurà premis a les millors disfresses!

Preu per parella: 30 € (reserves als tels. 661 356 693 -Núria- i 696 746 660 -Encarna-). L'entrada al ball inclou xocolata amb melindros.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)



**Cor de Cavallers**

### CANT DE LA PASSIÓ

**Dies:** els dimarts, a partir del 20 de febrer  
**Hora:** de 19.30 a 20.30 h  
**Lloc:** locals de Colònies i Espai Xiribec (pg. de Tolrà, 22A, davant de la pl. Francesc Macià)

El "Cant de la Passió" és una tradició popular secular que es canta per Setmana Santa. A Castellà, el capvespre de Dijous Sant a l'entorn de l'església i el Divendres Sant al matí al Puig de la Creu.

Volem ampliar el nombre de cantaires! Si t'hi animes, adreça't al tel. 676246820 (tardes).

+ INFO: tel. 676246820 (tardes)



# Un carnaval molt festiu i de lluïment

La rua va comptar amb 11 comparses i 9 carrosses que van desfilat pels carrers de la vila

© M. Antúnez / J. Clapés

La Rua de Carnaval que es va celebrar dissabte passat a Castellar va ser, un any més, tot un èxit. De les 13 comparses inscrites en van sortir, finalment, 11. Hi van participar també 9 carrosses, molt vistoses.

El punt de concentració va ser l'habitual, al carrer de Portugal. La comitiva va seguir pel carrer de Jaume I i el de Prat de la Ribera, va seguir cap a l'avinguda de Sant Esteve, el carrer de Sant Pere d'Ullastre, el Major, el Passeig i, finalment, l'Espai Tolrà.

La meteorologia va respectar del tot la desfilada. Per evitar sorpreses, però, la Regidoria de Cultura havia previst el muntatge de l'escenari per a l'entrega de premis a l'interior de l'Espai Tolrà, on finalment es van desvelar els guanyadors del Carnaval 2024.

La millor carrossa va recaure en l'Associació de Veïns de Sant Feliu del Racó, que participava amb el nom "Els pilots bojos del Racó" i que va comptar amb una comparsa de 30 mecànics d'escuderies dels cotxes bojos, seguits de nou cotxes de la sèrie dels populars dibuixos animats i els seus 13 pilots i 14 mecànics.

El premi a la millor comparsa va ser per "La vie en rose", una colla que ja havia participat en més d'una ocasió a la rua, sempre amb bones dosis d'humor, i que enguany es va inspirar en el personatge de la Barbie. El premi per a la millor disfressa va ser per a l'AMPA de l'Escola Mestre Pla, que va participar en la rua amb el nom de "Mestre Pla musical", una comparsa molt elegant que comp-



Un moment de la Rua de Carnaval durant la desfilada amb la carrossa dels Veïns de Sant Feliu, "Els pilots bojos del Racó", guanyadors aquest any. || Q. PASCUAL

tava, a la carrossa, amb un piano de cua fet expressament per a l'ocasió, i amb una agrupació de disfresses inspirades en la música i combinant el blanc i el negre.

Les tres colles guanyadores a la Rua de Carnaval reben, amb igualtat de condicions, 900 euros cadascuna. Després de l'entrega de premis, tota l'assistència va gaudir de música de festa i molt bon ambient, tal com marca la tradició del Carnaval.

## EL CARRER MAJOR, DE CARNAVAL

La música ens mou va ser el lema del Carnaval al carrer Major, i sota aquest, l'Associació del Centre va convidar tot d'entitats relacionades amb la música

a participar-hi: el ball flamenc de la Casa de Andalusia, els gegants de l'Esbart Teartal de Castellar, el zumba de Núria Estrada, les classes de salsa i bachata de Latidos Salseros, el concert de l'Orquestra Jove d'Arctàdia i la *masterclass* i ball lliure swing de SoNaSwing i Swingcopats.

"Almenys fa una dècada que fem el Carnaval", deia Pepe Casajuana, president de l'associació. "No hi ha hagut gaires persones disfressades, però molta gent venia a ballar", afirmava satisfet Casajuana sobre l'assistència de dissabte passat, 10 de febrer al matí. "Estem contents i ja estem pensant què podem fer l'any que ve", segons el president de l'associació. +



Celebració del Carnaval al carrer Major, dissabte al matí. || Q. PASCUAL

OCUPACIÓ  
SERVEI LOCAL

OFERTES  
DE FEINA

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Dependent/a - caixer/a (Castellar del Vallès)
- Netejador/a domèstic/a (Castellar del Vallès)
- Coordinador/a de seguretat, salut i medi ambient (Castellar del Vallès)
- Repartidor/a amb furgoneta (Castellar del Vallès)
- Personal operador de tràfic (Castellbisbal)
- 2 tècnics/es en orientació laboral (Cerdanyola del Vallès)
- Operari/ària injecció de plàstic amb experiència (Montcada i Reixac)
- Soldador/a (Montcada i Reixac)
- Tècnic/a SAT de bombes d'aigua (Montcada i Reixac)
- Paleta - oficial de Ia - empresa inserció (Montcada i Reixac)
- Muntador/a d'esdeveniments (Montcada i Reixac)
- Administratiu/ua jornada parcial matins (Palau-solità i Plagarians)
- Programador/a (Polinyà)
- Carretoner/a sector químic (Polinyà)



