

TELEVISIÓ | P20

La guionista Gisela Pou analitza el 'boom' de les noves sèries



HOQUEI | P14

Enric Pasquina pren les regnes del HC Castellar



TERRITORI | P03

40 actuacions a la via pública

L'Ajuntament arrenca aquest trimestre un pla d'inversions de 5,1 milions que també inclou la millora d'equipaments



MEDI AMBIENT | P09

El repte d'una vida més verda

El matrimoni Company Mañosa ha reduït a la meitat la generació de residus

Josep Company i Julita Mañosa és una parella castellarenca de jubilats que ha participat en la prova de Residu Zero per intentar un estil de vida més sostenible. || Q. PASCUAL


Pallarès & Fernández
ADVOCATS


Puigverd Assessors

Francesc
Fernández Corominas
ADVOCAT

T. 93 691 73 50 (Centralita)
C. Sta. Perpètua, 16
www.pallarèsfernández.com
www.puigverdassessors.com

 **optimón**
òptic

REBAIXES

C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88
opticaoptimon.cat

**FARMÀCIA
YANGÜELA**

Obert 365 dies de l'any
de 9 a 22h

REBAIXES
Cuidar-se com sempre
ara val molt menys!



Ctra. Sentmenal, 1
T | 93 854 63 96
93 652 72 82 80


clínica dental
ParkCastellar
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolerà) | 93 714 21 95
No tanquem al migdia | Dissabtes obert

publicitat

Regala emocions, regala Auditori

Fes la teva compra a través del web de l'Auditori o al Servei d'Atenció Ciutadana i vine al SAC (El Mirador) a buscar el teu sobre regal per guardar-hi les entrades.

**Si regales Auditori,
segur que encertaràs!**



Preus de compra anticipada:

- **Teatre i música**
Abonament de 7 espectacles: 70 euros
Entrades: 12 euros/espectacle
- **Teatre familiar**
Entrades: 5 euros/espectacle

Consulta la programació de febrer-maig 2018 i compra les teves entrades i/o abonaments a www.auditoricastellar.cat

△ ◡ | ○ |
fem__d_t_r__
AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

△ TEATRE X MÚSICA



03/02/2018 · 20.30 h

El metge de Lampedusa
(Punt Produccions Teatral SL)



17/02/2018 · 20.30 h

Barbes de balena
(Els Pirates Teatre)



24/02/2018 · 20.30 h

Música de cine
(GIOrchestra)



14/04/2018 · 20.30 h

Adossats
(Teatre Romea)



07/04/2018 · 18 h

Ínfitit
(In Crescendo)



21/04/2018 · 20.30 h

Parnàs
(Roger Mas)



12/05/2018 · 20.30 h

Mala broma
(Sala Muntaner)

◇ TEATRE FAMILIAR



04/02/2018 · 12 h

L'Endrapasomnis
(Teatre al detall)



11/03/2018 · 12 h

**Faboo, l'encant
de la imaginació**
(Escena Creativa, SL)



08/04/2018 · 12 h

El petit piano
(Centre de Titelles de Lleida)

Pla d'inversions de 5 milions d'euros

És el pla d'actuacions més important que s'ha fet al municipi en els darrers 10 anys

©Cristina Domene

El pla d'inversions que ha planificat l'Ajuntament de Castellar del Vallès per aquest 2018 és el més ambiciós de la darrera dècada. Concretament, es destinaran 5,1 milions d'euros. El conjunt d'actuacions, una quarantena, es divideix en tres grans blocs: un destinat a la millora de la via pública (2,2 milions d'euros), un altre centrat en els equipaments (2,1 milions d'euros) i un darrer d'inversions en matèria de medi natural i mobilitat o altres inversions compromeses en el pressupost de 2018 (800.000 euros).

Segons assenyala l'alcalde, Ignasi Giménez, "aquest serà l'esforç inversor més important que s'ha realitzat a Castellar del Vallès en els darrers deu anys". "Tot això -afegeix- ho podem fer amb recursos propis, sense incrementar l'endeutament, gràcies al rigor que durant anys hi ha hagut en l'aplicació del pressupost".

El gruix de les obres es concentrarà a la primavera i inclou, entre d'altres la segona fase d'arranjament de L'Illa del Centre i l'adequació de l'Espai Tolrà.

INICI DE TREBALLS

Segons les previsions realitzades pels serveis tècnics, les primeres inversions que es duran a terme aquest primer trimestre gener-març són la implantació de càmeres de videovigilància a les urbanitzacions i la finalització de les obres de millora dels lavabos i de la sala de residus del Mercat Municipal, a més de l'adequació ja finalitzada de l'antiga masoveria del Palau Tolrà com a noves dependències municipals.

Aquest mateix trimestre s'iniciaran els treballs d'adequació dels aparcaments de Torre Balada, el cementiri i la ronda de Llevant, amb una durada



Els treballs d'adequació de l'Espai Tolrà inclou l'arranjament de la façana exterior i d'una part de la coberta | J. JAIMEZ

SABADELL

Obres a l'avinguda de l'Alcalde Moix

Aquest cap de setmana, 20 i 21 de gener, l'Ajuntament de Sabadell farà obres de millora en l'avinguda Alcalde Moix i això pot afectar els castellarencs ja que es troba just a l'entrada (des de Castellar) de la ciutat veïna. Es faran obres de millora per solucionar els desperfectes estructurals del ferm, en el tram entre la carretera de Prats de Lluçanès i el carrer de la Font Canaleta. Dissabte s'actuarà als carrils del sentit de pujada cap a plaça Espanya. Diumenge, s'actuarà en els carrils del sentit baixada cap a la carretera de Prats de Lluçanès. Els cotxes es desviaran per carrers alternatius.

prevista de tres mesos. També començaran tres actuacions que es perllongaran fins a l'estiu: la 2a fase de L'Illa del Centre, que inclou actuacions a la carretera de Sentmenat, als carrers Major i d'Anselm Clavé i a les places del Molí i dels Horts; els treballs d'adequació de l'Espai Tolrà, que inclou l'arranjament de la façana exterior i d'una part de la coberta, l'adequació de locals a la façana del carrer Portugal i l'habilitació de nous accessos i sortides d'emergència; i finalment la millora de la Biblioteca Antoni Tort.

Fins a Setmana Santa també està prevista l'adequació dels jardins del Palau Tolrà i la realització de diferents treballs de replantat viari.

CAMPANYA D'ASFALTATS

El període que va d'abril a juliol estarà marcat, a la via pública, pels treballs de renovació del carrer Nou i de diversos carrers del nucli antic de Sant Feliu del

5,1
MEUR

Són els milions que es destinaran a inversions aquest 2018

ACTUACIONS

1r TRIMESTRE

- Implantació càmeres videovigilància
- Finalitzar lavabos Mercat Municipal
- Aparcaments de Torre Balada, cementiri i ronda de Llevant
- 2a fase de L'Illa del Centre
- Treballs d'adequació de l'Espai Tolrà
- Millora de la Biblioteca Antoni Tort

2n TRIMESTRE

- Renovació del carrer Nou
- Renovació carrers de Sant Feliu
- Renovació de la plaça de la Llibertat
- Reforma de l'Ateneu i de la Sala d'Exposicions d'El Mirador
- Millora de l'eficiència energètica del Palau Tolrà

3r TRIMESTRE

- Reforma de l'Escola de Música
- Campanya de pavimentació

4 TRIMESTRE

- Canvi de jocs infantils de la plaça de la Fàbrica Nova

Racó, a més de la renovació de la plaça de la Llibertat. Alhora, es durà a terme una primera campanya d'asfaltats al nucli urbà i les urbanitzacions. Cadascun d'aquests treballs tindrà una durada aproximada d'uns quatre mesos.

Pel que fa als equipaments, després de Setmana Santa s'iniciaran les obres de reforma de l'Ateneu i de la Sala d'Exposicions d'El Mirador; així com els treballs de fusteria per millorar l'eficiència energètica del Palau Tolrà.

Ja a l'estiu serà el torn de les obres de reforma de l'Escola de Música Torre Balada i d'execució del pla de xoc de millora d'equipaments i centres educatius, a més d'una nova campanya de pavimentació.

Dins el calendari d'actuacions ja programades s'ha fixat per al darrer trimestre d'aquest any 2018 el canvi de jocs infantils de la plaça de la Fàbrica Nova, una inversió que tindrà un caràcter plurianual. +

OBRA NOVA I REFORMES

marcelcanudas

mòbil. 610 76 48 35
c. Anselm Clavé, 11D
marcelcanudas@gmail.com
tel. 93 747 26 05

el racó de la Tapa
jocs amb bon gust

ARROSSOS i tapes
per emportar

Truca i demana
93 114 44 15

trabem la carta a
www.elracodelatapa.cat

Anselm clavé, 3
Castellar del Vallès

COBRA SEGUR, LLOGA AMB NOSALTRES

tortajada & Arnau GERMÀ
ADVOCATS

ADVOCATS · IMMOBILIÀRIA · ADMINISTRACIÓ DE FINQUES · ASSEGURANCES

TORTAJADA
T. 93 727 74 06
tortajada@tortajadaadvocats.com
www.tortajadaadvocats.com

ARNAU GERMÀ
T. 93 714 55 45
arnaugerma@arnaugerma.com
www.arnaugerma.com

Avinguda Sant Esteve, 34

economia i ocupació

FORMACIÓ | BALANÇ

62 castellarencs al projecte MetallVallès

Entre 2016 i 2017, hi ha hagut 54 ofertes gestionades amb una cobertura del 28% dels llocs de feina

© Redacció

El programa MetallVallès, impulsat per Sabadell, Barberà del Vallès, Castellar del Vallès i Sant Quirze del Vallès, tanca la segona edició (2016-2017) amb 215 persones participants i 127 empreses col·laboradores. Del total de persones participants, gairebé un 29% (62) són de Castellar mentre que quasi un 23% de les empreses participants (unes 29) són de la vila. La primera i la segona edició d'aquest projecte ha acabat amb 553 persones i 267 empreses participants dels quatre municipis que impulsen la iniciativa. Això significa que MetallVallès ha aportat la cinquena part de totes les insercions assolides pel programa Ocupació a la Indústria Local.

MetallVallès s'ha centrat a promoure l'ocupació i la competitivitat de la indústria metal·lúrgica en aquests quatre municipis on el pes del sector respecte el conjunt de la comarca és destacable. La necessitat de contractar perfils més espe-

cialitzats per part de les empreses d'aquest territori ha permès desenvolupar al llarg dels últims 2 anys aquest projecte. Des de Castellar, s'han gestionat 54 ofertes, majoritàriament feines amb perfil de soldadura i mecanitzats amb una obertura del 28% dels llocs de feina.

FORMACIÓ A MIDA

Enguany, s'ha fet una formació a mida per adaptar-se a les necessitats de l'empresa de serveis de producció electrònica DigiProces de Castellar i capacitar els usuaris del Servei Local d'Ocupació per treballar-hi, amb 20 hores de formació teòrica en soldadura, 80 hores de formació pràctica i amb la participació de 16 alumnes, cinc dels quals eren de Castellar. D'aquests cinc participants de la vila, quatre han trobat feina tant a la pròpia empresa com a d'altres del sector.

El projecte compta el suport del Centre Metal·lúrgic, la Federació d'Empreses Metal·lúrgiques, Pimec, Eurecat, Ascamm, CCOO, UGT i els instituts d'ensenyament secundari



Foto de família de l'abril de l'any passat de tots els participants a la formació a l'empresa DigiProces. || ARXIU

Escola Industrial i Castellarnau. És una de les 13 iniciatives finançades per la Diputació de Barcelona dins el programa Ocupació a la Indústria Local per promoure l'ocupació en sectors d'activitat industrial i millorar la inserció laboral de persones a

l'atur, especialment, joves, majors de 45 anys o en situació d'atur de llarga durada en sectors industrials fortament consolidats dins d'un territori.

L'Ajuntament de Sabadell, que lidera el projecte, presentarà durant gener de 2018 la sol·licitud de sub-

vençió a la 3a edició del programa "Ocupació a la indústria local" de la Diputació de Barcelona per al període 2018-2020. Des de la Diputació de Barcelona, s'indica que és una nova oportunitat per seguir apostant per aquest sector. +

PROSPECTIVA 2018 | ANÀLISI

La patronal vallesana Cecot percep un 2018 en positiu

Diu que cal "donar protagonisme al diàleg i al món empresarial"



El president de la patronal Cecot, Antoni Abad, atenent els mitjans. || J. RIUS

© Jordi Rius

Concòrdia i diàleg són les paraules que més va emprar el president de la Confederació Empresarial Comarcal de Terrassa (CECOT), Antoni Abad, dijous passat en el decurs del tradicional esmorzar d'inici d'any amb els mitjans de comunicació. Fins i tot el cava amb què es va brindar després de la trobada per desitjar un profitós 2018, era el Marquèes de Concòrdia. Tot un detall per als assistents i un avís per als navegadors. "Hem de ressituat i donar protagonisme al diàleg i al món empresarial i tot això dins una Catalunya que està dins d'Europa. Per aquest motiu estem més convençuts que mai que hem de tenir uns autèntics Estats Units d'Europa".

Quant a les perspectives respecte al 2018, Abad ha explicat que "empresarialment creiem que serà similar al 2017 i que continuarem creixent, encara que potser la dada de creixement de valor afe-

git serà una mica menor". El president de la Cecot ha incidit en el fet que "hem de continuar parlant de reformes i de modernització del país, amb la implementació d'un nou paradigma i un clar lideratge a les empreses". Respecte a les plantilles, la previsió de la patronal vallesana és que hi haurà un manteniment i fins i tot un creixement. De nou, Abad ha posat l'accent en el tema de la falta d'especialistes dient que "hem après molt poc en aquest temps de crisi i no hem aprofitat per la formació. Les empreses tenen necessitat d'aquest perfil en clar creixement".

Respecte a l'accés al crèdit de les empreses, segons Abad, "ha estat fluït al 2017" mentre que la morositat "ha estat estabilitzada i a la baixa". El president de la Cecot va remarcar que l'aposta per la innovació i la internacionalització ha de ser "la gestió ordinària de la companyia". L'aposta per aquests dos camps té un gran retorn perquè "quan les empreses acceleren les seves dinàmiques d'innovació ho noten en la seva facturació".

Abad també va parlar del llast que suposen les tarifes energètiques per a les empreses "on hi ha tot un cost polític que és fa difícil assumir". Per això, va subratllar que "hem de traslladar a altres àmbits, sobretot els pressupostos generals, aquest sobrecost polític". En el seu moment, la Cecot va presentar recurs contra la indemnització a Escal i ACS (que presi-

deix Florentino Pérez) pel magatzem del gas Castor. Gràcies al recurs presentat per la Cecot i altres organitzacions empresarials, el Suprem va declarar il·legal aquesta indemnització.

L'EXPEDIENT DE FOMENT

Justament aquest recurs, que depassa l'àmbit del Vallès on actua la Cecot, va fer sorgir les primeres friccions amb la gran patronal catalana, Foment del Treball, de la qual és sòcia la Cecot. "Nosaltres som Foment de Treball". D'aquesta manera va respondre Abad a l'anunci que va fer fa uns dies abans la junta directiva de Foment d'obrir un expedient per expulsar-la de la institució, també amb la postures enfrontades respecte el procés català de rerefons. Abad va afegir que l'expedient encara s'ha de rebre i va avançar que "li donarem la resposta que se'ns plantejarà".

El president de la patronal vallesana s'ha mostrat sorprès per la decisió de Foment, perquè l'any passat "no vam treballar amb tensió". De tota manera, ha apostat pel diàleg amb Foment ja que "no cal que forcem cap situació perquè la nostra vinculació amb Foment és ferma i ens convé tenir-ne una de sòlida". Abad va afegir que la Cecot "manté les seves essències dins de l'associacionisme català i de Foment" i va reblar la seva intervenció, adreçada sobretot als dirigents de Foment, dient: "Quin avantatge pot suposar per a Foment intentar apartar un soci molt actiu?" +

ESCOLES BRESSOL MUNICIPALS | TSJC

La Generalitat haurà de tornar a Castellar 184.450 €

El TSJC dona la raó a 26 ajuntaments, entre ells el de Castellar, en un contenciós amb la Generalitat pel finançament de les guarderies

El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) ha donat la raó a 26 ajuntaments catalans, incloent el de Castellar del Vallès, que van interposar un recurs contenciós-administratiu per exigir a la Generalitat que complís amb l'obligació de finançar les escoles bressol públiques.

La sentència, que es va notificar divendres passat, reconeix que els municipis demandants tenen dret a percebre un import de 1.300 euros per alumne en relació als cursos escolars 2012-2013, 2013-2014 i 2014-2015. L'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, considera que aquesta sentència posa fi "a una injustícia flagrant que posava en qüestió un servei públic de primera necessitat". En paraules de l'alcalde, els governs locals han hagut de fer front "tot sols a aquesta situació en un moment de crisi econòmica" ja que a causa de l'incompliment dels acords entre la Generalitat i els ens locals "s'estava comprometent la igualtat d'oportunitats dels ciutadans i a més la conciliació familiar i laboral".

En aquests cursos, entre 2012 i 2015, el Departament d'Ensenyament no va finançar el funcionament de les escoles bressol de titularitat municipal, però en el cas de la província de Barcelona la Diputació va implantar un programa de finançament en substitució de la Generalitat. La quantia de la subvenció atorgada per la Diputació de Barcelona en aquests tres cursos va ser de 875,00 euros per alumne.

