

Ambito / Inclusió social



Suport necessitats especials

Motxilles vibratòries



Les motxilles vibratòries és un projecte implementat en concerts per enriquir l'experiència musical de les persones sordes, permetent-les sentir la música de manera tangible mitjançant vibracions. Cal destacar la necessitat d'una intensa campanya de comunicació, donat que el grup destinatari no té per costum acudir a concerts.

Aquesta tecnologia connecta les motxilles a un sistema d'àudio i transmet el ritme de la música directament als usuaris. S'ataca la problemàtica d'accessibilitat a la música en viu per a persones amb discapacitat auditiva, oferint una experiència immersiva que supera les barreres del so.

Els resultats han sigut notables, millorant la connexió de persones amb discapacitat auditiva amb la música i fomentant la inclusió i la igualtat d'accés en esdeveniments culturals, sent un pas cap a la construcció d'una comunitat més inclusiva. Encara que no es preveu la seva implementació en tots els

Àmbit: Inclusió social
Subàmbit: Suport necessitats especials

Data d'inici: 10/09/2023

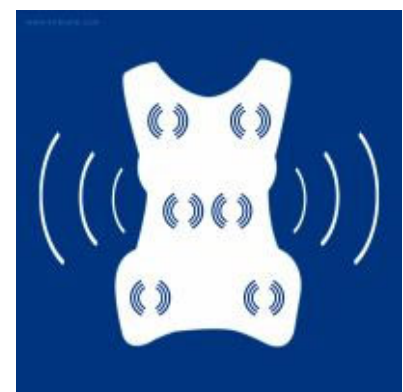
Data de finalització: Indefinida

Província: Barcelona
Municipi: Castellar del Vallès

Nombre d'habitants: 23363

Nombre de visites: 54

Valoració: Pràctica Significativa



Més informació

Persona de contacte: Maria José Lomas

CAP Serveis

concerts, s'estudiarà la seva utilització.

Càrrec: Socials

Ens: Ajuntament
de Castellar
del Vallès

**Lloc
web:**

**Adreça
electrònica:** diversitatfunci
onal@castellar
valles.cat

Telèfon / 937 14 40

Fax: 40

Adreça: Carrer de
Portugal, 2,
08211
Castellar del
Vallès,
Barcelona

Descripció de la pràctica

Context i motivacions per impulsar el projecte i situació prèvia a la iniciativa

El context d'aquesta iniciativa neix de la voluntat d'augmentar l'accessibilitat i la inclusió en el món de la música en viu, especialment per a la comunitat amb discapacitat auditiva.

La motivació rau en la cerca de solucions creatives per superar les barreres de la comunicació i l'experiència sensorial, permetent que tothom pugui gaudir de la música de manera més completa.

Objectius de la pràctica

General:

- Augmentar l'accessibilitat a la música per a persones amb discapacitat auditiva.
- Promoure la inclusió en l'àmbit cultural i social.
- Innovar en l'experiència musical a través de la tecnologia.

Específic:

- Desenvolupar dispositius capaços de transmetre la música en forma de vibracions.
- Implementar aquests dispositius en concerts en viu per a la seva validació.

Diagnosi prèvia a la pràctica

Ens que ha realitzat la diagnosi

Pla Actuació Local en l'Àmbit de les Persones amb Diversitat Funcional

Documentació

Tipus de diagnosi

Interna

[6937diagnostico.pdf](#)

Participació d'actors

No Participativa

"<http://www.bbp.cat/diagnosisadjuntos/6937diagnostico.pdf>"

Tipus d'ens

Administració local

Ens que ha realitzat la diagnosi

Descripció

Tipus de diagnosi

Es va elaborar una radiografia del municipi per veure quantes persones amb diversitat funcional viuen a Castellar del Vallès i les seves necessitats.

Participació d'actors**Tipus d'ens****Població objectiu i abast territorial (districte, barri, etc.)**

La població objectiu d'aquest projecte són les persones amb discapacitat auditiva que busquen experiències musicals en viu. Això inclou tant a individus completament sords com a aquells amb pèrdua auditiva parcial, oferint-los una nova forma de connectar amb la música a través de la percepció de vibracions.

Vinculació amb altres programes o actuacions

El projecte de les motxilles que vibren forma part del Pla d'Acció Local per a Persones amb Diversitat Funcional. Aquest pla serveix com a guia per a les polítiques relacionades amb la diversitat funcional pels propers quatre anys, incloent activitats d'oci i lleure. A més, està relacionat amb el departament de cultura, ja que les motxilles es donen durant els concerts.