BUSQUES FEINA?  
Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei

CITA PRÈVIA PER A CONSULTES PRESENCIALS:

www.castellarvalles.cat/citapreviaslo  
www.castellarvalles.cat (ofertes de treball de Xaloc)

C. de Portugal, 2C. De dl a div, de 9 a 13.30 h | Tel. 93 714 40 40

- Operari/ària d'automoció (Polinyà)
- Comercial telefònic (Sant Cugat del Vallès)
- Mecànic/a maquinària industrial (Sant Cugat del Vallès)
- Operari/ària de magatzem (Sant Quirze del Vallès)
- Netejador/a (Sant Quirze del Vallès)
- Assessor/a laboral per a gestoria (Santa Perpètua de Mogoda)
- Recepcionista - suport administratiu per a gestoria (Santa Perpètua de Mogoda)
- Arquitecte/a tècnic/a (Sentmenat)
- Personal de neteja (Sentmenat)
- Químic - tècnic de seguretat i producció (Sentmenat)
- Delineant 3D i interpretació de plànols (Sentmenat)
- Personal de magatzem (Sentmenat)
- Operari/ària de taller - electromecànic/a (Sentmenat)
- Operari/àries de producció i envasat (Viladecavalls)



LITERATURA | NOVETATS

# Gisela Pou, de celebració

L'escriptora rep el XIII Premi Carlemany i publica 'Assassines'

© Marina Antúnez

L'escriptora castellanca Gisela Pou –i de retruc els seus lectors– celebrem dues bones notícies que l'afecten directament. D'una banda, la publicació del llibre *Assassines* que, juntament amb la publicació bessona *Assassins*, recull diversos contes escrits per escriptores i escriptors dels col·lectius Germans Miranda i Germanes Quintana, que tornen després de 25 anys. L'impulsor del primer projecte “**va ser el Piti Espanyol, que va crear el col·lectiu d'escriptors Germans Miranda, i després vam venir nosaltres, les Germanes Quintana**”, recorda Pou. Eren escriptors aleshores ja coneguts, que han continuat la seva vida professional al voltant del món de les lletres. Les germanes literàries Germanes Quintana havien arribat a publicar tres llibres: *Zel, Por i Llibre de família*.

Espanyol, 25 anys després, va parlar amb l'editora de Columna Glòria Gasch per plantejar-li l'experiment d'un retorn dels col·lectius literaris “**i li va semblar una idea estupenda**”. Han tornat amb algunes baixes i també amb noves incorporacions per escriure un projecte conjunt.

En concret, Pou va escriure el seu conte entre el mes de juny i juliol, “**quan estava amb la presentació de la novel·la 'Els tres noms de la Ludka'**”. La història es titula “La casa de les vídues” i el signa amb el pseudònim Tora Blava, “**que és una flor molt bonica però també molt tòxica [riu]**”.

L'escriptora s'inspira en la realitat del seu carrer, el barri del Pla de Castellar. “**Em vaig adonar que durant una època hi havia moltes**



Gisela Pou a la llibreria La Central, amb els exemplars publicats d'Assassines i Assassins, de l'ed. Columna. || M. ANTÚNEZ

**vídues, només un vidu, i vaig pensar que alguna cosa en sortiria**”. El seu conte és de temàtica històrica i se situa l'any 1952, durant el congrés eucarístic, i en un barri de Barcelona. “**Cadascú ha fet el que ha volgut, amb el seu estil, jo sóc l'única que he fet un conte històric**”.

La portada dels *Assassins* és d'un rosa-vermell i la d'*Assassines* és blava. La idea dels col·lectius és seguir endavant amb més publicacions. En aquesta ocasió, els lectors es trobaran històries d'assassinats per amor, per venjança, de dones assassines, d'assassins sàdics de nens, i un llarg etcètera. Actualment, els Germans Miranda són Lluís Arcazo, Sergi Belbel, Pep Bras, David Cirici, Piti Espanyol, Jordi Galceran, Enric Gomà, Jordi Lara, Joaquim Oristrell i Matthew Tree, mentre que firmen com a Germanes Quintana les escriptores Carmen Abarca, Jo Alexander, Mar Bosch, Maria Climent, Carme Fernández, Míriam Iscla,

Carla Nigra, Mercè Sarrias, Mercè Ubac i, com hem dit, Gisela Pou.

## RECOINEIXEMENT A L'ESCRITORA

D'altra banda, Gisela Pou ha estat guardonada amb el XIII Premi Carlemany per al Foment de la Lectura atorgat pel Govern d'Andorra i l'editorial Grup 62, pel llibre *Retorn a Douglas Row*, que es presentarà el 22 de maig. Aquest premi “**és un estímul per continuar i, a més, és un premi per al foment de la lectura, que per a mi, és una cosa fonamental**”.