Així, després de la sentència, l'Ajuntament de Castellar del Vallès té dret a percebre la diferència respecte dels 1.300,00 euros per alumne (és a dir, 425,00 euros per alumne). A la vista del nombre total d'alumnes certificat en aquests tres cursos escolars a efectes de la subvenció atorgada



Alcaldes i alcaldesses van demanar el compliment de l'acord el març de 2017. || CEDIDA

per la Diputació, la quantitat que ha de percebre l'Ajuntament de Castellar del Vallès és de 184.450 euros. Aquest import es distribueix de la següent manera: 63.325 euros corresponents al curs 2012-2013; 59.500 euros, al curs 2013-2014; i 61.625 euros, al curs 2014-2015.

Per tot plegat, Giménez assegura que "és inconcebible que un govern de la Generalitat en els últims pressupostos hagi destinat zero euros a les escoles bressol". Per als ajuntaments, que han assumit aquesta càrrega econòmica, ha suposat "comprometre bona part dels recursos municipals per tal de donar continuïtat a un servei que és absolutament essencial i bàsic", remarca l'alcalde de Castellar. "Qui pensi que les escoles bressol són una qüestió accessòria és que no coneix la feina que s'hi fa", diu Giménez.

Quant a la sentència, que no és ferma, arriba després que 26 ajuntaments interposessin un recurs con-

tenciós-administratiu ja que el Departament d'Ensenyament no havia atès un requeriment previ d'aquests municipis presentat el juliol de 2014. En aquest document es demanava a la Generalitat que donés compliment a l'article 198.2 de la Llei 12/2009, de 10 de juliol, d'educació, i iniciés el procediment per a la formalització dels convenis interadministratius per al sosteniment del funcionament dels centres d'educació infantil de primer cycle de titularitat municipal corresponents als cursos escolars posteriors al curs 2011/2012.

Tanmateix, la Generalitat pot presentar recurs de cassació a la sentència dictada pel TSJC. "Estem convençuts que la sentència és prou contundent pel que fa referència a l'incompliment i que la Generalitat no tindrà cap altra possibilitat que complir i aconseguir el finançament que en el seu dia no es va voler donar", conclou l'alcalde. + || R.G.

CAT EN COMÚ PODEM | INICI LEGISLATURA



Alamany prenent la paraula a ple de constitució del Parlament dimecres. || CEDIDA

Alamany ja ocupa l'escó al Parlament

Reconeix que la Mesa no reflecteix que "som el Parlament amb més dones de la història"

La castellarenca Elisenda Alamany, portaveu de Catalunya en Comú Podem, va prendre possessió de la seva acta de diputada dimecres passat durant la constitució del nou Parlament sorgit de les eleccions del 21 de desembre. Durant la sessió, el republicà Roger Torrent va ser escollit president del 12è Parlament de Catalunya a més de sis membres més de la cambra, entre els quals només hi ha una dona, Alba Vergès (ERC) com una dels quatre secretaris de la Mesa.

Durant la Mesa d'edat prèvia a l'elecció del president del Parlament, Alamany va prendre la paraula per dir que, a diferència de l'abril de 1980, on només havia set dones a l'hemicicle, "som el Parlament amb més dones de la història i això no ho reflecteix la Mesa", i va afegir que "això ens hauria de coure una mica l'escó pensar que aquesta Mesa no re-

fecteix la pluralitat d'aquest Parlament". Després d'aquesta "decepció", Alamany va apuntar que la nova composició de la Mesa incompleix l'article 12 de la Llei d'igualtat que contempla "que els òrgans col·legiats de les administracions públiques han de preveure aquesta paritat". Per tant, en nom de Catalunya en Comú Podem va avançar que "quan obrim la porta a la reforma del reglament del Parlament, també l'hem de reformar per fer avançar el país en aquesta línia".

Torrent va ser escollit en segona ronda per davant del representant de Ciutadans, José María Espejo-Saavedra, que finalment va ser escollit vicepresident segon. Els partits tenen ara vuit dies per constituir els grups parlamentaris i el 31 de gener és la data límit per escollir el president o presidenta de la Generalitat. + || J.R.

novavet
clínica veterinària

HONOR I RESPONSABILITAT.
Gràcies per confiar-nos a qui tant estimes.

C. Barcelona, 26-28,
Castellar del Vallès
T | 937 144 759
novavets@gmail.com

FES TRANQUIL.

Obrim de 8 a 21h ininterrompudament.

De dilluns a divendres
Dissabtes de 8 a 14h

M. DOLORS ROS

Av. Sant Esteve, 71
T | 93 714 50 25
93 714 25 92
638 753 334
fciamdros@ecocentics.net

actualitat

“La justícia no gestiona les emocions”

ENTREVISTA

Artur Roman Mediador i treballador social

Roman durà a terme aquesta tarda (18h) la xerrada 'Menors i conflictes familiars. Com intervenim els mediadors?' a la Sala d'Actes d'El Mirador

© Rocío Gómez

- Quines són les qualitats que ha de tenir un mediador?

La capacitat d'escoltar, flexibilitat i tenir una mirada diferent des del seu paper imparcial i neutral. Si tot ho enfoquem sempre de la mateixa manera, sempre obtindrem els mateixos resultats.

- En quin context és recomanable la mediació?

La mediació està pensada per a qualsevol situació de conflicte en què les persones vulguin resoldre els seus problemes i vulguin ser protagonistes de la solució. La diferència entre la mediació i altres sistemes de resolució de conflictes com ara la via judicial, és que a la mediació són les pròpies parts que, ajudades per un tercer neutral, arriben a un acord

fet a mida. És per això que la mediació té un alt compliment perquè la gent arriba als acords que sap que pot complir. Una bona mediació és aquella que aconsegueix transformar la relació. Amb tot, si els mediadors veiem que la persona no està en plenes condicions emocionals, podem decidir no actuar. La mediació no ha de servir per posar una persona contra les cordes.

- Què és la mediació familiar?

És un procés en què les famílies volen arribar a acords, prioritant les necessitats dels menors, per trobar una via de diàleg a partir de l'acord i no a través d'un procés de litigi. De vegades pensem que a la via judicial trobarem la resposta. La justícia sí que resol però no gestiona emocions. Sovint al darrere d'aquests litigis hi ha aspectes de comunicació, de malentesos o qüestions a nivell emocional, i això la justícia no ho contempla. En canvi, els mediadors sí que ho tenim en compte i els treballem. Quan pots desencallar aquest nus emocional i el conflicte desapareix, és meravellós!

- En l'àmbit familiar, en quin tipus de situacions actueu?

Per exemple, un conjunt de germans que no es posen d'acord en com cuidar una persona gran, si s'ha d'ingressar a una residència o és millor un centre de dia. També el cas dels



Artur Roman oferirà una xerrada aquest divendres a El Mirador || CEDIDA

pares que tenen conflictes amb els seus fills adolescents, un procés de separació o de divorci en què hi ha involucrats menors i els adults no es posen d'acord, herències... Però la mediació també treballa altres àmbits com el de la salut, el comunitari o l'escolar, entre d'altres.

- Com es pot accedir a aquest servei? És gratuït?

A Castellar la manera més fàcil i accessible és a través de Serveis Soci-

als. Allà es pot demanar informació sobre el servei de mediació i els informaran si la seva situació compleix les característiques per a la mediació. Quant al servei, és gratuït per a les persones sense recursos econòmics. Si no és el cas, hi ha unes tarifes establertes, uns preus públics per poder desenvolupar la mediació amb un límit de sis sessions. Evidentment, també existeix l'exercici lliure i privat de la professió. Com en el cas dels advocats, po-

dríem dir que hi ha mediadors d'ofici i mediadors privats.

- En el cas dels delictes, també es pot sol·licitar un mediador?

Hi ha un límit. No tot és mediable. Si hi ha violència masclista o un altre tipus de delictes, la mediació està limitada i no s'hi intervé. En el cas de les faltes sí que podem intervenir. Amb la nova llei, hi ha delictes que han passat a considerar-se faltes i per tant sí que són mediables.

- Tot i la seva eficàcia, el servei de mediació és encara força desconegut pels ciutadans?

Sí, tenint en compte el nombre de processos que hi ha i el nombre de mediacions que es sol·liciten. Fa falta, sobretot que des de Serveis Socials, Policia Municipal o els mateixos advocats, proposin la mediació a les persones. L'avantatge de la mediació és que si no s'arriba a un acord no passa res, no s'elimina la via judicial. La mediació permet arribar a acords sense entrar en un procés dur a nivell emocional com és el procés legal, però si no funciona sempre es pot tornar a la segona via. Si comences per la via judicial és difícil que després vulguis mediar. Com a primera opció, i moltes vegades com a l'última perquè s'arriba a un acord, recomano sempre la mediació. ✦

CONSUM | ANÀLISI

Una veïna de Ca n'Avellaneda porta nou mesos sense llum a casa seva

Després de denunciar el cas a l'OMIC, Endesa li fa la reparació aquests dies

© J. R.

L'Elda Font és una veïna del carrer de Les Fonts de la urbanització de Ca n'Avellaneda que ha estat nou mesos a l'espera que Endesa repari el cable que alimenta casa seva, després que ella mateixa assumís el cost de l'actuació, d'uns 2.300 euros, a més de 1.000 euros pel canvi de comptador: “Estrac-ta d'un cable vell, de fet no era un problema greu. El que van fer és tallar-lo però, com a mínim, t'han de donar una sortida”, admet la veïna. D'això ja en fa 9 mesos i, segons l'Ajuntament, el problema es podria resoldre aquesta mateixa setmana. De fet, Font va denunciar el cas a l'Oficina Municipal d'Informació al Consumidor (OMIC) de Castellar; “que ha intentat fer tot el que han pogut per alleugerir les gestions amb Endesa”.

Mentrestant, Font no ha deixat de pagar la llum, tot i que al principi “vaig rebre una carta amenaçant-me que

em tallaven la llum” i reconeix que la companyia subministradora “té molt poder: si no pagues un rebut, et tallen la llum. Endesa és una companyia que cotitza a la borsa, no els costa res enviar una patrulla d'operaris per reparar el cable”.

L'Elda reconeix que les gestions de l'OMIC han accelerat les gestions amb Endesa. En principi, Endesa farà l'actuació aquesta setmana però la veïna no acaba de creure-s'ho fins que vegi els operaris treballant. Mentrestant el dia a dia de l'Elda és força molest. Reconeix que se'n va a dormir “bend'hora, llegeixo una mica abans i em desperto abans que surti el sol per aprofitar bé el dia”. Pot parlar a través del mòbil però l'ha de carregar amb una bateria externa que li porta el seu fill cada dia. La calefacció de la seva casa és totalment elèctrica, amb la qual cosa està passant l'hivern amb una estufa de butà i també gràcies a la solidaritat del veïnat “quem'ha donat moltes bombones”. Pel que fa a l'ali-

mentació, ha d'anar dia a dia ja que no pot connectar el frigorífic.

Cada dia, l'Elda agafa el cotxe per anar al Mercat Municipal i comprar menjar preparat a la parada de La Bona Teca. Aleshores torna a casa seva i deixa la compra a la cuina o l'escalfa amb un fogonet. Font confessa que es va sentir “entristida” la Nit de cap d'Any “al no tenir llum i quan normalment jo faig l'apat per a la família, vaig plorar com una maddalena al no poder fer-ho aquest any”. El retard en l'obra tampoc s'explica per una qüestió de llicències. L'Ajuntament de Castellar assegura que la llicència d'obres es va aprovar el 2 d'octubre i que una setmana més tard es va comunicar a la subministradora. La veïna de la urbanització de Can Font es reserva el dret d'emprendre accions contra la companyia per deixar-la nou mesos sense llum. En aquest sentit, el consistori ha deixat clar que la veïna del carrer de Les Fonts té tot el seu suport si decideix emprendre accions legals. ✦

LUDETECA | CAMPANYA

Nova campanya d'intercanvi de disfresses

© Redacció

La Ludoteca Municipal Les 3 Moreres ha posat en marxa aquesta setmana la campanya d'intercanvi de disfresses i complements que es porta a terme durant les quatre setmanes anteriors a la festivitat de Carnestoltes i que enguany arriba a l'onzena edició.

Com cada any, el servei, que és obert a tota la població, consisteix a intercanviar disfresses i complements, com poden ser perruques, màscares o cinturons, que ja no s'utilitzen per altres que els usuaris trobaran exposades a la Ludoteca. Els únics requisits demanats per poder gaudir d'aquest servei és que les disfresses i complements que s'hi portin estiguin en bon estat de conservació i higiene.

Els objectius principals d'aquesta campanya són, d'una banda, que els infants puguin gaudir d'un ventall ampli de disfresses i complements sense que això

comporti una despesa per a la família. També és pretén aconseguir que els nens i nenes valorin les disfresses pel fet que estimulen el joc, la diversió i la imaginació, i no com objectes de consum o d'acumulació, així com també potenciar entre les famílies la reutilització com a forma de contribuir a preservar el medi ambient.

El servei romandrà actiu fins al dissabte 10 de febrer, de dilluns a divendres de 17 a 19.30 hores, i també els dissabtes al matí, d'11.30 a 13.30 hores.

A la ludoteca les famílies amb infants de 0 a 3 anys podran utilitzar tots els espais de la Ludoteca lliurement, facilitant-los material adequat per a elles i adaptant les activitats que els interessin. Té un servei diari (de 17h a 19.30h): cada tarda ofereix un espai de joc lliure i una activitat lúdica conduïda pels monitors i monitors. També fan sortides del grup de grans (pels nens/es de 3r a 6è). També hi ha l'espai Juguem en família, pensat per venir-hi a jugar els infants de qualsevol edat amb les mares, pares, o altres adults. ✦

PENSIONS | PROTESTA



Jubilats protesten per la minsa pujada de les pensions

De forma gairebé espontània, un grup de pensionistes de Castellar es va concentrar el migdia de dilluns passat davant de l'Ajuntament als Jardins del Palau Tolrà per protestar contra "la minsa pujada" de les pensions que ha previst el govern central. La pèrdua de poder adquisitiu que ha anat acumulant aquest important col·lectiu social durant els anys de la crisi ha generat un profund malestar que s'està expressant aquests dies amb protestes a molts punts de la geografia espanyola. Aquest any, les pensions tornaran a pujar un 0,25%, el mínim que va fixar el govern espanyol el 2013, increment allunyat de la pujada del cost de la vida.

La dotzena de jubilats i jubilades que es van concentrar dilluns a Castellar ho va fer de forma gairebé espontània responent a la convocatòria de mobilitzacions fetes a través de xarxes socials de diversos col·lectius de pensionistes de tot l'Estat. † || REDACCIÓ

PROCÉS | PROTESTA

Concentració pels 'Jordis'

Aquest dimarts s'han complert 3 mesos de l'empresonament de Sànchez i Cuixart

Un grup de castellarencs i castellarenques, al voltant d'un centenar, es va concentrar dimarts a les vuit del vespre als Jardins del Palau Tolrà. En aquesta ocasió, la cita s'havia convocat per l'ANC i Òmnium a la majoria de municipis catalans per recordar que Jordi Sànchez i Jordi Cuixart -presidents d'ANC i Òmnium en el moment d'entrar a presó- porten tres mesos engarjolats a Soto del Real. Com en d'altres ocasions, l'encarregat de llegir el manifest de la concentració va ser Jordi Fusté, de l'ANC. A Castellar del Vallès, a partir de l'1 d'octubre les concentracions s'han anat produint sistemàticament. En aquest sentit, en les darreres setmanes, es convoquen concentracions els dijous a les vuit del vespre, un fet que s'ha modificat aquesta setmana per fer coincidir la protesta amb els tres mesos de tancament a Soto del Real dels líders cívics. † || REDACCIÓ



La concentració pels 'Jordis' dimarts passat als Jardins del Palau Tolrà || J. MORERA

ACTE | AVUI, FEDERALISME

Presentació del grup 'Federalistes d'Esquerres' a Sabadell

Dijous, 25 de gener, a les 19 hores, tindrà lloc a la sala d'actes del Casal Pere Quart de Sabadell l'acte 'Avui, federalisme'. L'objectiu de l'acte és la presentació pública del grup de Federalistes d'Esquerres del Vallès Occidental i expressar els valors i principis del federalisme des de cadascun dels àmbits que abordaran els ponents (polític, biològic científic i històric local, respectivament). A la presentació també participaran alguns castellarencs que formen part d'aquest grup. "L'objectiu de l'acte és donar a conèixer i impulsar la plataforma al Vallès Occidental, partint de la ideologia, no compartit polític", explica el castellarenc Manel Rodríguez, membre del grup Federalistes d'Esquerres. A la trobada intervindran Joan Botella, degà de Ciències Polítiques de la UAB i president de Federalistes d'Esquerres; Carme Valls Llobet, metgessa i vicepresidenta del grup i Antonio Rodríguez Santamaria, periodista i membre del grup local. La Moderadora serà Rosa M. Puig-Serra Santacana. † || C. D.

TRACTAMENT
REJOVENIMENT
FACIAL AMB BOTOX

20%
descompte

Fem-ho fàcil

Financem els teus tractaments estètics fins a dos anys, el primer sense interessos.

centre mèdic-estètic
ParkCastellar

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) T | 93 714 21 95 | No tanquem al migdia | Dissabtes obert | 08211 Castellar del Vallès | www.parkcastellar.com
Segueix-nos a

medi ambient

MEDI AMBIENT | APICULTURA

La nociva Vespa Velutina ha arribat a Castellar del Vallès

L'Associació d'Apicultors de Barcelona s'ha reunit a la seu de Castellar per fer front a la situació problemàtica que provoca l'insecte



© Guillem Plans

La vespa velutina caça les abelles autòctones, els arrenca el cap, les potes i les ales i se serveix del seu abdomen per alimentar les larves del niu. Des del sud-est asiàtic es va estendre a França i, gairebé deu anys després, va saltar a territori català per la Jonquera, Portbou i la Vall d'Aran. Els apicultors del país estan realment preocupats, ja que l'espècie depredadora -ara impossible d'erradicar- posa en perill l'ecosistema, les produccions de mel i és un perill per la població civil. L'Associació d'Apicultors de Barcelona, amb seu a Castellar des del 2004, es va reunir el matí de dissabte passat a la sala Lluís Valls Areny del Mirador per analitzar les formes de fer-ne front.