Implementació

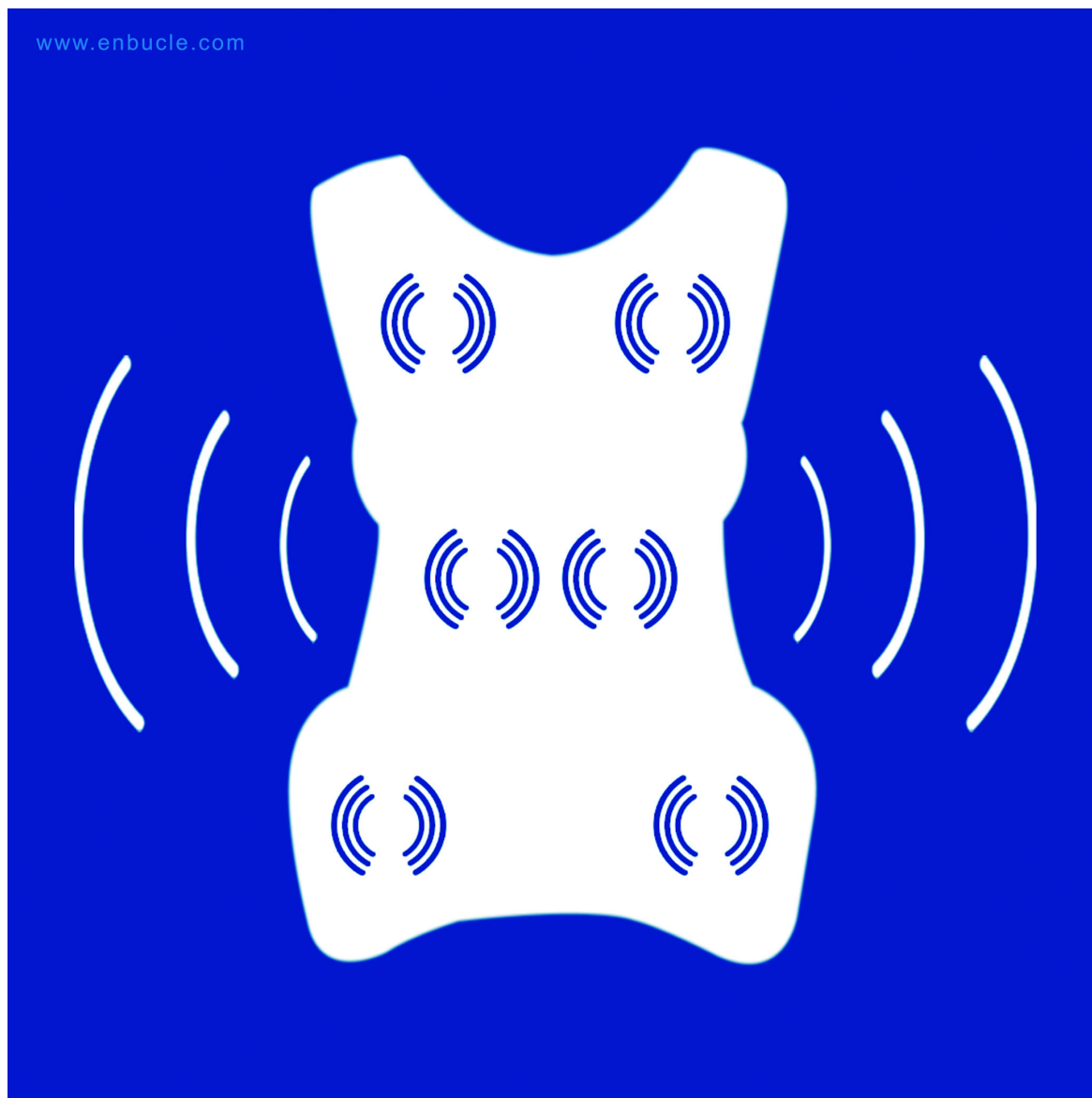
Fases i principals línies d'actuació

El projecte de les motxilles vibratòries es du a terme mitjançant l'ús de tecnologia que permet a les persones amb discapacitat auditiva experimentar la música i altres sons en esdeveniments en directe, com concerts. Aquesta tecnologia transforma els sons en vibracions, les quals es poden sentir a través del contacte físic amb les motxilles, cinturons o collarets vibratoris. El servei intenta resoldre la barrera de l'exclusió en esdeveniments culturals i d'oci per a persones amb dificultats auditives, proporcionant-los una nova manera de gaudir de la música i la cultura.