L'escriptora defensa la importància de la lectura per construir persones amb esperit crític quan siguin adults. “**Jo m'he dedicat durant molt temps a ensenyar infants i joves (1983-1991) i també he anat escrivint**”. Pou reconeix així que el premi és un orgull perquè “**vol dir que el criteri final és de l'alumnat**”. En aquest certamen, l'última tria per decidir el llibre guanyador és una decisió entre professors i alumnat, que

s'ha fet entre tres escoles d'Andorra. “**Sempre m'han acollit molt bé i, per exemple, Sara Pegues s'ha recomanat a 3r de primària, n'estic orgullosa**”. Aquest llibre també va rebre una beca d'escriptura atorgada per la Institució de les Lletres Catalanes l'any 2022.

A *Retorn a Douglas Row* Pou presenta l'Àlicia, una noia de quinze anys que va perdre els seus pares i el seu germà en un accident aeri quan en tenia onze, que torna al domicili familiar de la mare a Douglas Row (Inverness, Escòcia).

La casa és davant d'una església que s'ha reconvertit en llibreria de segona mà: Leakey's. Quan sobtadament un llamp cau sobre la llibreria, un personatge surt del seu llibre.

A través de personatges que cavalquen entre la realitat i la fantasia, Pou manifesta que “**el tema del llibre és el retrobament de l'Àlicia amb la seva mare a través d'un personatge de ficció: el Quixot**”. +

BIBLIOTECA | CAL

## Recital poètic amb Roc Casagran

Dimecres que ve, dia 21 de febrer, la Biblioteca Municipal i la CAL Castellar han programat un acte conjunt a les 19 hores emmarcat en les activitats del Correllengua 2024. Es tracta d'un recital de poesia que anirà a càrrec del professor i escriptor català especialitzat en poesia, contes i novel·la, Roc Casagran.

El sabadellenc visita Castellar per compartir amb l'audiència un tastet de la seva poesia. Sobretot, podrem sentir poemes “**dels meus darrers llibres, 'L'abraçada que' i 'Direm nosaltres'**”, diu Casagran. Afirmar que la poesia que fa està a l'abast de tothom, “**que parla de sentiments, d'amor, de somnis, del que em passa pel cap i que em sembla que és molt compartit**”. En aquest sentit, aquesta és una de les virtuts de la poesia, que allò que ens pensem que és molt íntim ens iguala amb els altres.

Sobre si la poesia costa de fer arribar als joves, Casagran firma que és a causa de l'estereotip que li hem anat posant a sobre. “**Tenim la sensació que la poesia no ens interpel·la, que és hermètica, però hi ha tota mena de poesia, i si li donem una oportunitat encara té coses a dir-nos**”.

Al recital, Casagran té previst fer un tastet de poesia que ens farà riure, d'altra que ens emocionerà i, en definitiva, que ens farà gaudir d'una bona estona. + || M. A.



Roc Casagran, escriptor. || CEDIDA

Aquest 2024

# Fes que les coses passin

Anuncia't a L'Actual!

Fins al  
**-25%**  
de dte en  
campanyes  
anuals!

comunicacio@ielou.cat · T| 93 707 00 97



## AUDITORI | PROGRAMACIÓ

# Propera parada musical amb 'Al caliu de les Feliu'

© Marina Antúnez

Dissabte 17, a les 20 hores, s'ha previst un concert a l'Auditori Municipal Miquel Pont titulat *Al caliu de les Feliu*. Aquest títol ja ens dona pistes sobre el contingut de la proposta. Efectivament, es tracta d'un homenatge a la popular i estimada Núria Feliu, que ara reviu amb la veu de la seva neboda, Mireia Feliu.

Serà la primera vegada que es ret un homenatge a la cantant i tornarà a sonar gràcies a la proposta de la Cobla Ciutat de Girona, que ha volgut recuperar la seva música. **"Volem intentar fer un homenatge a la que pensem que ha estat, és i serà una gran diva de la cançó catalana"**, diu Enric Estrada, que toca el trombó de vares i fiscorn de la Cobla Ciutat de Girona. Núria Feliu, a més de cantant, **"era un personatge molt popular i molt proper al món de la sardana, s'acostava a saludar els músics"**.

Per aquest motiu, la cobla Ciutat de Girona va començar a preparar un concert que la recordés, **"i com que volíem que fos íntim, vam contactar amb Mireia Feliu, neboda de la Núria"**. Per a la Mireia, posar-se al davant de la cobla va ser molt emotiu perquè sabia que la seva tieta se l'estimava molt, la cobla. **"Fins aleshores, només havia cantat cançons de la Núria en format minimalista, amb piano o contrabaix"**.

Entre la Cobla Ciutat de Girona i Mireia Feliu es va fer la tria de cançons, que s'han plantejat amb dues parts ben diferenciades. En una primera part, **"sentireu la formació típica de cobla, farem sardanes, algun cuplé i pasdoble"**.