“Que no m'assabenti que cap de vosaltres, per culpa de la vespa, plega”, va dir Carles López, secretari de l'Associació d'Apicultors de Girona, a les desenes de socis presents a la reunió que han vingut d'arreu. La província gironina ha estat la primera a patir-ne les conseqüències: dels 500 nius que hi ha aproximadament, la majoria s'hi concentren. Tot i això, també s'han estès pel Bages i el Vallès Oriental. Fins i tot, segons va explicar Francesc Graells, apicultor castellarenc, se n'ha trobat algun per la rodalia de la vila, a Can Padró, i també a Sant Llorenç.

Els nius, que es poden trobar a arbres o a la cornisa de la teulada,

poden contenir fins a tres milers de vespes velutines. És per això que poden ser perilloses per algú que hi ensopegui. Aquests insectes també impedeixen que les abelles surtin a buscar floracions i, en conseqüència, moltes vegades es queden sense reserves. Per tant, afecten a la pol·linització dels arbres i de les flors. Carles Sáez, soci de l'agrupació, és l'encarregat de gestionar les dades de la plaga i ha explicat detalls sobre aquesta invasió, davant de la qual considera que es troben sols.

López ha donat informació detallada de l'insecte, n'ha explicat l'origen asiàtic, la localització, el cicle biològic i la relació amb les espècies autòctones. També ha ressaltat característiques per distingir-la de les

3.000
VESPES

velutines poden contenir
un sol niu d'aquesta
espècie

altres vespes: té la meitat de la pota negra i l'altra meitat groga, a més d'un fibló molt llarg, capaç de concentrar més dosi de verí. Per acabar, ha ensenyat maneres de fer front a la problemàtica mitjançant trampes.

Francesc Graells és un dels tres castellarencs de la vila que es dediquen a l'apicultura i ha estat un dels presents a la reunió. És aficionat a les abelles i treballa amb eixams propis, amb els quals es produeix mel per al seu consum. **“És una plaga molt perillosa. Una sola vespa depredadora pot arribar a matar fins a tres-centes abelles en un dia”**, alerta Graells sobre aquesta problemàtica. †

JORNADA | AGRICULTURA

Poda de conservació en oliveres

Aquest dimarts es va portar a terme una jornada d'introducció a la poda de conservació en oliveres a la Sala d'Actes d'El Mirador, organitzada pel Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació de la Generalitat de Catalunya, amb la col·laboració de l'Institut Castellar i l'Ajuntament. Dimarts es va fer la part teòrica i el 23 gener la pràctica.

Joan Vallhonrat, cap de l'Oficina Comarcal del Vallès Occidental del DARP, va donar la benvinguda a l'assistència. En aquest sentit, va explicar que **“és habitual que es facin jornades d'aquest tipus; durant l'any, unes 500 o 600; a la comarca, una desena”**. A les sessions, **“ve jovent i gent d'edat, no tenen un perfil tècnic, els ponents són reconeguts i intenten traslladar l'experiència a gent del territori, i això és molt bo”**.

Seguidament, Ferran Contreras, tècnic de l'ADV de Fruïts del Baix Llobregat, va mostrar en imatges les varietats més comuns a la nostra comarca. Després d'una pausa, l'agricultor expert Tomàs Llop va parlar de les varietats d'olivera i de com aplicar la tècnica de Bellaguarda en olivera. † || M. ANTÚNEZ



Ferran Contreras parla de l'olivera || M.A.

200

notícies mensuals

Cap a una vida amb zero residus

Els castellarencs Julita Mañosa i Josep Company han intentat generar el mínim de residus possibles durant un mes

© Cristina Domene

La Julita Mañosa i el Josep Company han format part del projecte #Rezero en 30 dies, una experiència pionera a tota Europa on cinc famílies catalanes acceptaven el repte de no produir escombraries en un mes.

Una família amb dos nens, una altra amb un nadó, una parella, tres joves en un pis d'estudiants i ells, la parella jubilada. Aquestes cinc famílies havien d'intentar generar el mínim de residus possible durant un mes, entre d'altres accions, eliminant productes i envasos d'un únic ús, canviant els hàbits de consum o planificant la compra setmanal en comerços a granel.

A la parella castellarenca la proposta de participar en aquesta iniciativa li va arribar per mitjà d'uns amics de Castellar. **“Ells tenen contacte amb ReZero i ens van oferir si volíem formar part del projecte. D'entrada, ens ho vam rumiar perquè el concepte ‘zero residus’ ens feia molt de respecte, però finalment ens hi vam decidir”**, explica la Julita Mañosa.

Al mes d'abril, el Josep i la Julita havien de fer un consum normal, el que havien fet fins aleshores **“tot i que a casa ja reciclàvem molt”** i havien de guardar les deixalles. Durant aquest mes, la Fundació encarregada del projecte recollia i guardava totes les deixalles que generaven. **“L'orgànica no. L'havíem de pesar i apuntar la xifra. Al mes, van venir a casa amb totes les deixalles per ensenyar-nos el que havíem acumulat: ens vam quedar parats de veure el que generàvem dues persones”**, assegura el Josep Company.

I va arribar maig i el gran repte, i amb ell, un kit d'estris per ajudar-los en el dia a dia a fer un consum conscient. Bosses de reixa per anar a comprar fruita i verdura, ampolles i gots reutilitzables, portaentrepans i carmanyoles per anar a comprar. Tant la Julita com el Josep opinen que el fet de ser els participants amb més edat partien amb avantatge. **“En certa manera, ha estat com tornar a com es feien les coses abans, quan érem joves: comprar a granel, anar a la botiga amb l'ouera... Hi ha coses que a casa les hem mantingut sempre, com utilitzar els tovallons de roba, tenir un gibrell amb aigua a la cuina per esbandir les mans i no haver d'obrir tant l'aixeta o comprar el vi a granel”**, diu la Julita. El Josep afegeix: **“També forma part del consum conscient comprar al petit comerç. És impossible comparar a granel o sense tants envasos a les grans superfícies”**. De fet, molts dels comerciants castellarencs que normalment atenen a aquesta parella han rebut molt bé la iniciativa.

Un dels hàbits que han hagut d'adquirir per intentar reduir escombraries és la planificació setmanal. Per aconseguir tornar a casa de la compra sense envasos d'un sol ús, com poden ser les safates de plàstic de poliestirè, les bosses de plàstic o les llaunes, la parella anava a comprar amb els estris del kit. Per anar a comprar el pa, la bossa de tela, per anar a comprar la fruita i verdura, les bosses de reixa i per anar a la carnisseria o la peixateria, les carmanyoles. **“La peixatera ens preparava el peix que li demanava en els tupperes. A més, és molt útil perquè arribes a casa i ho poses directament a la nevera o al congelador, i t'oblides dels papers, dels plàstics i de les safates”**. La Julita explica que arran d'anar a la peixateria amb les carmanyoles, d'altres clients s'hi han fixat i ara fan servir el mateix



A dalt, els residus que generaven abans del programa pilot. A baix, els generats durant el mes de maig, després del repte. || CEDIDA

mètodes. **“La peixatera m'ha dit que ja són cinc persones que s'han animat a fer-hi així”**.

Tot i posar molta intenció, hi ha hagut coses difícils d'aconseguir, com la llet fresca o certs productes a granel. **“Són productes que segurament a Barcelona sí els podem trobar, però a Castellar és més difícil. Per exemple, hem voltat molt per trobar les tradicionals galetes María a granel, però no ho hem aconseguit, hem hagut de comprar els paquets, com sempre”**, afirma el Josep. També reconeixen que en algun moment han **“pecat”**. **“Un dia ens venia de gust una pizza, que ens agrada molt, sabíem que portaria un envàs de sol ús”**, diuen rient.

La parella de jubilats va fer una passa més en el desafiament i van incorporar el compostatge. Ells tenen un hort a Cal Botafoc i allà hi ha instal·lat un compostador. Des del mes de maig porten el residu orgànic que generen a casa, la verdura i la fruita, i fan compost. **“A la primavera veurem si sortirà o no un bon compost. Ara, fem molt menys viatges a la cantonada a deixar les escombraries als contenidors”**.

EL RESULTAT

Després d'un mes de projecte, el Josep i la Julita van reduir un 50% els seus residus i **“sense obsessionar-nos”**. **“Entenem que arribar al zero és molt complicat però ens hem adonat**

que, sense gaire esforç, sí que es pot reduir un 30 o 40%”. Per als jubilats, l'important és que han canviat i adquirit els hàbits i que a més de mantenir-los 9 mesos després, intenten millorar-los.

Aquests energics castellarencs animen la gent que provin a fer petits canvis. **“Sense massa mal de caps, poc a poc. Que vagin a la botiga amb tupperes, per exemple. Estar clar que aquestes 5 famílies no canviarem el món, però el millorarem una mica.. Ens van explicar en una de les reunions del projecte que al 2050 hi haurà tantes bosses al mar com peixos i una bossa, triga 600 anys en desintegrar-se! Hem de pensar en el futur”**. +

YOUTUBE

Una Websèrie per mostrar l'experiència

Durant els 30 dies del repte, el Josep i la Julita, i les altres 4 famílies es van haver de gravar. **“Nosaltres hem fet el que hem pogut. Ens gravàvem amb el mòbil i altres dies venien de la productora i ens enregistraven en el dia a dia, com anant a comprar”**. L'experiència recollida s'han convertit

en una Websèrie de cinc capítols titulada Objectiu #Rezero. La finalitat es mostrar com durant aquest mes les famílies han pres consciència de la necessitat de reduir els residus, han canviat hàbits de consum, han evitat productes, embolcalls i envasos d'un sol ús i han planificat la compra setmanal en comerços a granel. La sèrie es va estrenar el 15 de gener al canal de youtube de Rezero: www.youtube.com/rezerocat i el capítol de la parella castellarenca es podrà veure a partir del 26 de febrer. Rezero, entitat sense ànim de lucre que treballa des de fa una dècada per canviar el model de producció i consum i avançar cap al 'residu zero' en col·laboració amb agents socials i econòmics del país, estrena el dilluns 15 de gener la websèrie Objectiu #Rezero, eix central de la campanya Jo Soc Coco. Amb Jo Soc Coco, la campanya que contextualitza la Websèrie Objectiu #Rezero, es segueixen realitats quotidianes per difondre els valors i la informació pràctica sobre l'estil de vida residu zero d'una manera positiva i empàtica. Es vol empoderar i capacitar la ciutadania envers la reducció de residus i la reutilització. 4 milions de tones de residus de mitjana a l'any per municipi i un rati per càpita de 1,35 kg al dia a Catalunya són xifres alarmants contra les que ja lluiten molts consumidors anònimament.

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricta ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

FOTOS DE LA SETMANA



Trobadra al Nadal

El cercle de col·leccionistes s'ha reunit aquest passat Nadal, per donar la benvinguda als nous socis de l'any 2017, i ja està treballant per als nous esdeveniments que hauran al nostre poble durant aquest 2018. Així mateix dir als ciutadans, que si necessiten realitzar qualsevol consulta referent a alguna peça de col·lecció, ens tenen a la seva disposició en el cercle de col·leccionistes, i ens trobareu a la vostra disposició tots els segons dijous de cada mes, de 21:00h. a 22:00h a la sala polivalent Antoni Tort del Mirador. || TEXTI FOTO: LA JUNTA DE CERCLE DEL COL·LECCIONISTA



Representació castellarenca davant del nou Parlament

Una nombrosa representació de castellarencs van estar presents davant del Parlament de Catalunya per presenciar la constitució del nou Parlament. La comitiva va poder veure com va anar la sessió a través d'unes pantalles exteriors. Una de les castellarenques, Trini Pérez, va ser entrevistada per l'especial informatiu que emetia TV3. ✦ || FOTO: TRINI PÉREZ

© Un veí indignat

Indignació

Bon dia Ajuntament de Castellar del valles, em dirigeixo a vostès ja que soc un ciutadà d'aquesta localitat, que viu al carrer del Pare Borrell, a prop del solar propietat de la constructora Ramirez, qui va acordar amb vostès per poder usar aquest solar com estacionament de vehicles, fins aquí tot bé. El problema és que no només es fa servir com a aparcament sinó que també es fa servir com (pipi can) pels gossos, el problema no són els gossos si no els senyors per anomenar-los d'alguna manera, propietaris d'aquests gossos, gossos que fan les seves necessitats i que els seus amos no les recullen, i és una nosa anar a recollir el teu vehicle i entrar al amb una merda enganxada a la sabata. Segur que cap d'aquestes persones té el seu vehicle allà estacionat, i al terra de casa seva tampoc no té les merdes del seu gos. I posar paperes no serveix doncs ja es van posar i han desaparegut. En vista que aquests "senyors" no es preocupen pels altres usuaris, és aquest el motiu pel qual els presen-

to aquest escrit per veure si vostès poden perocuparse, via policial i amb sancions doncs els butxaca piquen i les sabates fan pudor.

© Antoni Comas

Graduats en Morfopsicologia

La Morfopsicologia és la ciència que estudia les relacions entre el caràcter de les persones i les formes del rostre. O sigui, la relació entre l'aparència física i el caràcter. Aquesta informació pot ser molt útil per a la psicoteràpia, la medicina, l'abogacia, les perícies judicials i la direcció de personal. El mètode més conegut de la morfopsicologia és el del psiquiatre Dr. Louis Corman, basat en la Llei de la Dilació-Retracció i altres lleis biològiques. O sigui, podem conèixer les persones des de la figura facial, i la seva expressivitat i els gestos manuals. Actualment la Societat Française de Morphopsychologie organitza uns cursos amb la possibilitat d'obtenir el Diploma de Morfopsicòleg.

© PDeCAT Castellar

Pobresa energètica, desigualtat social i salut

Que la pobresa energètica és una amenaça per a la salut és un fet àmpliament contrastat; l'encariment del preu de l'energia, la reducció de les rendes familiars o les condicions dels habitatges són aspectes que motiven una situació de pobresa energètica, el que suposa una amenaça per a la salut física i mental de les persones.

Des de les institucions catalanes s'ha intentat minvar aquests efectes establint decrets que pal·liessin aquest fenomen, però el tribunal Constitucional ha anul·lat en reiterades ocasions els decrets de pobresa energètica en considerar que envaïa competències estatals. També un jutjat de Barcelona ha anul·lat el protocol de la Generalitat que impedia els talls de subministraments a famílies en situació de vulnerabilitat, que desenvolupava la llei contra la pobresa energètica, sorgida d'una ILP de la PAH i l'Aliança contra la Pobresa Energètica, que contenia normes en matèria d'emergència habitacional i pobresa energètica. La sentència argumenta que el protocol de la Generalitat, a més d'envair competències estatals, és nul de ple de dret per haver estat aprovat per l'Agència Catalana de Consum i no pel mateix Govern, donant la raó a Endesa, que havia recorregut el decret en considerar il·legal la prohibició de la Generalitat de tallar el subministrament quan es produís un impagament. Sumant així una llarga llista de mesures contra la pobresa energètica que han estat anul·lades o rebaixades en diferents tribunals.

A Catalunya, el 23% de la població en risc de pobresa pateix fred a casa a l'hivern en no poder mantenir la llar a una temperatura de confort, desenvolupant i empitjorant certes problemàtiques de salut, així com talls en els subministraments per impagaments en les factures i per tant suma de deutes. La població gran és la més vulnerable tot i que hi ha gent que per altres factors com ara no entendre l'idioma necessita entendre què està pagant i què pot fer si no arriba. El fred i la humitat permanents poden agreujar malalties o problemes de salut ja existents. El fet de no tenir un habitatge en condicions adequades genera sensació d'ansietat i inquietud que si es manté en el temps pot tenir efectes psicològics quan la persona no veu sortida. És una situació d'estress emocional que afecta la persona i la seva relació amb els altres.

Els casos de pobresa energètica es detecten a través dels serveis socials quan hi ha un avís de tall per impagament. Creiem que fora bo que altres agents clau en la identificació dels possibles casos, com ara treballadors socials sanitaris dels CAP, participessin en els protocols de detecció, ja que no tots els casos arriben als serveis socials i aquests agents o els metges i infermeres que visiten pacients a domicili poden tenir un rol important a l'hora de detectar persones en aquesta situació. El mateix passa amb altres professionals com els bombers, ja que denuncien que en ocasions tenen la sospita que algunes víctimes que atenen per incendis en realitat són víctimes de pobresa, en no poder escalfar-se o il·luminar-se en condicions de seguretat. Un cop dins d'un habitatge, els bombers poden observar si hi ha manca de subministrament energètic. Una bona opció seria crear Punts d'Assessorament Energètic que facilitariïen que els diferents professionals i vo-

luntaris poguessin derivar casos en situació de risc. Ampliar el be social elèctric que s'ha demostrat insuficient. Impartir formacions als possibles voluntaris per detectar problemàtiques que puguin patir aquells que viuen en pobresa energètica. Adoptar criteris energètics en la construcció i la rehabilitació d'habitatges. I sobretot, és imprescindible saber en quina situació es troba el nostre municipi en tots aquests temes i crear i activar els protocols necessaris per tal d'evitar aquestes fractures socials en la població. Esmenant, quan es pugui, les manques de coordinació entre altres administracions i professionals dels diferents sectors.

© Decidim Castellar

Habitatge, un dret garantit?