Per a implementar aquest servei, l'ajuntament contracta amb una empresa especialitzada en accessibilitat auditiva, que subministra el material necessari, incloent-hi les motxilles vibratòries, cinturons, collarets de bucle magnètic, emissors, receptors i una maleta de transport i càrrega. A més, es proporciona personal tècnic per a la senyalització de l'espai, la recepció i l'acompanyament dels usuaris, assegurant-se que puguin utilitzar correctament el material i gaudir de l'experiència.

Les persones que vulguin gaudir del servei han de contactar prèviament amb el responsable de diversitat funcional de l'ajuntament. Una vegada rebudes totes les sol·licituds, s'encarrega a l'empresa la quantitat de material necessari i s'installa una garita dins del concert on poden atendre a les persones sol·licitants. També disposen d'un espai reservat dins del concert.

Es va dur a terme una prova pilot en el concert de Lildami durant les festes majors del 2023. Es va oferir un espai especial per a les persones que portaven motxilles perquè poguessin ballar, tot i que també tenien llibertat de moure's per tot el recinte. A més, es va comptar amb la presència d'un intèrpret de llengua de signes. A partir d'aquesta experiència, es valorarà la inclusió del servei de motxilles en futurs concerts, adaptant-se a les necessitats específiques de cada esdeveniment.



Actors que hi han intervingut

Nom	Tipus	Fase en la qual intervén	Tipus d'intervenció
Ajuntament de Castellar del Vallès	Administració local	Totes	Totes

Descripció de l'actuació en la pràctica: L'ajuntament ha estat l'entitat impulsora del projecte, proporcionant la planificació, organització i finançament, així com la contractació de l'empresa proveïdora del material necessari.

EnBucle	Empresa	Implementació	Presta el servei (gestor)
----------------	---------	---------------	---------------------------

Descripció de l'actuació en la pràctica: Empresa contractada per l'ajuntament per subministrar les motxilles vibratòries i altres dispositius, així com el personal tècnic necessari per a la seva implementació en esdeveniments culturals.

Persones amb discapacitat auditiva

Ciudadans

Implementació

Participant

Descripció de l'actuació en la pràctica: Les persones amb discapacitat auditiva són els usuaris finals del servei, participant en els esdeveniments culturals amb l'ús de les motxilles vibratòries, i potencialment, avaluant la seva experiència.

Recursos econòmics

Total euros per període

530

Característiques generals del finançament (períodes, tipus...):

530€ correspon al cost del lloguer del material i el personal qualificat per concert.

Llista de recursos econòmics

Nom de l'ens	Modalitat de l'aportació	Període de finançament		Quantitat	Observacions
		Des de	Fins a		
Ajuntament de Castellar del Vallès	Fons propis	10/09/2023	10/09/2023	530	

Recursos humans

1 Tècnic de so

Altres recursos

El material usat pel projecte és el següent:

- 5 motxilles vibratòries
- 2 cinturons vibratoris
- 7 collars de bucle magnètic
- 1 Emissor
- 7 Receptors
- 1 Maleta de transport i càrrega

Resultats

Descripció dels productes assolits

El projecte ha permès a set persones gaudir del concert durant la seva fase pilot.

Encara que l'ajuntament lloga els materials a una empresa, es pot considerar que els productes assolits gràcies al projecte de les motxilles vibratòries inclouen:

1. **Motxilles Vibratòries:** Dispositius equipats amb tecnologia capaç de transformar el so en vibracions, permetent a les persones amb discapacitat auditiva percebre la música i altres sons a través del tacte.
2. **Cinturons Vibratoris:** Complementaris a les motxilles, aquests cinturons ofereixen una experiència similar, transformant el so en vibracions percebudes pel cos.
3. **Collarets de Bucle Magnètic:** Dispositius que faciliten la recepció de sons més clars per a persones que utilitzen audíofons o implants coclears, mitjançant la tecnologia de bucle magnètic.
4. **Emissors i Receptors:** Equipament que transmet el so des de la font (per exemple, un concert en directe) als dispositius vibratoris i de bucle magnètic, assegurant que el senyal arribi correctament als usuaris.
5. **Maleta de Transport i Càrrega:** Solució pràctica per al transport i càrrega dels dispositius, assegurant que estiguin protegits i carregats per a cada esdeveniment.
6. **Material d'Informació i Formació:** Material preparat per a l'ús correcte dels dispositius, incloent-hi instruccions i recomanacions per a usuaris i personal tècnic.
7. **Espai de Recepció i Acompanyament:** Una zona destinada a l'atenció dels usuaris, on es poden llogar els dispositius, rebre instruccions d'ús i solucionar qualsevol dubte o incidència.
8. **Senyalització de l'Espai:** Indicadors i informació visual a l'espai de l'esdeveniment per a orientar i informar sobre la disponibilitat i ús dels

dispositius d'accessibilitat auditiva.