A la segona part, les cançons canvien d'estil **"i transformem els instruments de cobla per a una orquestrina dels anys 20"**. En aquesta part, es podran escoltar temes ballables com boleros, swing, etc. **"Serà un repertori molt variat perquè la gent pugui apreciar la versatili-**

**tat de la cobla"**, afegeix Estrada. En aquest sentit, el públic també podrà constatar la gran amplitud de registres que tenia Núria Feliu.

Els arranjaments de les cançons i també la direcció del concert han anat a càrrec d'Esteve Molero, que compta amb 11 músics al seu càrrec. L'actuació a Castellar serà la preestrena del projecte, que s'estrenarà oficialment el 3 de març a Girona. Al concert del dia 17, hi assistiran diverses personalitats relacionades amb el món de la sardana, com el coordinador de la Federació d'Entitats Sardanistes de Catalunya, Joan Ventura, així com el president de la Confederació Sardanista de Catalunya Ara Som Sardana, Xavier Tresserras.

El concert castellarenc coincideix, casualment i oportunament per als amants de la cantant, amb la inauguració aquesta setmana d'una exposició al Palau Robert de Barcelona que homenatja Núria Feliu i que ha comissariat el periodista Òscar Dalmau. +



Mireia Feliu, neboda de Núria Feliu, homenatja la tieta amb un emotiu concert. || CEDIDA

## ANIVERSARI | CRÒNICA

## Els 10 anys de 'La música amanseix les feres', una festa



Marina Sabaté i Xavier Martí de 'La música amanseix les feres', de celebració. || CEDIDA

© M. A.

Dissabte passat, 10 de febrer, el blog castellarenc *La música amanseix les feres*, creat per Marina Sabaté i Xavi Martí, va celebrar el seu desè aniversari a la Biblioteca Central de Terrassa. L'acte va comptar amb una cinquantena de persones. **"Ens vam retrobar amb molta gent que feia temps que no vèiem, alguns, de diferents llocs de Catalunya"**, recorden el Xavi i la Marina.

L'acte va tenir dues parts diferenciades. D'una banda, una tertúlia, durant la qual **"l'assistència ens va**

**fer preguntes i nosaltres vam explicar la trajectòria dels 10 anys del blog"**. La segona part va estar protagonitzada pel grup Tres Som Tres, **"amb el Jordi de Sabadell, el Jordi de Bigues i Riells, i el Joan de Caldes de Montbui"**, comenten els bloguers. Prèviament al concert, els organitzadors van fer el sorteig d'una panera de marxandatge, CDs, vinils i llibres entre el públic.

El Xavi i la Marina valoren molt positivament la celebració, **"va ser una gran festa"**. Amb aquesta bona acollida, estan convençuts que encara podran celebrar més aniversaris, ja que la seva intenció és seguir endavant amb el blog que té com a objectiu

la difusió de la música del nostre país a través de les entrevistes, reportatges i agendes musicals que publica. El blog *La música amanseix les feres* també va voler agrair, durant l'acte, la difusió que han fet mitjans com Ràdio Castellar - *L'Actual*, la BCT, Canal Terrassa i Món Terrassa.

A l'acte central de celebració també es va inaugurar una exposició commemorativa dels 10 anys d'història del blog que inclou fotografies, cartells, il·lustracions i marxandatge. Aquesta mostra encara es podrà visitar a la Biblioteca Central fins al 19 de febrer. +

BIBLIOTECA MUNICIPAL  
**ANTONI TORT**

femc\_st\_ll\_r



**L'HORA DEL CONTE:**  
**VIATGE AMB INSTRUMENTS DELS CINC CONTINENTS**  
Amb la Cia. Bufanúvols  
Ds. 17/02, 11.30 h



**RECITAL DE**  
**ROC CASAGRAN**  
Emmarcat en el programa de la CAL  
Dc. 21/02, 19 h



**TALLER SENSORIAL PER A INFANTS D'1 A 2 ANYS**  
A càrrec de KidsEUS  
Ds. 24/02, 11.30 h

ALTRES PROPOSTES

**Club de lectura en català i en veu alta amb Suport Castellar**  
Lectura de llibres en català fàcil. Conductor: Albert Benzekiy  
Dl. 19/02, 17 h

**Club de lectura en català i en veu alta**  
Lectura de llibres en català fàcil. Conductora: Carme Muñoz  
Dt. 20/02, 10 h

**Club de lectura de poesia En To Poètic Paradísia**, de Laia Llobera. Conductor: Òscar Rocabert  
Dv. 23/02, 18 h



## L'ALCAVOT | PROGRAMACIÓ

# Un cap de setmana amb música i espectacle familiar

A L'Alcavot, concert d'Alea dissabte i teatre amb Keke Shuga diumenge



Alea és la formació convidada dissabte 17 a L'Alcavot Espai Cultural. || CEDIDA

L'Alcavot Espai Cultural ha programat, per a dissabte 17 a les 20.30 hores, un concert amb Alea, una formació de cançó de pop d'autor, creada el 2017 a Sant Quirze del Vallès per Montse Avellaneda (veu) i la seva filla, Alba Jiménez (veu i guitarra). Actualment, la banda també compta amb Joan Domingo (home orquestra), Marc Navau (teclats) i Oriol Pena (baix).