L'habitatge és un dret fonamental recollit a la carta de drets humans i a les normatives europees, estatals i catalanes. L'article 34 de la Carta dels drets fonamentals de la Unió Europea estableix que "la unió reconeix i respecta el dret a un ajut social i a un a l'habitatge per garantir una existència digna a tots aquells que no disposin de recurs suficient". En la mateixa línia, l'article 47 de la constitució espanyola determina que tots els espanyols tenen dret a un habitatge digne i que els poders públics promouran les condicions necessàries i establiran les normes pertinents perquè aquest dret sigui efectiu. Ara bé, a la hora de la veritat, aquestes màximes recollides en els escrits fundacionals de les democràcies modernes

queden en paper mullat a la pràctica. En una societat capitalista, globalitzada i regida per l'economia liberal tot està supeditat a la màxima capitalista del principi d'oferta i demanda i a la prioritat de generar beneficis per a la classe propietària. Per tant a la pràctica, els drets fonamentals com el de l'habitatge o el treball, queden relegats a un segon pla en nom de la propietat privada i el lucre personal o empresarial. Durant els anys de crisi econòmica els drets laborals i els sous de la classe treballadora han anat decreixent mentre que els beneficis de les classes privilegiades han crescut més que mai. Les polítiques públiques han anat dirigides a protegir als grans propietaris i als grans conglomerats financers, socialitzant inversions privades fallides i rescatant amb diners públics les entitats bancàries espoliades per la corrupció i les gestions nefastes. En el cas de l'estat espanyol la crisi financera va fer explotar la bombolla immobiliària ja que els bancs eren els grans tenidors d'habitatge i juntament amb unes polítiques d'hipoteca abusives i il·legals van quedar-se amb els pisos de moltes famílies que no van poder fer front als pagaments. La crisi econòmica ha portat molt patiment a les famílies de la classe treballadora però al mateix temps ha estat una gran oportunitat per redissenyar les polítiques d'habitatge. El rescat de les caixes amb diners públics i la gran caiguda dels preus dels pisos durant els primers anys de crisi era una oportunitat d'or per a les administracions públiques per fer-se amb la propietat de grans quantitats d'habitatge i poder tenir capacitat de regulació sobre els preus. Per desgràcia la política econòmica del banc central europeu, gestionat pels grans bancs alemanys i francesos, ha estat de retallada de dèficit, impedit que els estats membres poguessin fer les inversions necessàries

per a pal·liar el patiment dels ciutadans. Ara que els indicadors macroeconòmics indiquen que estem superant la crisi els preus de les vivendes tornen a pujar als nivells previs a la crisi mentre que els sous estan en mínims històrics. A Sant Cugat la última tongada de pisos de protecció oficial tenen un lloguer de 730€ mensuals, és a dir, el preu del lloguer dels pisos per a les famílies més humils és superior a la renda mínima interprofessional. Els preus del lloguer a Castellar fan que la vivenda sigui inaccessible per als joves que s'inicien al món laboral. A Barcelona els pisos turístics estan expulsant a les famílies dels seus propis barris. Una vegada més les classes pudents han aprofitat la crisi intrínseca en el model capitalista per reforçar els seus privilegis i si els ciutadans no ens organitzem i l'administració no adopta les polítiques adequades en poc temps l'habitatge no serà un dret sinó un privilegi.

© Ferran Rebollo i Flix*

Bona salut del turisme a Catalunya

Catalunya segons dades de la Direcció General de Turisme, tanca les dades de turisme de l'any 2017 amb 19,1 milions de turistes estrangers, un 5,5% més que l'any anterior, la despesa del turisme estranger superaria els 19.000 milions € 1.584 milions més que l'any 2016. Segons Octavi Bono, Director General de Turisme, el fet que s'hagi crescut més en ingressos que en número de turistes indica que estem consoli-

continua a la pàgina 11

'a

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 472 123 · Director: Julià Guerrero · Redactor en cap: Jordi Rius · Direcció d'art: Carles Martínez Calveras
 Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Cristina Domene, Rocío Gómez · Compaginació i disseny de publicitat institucional: Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
 Publicitat: ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · Impressió: Gráficas de Prensa Diaria · Distribució: TEB Castellar · Tiratge: 5.500 exemplars
 Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · Dipòsit legal: B-13007-2008

opinió

El món és bonic i trist

Hi ha llibres que et commouen profundament, perquè t'adones que van més enllà d'explicar una història apassionant o de transmetre unes idees enlluernadores. Són aquells llibres que, des de les primeres pàgines, saps que estan fets per comunicar un lligam afectiu amb el lector, que et fan sentir pròxim a l'autor; perquè, com els Assaigs de Montaigne (segle XVI), tenen una funció "domèstica i privada". I, alhora, agraeixes tant aquesta capacitat de compartir, amb discreció i senzillesa, descobertes importants, com d'obligar-te a repensar aspectes essencials de la vida i de la condició humana des de la força i la intensitat de les paraules. Moltes d'aquestes sensacions -i tantes d'altres!- van aparellades amb la lectura de Les coses que realment han vist aquests ulls inexistents de Josep Lluís Badal (editorial Rata).

Com si d'un itinerari es tractés, l'autor ens convida a la contemplació dels núvols. I ho fa guiats per les impressions dels poetes, com Wang Wei o John Keats, que amb una mirada neta d'apriorismes interpretatius veuen els núvols com un testimoni meravellós de l'existència: "Negar-se a mirar el núvol blanc com si fos un document de cultura, veure'l com un núvol blanc: ofici de literatura". Sens dubte, el nostre punt fix i inevitable és desaparèixer ("Serem, com ja vam ser, un infinit no-res"), però el núvol blanc ens fa adonar que som vius i ens consola. I quan sentim que formem part de la matèria i sabem del goig d'apropar-nos a la unió amb la natura, amb la música, amb l'art, amb l'abraçada amb l'altre,... experimentem uns instants al-

PLAÇA MAJOR



ANTON CARBONELL
Col·lectiu Pere Quart

gids de la nostra vida. Encara que estiguem destinats al no-res, ens hem de complaure en aquestes sensacions que ens regala l'existència i que Marcel Proust valora fins a l'extrem de relativitzar la mort: "Traspasarem, però tenim com a ostatges aquestes captives divines que seguiran la nostra sort. I la mort amb elles té alguna cosa de menys amarg, de menys ingloriós, potser de menys probable". Tanmateix, en aquest passeig al qual ens convida Josep Lluís Badal (i que ell fa sovint acompanyat dels seus fills), també toparem amb la naturalesa del mal, que és "un atribut exclusivament humà". I cal lluitar-hi, des de la consciència de la nostra humanitat: "Aquesta lluita és el clau a què ens aferrem, la nostra salvació. És la feble flama de l'humanis-



© El viatge solitari. || JOAN MUNDET

me. Que no és un clau ni una flama. Només una paraula. Ardent". Perquè, encara que estiguem condemnats al mal, a crear-lo, també podem descobrir-lo si li donem nom. Les paraules són l'antídoto per evitar-lo, per consolar-nos dels seus efectes: "L'amor a la paraula és l'amor a allò humà". I, en el fons, la manera d'apropar-nos a l'altre: "Basta que el pronom de primera persona, aquella flama que, a la punta de la llengua, ens va dotar de llibertat, descobreixi el pronom de segona persona". I, així, tot caminant, arribem al jardí del bé, que ens porta cap a la ficció: 46 novel·les en línies. L'escriptor ja ens ha explicat històries personals referides a la infantesa, a la família (les figures estimades del pare, de la mare, de l'àvia), al carrer, a l'escola...

Però ara ens mostra la seva naturalesa de narrador, la seva capacitat de despersonalitzar-se per poder abraçar totes les personalitats, tal com va fer Shakespeare. I, d'aquesta manera, coneixerem la Maria: "Veure el seu net al pati de l'escola. Té cinc anys, és tan rialler! El nen se l'estima molt. La senyora Maria s'espanta, els nens entren a les aules, adeu, adeu. S'acosta un núvol, ja el va veure l'altre dia. S'aguanta al contenidor verd de la brossa, té por de caure a terra, no sap si arribarà mai més a casa". En el trajecte que seguim, hi ha d'haver temps per a seure i descansar, per poder apreciar "la presència pura" i l'art de "convertir-se en ocell". Llavors, fa la seva entrada intensa el món familiar i la necessitat de recuperar vivències personals modestes, però significatives,

de l'existència: "No és, en part, la doctrina de qualsevol art? Buidar-se de soroll, fer lloc perquè s'esdevingui alguna cosa senzilla i essencial, o simplement perquè esdevingui el pur lloc, la possibilitat de tot -inclòs el no-res". I, a partir d'aquí el llibre es va omplint d'històries, de ficcions i reflexions, d'aforismes, de poesia: "El món és bellíssim. Però no cal dir-ho". Són moments de plenitud de Josep Lluís Badal com a escriptor, que s'acompanya, sovint, dels autors més estimats per mostrar l'alegria, la melancolia, la lluminositat, la saviesa, l'enginy, la capacitat sensorial, la festa del llenguatge que habiten en Les coses que realment han vist aquests ulls inexistents: "Els barrots de la presó són fets de quatre paraules: "Què canviaries, si poguessis?". Sense barrots, però, no hi ha llibertat".

ve de la pàgina 10

dant el model turístic de Catalunya, més sostenible i competitiu, seguint les bases del Pla Estratègic de Turisme de Catalunya.

Segons aquestes dades, es desmenteix absolutament la reducció del 20% del turisme previst per l'OMT, unes dades per altra banda que han estat publicades en els diferents mitjans de comunicació espanyols, i que el govern espanyol ha utilitzat un cop més, els ha faltat temps, per aprofundir en aquests missatges i enfortir el seu discurs de la por. Sibé és cert que s'ha detectat un alentiment de l'activitat en el darrer trimestre, aquest descens s'ha notat més a Barcelona que en la resta de Catalunya. Podem atribuir fàcilment aquest descens als atemptats del passat 17 d'Agost, i a les càrregues policials del passat 1 d'Octubre.

Des del Govern Espanyol, així com en els diferents mitjans de comunicació espanyols culpabilitzen i atribueixen aquest descens del darrer trimestre del 2017, a la situació d'inestabilitat política que vivim a Catalunya. Més enllà de la realitat, les dades no s'accentua més aquest decreixement son precisament després de l'1 d'Octubre. No oblidem que van córrer unes dures imatges per tot el món, per les xarxes, per

tots els diaris internacionals, pels noticiaris televisius... unes imatges que informaven de les duríssimes càrregues policials contra milers i milers de persones que només volien exercir el seu dret a vot, votar el seu futur individual i col·lectiu, dins o no d'una nova República Catalana.

Veient aquestes imatges, és totalment comprensible que les persones que ens volien visitar per passar uns dies de vacances, s'ho rumiessin dues vegades abans de venir, jo també ho faria. Així i tot, Catalunya lidera les xifres de turisme de l'Estat Espanyol. No ho estem fent tan malament com ens volen fer creure, oi?

*Regidor d'ERC

© M. Antònia Puig Mayor*

La Generalitat obligada a complir el seu compromís amb les escoles bressol

L'Educació Infantil de primer cicle, és un àmbit estratègic important i fonamental a

l'hora de promoure els drets i les oportunitats dels infants, i esdevé un recurs bàsic en la conciliació laboral i familiar. L'Educació Infantil a més, ofereix als infants oportunitats de desenvolupament personal, social, cognitiu i emocional. Aquesta etapa educativa està inclosa dins el sistema educatiu, però no dins l'escolarització obligatòria, és per això que les famílies també paguem una quota anual.

Les mesures de reducció del dèficit i de contenció de la despesa pública en matèria d'educació, d'aquests darrers anys, han afectat notablement la inversió pública en aquest àmbit, fonamentalment per part del Departament d'Ensenyament, que ha reduït progressivament les partides pressupostàries destinades a subvencionar l'oferta pública i privada.

Al curs 2012-2013, la Generalitat deixà de complir el seu compromís econòmic amb els municipis i, la Diputació de Barcelona, pel que fa a l'Educació Infantil del primer cicle, va assumir un programa complementari de finançament, adreçat a les escoles bressols municipals, tot i això, les seves aportacions van esdevenir un ajut, perquè eren molt inferiors a les que atorgava la Generalitat.

Al mes de juliol de 2014, el nostre ajuntament i vint-i-cinc més, van requerir al Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya pel seu incompliment. El Departament d'Ensenyament no va atendre aquest requeriment i es va interposar un recurs contenciós-administratiu.

Aquest divendres 12 de gener del 2018 hem rebut notificació de la sentència, la qual reconeix als ajuntaments recurrents el dret a percebre un import de 1.300,00 euros per alumne en relació als cursos escolars 2012-13, 2013-14 i 2014-15.

En aquests cursos, el Departament d'Ensenyament no va finançar el funcionament de les escoles bressol de titularitat municipal, però en el cas de la província de Barcelona va ser la Diputació la que va implementar un programa de finançament en substitució de la Generalitat i la quantia de la subvenció atorgada en aquests tres cursos va ser de 875,00 euros per alumne. Després de la sentència, l'Ajuntament de Castellar té dret a percebre la diferència respecte dels 1.300,00 euros per alumne, és a dir, 425,00 euros per alumne, corresponent al nombre total d'alumnes certificat en aquests tres cursos escolars a efectes de la subven-

ció atorgada per la Diputació.

És per aquest càlcul, que la quantitat que l'Ajuntament de Castellar del Vallès ha de percebre és de 184.450,00 euros, distribuïts de la següent manera: 63.325,00 euros corresponents al curs 2012-2013; 50.500 euros pel curs 2013-2014 i 61.625,00 euros corresponents al curs 2014-2015.

La sentència no és ferma, es pot presentar recurs de cassació i la Generalitat ja ha anunciat que ho farà. Però aquesta sentència clarifica el deure de la Generalitat de Catalunya de cofinançar aquests serveis municipals, que es van crear d'acord al Pla Autònom del 2005 el qual potenciava la primera etapa de l'Educació Infantil. Els incompliments de la Generalitat, han fet recaure en les famílies i en els comptes de l'Ajuntament una part molt important del cost del funcionament anual, i malgrat no ser una etapa obligatòria, en la que no tots els infants s'han d'escolaritzar, el que sí cal garantir és el dret a l'educació per a tots els infants, perquè totes les famílies tinguin la possibilitat de gaudir d'atenció educativa pels seus fills i filles i de rebre suport en la seva funció educadora.

*Regidora d'Educació, Formació i Ocupació

comunicació

RÀDIO CASTELLAR | INFÀNCIA

Ràdio Castellar convida els infants de primària de la vila al concurs QKK!

© Redacció

Com ja és tradició, després de les vacances de Nadal, Ràdio Castellar posa en marxa el concurs infantil Quin cacau, QKK!, un dels programes més veterans de la graella de l'emissora municipal. L'objectiu és que nens i nenes de totes les escoles de la vila de segon a sisè de primària passaran pels estudis de Ràdio Castellar per participar en aquesta nova edició.

De la mà de les joves presentadores Anna Garcia i Gemma Soler, cada dissabte els micròfons de Ràdio Castellar s'obren als escolars de la nostra vila gràcies a aquest veterà concurs de preguntes i respostes. Nois i noies de segon a sisè de primària de tots els centres escolars de la vila s'han apuntat a aquesta nova edició del concurs educatiu de l'emissora municipal que promou la cultura i els coneixements. La cita és tots els dissabtes d'11 a 13 hores amb proves eliminatòries per on desfilaran més de 200 nens i nenes fins arribar a la gran final que coincideix amb l'acabament del curs escolar. El primer programa tindrà lloc el dissabte 20 de gener un cop totes les escoles ja han fet arribar a la ràdio els noms dels infants que han mostrat interès per participar-hi. ➔



Primeres concursants del QKK!. Adalt amb una de les presentadores, Anna Garcia. || J. MORERA

MITJANS | INTERNET

LACTUAL.cat bat el seu rècord de visites

LACTUAL.cat -portal que agrupa els continguts dels mitjans municipals de Castellar, el setmanari LACTUAL i de Ràdio Castellar- ha batut l'any passat el seu rècord del nombre de pàgines visualitzades i ha arribat a les 450.000, un 7,5% més que l'any 2016, segons dades de Google Analytics. El mitjà informatiu digital també ha aconseguit augmentar el nombre de sessions un 12,7% respecte al 2016 (288.280 vs. 255.534). En relació al nombre d'usuaris únics, LACTUAL.cat ha aconseguit pràcticament els mateixos que el 2016 consolidant una mitjana que voreja els 10.000 navegadors únics mensuals.

Pel que fa a continguts, el portal ha continuat ampliant l'oferta de continguts multimèdia. Les notícies escrites continuen sent les que atrauen més audiència: aquest 2017 s'han generat 2105 informacions. En segon lloc es situen les peces d'àudio generades bàsicament pel magazín del matí Dotze i els programes de ràdio que s'ofereixen a la carta, una eina que suma any rere any més descàrregues: en concret, al 2017 la ràdio a la carta va sumar més de 30.000 descàrregues, segons el comptador intern de LACTUAL.cat. Els vídeos de LACTUAL.cat també continuen sumant noves audiències ampliades en els darrers mesos amb la retransmissió en streaming del ple municipal.