Difusió de la pràctica

La difusió de la pràctica de les motxilles vibratòries es va realitzar principalment a través de la informació compartida amb les persones entrevistades i mitjançant la pàgina web municipal.

També, es va anunciar en el diari municipal, que és un mitjà de comunicació que surt de forma mensual.

Finalment, es van usar les xarxes socials per fer promoció i donar a conèixer la pràctica (@femcastellar).

Aquests canals van ser utilitzats bàsicament per a informar a la població sobre la disponibilitat i l'ús de les motxilles vibratòries durant esdeveniments específics, com concerts, per millorar l'accessibilitat per a persones amb discapacitat auditiva.

Impacte

El projecte de les motxilles que vibren ha tingut un impacte molt positiu, sobretot per millorar la inclusió social i l'accés a la cultura per a persones amb discapacitat auditiva. Gràcies a aquest servei, aquestes persones poden gaudir de la música i altres activitats culturals d'una manera nova, a través de les vibracions, que els ajuda a sentir els sons. Això els ofereix una manera diferent d'apreciar la cultura i millora el seu benestar emocional, ja que poden participar més en la vida cultural de la seva comunitat.

Aquesta experiència ha ajudat a reduir l'aïllament social que poden sentir les persones amb discapacitat auditiva. També ha fet que la comunitat sigui més conscient de la necessitat d'inclusió i accessibilitat, mostrant que és possible i important trobar maneres creatives i tecnològiques per superar les barreres. El projecte ha reforçat el compromís de la comunitat i els governs locals amb la inclusió de tothom, sense importar les seves capacitats.

Avaluació

Principals conclusions

Observacions generals i aspectes assolits respecte als objectius inicials

S'ha assolit l'objectiu inicial de permetre que les persones amb baixa audició gaudissin del concert. Aquesta iniciativa ha tingut una molt bona acceptació i es considera que és una pràctica que està guanyant popularitat en concerts més grans. Les persones que van utilitzar les motxilles vibratòries van tenir una experiència molt positiva, indicant que l'objectiu de no excloure persones en una activitat fonamentalment auditiva s'ha complert satisfactòriament.

Punts forts de la pràctica

Inclusió i accessibilitat: Aquesta pràctica assegura que les persones amb baixa audició no queden excloses d'activitats fonamentalment auditives com els concerts, millorant significativament la seva experiència i participació.

Innovació i adaptabilitat: L'ús de motxilles vibratòries és una solució innovadora que respon a les necessitats específiques d'un grup de persones dins de la comunitat, demostrant la capacitat del projecte d'adaptar-se i incorporar tecnologies noves per a la inclusió.

Acceptació i experiència positiva: La iniciativa va ser molt ben rebuda per les persones que van utilitzar les motxilles vibratòries, proporcionant-los una experiència enriquidora i positiva que potser no haurien pogut tenir altrament.

Punts dèbils de la pràctica

Els desafiaments per arribar a tot el col·lectiu amb sordesa o baixa audició inclouen manca de dades segregades sobre aquest grup, el que dificulta la planificació i l'ajust dels serveis a les seves necessitats reals. A més, hi ha una percepció generalitzada dins d'aquesta comunitat que els concerts i esdeveniments culturals no estan dissenyats per a les seves necessitats auditives, fet que redueix la seva participació. Aquesta situació crea un cercle viciós on la falta d'assistència per part del col·lectiu limita la percepció de la necessitat de millorar l'accessibilitat. Per trencar aquest cicle, serà essencial realitzar campanyes de difusió ben enfocades i efectives per informar sobre les noves tecnologies i serveis d'accessibilitat disponibles, com les motxilles vibratòries, per incentivar la seva assistència i gaudi d'aquests esdeveniments.

Possibilitats de realitzar la pràctica a altres àmbits o entitats

Aquest projecte demostra un model que pot ser fàcilment transferible a altres municipis o entitats interessades en promoure l'accessibilitat en esdeveniments, donada la possibilitat de contractar amb empreses especialitzades en aquesta tecnologia

Més informació

Persona de contacte:	Maria José Lomas
Càrrec:	CAP Serveis Socials
Ens:	Ajuntament de Castellar del Vallès
Adreça electrònica:	diversitatfuncional@castellarvalles.cat
Telèfon / Fax:	937 14 40 40
Adreça:	Carrer de Portugal, 2, 08211 Castellar del Vallès, Barcelona
Lloc web:	

bbp.cat



Fundació
Carles Pi
i Sunyer