“**Vam començar fent versions, però l'Alba és molt creativa i**

**va començar a compondre**”, diu Avellaneda. A partir d'aquest moment, combinen la cançó pròpia i versions de músics com Leonard Cohen, Lluís Llach, Txarango, etc. Fer cançó pròpia “**requereix una mica més d'implicació dels músics, en una banda que fa versions és més fàcil perquè la gent les coneix**”, afegeix Avellaneda.

Tot i que el pop els defineix força, també fan temes de rock, boleros, bossa nova i rumba. “**Vam co-**

**mençar fent música més reivindicativa, però ara són més d'amor i desamor**”. El que està clar és que busquen unes lletres que transmetin esperança, que tinguin missatges positius. “**La música és el motor de l'ànima**”.

Alea té editat un EP que porta per nom *Amb els peus descalços*. A L'Alcavot faran un repertori combinat de cançó pròpia i versions.

D'altra banda, diumenge 18, a les 12 h, i per al públic familiar, Keke Shuga, el nom artístic de l'Enric, visita L'Alcavot. Ho fa amb una proposta de contes teatralitzats. “**Faré dues històries, totes dues ambientades al mar**”.

D'una banda, explicarà el conte *L'estrella Facunda*, que parla d'una estrella que acaba sent l'última supervivent d'una platja que s'ha omplert de plàstics. “**Farà un tracte amb un ésser vingut de les profunditats de l'oceà perquè la platja torni a ser bonica**”.

El segon conte és *El gorreta blava*, que revisita el conte de la Caputxeta Vermella. El protagonista, en aquest cas, és un nen, “**i no porta gorra vermella sinó blava**”. No hi apareixerà un lloc sinó que hi haurà un pop gegant. “**Es tracta d'un conte més esbojarrat i surrealista**”, afirma Keke Shuga.

Això genera més interacció amb els infants, a qui convida a participar-hi. + || MARINA ANTÚNEZ

## BREUS



## GRUP PESSEBRISTA | SORTEIG

## Jana Sala i Joan Sala, guanyadors del sorteig de figures del Grup Pessebrista

El Grup Pessebrista de Castellar va fer, el 4 de febrer, el sorteig de figures de Nadal 2023. El número premiat és el 7.035, que correspon a l'entrada de la Jana Sala Calvet i el seu pare, Joan Sala. El president de l'entitat (a l'esquerra de la imatge) va fer entrega de les figures d'Alina Antonell, que formen part d'una col·lecció d'estil català exclusiva que només l'entitat té a la venda. + || M. A.

## ARIMA EXPERIÈNCIES | PROPOSTA

## El Puig de la Creu ofereix esmorzars

Arima Experiències segueix apostant per a noves propostes al Puig de la Creu. Ara, ho fa oferint uns esmorzars al Puig de la Creu, cada segon diumenge de mes, de 9.30 a 13.30 h. La proposta té lloc a l'Era del Drac, l'antiga piscina, i es va iniciar l'11 de febrer. La repetiran els dies 10 de març, 14 d'abril, 12 de maig i 9 de juny.

Tothom qui ho vulgui, fent una reserva prèvia, podrà gaudir d'un esmorzar amb torrades, també amb pa sense gluten, o un vermut. +



## Festa de Sant Antoni Abat

### Diumenge 25 de febrer

⌚ De 8.30 a 10.30 h  
Esmorzar per a tothom al c. del Berguedà

Preu general: 5 €; gratuït per als participants a la passada

⌚ 12 h  
Tradicional Passada de cavalleries i carruatges

Recorregut: sortida des del c. del Berguedà, ronda Tolosa, c. de Barcelona, c. d'Àngel Guimerà, c. de Prat de la Riba, c. de Santa Perpètua, av. de Sant Esteve, c. de Sant Pere d'Ullastre, passeig de Tolrà, c. del General Boadella, c. Major (benedicció a la font de la pl. Major a les 13 h aprox.), pl. de Cal Calissó, ctra. de Sentmenat (de pujada i baixada fins a l'escola FEDAC Castellar), Passeig, c. del Pare Borrell, c. de Barcelona, ronda de Tolosa i c. de Berguedà

⌚ 14 h  
Entrega d'obsequis als participants





## DESTAQUEM



### L'Hora del conte infantil, a càrrec de la companyia Bufanúvols

Dissabte 17 · 11.30 h · Biblioteca Municipal

La companyia Bufanúvols torna a la Biblioteca Municipal Antoni Tort aquest dissabte per a presentar 'Un viatge amb instruments dels cinc continents'. Durant l'espectacle, el Pau i la Carmina presenten diferents cultures i la seva música. Comencem viatjant al continent més llunyà, Oceania, i d'aquest continent al país més gran de tots, Austràlia. Deixarem Oceania i ens endinsem en el continent asiàtic. El tercer continent serà Àfrica. Acabarem visitant el nostre continent, Europa, i farem el gag del clarinet, instrument construït per Johann Christoph Denner. Farem com qui no sap com es munta.