L'audiència de LACTUAL.cat es manté estable en relació als sistemes operatius a través del qual hi accedeix al portal: un 68 és usuari d'Android i un 30% corresponen a connexions a través d'IOS -sistema operatiu d'Apple-. Els mitjans municipals agrupats a LACTUAL.cat també van guanyar audiència a les plataformes de xarxes socials. En concret, en aquests moments té més de 6.200 seguidors a Facebook, prop de 2.500 a Twitter i gairebé 1.800 a Instagram. ➔ || REDACCIÓ

Espai d'Entitats Castellarenques



Club Cinema Castellar Vallès

CINEFÒRUM: LAND OF MINE: SOTA LA TERRA

Dia: divendres 19 de gener
Hora: 21 h
Lloc: Auditori Municipal VO subtítulada

La guerra no acaba quan se signa la pau. Quan Alemanya es va rendir el 1945, a la costa occidental danesa va començar una altra dura batalla: la dels joves soldats alemanys que van ser obligats a retirar milers de mines plantades a la sorra per l'exèrcit nazi. Zandvliet mostra el maltractament infligit a aquests presoners.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat,
www.clubcinemacastellar.com



Amics del Ball de Saló, Tot Ballant i Pas de Ball

BALLS A L'ESPAI TOLRÀ

Cada cap de setmana, la Sala Blava de l'Espai Tolrà acull balls adreçats a tota la població, organitzats per diferents entitats de la vila. Les properes propostes programades són les següents:
Ds. 20/01, 18.00 h: Festa Country (org. Amics del Ball de Saló)
Ds. 20/01, 22.30 h: Duet Genion's (org. Tot Ballant)
Dg. 21/01, 18.00 h: Duet Mar i Cel (org. Amics del Ball de Saló)
Ds. 28/01, 22.30 h: Duet Pentagrama (org. Pas de Ball)

+ INFO:
www.castellarvalles.cat



Dimensión Club Triatló

2a DUATLÓ DE CARRETERA CASTELLAR DEL VALLÈS

Dia: diumenge 21 de gener
Hora: 10.30 h
Lloc: Pistes d'atletisme

Campionat de Catalunya absolut
Campionat de Catalunya de Polícies i Bombers
Obert a tothom!

5 km Cursa a Peu / 20 km Ciclisme / 2,5 km Cursa a Peu
Inscripcions a www.triatlo.org

+ INFO:
www.triatlo.org i
www.dimensiontri.com



Banc de Sang i Teixits

DONACIÓ DE SANG

Dies i horaris: diumenge 28 de gener, de 9.30 a 13.30 h; dilluns 29 de gener, de 17 a 20.30 h
Lloc: Centre Excursionista de Castellar

El Banc de Sang i Teixits serà a Castellar els dies 28 i 29 de gener per dur a terme una nova campanya de recollida de sang. Les persones interessades, podeu apropar-vos al local del CEC els dies i horaris assenyalats.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat



Grup Pessebrista Capella de Montserrat

67a EXPOSICIÓ DE PESSEBRES

Dates i horaris: fins al 4 de febrer, diumenges d'11.30 a 13.30 h i de 17 a 20 h
Lloc: Local del Grup Pessebrista de la Capella de Montserrat (c. Dr. Pujol, 26)

Un recorregut per tot el món emmarca enguany l'eix temàtic de l'exposició de pessebres a la Capella de Montserrat, que porta per títol "Pessebres del món".

+ INFO:
www.castellarvalles.cat,
www.pessebrescastellar.com

Pedrosa tornarà a retrobar-se amb Alberto Puig

Després de trencar la relació esportiva a finals del 2013 amb el seu mentor Alberto Puig, Dani Pedrosa i l'expilot mundialista tornaran

a veure's les cares aquesta nova temporada, ja que el fins ara responsable de l'Àsia Talent Cup o dels equips d'Honda a Moto3 passarà a ser el director esportiu de l'equip de MotoGP en substitució de l'italià Livio Suppo.



Obrador guanya a Barberà i Sánchez a Sabadell

El subcampió d'Espanya i atleta del Club Atlètic Castellà, Josep Obrador (foto) va aconseguir la victòria al Premi de Marxa Ciutat de Barbe-

rà (25'55"), on Arnau Obrador acabava en novena posició en cadets. Marc Sánchez s'imposava en el 57è cros de Sabadell en categoria prebenjamí, amb el també atleta del CAC, Xavi Ortuño, segon. Ivette Ortuño era tercera en categoria benjamí.

Estel·lar Germà, salvatge Smith

Sis triples del castellarenc trenquen el partit enfront del Collblanc B i les esmaixades del nord-americà posen l'espectacle

© Albert San Andrés

La desfeta enfront de l'Almeda en l'últim partit del 2017 va deixar un regust amarg per tancar l'any, però la victòria enfront d'un rival d'entitat com el Collblanc-Torrassa B (100-77) ha esvaït qualsevol tipus de dubte. El CB Castellà arrenca el 2018 donant un cop a la taula i mostrant la millor versió del seu joc, amb un Albert Germà estel·lar i un Marquie Smith salvatge que mantenen vives les opcions de liderat, gràcies a la derrota de l'AESE a Sant Boi.

Els del barri hospitalenc arribaven al Puigverd en cinquena posició i amb la intenció de reduir distàncies amb el Castellà, equip que el precedeix a la taula en quarta posició. Després de la nefasta actuació arbitral a Cornellà, on els de Raül Jodra van caure (94-70) a finals d'any, tot eren dubtes a la grada de com començar en els groc-i-negres.

Amb 23 minuts de retard per la falta d'un dels arbitres titulars, l'escalament s'allargava més de l'esperat i els de la Vila començaven el partit endollats amb un triple del nord-americà Marquie Smith.

El filial blau, un equip sense gaire alçada però amb un perillós joc exte-



Marquie Smith va contribuir a la victòria amb un bon partit i dues esmaixades. || A. SAN ANDRÉS

rior, no perdia el pols als primers minuts i aconseguia capgirar el marcador advers als cinc minuts amb un parcial de 0-7.

Un triple de David Junyent i una falta en atac a la següent jugada permetien Jordi Navarro tornar a empatar, però de nou els 6,75 eren vitals pels riberencs. Era el mateix interior qui replicava el tir de tres i Albert Cadafalch que amb cinc punts -un tir de camp i un triple- tornava a avançar als seus, per marxar al descans del primer parcial amb un 19-14 favorable.

El ritme de joc no afluixava al segon període i Lluís Tejedor obria l'anotació des de la línia de triple, cis-

tella replicada pels visitants a la següent jugada.

Jodra feia rotar la banqueta i els suplents responien a la perfecció. Joelvin Cabrera, Ferran Bernadí i Enric López mantenien la fluïdesa atacant i el ritme frenètic en el qual s'havia immers el joc. Marquie Smith posava l'espectacularitat amb una esmaixada al més pur estil Air Jordan, penjant-se del cercol amb una mà. Pura màgia del nord-americà que recuperava la seva millor versió.

Els de Jodra, amb un bàsquet efectiu i senzill aconseguien distància al marcador, arribant al descans amb sis punts d'avantatge (40-34).

A la represa, un parcial de 0-6 juntament amb una tècnica a Junyent i un triple visitant capgiraven el marcador (42-44). La potència de Navarro sota taulell i cinc punts consecutius de l'interior -amb triple inclòs- donaven de nou la superioritat als de casa, que ja no anirien més per sota al lluminós.

Una nova esmaixada d'Smith i dos triples de Germà -gairebé inèdit fins al moment- i Cadafalch donaven set punts de tranquil·litat als de Jodra (67-58).

Germà començava l'últim període inspirat, trencant definitivament el partit. L'escolta dedicava al cel cinc triples més, aconseguint una renda

de 28 punts a 3:24 pel final, 22 segons abans que el 30 marxés a la banqueta per la cinquena personal. Ho feia amb 20 punts i sis triples al sarró.

El Castellà aconseguia mantenir el pols a la concentració, desmentant la zona defensiva dels de L'Hospitalet a base de triples i amb recuperacions defensives clau per sumar una victòria de prestigi enfront d'un rival directe en la lluita per l'ascens. A més, per primera vegada aquesta temporada els locals sumaven 100 punts en un partit, emportant-se una renda de 23 en l'average contra el Collblanc B.

El tècnic castellarenc, Raül Jodra, va explicar que **"era una victòria important per a nosaltres per recuperar sensacions, ja que l'últim partit abans del nadal va ser una derrota molt dura. Hem fet poques vacances i ens hem preparat molt. Era molt important començar amb una victòria, bones sensacions i aconseguir un bon average. La clau ha estat molt bàsica: tenir molt clar que havíem de pressionar i córrer"**.

L'entrenador va destacar el paper dels suplents assenyalant que **"la banqueta ha reaccionat a la perfecció i és molt important, ja que ens allarga molt més l'equip. Així podem donar minuts de descans als jugadors claus pels minuts final"** remarcant la feina de **"l'Enric Lopez i el Biel Santiveri"** que van tenir una **"actitud model, donant-nos la constància defensiva que busquem"**.

A més, gràcies a la derrota de l'AESE a la pista del Sant Boi (65-60) l'equip de Jodra torna a tenir opció d'aconseguir el liderat del grup, si guanya els dos partits de lliga d'aquest mes, el del Claret i l'ajornat de l'Olesa. ➔

ES VEN 

93 707 00 97

Disponibilitat immediata, en perfecte estat.
Pregunta'ns pel preu!

 Administrador
Finques
Col·legiat

**FINQUES
MARTÍN BARBERAN**

Ens avala una trajectòria de més de 30 anys d'experiència professional, més de 200 comunitats administrades i la intervenció a més de 1.000 propietats.

Tel. 93 714 69 29 - C/Passesj 26 - Local
[martinbarberan@telefonica.net]

PENYA SPORTS

Cuida la teua salut amb a "La Penya"

C/El Fuster, 24. 08213 Castellà del Vallès.
Tel: 085 52 53 35 Mail: info@penyasports.com

 **Polleria i tota classe d'aviram**
De dimarts a dissabte.

**Polleria - Rostisseria
JULIANA**

Rostisseria
Dissabtes i diumenges.

FACI LES SEVES COMANDES 93 714 55 73 | C/Hospital, 40

HOQUEI | HC CASTELLAR

“Vull retornar la il·lusió dels inicis”

ENTREVISTA

ENRIC PASQUINA
Fundador HC Castellar

Onze anys després de deixar el club que va fundar el 1999, torna per encarregar-se de la coordinació dels equips de base del club grana

© Albert San Andrés

Enric Pasquina va ser el principal impulsor per la creació de l'HC Castellar després d'acabar fart d'haver de marxar fora de Castellar perquè els seus fills poguessin jugar a hoquei. Ajuntant un bon grapat de famílies, el 1999 va néixer el club castellarenc, d'on va marxar el 2006, després de ser president, coordinador i entrenador. A finals del 2017, Pasquina tornava a integrar-se al club grana com a coordinador dels equips de base, per redreçar la situació dels jugadors del futur.

· Com va començar tot?

Vaig engrescar a una sèrie de companys del meu fill que jugaven al Sentmenat i ens van ajudar a crear el club, fent d'entrenadors i jugadors. Vam fer una crida a les escoles i va funcionar bé, amb 50 famílies que ens van ajudar.

· D'on neix la idea de crear el club?

La meva filla volia jugar a hoquei. El meu fill jugava al Sentmenat i vam acabar a Caldes. Després va sorgir la



Enric Pasquina a la sala de trofeus del pavelló Dani Pedrosa, després de l'entrevista amb L'Actual. || A. SAN ANDRÉS

idea i va acabar funcionant. Crear un club des de zero és fàcil perquè tothom té molta il·lusió. Érem una gran família on tothom posava de la seva part.

· Un esperit de club familiar que encara continua...

Continua perquè la major part d'entrenadors d'ara són els que van començar en aquella època, però amb els anys, òbviament, el club s'ha fet gran i s'ha perdut una mica aquell esperit amb el qual el vam crear.

· I com va sorgir la idea de tornar?

M'ho van demanar si volia col·laborar i vaig entrar com a coordinador dels equips de base. Ara porto tres categories, escola iniciació i prebenjamí.

· Com ha trobat el club 11 anys després?

A nivell de club està molt ben estructurat, però crec que falta la il·lusió de l'inici. Aquesta és la meva intenció, vull retornar la il·lusió dels inicis. Sense il·lusió a l'esport es queda

tot molt buit.

A nivell tècnic les coses s'estan fent bé, però també vull posar ordre en l'estructura de la base.

· Què és el que falla?

Principalment l'entrada de jugadors al club. Estem fent una crida per captar jugadors a partir del 2011. L'adaptació de jugadors més grans és difícil en un esport exigent com aquest. S'està fent feina a les escoles, però està mal estructurat perquè hi ha molta barre-

ja d'edat i de set o vuit només podem aprofitar-ne dos. Els nens de vuit o nou anys és difícil fer-los jugar. En aquest aspecte aquest esport és molt cruel, ja que no els pots ficar a un equip perquè no toquin pilota.

· Tot i els problemes, el club és un model d'èxit, amb un primer equip amb gairebé tots els jugadors de la pedrera.

Estem en un esport poc arrelat a Castellar, on no passa com a poblacions on tot és hoquei. Els esports de solera són el futbol i el bàsquet, que també són més econòmics. L'hoquei és car i avui en dia pot ser un problema, tot i que nosaltres cedim el material als que comencen.

· A banda de l'aspecte econòmic, què li falta al Castellar per fer un pas endavant?

En aquests moments no podem fer volor coloms. Tocant de peus a terra, l'únic que ens fa falta és que entrin nens petits. Si portéssim tres anys on entressin 15 nens per temporada, en el futur tindríem equip per plantar cara a qualsevol equip de nivell.

· Com s'ha de fer per convèncer la gent? Quina és l'estratègia?

Estic donant cops a la junta directiva per aprovar un programa a nivell escolar que permeti fer extraescolars amb nens d'educació infantil de tres, quatre i cinc anys. Ara ja s'està fent, però volem dedicar més mitjans econòmics i focalitzar en els petits, ja que a primària s'estan fent un esforç que no dona fruits. †

HOQUEI | 1A CATALANA

Dura golejada per tancar la primera volta



Enfront d'El Vendrell, els granes no van tenir el dia i van sortir golejats. || Q. PASCUAL

La derrota (10-2) trenca la ratxa de tres victòries consecutives dels de Fidel Truyols

© Albert San Andrés

L'HC Castellar va caure a la pista del Vendrell el passat divendres per 10 a 4 i no pot començar amb victòria el 2018, trencant a més, la ratxa de tres victòries consecutives aconseguides al desembre.

Els de Fidel Truyols s'enfrontaven a un difícil contrincant -a priori directe- situat a mitja taula, però els castellarencs no van aconseguir estar a l'altura de les expectatives amb una dura derrota.

L'escenari del partit no era però el Pavelló del Club d'Esports d'El Vendrell, ja que està d'obres per millorar les instal·lacions per

tal d'acollir la competició d'handbol femení dels Jocs Mediterranis Tarragona 2018. La seu es traslladava a la pista del Calafell, líder de la segona categoria nacional.

Els locals van aprofitar el temps i s'avançaven al poc de començar, estudiant les debilitats dels castellarencs que arribaven amb la sensible baixa del porter titular Sergio Ruiz, i era el porter del filial, Max Llobet, l'encarregat de suplir un dels pilars bàsics de l'equip.

El segon gol no es feia esperar gaire i sense temps de reacció, els de Fidel Truyols veien com els feien el tercer. Tot i això, el visitant Xavi Vernet aconseguia obrir el marcador pels seus, tot i que la mala dinàmica de joc no canviava gaire.

Els vermells sentenciaven amb dos gols més abans del descens, tot i que Marcel Montllor aconseguia el segon pels castellarencs.

El patiment seguia a la segona part amb dues dianes dels vendrellencs, que amb un 7-2 i el partit totalment sentenciat es relaxaven.

El moment era aprofitat per Vernet, que aconseguia dos gols més, per aconseguir un hattrick inútil per les aspiracions del seu equip. La bona actuació del grana no servia però per netejar la imatge del seu equip, que encara hauria de rebre tres gols més, per arribar al 10-4 final.

La desena de gols encaixats deixa en evidència les carències de l'equip, que haurà de suar de valent per evitar les places de promoció de descens.

L'any no comença de bona manera pels de Truyols, que tot i tancar la primera volta amb una derrota, encara es mantenen fora de les places de descens, empatats a 14 punts amb l'Andorra, l'equip que marca la promoció de descens, i a quatre del descens directe.

La pròxima jornada, l'HC Castellar rep la visita del Reus Ploms, equip que va també va superar per golejada (9-2) als granes a la primera volta. Els tarragonins estan immersos en la lluita per la segona posició amb l'HC Sant Just. †

Empat per tancar la primera volta

La UE Castellar es deixa remuntar però acaba sumant un punt al minut 90 enfront del Can Vidalet (2-2), en un partit d'alternatives

© Albert San Andrés

La UE Castellar tanca la primera volta de la lliga sumant un valuós empat enfront el CF Can Vidalet (2-2), quart classificat de la lliga, amb un gol al límit del temps reglamentari. Els blanc-i-vermells acaben la primera part de la lliga ocupant el fanalet vermell amb set punts.

Aquesta no està sent la millor temporada del Castellar, que després de l'ascens a Primera Catalana està patint de valent per adaptar-se a la categoria i estar a l'alçada. La plaga de lesions tampoc està ajudant gaire i segueix amb set baixes, a banda de les sancions. Els juvenils han d'adaptar-se ràpid al ritme de competició i la sobrecàrrega de la resta els fa baixar física i anímicament a les segones parts.

Sense gaires recanvis per escollir, el tècnic castellarenc ha fet debutar fins a set jugadors del planter aquesta temporada i enfront de l'equip d'Esplugues, no feia excepció, amb quatre jugadors habituals a les alineacions de l'equip de Nakor Bueno.

Els locals començaven mantenint el ritme del partit i aconseguint fer-se amb la possessió de la pilota. El Can Vidalet, equip revelació d'aquesta temporada després d'aconseguir ascendir des del grup tres de Segona Catalana, no demostrava la superioritat a la taula. Amb diverses arribades de perill, però sense finalització, el Castellar es dedicava a avisar la porteria d'Oliver Sánchez. Els visitants, tot i no tenir cap individualitat que sobresortís, es feien compactes com a conjunt evitant que els locals s'avancesin.

Al minut 40, una falta escorada a la banda esquerra llançada per Víctor Moya, era rematada mil·limètricament al fons de la xarxa per un incommensurable Óscar Árias. El jugador de la pedrera sortia en una posició més avançada, on juga més còmode i aconseguia quallar un gran partit.

Tot i ser un partit força tranquil, a la mitja part, el visitant Hamza Cheikh s'encarava al túnel de vestidors amb diversos jugadors locals i era substituït a la mitja part.

Abans del començament de la se-



?. IJQ. PASCUAL

7

PUNTS

a la primera volta, després de quatre empats, una victòria i 12 derrotes

gona, el mateix jugador sortia al camp disposat a saldar comptes amb gent del públic que l'havia insultat durant els primers 45 minuts. Per sort, la intervenció de diversos assistents al partit evitava mals majors, just abans de la presència de la Policia Local.

Semblava com si l'incident deixés fora del partit als castellarencs, que es veien tancats al seu camp durant els primers minuts de la segona part. Sense fluïdesa a la sortida de la pilota i amb una evident baixada de rendiment, els d'Esplugues es feien forts sobre el terreny de joc i al 63, Javier Eslava anotava l'empat pels de Pedro Milla.

Els problemes seguien pels de Roldán, amb moltes dificultats per sortir amb la pilota controlada i per fer circular l'esfèrica entre línies. Els arlequinats començaven a creure en la victòria veient la debilitat del rival, però era un regal del porter Óscar Esteban el que els faria capgirar el marcador.

Com si d'una tragicomèdia es tractés, en servir de porteria amb les mans, Esteban enviava la pilota a un contrari,

que aprofitava per encarar a porteria. El porter havia d'empènyer al rival per evitar-ho, cometent penal i guanyant-se la groga. Rubén Cabanillas transformava la pena màxima.

El segon gol tampoc feia despertar als de Roldán, que tractava de donar més profunditat a l'equip, fent debutar a Xavi Sánchez 'Piri' al Pepín Valls i donant minuts a Marc Estrada.

Quan tot semblava perdut, un servei de banda donava la opció a Piri per anotar l'empat. Al minut 90 es salvava un punt, el setè de la temporada.

Juan Antonio Roldán va explicar que **"ens queda un regust agredolç, ja que crec que podríem haver mantingut la porteria a zero, tot i que després, perdent la 2 hem empatat a l'últim minut. Necessitem sumar de tres en tres, però aquest empat ens dona més moral"**.

La UE Castellar tanca la primera volta amb un balanç de set punts amb una victòria, quatre empats i 12 derrotes. Les tres pròximes jornades es jugaran al Pepín Valls, després d'haver-ho fet fora a causa de la instal·lació de la nova gespa. ➔



Distintiu de la tarifa especial de zona blava:
L'adhesiu actual serà vàlid fins al 31 de desembre de 2018

Més informació al SAC (El Mirador, dl. i dv. de 8.30 a 14.30 h i de dt. a dj. de 8.30 a 19 h, tel. 93 714 40 40).

estima
CASTELLAR

15
17

+30'

Zona blava

femc_st_ll_r



XERRADA
"Menors i conflictes familiars. Com intervé la mediació?"
A càrrec d'Artur Roman, mediador i treballador social

Activitat al voltant del Dia Europeu de la Mediació
Divendres 19 de gener a les 18 h
Sala d'Actes d'El Mirador

Organització:
Escola Municipal d'Adults

femc_st_ll_r

esports

FUTBOL

1A CATALANA · GRUP I · J17

Farners - FE Grama	0-1
Lloret - Mollet	2-1
Sant Cugat - Júpiter	0-1
Sabadell B - Manlleu	2-0
Banyoles - Manresa	1-2
UE Castellar - Can Vidalet	2-2
La Jonquera - Cardedeu	2-2
Vic - San Juan Montcada	0-3
Llagostera - Montañesa	1-3

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ FE Grama	38	17	11	5	1
● CE Manresa	32	16	10	2	4
CF Montañesa	30	17	9	3	5
CF Can Vidalet	28	17	7	7	3
CE Farners	26	17	8	2	7
Vic UEC	25	17	6	7	4
CF Lloret	25	17	7	4	6
AEC Manlleu	25	17	7	4	6
UE La Jonquera	25	17	7	4	6
San Juan At. de M.	23	17	7	2	8
UE Llagostera B	23	16	6	5	5
CE Sabadell B	22	17	6	4	7
FC Cardedeu	21	17	5	6	6
CF Mollet	19	17	5	4	8
● CE Júpiter	17	17	4	5	8
▼ CE Banyoles	17	17	5	2	10
▼ Sant Cugat FC	16	17	4	4	9
▼ UE Castellar	7	17	1	4	12

FUTBOL SALA

TERCERA DIVISIÓ · GRUP I · J14

Montcada - Arrels	6-5
Estel - Sant Cugat	2-3
Montsant - FS Castellar	0-1
Ripollet - Lliçà	8-5
Premià - Vacarisses	5-6
Arrahona - Mataró	8-5
ISUR - Sant Joan Vilassar	5-4
FE Grama - Lloret	7-2

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ ISUR FS	30	14	9	3	2
▲ FE Grama	28	14	8	4	2
▲ Ripollet FS	28	14	9	1	4
CFS Montcada	26	14	8	2	4
G. Arrahona FSC	25	14	8	1	5
CE Vacarisses	24	14	7	3	4
Estel Vallseca	23	13	7	2	4
FS Montsant	22	14	7	1	6
CFS C. de Mataró	21	14	7	0	7
AEFS Arrels	19	14	6	1	7
Sant Cugat FS	18	14	6	0	8
Premià de Mar CFS	15	14	5	0	9
Sant Joan de V.	14	13	3	5	5
▼ F Lliçà d'Amunt	14	14	4	2	8
▼ Lloret-Costa Brava	9	14	3	0	11
▼ FS Castellar	4	14	1	11	2

BÀSQUET

1A CATALANA · GRUP II · J14

Prat - Tecla Sala	56-58
Roser B - Olesa	71-65
Sant Joan Despí - Gavà	54-91
Sant Boi - AESE	65-60
La Palma - Claret	77-49
CB Castellar - Collblanc B100-77	
Viladecans - Almeda	51-78
JAC Sants B - Sedis	67-72

CLASSIFICACIÓ PJ PG PP

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
● AESE	14	11	3
● Bàsket Almeda	14	10	4
● Bàsquet Sant Boi	14	10	4
CB Castellar	13	10	3
CB La Palma	14	8	6
AEC Collblanc B	14	8	6
CB Prat	14	7	7
CB Gavà	14	7	7
UE Claret	14	6	8
BC Tecla Sala	14	6	8
BC Sant Joan Despí	14	5	9
JAC Sants B	14	5	9
● CB Roser B	14	5	9
● Sedis Hidrology	13	5	8
▼ Nou Bàsquet Olesa	13	5	8
▼ CB Viladecans	13	2	11

HOQUEI PATINS

1A CATALANA · GRUP B · J14

Vendrell - HC Castellar	10-4
Bell-lloc - Santa Perpètua	4-2
Andorra - Cerdanyola	3-6
Masquefa - Monjos	2-3
Sant Just - Riudebitlles	5-2
Sant Cugat - Reus Ploms	5-6
Caldes M. - Reus Deportiu	1-3
Sentmenat - Juneda	4-6

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ LI-Llista Juneda	37	15	12	1	2
● HC Sant Just	33	15	10	3	2
● CN Reus Ploms	32	14	10	2	2
● HC Sentmenat	31	15	10	1	4
● Cerdanyola CH	28	15	9	1	5
CP Monjos	27	15	9	0	6
CH S. Perpètua	23	15	7	2	6
CE Vendrell	23	15	7	2	6
Reus Deportiu	21	14	7	0	7
CP Riudebitlles	20	15	6	2	7
CP Bell-Lloc	16	15	5	1	9
HC Castellar	14	15	4	2	9
● Andorra HC	14	15	4	2	9
● PHC Sant Cugat	11	15	3	2	10
▼ Caldes M.	10	15	3	1	11
▼ CP Masquefa	5	15	1	2	12

AGENDA

SETMANA DEL 19 AL 25 DE GENER

FUTBOL (UE Castellar)

DISSABTE 20 gener

Pepín Valls

09:00	infantil A – EF Sabadell
11:00	benjamí B – C. Sabadellès
11:00	benjamí C – OAR Gràcia
12:00	prebenjamí B – EFB Ripollet
12:00	benjamí B – Tibidabo TR
13:00	aleví F – PB Castellbisbal
13:00	fem cadet infantil – Torelló
15:00	cadet A – Sant Quirze
18:30	juvenil A – Can Rull RT

Partits a fora

09:00	EF Barberà - aleví D
09:00	Natació terrassa - aleví E
10:00	O. Can Fatjó - benjamí A
10:00	J. 25 Setembre - benjamí D
10:15	Roureda VDF - aleví B
10:45	Sabadell N. - prebenjamí A
12:15	Lliçà de Vall CF - cadet C
13:30	Cerdanyola - fem aleví benj.
14:30	PB Sant Cugat - aleví G
14:30	Ripollet CF - infantil C

DIUMENGE 21 gener

Pepín Valls

10:00	aleví A – Roureda VDF
10:00	aleví C – Juan XXIII CS
12:15	amateur – Manresa CE
15:00	fem inf aleví – Sant Cugat FC
17:00	fem juv cadet – Mercantil CE

Partits a fora

10:45	EF Sabadell - juvenil B
11:00	Sant Quirze - infantil B
19:30	Sant Quirze - cadet B

BÀSQUET (CB Castellar)

DISSABTE 20 gener

Pavelló Puigverd

09:00	premini – AEE CC BDN
10:30	preinfantil fem – CB La Roca
16:30	cadet fem – CB Martorell
18:00	sots 25 fem – CB Canet

Partits a fora

09:00	CB Santa Perpètua - infantil
09:30	CAT Mini - mini
10:15	AE Badalonès - premini
18:00	CB Viladecavalls - júnior
18:30	Manyanet Molins - sots 25

DIUMENGE 21 gener

Pavelló Puigverd

19:00	sènior B – Bàsquet Pia
-------	------------------------

Partits a fora

12:30	UE CLaret - sènior A
12:30	CB Vila Montornès - cadet
16:00	CB Sentmenat - sots 21

FUTBOL SALA (FS Castellar)

DISSABTE 20 gener

Pavelló Joaquim Blume

13:00	aleví A – Escola Pia
14:15	infantil A – Parets FS
15:30	infantil B – Isur FS
16:45	cadet A – SS Santa Perpètua
18:30	sènior A – Ripollet FS

Partits a fora

09:30	CFS Castellterçol - benjamí A
16:00	EF Montcada - sènior B

DIUMENGE 21 gener

Pavelló Joaquim Blume

09:00	prebenjamí A – O. Floresta
10:15	prebenjamí B – SS Santa P.
11:00	benjamí B – Franciscans
12:45	juvenil B – Tremedal FS

HOQUEI (HC Castellar)

DIVENDRES 19 gener

Pavelló Dani Pedrosa

20:00	fem – CH Santa Perpètua
21:00	benjamí – Jesuïtes Casp

DISSABTE 20 gener

Pavelló Dani Pedrosa

16:00	aleví B – Shum
17:00	infantil B – CP Tordera
18:15	prebenjamí A – CP Monjos

Partits a fora

11:15	PHC Sant Cugat - iniciació A
14:30	PHC Sant Cugat - escola A
15:00	CP Vic - juvenil
16:30	HP Tona - prebenjamí B

DIUMENGE 21 gener

Partits fora

09:00	Vilassar HC - iniciació B
10:00	Caldes - aleví A



El porter Antonio Castillo en la celebració d'un gol al Joaquim Blume. || A. SAN ANDRÉS

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

Primera victòria de la temporada!

Primera victòria de la temporada pel FS Farmàcia Yangüela Castellar per 0-1 enfront del Montsant, una victòria que serveix per donar ànims als de Dario Martínez, encara amb opcions de salvar la categoria.

Un solitari gol d'Oriol Gallardo al minut 10 de la segona part feia sumar els tres punts, els primers de l'any i de la temporada. Els taronges han recuperat a Víctor del Olmo aquest Nadal, que havia marxat a finals de la temporada passada al Grups Arrahona, a més de veure la recuperació de Manel López després de quatre mesos de baixa.

El Castellar no coneixia encara la victòria en les 13 jornades anteriors i només havia sumat un punt. Es trenca així la mala dinàmica a un partit d'acabar la primera volta. Aquesta setmana el Ripollet, tercer classificat del grup I de Tercera Divisió, visitarà el Joaquim Blume. † || A. SAN ANDRÉS

ATLETISME | DUATLÓ CASTELLAR

Bones expectatives pel duatló

El campionat de Catalunya absolut de l'especialitat es decidirà a Castellar en una única prova.

Aquest diumenge (10:00 h), les pistes d'atletisme de Castellar acolliran la segona edició del Duatló de carretera organitzat pel Dimension3. La prova tindrà com a principal reclam que serà la que decidirà el campió i campiona absolut de Catalunya a prova única. Amb els guanyadors de l'última edició confirmats, Dolça Oller i Cesc Godoy, estrelles internacionals d'aquesta modalitat, el gran nivell dels esportistes que es reuniran per participar auguren una bona presència de públic a les instal·lacions municipals. A banda, també serà puntuable pel campionat de policies i bombers. † || A.S.A.



AJUTS FISCALS 2018



Reducció de la taxa per recollida de residus municipals vinculada a la capacitat econòmica

Les persones que obtinguin aquesta reducció accediran automàticament a una altra subvenció de 150 euros també vinculada a la capacitat econòmica

Subvenció de l'IBI per a famílies monoparentals

Reducció de la taxa de residus municipals vinculada a l'autogestió de la fracció orgànica

Termini de sol·licitud:
31 de gener de 2018

Informa't a
www.castellarvalles.cat/ajutsfiscales

elmirador
centre de coneixement

Cursos de conversa en anglès Matrícula oberta!

Infants:
Playing with English – nascuts 2012 i 2013
Primària i ESO

Adults:
Nivell 0
Nivells inicial, mig i avançat

Inscripcions al Servei d'Atenció Ciutadana (El Mirador), dl. i dv. de 8.30 a 14.30 h i de dt. a dj. de 8.30 a 19 h



Més informació:
www.elmiradorcastellar.cat
A/e elmirador@castellarvalles.cat

femc_st_ll_r

Tauler d'Anuncis Municipal



AFECTACIONS BUS PER CURSA 21/01

Les línies d'autobús C1 i C3 es veuran afectades dg. 21/01, de 9 a 13 h aprox., amb motiu de la II Duatló de carretera de Castellar del Vallès.

Línia C1: s'anul·laran les parades CAP i Ronda de Llevant. El bus pujarà per la ronda i girarà cap al c. de Tarragona; continuarà fins als Pedrissos, pujarà pel Passeig, arribarà a la Dona Acollidora i tornarà a baixar.

Línia C3: S'anul·laran les parades c. de Barcelona i c. d'Osona de l'expedició de les 9.25 h.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat



TALLERS SETMANALS DE LA LUDOTECA

Dies: del 22 al 26 de gener
Horari: de 17 a 19.30 h

A més del joc lliure... **jugarem amb fang.**
El dimecres 24, també per a famílies amb infants de totes les edats.

El dilluns 22, les nenes i nens del grup de grans també **jugarem a escacs.**

El seguim amb **l'intercanvi de disfresses!** Porteu-nos les que no utilitzeu i trieu-ne alguna de les que tenim exposades que us agradi!

+ INFO:
a/e_ludoteca@castellarvalles.cat,
tel. 93 715 92 89



VACANTS ESCOLES BRESSOL MUNICIPALS

Les Escoles Bressol Municipals disposen de places vacants per al curs 2017-2018:

- EBM Colobrers (c. Prat de la Riba, 23, tel. 93 714 22 19): infants nascuts l'any 2015.
- EBM El Coral (c. Torras, 4, tel. 93 714 37 15): infants nascuts els anys 2015 i 2016.

Per a més informació i reserva de places, cal adreçar-se a les escoles.

+ INFO:
tels. 93 714 22 19 (EBM Colobrers)
i 93 714 37 15 (EBM El Coral)



TALLER

“Com parlem, escoltem i sentim a casa? I fora de casa?”

A càrrec de **Jordi Serra, de l'Associació Cultural Altell**

Dijous 25 de gener
· 21 h
Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador

El taller oferirà recursos pràctics per a la millor comunicació i la resolució de conflictes en família.

Activitat adreçada a famílies amb infants d'entre 0 i 12 anys.

Més informació:
www.castellarvalles.cat
Organització:
Ajuntament i PEC

PEC
PROJECTE EDUCATIU DE
CASTELLAR DEL VALLÈS

femc_st_ll_r

Llista de bons propòsits culturals

Els castellarencs Òscar Rocabert, Enric Benavent i Montse Gatell reflexionen sobre l'estat de diferents disciplines culturals (literatura, teatre i cultura popular) perquè segueixin vitals en aquest any 2018

© Marina Antúnez

Encetem l'any 2018 i la cultura segueix un xic estabornida per la realitat que sacseja el país. A L'Actual, hem volgut conèixer l'opinió de tres castellarencs que fa anys que treballen en l'àmbit cultural, fent-la diversa i participativa. Quins reptes té la cultura del 2018?



Òscar Rocabert, filòleg. || ARXIU



Enric Benavent, professor de la URL. || ARXIU



Montse Gatell, presidenta i actriu de l'ETC. || Q. PASCUAL

ÒSCAR ROCABERT FILÒLEG

“Les paraules fan les coses, i si no controleu les primeres no sabreu com gestionar les segones”

Pel que fa al fet literari, que es troba vinculat sense remissió al fet de llegir, cal plantejar-se un dels majors reptes que té Catalunya per a aquest 2018: aconseguir que s'esdevingui el dubtós miracle que tothom, gran o petit, alt o baix, pelut o pelat, comenci un llibre pel començament i l'acabi pel final, sense saltar-se'n cap pàgina.