## EXPOSICIONS I ALTRES

### Exposició d'humor gràfic 'Els 40 són els nous 30', de @rastros\_illustrados

Fins al 7 de març · Cal Calissó

### Exposició: "ReHabilitem"

Fins al 8 de març al Mercat Municipal

Organització: Diputació de Barcelona

### Recull de bibliografia del Dia Internacional de la Llengua Materna

Del 20 al 28 de febrer en horari d'obertura de la Biblioteca

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

Amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

## agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 16 al 23 de febrer de 2024

## DIVENDRES 16

## 10 h - PROPOSTA

#### Ràdio amb xocolata al Casal Catalunya

Xocolatada + La carpeta de l'avi.  
Obert a persones majors de 60 anys  
Casal Catalunya  
Organització: Ajuntament  
(Regidoria de Gent Gran) i Ràdio  
Castellar

## 19 h - XERRADA

#### 'El conflicte de la B40. Una mirada des de Castellar'

Sala d'Actes d'El Mirador  
Organització: Junts per Castellar

## 20.30 h - CINEMA

#### R.M.N.

Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Club Cinema  
Castellar Vallès

## 20.30 h - PROPOSTA

#### Festa / ball swing de Carnestoltes

Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Associació Swing  
Castellar del Vallès

## 21 h - MÚSICA

#### Nelu en concert

La Tahona  
Organització: La Tahona

## 21 h - MÚSICA

#### Jam session amb Acció Musical

Cal Calissó  
Organització: Calissó Cultural

## DISSABTE 17

## De 10 a 12.30 h - PROPOSTA

#### Trobada Urban Sketchers

Viena Castellar  
Organització: Dibuixant Castellar

## 11.30 h - PROPOSTA

#### L'Hora de conte infantil: "Un viatge amb instruments dels cinc continents"

Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: Biblioteca Municipal

## 17.30 h - BALL

#### Ballada country

Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Amics del Ball de Saló

## 17.50 h - PROPOSTA

#### Xiulem en contra de la LGTBI-fòbia Lectura del manifest del Dia Internacional contra la LGTBI-fòbia a l'esport

Camp de futbol Joan Cortiella - Can Serrador  
Organització: Ajuntament

## 20 h - MÚSICA

#### Al caliu de les Feliu

Amb Mireia Feliu i la Cobla Ciutat de Girona  
Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Ajuntament

## 20.30 h - MÚSICA

#### Alea en concert

L'Alcavot  
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

## 23 h - BALL

#### Gran ball de carnestoltes amb el Duet Camelot

Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Pas de Ball i Tot Ballant

## DIUMENGE 18

## 12 h - TEATRE

#### L'estrella Facunda i El gorreta blava

L'Alcavot  
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

## 12 h - PROPOSTA

#### Vermut electrònic amb Josep Duran

Cal Calissó  
Organització: Calissó Cultural

## 18 h - BALL

#### Ball a càrrec de Sol de Nit

Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Amics del Ball de Saló

## 18 h - CINEMA

#### Valle de sombras

Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Ajuntament

## DILLUNS 19

## 17 h - PROPOSTA

#### Club de lectura en català i en veu alta amb Suport Castellar

Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: Biblioteca Municipal

## 18.30 h - MÚSICA

#### Vetllades musicals amb l'ESMUC

A càrrec de Biel Comas, Laura Jalloul, Aitor Arzoz, Laia Cassanyer i Gemma Ripoll  
Sala de Petit Format de l'Ateneu  
Organització: Escola Municipal de Música Torre Balada  
Col·laboració: ESMUC

## DIMARTS 20

## 10 h - PROPOSTA

#### Club de lectura En català i en veu alta

Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: Biblioteca Municipal

## 20 h - PROPOSTA

#### Eduquem en família: Gestionant situacions de conflicte

Activitat adreçada a famílies amb infants de 0 a 3 anys  
En línia  
Organització: Ajuntament i PEC

## DIMECRES 21

## 9 h - PROPOSTA

#### Caminada saludable: Camina i fes salut

Sortida des de la porta del CAP  
Organització: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

## 19 h - PROPOSTA

#### Recital de poesia a càrrec de Roc Casagran

Acte emmarcat en el programa del Correllengua  
Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: CAL i Biblioteca Municipal

## DIVENDRES 23

## 18 h - PROPOSTA

#### En to poètic, sobre Paridísia, de Laia Llobera

Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: Biblioteca Municipal

## 20.30 h - CINEMA

#### Inauguració del BRAM! 2024: El mestre que va prometre el mar Amb l'assistència de la directora, Patrícia Font

Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Comissió BRAM!