L'antiga habilitat humana de la comprensió lectora, que avui dia només és atorgada a quatre gats que passegen llibres de paper pel carrer o pels bars i cafeteries, es manté com una de les més poderoses eines de llibertat, tant personal com col·lectiva. Les paraules fan les coses, i si no controleu les primeres no sabreu com gestionar les segones. El pensament humà es desenvolupa mitjançant frases més o menys complexes, que tenen el seu subjecte, el seu verb, les seves petites parts, que acaben component el cos mateix d'aquest pensament.

El novel·lista nord-americà William S. Burroughs va teoritzar el fet lingüístic com una mena de virus que els humans inoculen als altres humans des que neixen. Aquest virus, que té vida pròpia, viurà dins nosaltres tota la vida i, si no li acotem el camp d'acció, ens atarà despietadament. Cal dominar el virus, tot i saber que no se'ns n'anirà mai del cos. Cal conèixer-lo. Cal llegir.

En aquest sentit, se'ns fa evident

que tant el Govern de Catalunya com els ajuntaments i diputacions haurien, aquest 2018, de fer-se seus els objectius de grups de lletraferits que, com el Col·lectiu Pere Quart, malden per escampar la idea que la lectura atenta és una font de múltiples beneficis per a la ment, uns beneficis que acabaran conformant, si Déu vol, un poble lliure, culte, polític, gens entotsolat, i, ves a saber, potser feliç.

ENRIC BENAVENT PROFESSOR DE LA URL

“Castellar és una vila amb bones mostres de cultura popular”

La cultura popular és una de les formes d'expressió de la nostra identitat com a poble. Són les manifestacions culturals que parteixen de la iniciativa de la gent i que expressen les seves necessitats i preocupacions. La cultura popular esdevé tradicional perquè es transmet de generació en generació. Les administracions han d'ajudar que la cultura popular i tradicional es mantingui viva i evolucioni, ja que és fruit de la dedicació voluntària de molts ciutadans.

Per ser un tipus de cultura que va de baix cap a dalt, que parteix de les ganes d'expressar-se, de reunir-se, de participar de la gent, les administracions han de poder ajudar des de fora, escoltant i atenent els grups que porten a terme accions de cul-

tura popular sense voler imposar ni restringir res.

Cal tenir present que la cultura es dona a partir de propostes que, en un moment donat, poden semblar inadequades, però que parteixen de la gent i que, de mica en mica, es van establint com a proposta acceptada. Els gegants de Castellar podrien ser un exemple daixò, eren trencadors i no van ser del gust dels qui desitjaven uns gegants més tradicionals, però han acabat sent ben acceptats i han servit de model per a d'altres poblacions que han generat gegants diferents.

Castellar és una vila amb bones mostres de cultura popular i tradicional. A vegades, penso que hi ha una certa dispersió entre els diferents grups de persones que es dediquen a mantenir certes manifestacions culturals: els gegants per una banda, els bastoners per l'altra, el ball de plaça, els diables, els castellers, la víbria... Tinc la impressió que generar una mena de coordinadora de balls populars, per exemple, podria servir per sumar esforços i fer encara més visible la riquesa d'aquest conjunt d'activitats. Poder sortir per Festa Major en una cercavila conjunta, per exemple, seria un espectacle més potent que les exhibicions disperses que es fan ara.

Una riquesa que tenen els grups de cultura popular és precisament la seva vessant socialitzadora. Crec que va ser un encert fundar una colla castellera, per exemple, ja que més enllà de si fem castells de sis o de set, estem fent poble, generant interacció i cohesió social. Això passa també als pes-

sebres, on el fruit del seu èxit està en el fet d'haver generat un espai de trobada entre persones, d'haver pogut construir un espai de socialització. Un dels exemples més evidents d'això són també les corals de la nostra vila, que són una experiència de treball en equip dels cantaires i també de les famílies.

MONTSE GATELL PRESIDENTA I ACTRIU DE L'ETC

“El teatre és l'espai en què l'ésser humà es planteja la seva pròpia existència”

El mes de novembre passat, vam poder gaudir, a Castellar, de Ciara, una proposta de David Harrower que ens va tenir clavats a la cadira una hora i mitja. Durant aquest lapse de temps, una sola actriu, Àngels Bassas; un escenari gairebé despulat; un joc de llums subtil que ajudava l'espectador a situar-se en diferents espais i èpoques; puntualment, música. El text ho tenia tot: era colpidor a estones, entenedor, descriptiu, sarcàstic, punyent, agressiu, incisiu. Era bell. Un monòleg no només dit, sinó explicat i articuladament majestuosament per una dona que trencava sovint la quarta paret invisible que la protegia del públic, i mirava directament als ulls d'uns i altres, interpel·lant, suggerint, buscant complicitat.

L'experiència teatral pot ser

descrita amb aquestes paraules, si us abelleix de fer-ho. Però aquesta descripció n'és només una cara, una perspectiva gairebé objectiva, si no fos perquè les paraules delaten que, qui ho escriu, va quedar fascinat per l'espectacle. Si volem anar més enllà perquè ens urgeix definir què és això del teatre, per a què serveix, què n'hem de fer, aleshores podem provar de respondre - o potser només plantejar-nos - algunes qüestions: per què l'ésser humà té aquesta tendència a representar allò que veu, viu, imagina o pensa? Per què algú es veu impel·lit a pujar dalt d'un escenari per “fer veure” qui sap què? Per què tants d'altres s'asseuen a veure-ho?

No és aquest el lloc per assajar de respondre preguntes que emplen grans espais del coneixement, però podem fer una reflexió a l'entorn del que pot representar el teatre en una comunitat i en cadascun de nosaltres. Sobretot perquè el teatre és una disciplina artística, s'adscriu a l'àmbit de l'expressió i la creació, que és l'espai en què l'ésser humà es planteja la seva pròpia existència, la seva naturalesa, la seva capacitat d'embellir el món, que és el que l'art persegueix.

Ciara ens parlava de la filla d'un mafiós escocès. Però aquesta només era l'excusa per parlar de la soledat, la decepció, la supèrbia, la maldat, l'amor, l'enyor, la justícia, el mal, el bé, la bellesa, l'autoritat, el poder, la superació, el dolor.

Per això necessitem el teatre. Com l'aire.

**OFERTES
DE FEINA**
Servei Local d'Ocupació

De l'11 al 17 de gener

Es necessita:

- Auxiliars operari/ària
- Administratiu/va comercial atenció al client
- Administratiu/va comptable
- Agent comercial assegurances
- Auxiliar administratiu/va
- Cambrer/a de barra i sala
- Coordinador/a àrea de muntatge
- Dependent/a de comerç
- Enginyer/a electrònic/a
- Fuster ebenista oficial 1a
- Gerocultor/a
- Mosso/a magatzem – carretoner/a
- Netejadors/es
- Operari/ària control numèric CNC
- Professor/a d'italià
- Professor/a d'anglès
- Project manager junior
- Soldador/a – tuber/a
- Torner/a convencional

Si busques feina contacta amb el Servei Local d'Ocupació:

C. de Portugal, 2C
Horari: de dilluns a divendres,
de 9 a 13.30 hores
Tel. 93 714 40 40

www.facebook.com/castellarvalles
www.castellarvalles.cat
(ofertes de treball de Xaloc)



MÚSICA | MACEDÒNIA

Arrenca la nova generació del grup Macedònia

Diumenge 14, va presentar el disc 'Estic contenta' al Teatre Victòria



La Noa, la Mar, l'Anna, la Carlota i la Gina, just abans del concert que van oferir al Teatre Victòria. || CEDIDA

© Marina Antúnez

Diumenge passat, la nova generació de les fruites de Macedònia va presentar el seu primer disc *Estic contenta* al Teatre Victòria de Barcelona.

Mar Blanch, Gina Santaló, Anna Cascos, Noa Massoutié i Carlota Arrey són la maduixa, llimona, pinya, kiwi i mandarina, respectivament i són les noves integrants del grup de música juvenil que, durant cinc anys, seran les cares visibles d'un grup que també inclou una banda de músics formada per Dani Coma i Ferran Martín, a la guitarra; Ignasi Llovet, a la bateria; Pep Pastor, al baix, i Jaume Coma, a la trompeta.

Al concert de diumenge dia 14,

les Macedònia van pujar per primera vegada a l'escenari barceloní per oferir un repertori de temes plens d'energia, bon humor i molts somriures, que van voler compartir amb el seu públic fidel.

Estic contenta és l'onzè disc de Macedònia i inclou cançons dirigides als joves d'avui, que parlen de sentiments, d'emocions, de pensaments, i també de temes punyents com la cançó que protagonitza una nena transsexual i que porta per títol *El meu abric*, o *Ningú us obliga*, una cançó on la protagonista demana als seus pares que se separin.

"Són 11 cançons que, una vegada més, toquen temes al voltant del món infantil, temàtiques estàndard però també transcen-

dents", explica Dani Coma, líder de la formació i autor de les lletres de Macedònia.

També hi ha lletres que parlen d'un nen que vol desconnectar de la seva família i fer-se independent, de reflexions sobre la importància d'agradar-se a un mateix, i d'aprendre a demanar perdó, entre d'altres qüestions d'interès general i, especialment, de la franja juvenil.

Les noies de Macedònia, que seguiran essent la cara visible de Macedònia durant cinc anys, van ser escollides a través d'un càsting que es va fer durant la tardor passada i que va resultar ser d'un èxit sense precedents, ja que hi van participar milers de nenes que volien ser les noves veus de Macedònia. †

ETC | TEATRE



'El chico de la última fila' de l'ETC. || Q. PASCUAL

'El chico de la última fila', a Sabadell

El cap de setmana passat, la proposta de l'ETC va ser al teatre L'Alternativa

El chico de la última fila es va estrenar a la Sala de Petit Format de l'Ateneu a finals de l'any passat. La proposta de l'Esbart Teatral partia d'un text de Juan Mayorca, en un muntatge dirigit per Alfonso Fernández, i que comptava amb els actors i actrius Guillem Seuba, Oriol Gibert, Joan Romeu, Clara Sellés, Sara Schkot i Àlex Torrano.

Aquest cap de setmana passat, la companyia castellanenca va repetir l'obra al teatre L'Alternativa de Sabadell, al carrer Maria Aguiló, 22, divendres, dissabte i diumenge. **"L'experiència va ser molt bona, no és el primer cop que trepitgem l'escenari de la Sala L'Alternativa, i sempre ens hi hem sentit ben rebuts"**, explica Alfonso Fernández, el director de *El chico de la última fila*.

L'espai del teatre sabadellenc **"va obligar-nos a adaptar**

l'escenografia, ja que l'espai és més petit, però ha estat fàcil sol·licitar les diferències", apunta Fernández. Així mateix, també van modificar les característiques tècniques del muntatge, **"ja que a L'Alternativa hi ha menys complexitats tècniques"**.

El públic ha estat molt receptiu amb la proposta teatral de Castellar: **"Ha vingut gent que ja ens havia vist, i d'altra, que no ens havia pogut veure a Castellar"**. Tot i que no hi ha hagut gaire afluència de públic, les crítiques han estat bones. L'equip actoral del muntatge s'ha sentit també molt còmode.

"Amb aquestes tres funcions afegides, ja donem per mort el projecte de l'ETC, encara que mai es pot dir mai del tot, ves a saber!", afirma el director. † || M. ANTÚNEZ

Destapa't

Anuncia't per créixer

*comunicacio@lelou.cat T| 93 707 00 97

cultura

TENDÈNCIES | TELEVISIÓ

Les sèries prenen el control

La guionista castellanca Gisela Pou analitza l'impacte de plataformes com Netflix o HBO en les produccions de ficció fetes a Catalunya

© Rocío Gómez

Netflix i HBO lideren el pastís de les plataformes en xarxa que ofereixen sèries però també pel·lícules i documentals. Així ho ha constatat la Comissió Nacional de Mercats i de la Competència. Segons les dades d'aquest ens, una de cada quatre llars de l'estat espanyol han contractat una subscripció a una plataforma de pagament. En xifres, Netflix compta amb 1.163.000 usuaris mentre que HBO s'enfila fins gairebé el mig milió.

És innegable que el consum de ficció televisiva ha canviat en els darrers anys. Les plataformes han deslligat les produccions d'un dia i horari d'emissió concret. És una aposta per la multiplataforma que ofereix comoditat i llibertat a l'espectador, i multiplica l'oferta de continguts. L'impacte d'aquest fenomen en les sèries fetes a casa nostra és, per a la guionista castellanca Gisela Pou, positiu perquè **"ens afavoreix que hi hagi més diversitat"**. A més, aquestes plataformes permeten exportar el producte, i **"et permeten fer sèries diferents"**.

Gisela Pou fa més de dues dècades que es dedica a l'escriptura de guions. Ha signat la trama de sèries com El Cor de la Ciutat, Temps de Silenci, Secrets de Família, Laberint d'Ombres, Ventdelplà, La Riera, Isabel o Sin Identidad, entre d'altres. **"Netflix vol veritat, no vol que copiem les sèries americanes"**, explica la guionista. Aquesta és, per a Pou, una errada que sovint han comès les produccions fetes a casa nostra, **"sobretot les de gènere"**. En aquest sentit, **"la veritat"**, és



Imatge de la segona temporada de la sèrie 'Stranger Things' de Netflix || CEDIDA

una de les claus d'un bon guió. **"Un guió ha de tenir una bona narrativa, tensió dramàtica, intensitat i un estil personal. Estem fent productes des d'aquí però volem que siguin americans i això és un error"**, afegeix. Per a l'escriptora, la sèrie danesa 'Borgen', és un bon exemple del camí que han de seguir les sèries fetes a Catalunya. **"Netflix no vol que nosaltres, els catalans, parlem dels EUA. Vol que parlem des d'aquí i que fem les nostres sèries. Els interessa com som nosaltres, i aquesta és una genialitat de 'Borgen'"**, apunta l'escriptora.

Amb tot, un dels obstacles dels productes autòctons és el finançament, perquè un episodi d'una superproducció com Joc de Trons o Stranger

Things pot representar el pressupost **"d'una o dues temporades per a una de les nostres sèries"**, confessa Pou.

Tanmateix, el cert és que a hores d'ara, encara sobrevola l'equívoc axioma que les sèries americanes són de més qualitat que qualsevol altra ficció. **"Cada any es fan més de 500 sèries als EUA, de tot tipus. Aquí ens arriba només un 10%, les millors. Moltes sèries es queden pel camí"**, explica l'expresident de Guionistes Associats de Catalunya, Lluís Arcarazo. **"Els tenen capacitat de fer moltes sèries, però nosaltres l'hem d'encertar sempre"**, diu Arcarazo. **"Però d'aquestes limitacions, del defecte n'hem de fer virtut. Aquí hi ha molt de talent"**, conclou Gisela Pou. +

CARNESTOLTES | AJUNTAMENT

S'obren les bases per participar a la Rua del Carnaval 2018

L'Ajuntament ha fet públiques les bases per participar a la Rua de Carnaval 2018 a Castellar del Vallès. La competició l'organitza la Comissió de Festes i la Regidoria de Cultura i enguany tindrà lloc el dia 10 de febrer. La participació a la Rua és oberta a tothom: entitats, associacions i grups que ho desitgin, que poden aportar una carrossa, una comparsa o totes dues coses a la desfilada.

Les inscripcions romandran obertes fins al dijous 8 de febrer, al Registre General de l'Ajuntament, de forma presencial a El Mirador, en el seu horari d'obertura, o a través d'instància electrònica. En tots dos casos s'haurà d'adjuntar un formulari específic que es pot obtenir al Servei d'Atenció Ciutadana o a la pàgina web de l'Ajuntament www.castellarvalles.cat/carnaval.

El mateix dia 10 de febrer, tots els inscrits s'hauran de situar, entre les 16.45 i les 17 hores, al carrer de Portugal, al costat de l'Espai Tolrà, per poder iniciar conjuntament el recorregut de la Rua. L'organització facilitarà un número d'identificació en el moment d'inscripció, que les colles hauran de portar ben visible durant tot el recorregut.

Com cada any, a l'hora de valorar les millors colles participants, el jurat tindrà en comptes l'originalitat del tema i la confecció de les carrosses (disseny, il·luminació i música), el vestuari i el maquillatge de les comparses, el fet que vagin acompanyades d'animació i coreografia, i la regularitat durant tot el recorregut de la Rua.

Les colles premiades es donaran a conèixer un cop finalitzi la Rua, durant el discurs del Carnestoltes Toltes Papallongues, que tindrà lloc en un escenari habilitat a la plaça de la Fàbrica Nova. L'organització concedirà, enguany, cinc primers premis d'un import de 300 euros. || REDACCIÓ



El Toltes Papallongues a la Rua de Carnaval de l'any 2017.. || Q. PASCUAL



Hora del Conte en anglès, dissabte passat, a la Ludoteca Municipal. || M. ANTÚNEZ

HORA DEL CONTE | LUDOTECA

Idiomes Castellar desvelava els 'Secrets of our earth'

Dissabte passat, la Ludoteca Municipal Les Tres Moreres va oferir una nova sessió de contes en col·laboració amb Idiomes Castellar. 'Once upon a time', l'Hora del Conte en anglès, va anar a càrrec de la Isabel, que és professora a l'acadèmia d'anglès.

Una vintena de persones van gaudir d'aquesta proposta, que va girar al voltant del llibre 'Secrets of our earth', una història d'ombres i llums que parla del planeta Terra.

A través de la pròpia història, a també utilitzant una llanterna per il·luminar les pàgines per darrere per fer visibles, talment com si fos-

sin unes ombres xineses, els petits infants van poder descobrir què s'amaga a l'interior d'un volcà, de l'oceà, de la selva, del desert, etc... diferents paisatges van aparèixer d'entre les pàgines. En acabar la història, la responsable d'Idiomes Castellar va oferir la possibilitat de pintar, dibuixar i jugar amb diferents elements relacionats amb la història.