## 21 h - MÚSICA

#### Concert de Dani Blanco

Cal Calissó  
Organització: Calissó Cultural

## DISSABTE 24

## 11.30 h - TALLER

#### Taller sensorial Sensory Time

Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: Biblioteca Municipal i Kids&Us

## 11.30 h - JOCS

#### Joc lliure en família

## Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

Organització: Ludoteca Municipal

## 18 h - CINEMA

#### Miró

Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Comissió BRAM!

## 20.30 h - TEATRE

#### Teatre: Barietats

A càrrec de la Cia. Alcavot Teatre  
L'Alcavot  
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

## 21 h - CINEMA

#### El viejo roble

Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Comissió BRAM!

## 22 h - MÚSICA

#### Concert de Firewood

Cal Calissó  
Organització: Calissó Cultural

## DIUMENGE 25

## De 10 a 14 h - PROPOSTA

#### Fira Fora Estocs

C. de Sala Boadella, c. de l'Hospital i c. de Montcada  
Organització: Comerç Castellar

## 12 h - FESTA

#### Passada de Sant Antoni Abat

carrers de la vila  
Organització: Tres Tombs de Castellar, amb la col·laboració de l'Ajuntament

## De 9.30 a 13.30 h - PROPOSTA

#### Exposició de cotxes memorial Ford Fiesta

Espai Tolrà  
Organització: Club Clàssics Badalona

## 11.30 h - CINEMA

#### Robot Dreams

Inclou vermut familiar  
Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Comissió BRAM!

## 12 h - PROPOSTA

#### Vermut electrònic amb Salva Solé

Cal Calissó  
Organització: Calissó Cultural

## 18 h - CINEMA

#### Yo capitán

Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Comissió BRAM!

## 21 h - CINEMA

#### Vidas pasadas

Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Comissió BRAM!



“*El poder de la ràdio no és que parli a milions, sinó que parla de forma íntima i privada a cadascun d'aquests milions.*”  
Hallie Flanagan

penúltima

**TELÈFONS D'INTERÈS:** Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

## FARMÀCIES DE GUÀRDIA

**DIVENDRES 16** VALLÈS  
**DISSABTE 17** CATALUNYA  
**DIUMENGE 18** YANGÜELA  
**DILLUNS 19** EUROPA  
**DIMARTS 20** BONA VISTA  
**DIMECRES 21** CASANOVAS  
**DIJOUS 22** LLUCH  
**DIVENDRES 23** PERMANYER  
**DISSABTE 24** CASTELLAR  
**DIUMENGE 25** CASTELLAR

## Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

## Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

## Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

## Farmàcia Lluch

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

## Farmàcia Pilar Vilà Boix

937 159 099 · Barcelona, 58

## Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

## Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

## Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

**Servei d'urgència nocturn:** a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

## POSTALS DE CASTELLAR



## La capella de Montserrat

La capella de Montserrat és un d'aquells edificis de Castellar del Vallès on sembla que no passi el temps, com demostra aquesta fotografia de principis del segle XX. La capella, vinculada estretament al Grup Pessebrista de la vila, va ser construïda a finals del segle XIX per encàrrec d'Emília Carles-Tolrà. El 1979 es va restaurar, entre d'altres, amb pintures murals d'Alfons Gubern. || Autor: J. Salvany || Text: Centre d'Estudis - Arxiu d'Història de Castellar del Vallès

Instagram · @lactual

## Farmàcies servei 24 hores Sabadell:

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

## DEFUNCIONS

6/2/2024

Rosario Luque Atanet · 82 anys

9/2/2024

M. del Carme Barceló Pallice · 87 anys

13/2/2024

Isabel Catalan Pancorbo · 85 anys

@pastoreta26  
Navarcles



@descobrintcastellar  
Camps i boira baixa



@antramal  
Capvespre



## Companya és vida



Raça:  
creuada  
Mascle  
Pèl curt

MARCO

En adopció des de maig de 2023



Raça:  
europea  
Mascle  
Pèl curt

PATRICK

En adopció des de novembre de 2023



Raça:  
europea  
Mascle  
Pèl curt

RUSELL

En adopció des de novembre de 2023

Més animals per adoptar a:

[www.facebook.com/adoptamcastellar](https://www.facebook.com/adoptamcastellar)

Na compra, adöpta

27 gats  
11 gats  
l'esperem!

Sóc a Caldes Animal  
Tel. 666 526 181  
caldesanimal@caldesanimal.org  
Ctra. C-59, km. 15 · Caldes de Montfau

fems\_Lt

MÚSICA

## AL CALIU DE LES FELIU

Mireia Felu i Cobla Ciutat de Girona.

Ds. 17/02 - 20 h

Auditori Municipal Miquel Pont



## COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament  
Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

Diputació  
Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS





## Marc Torrecilla

Pintor

”  
*La paleta de cada pintor és molt important*  
 “

El jove pintor, de només 25 anys, va mostrar la seva obra a 'Els reflexos d'una identitat', una exposició que es va veure al Calissó, al gener. Li agrada la figuració i pinta a l'oli, una tècnica no gaire habitual entre el jovent

Q. PASCUAL



### 11 respostes

**Un tret principal del teu caràcter?**

Resilient

**Un defecte que no pots dominar?**

Indecís

**Un pintor que admiris?**

Rembrandt

**La teva paraula preferida?**

Arbre

**Quin plat t'agrada més?**

La pizza

**Una ciutat?**

Florència

**Un llibre?**

'Siddhartha' de Hermann Hesse

**Un cantant?**

Bon Iver

**Una pel·lícula?**

'L'home elefant'

**Un racó de Castellar?**

L'ermita de Sant Pere d'Ullastre

**Un diseg?**

Poder viure de la pintura

© Marina Antúnez

**- Des de quan dibuixes i pintes?**

Dibuixo des que era petit. Sempre feia dibuixets de monstres a l'escola, i coses així. Era una via d'escapament a l'avorriment. Pintar, en el sentit estricte, va arribar cap als 12 anys. Vaig començar a pintar perquè el meu pare, Miquel Torrecilla, és pintor, i vaig decidir que m'ensenyés ell a fer els primers passos en el món de la pintura.

**- Vas seguir la línia del teu pare?**

Bé, el meu pare és pintor de paisatge. Va ser el meu mestre, però, per la meua impaciència, no vaig poder esperar i em vaig posar a pintar directament el que a mi m'agradava, que és la figuració. El pare em va ensenyar com barrejar els pigments, com començar un quadre, i després jo mateix vaig explorar

aquest món tot sol per treure el que em surt de dins.

**- Et consideres autodidacta?**

Força. Vaig començar buscant molta informació per internet, com per exemple vídeos de YouTube, això durant l'adolescència. Ara de més adult sí que busco informació més precisa, per conèixer els procediments clàssics, pintures antigues, pigments, vaig trastejant, també, diverses acadèmies. Ara vaig a classes a la Barcelona Academy of Art, on fem models al natural. Em va molt bé per practicar els nus.

**- I de paisatge, com el teu pare, no en pintes?**

El paisatge també m'agrada. De fet, en moltes de les meves obres, intento incorporar el paisatge. Faig persones i paisatge. No he tocat l'abstracte perquè no n'he tingut

necessitat però la combinació de figuració i paisatge m'agrada.

**- Què té d'atraient, la figuració?**

La figuració m'atrau com a repte d'intentar plasmar algú que per a mi és real. També per la possibilitat que em dona de poder combinar la realitat amb la meua imaginació. Hi ha un component que no es pot explicar, ho visc com una necessitat.

**- Quina importància té el color a la teua obra?**

La paleta de cada pintor és molt important, de fet, és el més important. Depèn de quins colors facis servir, això tindrà un efecte o un altre sobre el quadre. El color no és simplement el que veus sinó el context en què veus aquell color. Pots emfatitzar més el color en relació amb els colors que tens al voltant. Això és el que provoca emoció i pot transmetre.

**- Com comences una obra?**

Primer, en una obra, busco molta informació sobre els elements que crec que es poden relacionar entre ells. Sempre hi ha una part estètica. Després, intento relacionar-ho amb el meu món interior, amb el que visc i amb les coses que m'envolten. No és un procés lineal. Molts cops començo per una idea, començo a dibuixar, a posar fotografies, i quan crec que ja tinc alguna cosa que té una mica de cos em poso a pintar.

**- Quant temps pots estar-hi, pintant un quadre?**

Puc estar-hi, com a mínim, un mes. I en algun m'hi he estat quatre mesos. És que ho he de combinar amb la feina, soc enginyer electrònic. Però m'agradaria dedicar-me professionalment a la pintura, seria un somni, és clar!

**- Quina tècnica utilitzes?**

Faig servir la pintura a l'oli. És difícil perquè has de fer servir dissolvents. M'ha costat trobar gent de la meua edat -tinc 25 anys- que pinti. Però cada cop en trobo més, sobretot a les acadèmies. Pinto només a l'oli però també he fet dibuix. De fet, qualsevol mitjà m'agrada. Sempre estic explorant noves formes per pintar, per fer-ho més eficient i busco, sobretot, divertir-me.

**- Ja has pogut fer la teua primera exposició, oi?**

Sí, vaig exposar al Calissó Cultural al mes de gener la mostra pictòrica *Els reflexos d'una identitat*. Va tenir molt bona rebuda i em va fer molta il·lusió. És un lloc clau per fer exposicions i ensenyar l'obra. Em va donar a conèixer, trobo que és una molt bona oportunitat. Ara intentaré expandir aquestes noves obres que estic fent, que és una sèrie de jaquetes. +

PROMOCIÓ ORTOPÈDIA!

25% DTE

DEL 19 DE GENER AL 29 DE FEBRER DEL 2024

AJUDES PER A LA LLAR I PER A LA MOBILITAT

FARMÀCIA  
**CASANOVAS**

Avda. Sant Esteve, 3 · Castellar del Vallès



937 143 376



662 354 510