La Ludoteca Municipal també va obrir les portes al públic en general, com ja és habitual, perquè la canalla pogués gaudir del joc lliure fins a les 13.30 hores, horari de tancament de l'espai municipal. + || M.A.

CINEMA | AUDITORI MUNICIPAL



Dos dels protagonistes de la pel·lícula 'Land of mine: sota terra' que es podrà veure aquest divendres. || CEDIDA

Cinefòrum per divendres amb la producció danesa 'Land of mine'

'Sota la terra' és la propera proposta del Club Cinema Castellar

© Marina Antúnez

La pel·lícula 'Land of mine: sota la terra' és la proposta que arriba aquest vespre, a les 21 hores, a l'Auditori Municipal Miquel Pont, gràcies a la programació de cinefòrum

del Club Cinema Castellar Vallès.

La cinta és una producció danesa, de l'any 2015, i està dirigida per Martin Zandvliet. Planteja la qüestió de si la guerra s'acaba quan es firma la pau. Quan Alemanya es va rendir l'any 1945, a la costa occidental danesa va començar una altra dura batalla: la dels joves soldats alemanys que van ser obligats a retirar milers de mines plantades a la sorra per l'exèrcit nazi. Zandvliet mostra el maltracte dirigit a aquests presoners amb un fosc episodi de post-

guerra tan poc conegut.

La pel·lícula va ser nominada als premis Oscar com a millor pel·lícula de parla no anglesa, al National Board of Review, als Premis del Cinema Europeu i al Festival de Gijón.

La propera cinta programada al cinefòrum es podrà veure el 21 de gener i porta per títol *El autor*, un treball de Manuel Martín Cuenca, protagonitzada per Javier Gutiérrez, Antonio de la Torre, Adelfa Calvo i María León, entre d'altres. †

CAL CALISSÓ | MÚSICA

El jazz i el swing van animar Cal Calissó els dies 13 i 14

Els Bagbeat van actuar dissabte 13 a les 22.30 hores a Cal Calissó, oferint un repertori de música jazz, amb temes propis i clàssics. **"La proposta va agradar molt al públic, tot i ser una composició poc habitual de baix, guitarra elèctrica i saxo, sense veus"**, explica Sergi Llobet, responsable de Cal Calissó. Els músics can intercalar "solos" dels seus instruments, enmig dels temes.

Diumenge 14, a les 12 hores, Cal Calissó també va programar, conjuntament amb SonaSwing, un concert de Juli Aymí Trio, **"que també va ser tot un èxit, tot i que a l'hora de començar hi havia poc públic i el dia semblava gris"**, diu Llobet. Però, a poc a poc, el sol es va fer present i també la gent, que va animar-se a ballar fins gairebé les 15 h. **"Fins i tot, hi va haver una aparició imprevista d'una cantant de swing, que es va afegir al trio de clarinet, baix i guitarra"**, segons Llobet. † || M. A.



Els Bagbeat són Aitor Otegui, Rosend Pujolar i Pere Joan Company. || CEDIDA



Juli Aymí, amb el clarinet, va actuar a Cal Calissó oferint un concert de swing. || C.

APARCA i COMPRA



Per compres superiors a 20 euros, els comerços adherits et regalaran vals de 30 minuts gratuïts per a l'aparcament subterrani de la plaça Major*. Només cal que ensenyis el tiquet del pàrquing al teu comerç.

Amb el suport de :

comerçASTELLAR

saba°

femc_m_rc

*Promoció vàlida per als establiments adherits a la campanya, que indicaran la seva participació en algun lloc visible del seu local.

DESTAQUEM

**Cinema familiar: 'Coco'**
Diumenge 21 · 12 h i 16.30 h

'Coco' (2017) és una pel·lícula d'animació de Pixar Animation Studios / Walt Disney Pictures protagonitzada pel personatge Miguel, un jove que somnia convertir-se en llegendari de la música malgrat la prohibició de la seva família. La seva passió el porta a endinsar-se a la 'Terra dels Morts' per conèixer el seu veritable llegendari familiar. Es projectarà en dues sessions, a les 12 h i a les 16.30 h, a l'Auditori Municipal Miquel Pont.

EXPOSICIONS

67a Exposició de Pessebres del Grup Pessebrista de Castellar: "Pessebres del Món"
Fins al 4 de febrer, diumenges d'11.30 a 13.30 h i de 17 a 20 h
Local del Grup Pessebrista (c. Dr. Pujol, 26)
Organització: Grup Pessebrista de la Capella de Montserrat

Exposició permanent d'escultures de Josep Llinares
Ermita de Sant Pere d'Ullastre
Visites concertades: 650008074

agenda

del 19 al 28 de gener de 2018

DIVENDRES 19

18 h - **XERRADA**
"Menors i conflictes familiars. Com intervenim els mediadors?"
A càrrec d'Artur Roman
Sala d'Actes d'El Mirador
Organització: Escola d'Adults

21 h - **CINEMA**
Cinefòrum:
Land of mine: Sota la terra
Auditori Municipal
Organització: CCCV

DISSABTE 20

11.30 h - **PROPOSTA**
Espai Familiar de la Ludoteca
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Organització: Ludoteca Municipal

17.45 h - **BALL**
Festa Country
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

22.30 h - **BALL**
Nit de ball amb el Duet Genion's
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Tot Ballant

DIUMENGE 21

10.30 h - **ACTE ESPORTIU**
II Duatló de carretera Castellar del Vallès i Campionat de Catalunya de policies i bombers
Pistes d'atletisme
Organització: Dimension Club Triatló

12 h i 16.30 h - **CINEMA**
Cinema familiar: Coco
Auditori Municipal
Organització: Ajuntament

18 h - **BALL**
Ball amb el Duet Mar i Cel
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

18.45 h - **CINEMA**
Diumenge d'estrena: El autor
Auditori Municipal
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

DIMECRES 24

09.30 h - **SORTIDA**
Caminada saludable: Camina i fes salut
Sortida des de la porta del CAP
Organització: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

DIJOUS 25

17.30 h - **CONFERÈNCIA**
"Prescripció social: recepta d'una vida saludable"
A càrrec de la Dra. Isabel Martínez
Sala d'Actes d'El Mirador
Organització: Suport Castellar

21 h - **PREMIS**
Lliurament de premis del concurs de pessebres
Capella de Montserrat
Organització: Grup Pessebrista de Castellar del Vallès

21 h - **TALLER**
Escola de Pares i Mares: "Com parlem, escoltem i sentim a casa? I fora de casa?"
Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador
Organització: Ajuntament i PEC

DIVENDRES 26

21 h - **CINEFÒRUM**
Una historia de locos
Auditori Municipal
Organització: CCCV

DISSABTE 27

11.30 h - **JOC**
Racó 0-3 anys: "Juguem amb pintura (rotllos de paper de vàter retallats)"
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Organització: Ajuntament

17.30 h - **ESPECTACLE**
Espectacle familiar: Gominolas Show
Auditori Municipal
Organització: Menudo Espectaculo,SL.

22.30 h - **BALL**
Nit de ball amb el Duet Pentagrama
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Pas de Ball

DIUMENGE 28

De 9.30 a 13.30 h - **PROPOSTA**
Jornada de donació de sang
Centre Excursionista de Castellar
Organització: Banc de Sang i Teixits

16 h - **CINEMA**
Diumenge d'estrena: Star Wars: El despertar de la força
Auditori Municipal
Organització: Ajuntament

18 h - **BALL**
Ball a càrrec d'Ostres Ostres
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

18.45 h - **CINEMA**
Diumenge d'estrena: Star Wars: Els últims Jedi
Auditori Municipal
Organització: Ajuntament

50.000 visites web mensuals

“*La vida és una pel·lícula mal muntada*”
Fernando Trueba

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 937 144 040 · Fax Ajuntament 937 144 093 · Policia Local 937 144 830 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 Ràdio Castellar 937 144 951 · Casal Catalunya 937 158 998 · Casal Plaça Major 937 143 655 · CAP (Ambulatori) 937 471 111 · Servei de Català 937 143 043 · Centre de Serveis 937 471 055 · Ambulància 061 Funerària Castellar 937 277 400 · Tanatori 937 471 203 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 937 145 389 · ACC 937 146 739 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 937 143 775

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 19 **VILÀ**
DISSABTE 20 **EUROPA**
DIUMENGE 21 **CASANOVAS**
DILLUNS 22 **YANGÜELA**
DIMARTS 23 **CASANOVAS**
DIMECRES 24 **ROS**
DIJOUS 25 **PERMANYER**
DIVENDRES 26 **CATALUNYA**
DISSABTE 27 **VILÀ**
DIUMENGE 28 **VILÀ**

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya

937 158 678 · Balmes, 57

Farmàcia M. D. Ros

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia Pilar Vilà Boix

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Vicente

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

Javier Mercado Fernández

72 anys · 14/01/2018

MEMÒRIES DE L'ARXIU D'HISTÒRIA



El nou pont de can Pagès (2), 1964

En la primera fotografia d'aquesta sèrie s'hi veia l'aixecament del seguit de pilastres de sosteniment del nou pont. En la d'avui, l'operació d'anar col·locant les grosses jàsseres entre cada suport, que van conformant la plataforma per unir, en pendent, les dues ribes del riu. La foto és feta des de sota del pont antic. En la riuada de 1962 aquest pont, de poca alçada i estret, va fer de tap de retenció i desviament de les aigües, que van arrasar quasi totalment la propera fàbrica d'acabats de cal Casanoves. || COL·LECCIÓ: JOAN MONTES || AUTOR: ANTONI MONTES || ARXIUHISTORICASTELLAR@GMAIL.COM || FACEBOOK.COM/ARXIUHISTORIA

INSTAGRAM · @lactual

@pastoreta26
Catedral del Vallès



@oriolvicente
Harlem



@terracota1975
Chök



Recomanació



El procediment d'incapacitació judicial

L'augment de l'esperança de vida provoca que cada cop hi hagi més gent gran amb problemes degeneratius, que no els permet prendre decisions ni tenir cura d'elles mateixes.

Aquest fet provoca que els familiars hagin de vetllar per elles i hagin de gestionar el seu patrimoni per tal de poder pagar les despeses que pot comportar la seva cura. L'exemple més habitual és la necessitat de pagar una residència o un cuidador. En els casos en què una persona gran no pot decidir per sí mateixa, s'ha de tramitar la incapacitació judicial.

A través d'aquest procediment, el jutge comprovarà que el presumpte incapaç realment no pugui valdre's per sí mateix ordenant que el metge forense del jutjat faci un informe i escoltant als parents més propers i al Ministeri Fiscal que vetllarà també pels interessos del incapaç.

Un cop declarada la incapacitació, anomenarà tutor a un dels familiars qui serà l'encarregat de vetllar pels interessos personals i econòmics del incapaç, havent de rendir comptes al jutge un cop l'any.

Francesc Fernández Corominas

Advocat - C. Sta. Perpètua, 16

T. 93 691 73 50

Diumenge d'estrena Auditori Municipal



21 de gener
COCO

12.00 h i 16.30 h

ANIMACIÓ

Versió en castellà · 2017
Durada: 109 min
País: Estats units
Direcció: Lee Unkrich, Adrián Molina

Sinopsi: Miguel és un jove que somia convertir-se en una llegenda de la música tot i la prohibició de la seva família. La seva passió el durà a endinsar-se a la "Terra dels Morts" per conèixer el seu veritable llegat familiar.



21 de gener
El autor

18.45 h

DRAMA

Versió original (castellà) · 2017
Durada: 112 min
País: Espanya
Direcció: Manuel Martín Cuenca
Intèrprets: Javier Gutiérrez, Antonio de la Torre, Adelfa Calvo, María León, Adriana Paz, Tenoch Huerta, Rafael Télez, etc.

Sinopsi: Álvaro se separa de la seva dona, Amanda, una exultant escriptora de best-sellers, i decideix afrontar el seu somni: escriure una gran novel·la. Guiat pel seu professor d'escriptura, indaga en els pilars de la novel·la, fins que un dia descobreix que la ficció s'escriu amb la realitat.

PRÒXIMAMENT



Star Wars: El despertar de la força

CIÈNCIA-FICCIÓ
Versió doblada (català)

28 de gener
16.00 h



Star Wars: Els últims Jedi

CIÈNCIA-FICCIÓ
Versió doblada (català)

28 de gener
18.45 h

www.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

Manel Macià

Càmera ENG d'informatius

”
Encara que no tinc 'tele', m'agrada molt la televisió
 “

Amb quasi 20 anys de professió, des de setembre treballa com a càmera de l'equip d'exterior del programa '8 al dia' de 8tv. Li ha tocat viure una època política convulsa però apassionant des del punt de vista professional

© Jordi Rius

• Quan et vas començar a interessar pel món audiovisual?

Encara que no tinc tele, m'agrada molt la televisió. Era un malalt de tele i m'atreia molt. Vaig estudiar per ser informàtic però em vaig adonar que no volia estar tota la vida davant de l'ordinador. I aleshores vaig pensar que volia fer televisió. Vaig anar a una acadèmia privada i recordo que el professor va dir una cosa tan senzilla com 'qui vulgui ser càmera, serà càmera'. I això se'm va quedar gravat i vaig dir: 'Jo vull ser càmera'. Li vaig posar els cinc sentits, molta il·lusió i moltes ganes. Porto quasi 20 anys.

• Les teves primeres passes van ser a Canal 50 de Sabadell. Com recordes aquells temps?

Va ser la millor escola que he tingut perquè feies de tot: gravaves, editaves,

feies il·luminació, de tècnic de so, estaves en programes, informatius, enregistrares anuncis i reportatges... És a dir, tocaves totes les tecles.

• Després d'aquesta experiència tot terreny a Canal 50, vas muntar una productora?

Sí, amb quatre companys vam muntar Etic Report, que tocava bàsicament quatre pilars: alimentació ecològica de la qual aleshores se'n parlava molt poc, aspectes espirituals i de creixement personal, medi ambient i cultural o educatiu. Ens va costar molt engegar, vam estar-hi quatre anys. Vam intentar fer coses per a TV3 però tot i que estava interessada hi havia el temor que era una cosa com molt hippy. Gràcies als patrocinadors, vam poder fer un programa que es deia *L'art de viure* que es va distribuir per les emissores locals. Finalment, vam poder fer un programa d'ecologia amb la intervenció de la conselleria de Medi Ambient.

CEDIDA



11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?

Soc pacient

Un defecte que no pots dominar?

Despistat

Una persona que admires?

Woody Allen

Un lloc per descobrir?

El continent asiàtic

Quin plat t'agrada més?

El brou de la meua mare

Un acte que t'ha agradat cobrir

Estar per la campanya a Brussel·les

Un llibre?

'El mundo de Sofía'

Una pel·lícula?

'Big Fish' de Tim Burton

Un programa de TV?

Fa 12 anys que no tinc tele

Un racó de Castellar?

La plaça Calissó

Un comiat?

Fins aviat

• Et va servir com a experiència professional la teua etapa a la productora?

Sí, però més aviat com a creixement personal. Vam conèixer gent molt interessant i vam tocar molts temes d'alimentació, de nutrició, salut... Vam adquirir un coneixement molt diferent del que havíem rebut fins aleshores.

• Què vas fer després?

Em vaig fer autònom. Vaig seguir una línia de fer producció pròpia. He estat uns 12 anys tocant totes les tecles. Per exemple, vaig fer un programa per a La Xarxa que es deia *Tocats del hort* o treballant per a productores. També vaig anar dues vegades a Nova York.

• I això?

Vaig anar a gravar pisos a Manhattan. Vaig enregistrar un vídeo que mostrava pisos d'alt estànding que havia de ser emès a Espanya, Itàlia i Portugal amb la intenció de vendre'ls. Vaig anar

al cor de Manhattan a gravar pisos i vaig repetir afegint Miami. M'ho vaig passar molt bé.

• I l'any passat, vas fitxar per 8tv?

Sí, per cobrir unes vacances al setembre de 2016. Vaig tornar al món de l'informatiu. A partir d'aquí, em va venir la col·laboració amb Antena 3 i vaig compaginar les dues feines. També vaig fer coses a TVE. A l'abril de l'any passat, em van proposar fer els caps de setmana com a fix a 8tv. Després de l'estiu, Josep Cuní va abandonar l'emissora i és aleshores quan em fitxen per '8 al dia'. Ara no som tanta gent.

• Com està sent aquesta etapa?

Tot i que encara estava de vacances quan van passar els atemptats de Barcelona, sí que vaig viure tot el que va passar després. I després enllaço amb el procés. El punt d'inflexió va ser el 21 de setembre amb la concentració da-

vant del departament d'Economia. Hi havia els Jordis ja que estava davant dels cotxes de la Guàrdia Civil.

• Quina actitud van tenir els Jordis?

El Jordi Sánchez va demanar a un guàrdia civil si podia pujar al cotxe per demanar la gent que marxés. I li va dir que sí i el que va fer Cuixart és intentar dispersar la gent.

• En plena campanya del 21-D, et va tocar anar a Brussel·les?

Sí, no vaig anar a la manifestació però sí a l'acte de tancament de campanya de Junts x Catalunya. Només arribar a Brussel·les, fem un directe amb el president Puigdemont. Personalment, el vaig veure molt abatut i cansat i ens va dir que estava desconectat d'aquí. Va estar molt a gust amb nosaltres, fins i tot va anul·lar un sopar. El dia de reflexió vam fer un 'off the record' amb Puigdemont, que ens va oferir uns fruits secs i torró. +

URBAN PERRUQUERS

Que les segones parts no són tan bones...?

SÚPER PROMOCIÓ

-50% descompte en el 2n assecat i/o pentinat venint dues vegades a la setmana

Av. Sant Esteve, 76

T | 93 747 21 98

Segueix-nos a  URBAN/perruquers

-50%
descompte

