

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ÍNDEX

DIBUIXANT L'EMÍLIA

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

MIREM QUADRES

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

VISITA AL CINAC

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

TALLER DE BALL DE BASTONS

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

TALLER CASTELLERS CAPGIRATS

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

ASSAIG OBERT KAMERATA CASTELLAR

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

URBAN SKETCHING

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

PRIMERS PASSOS A LA BIBLIOTECA

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

DESCOBRIM LA BIBLIOTECA

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

EXPERIMENTEM LA BIBLIOTECA

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

JOC DE PISTES A LA BIBLIOTECA

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

TUPPER BOOK

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

LABORATORI DE LECTURA. FRANKENSTEIN

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

TALLER DE SOLISTES A L'AULA

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

AUDICIONS

I3 I4 I5 1R 2N 3R 4T 5È 6È 1R 2N 3R 4T

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

AUDICIONS ESCOLES BRESSOL

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

CICLE DE TEATRE ESCOLES BRESSOL

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

CICLE DE TEATRE INFANTIL I PRIMÀRIA

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

BRAM ESCOLAR

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

TEATRE EN ANGLÈS

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

LECTURA DE POEMES

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

TALLER DE L'ARTISTA PINTOR PROFESSIONAL ENRIC AGUILAR

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

ELABORACIÓ DELS PESSEBRES

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

VISITA ALS PESSEBRES

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

VISITA ALS GEGANTS: SOL, LLUNA I ESTEL

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

FESTA DE LA PRIMAVERA

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

RUTA DEL MODERNISME

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

RUTA S.XIX

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

VISITA AL REFUGI ANTIAERI

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

TAL COM ÉREM

	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA				SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	

N

DIBUIXANT L'EMÍLIA

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Taller d'il·lustració amb Dani Ras, autor de les il·lustracions del llibre sobre Emília Carles Tolrà. L'activitat s'adreça a l'alumnat de cicle superior i té com a objectiu conèixer el procés de creació d'un llibre il·lustrat, des de la idea inicial fins al resultat final. A través de l'experiència directa amb l'il·lustrador, els alumnes descobriran com es construeixen les imatges a partir d'un text i quins elements intervenen en la comunicació visual. La sessió inclou una part teòrica i una proposta pràctica, on els participants podran experimentar amb tècniques bàsiques d'il·lustració.

OBJECTIUS :

- Descobrir el món de la il·lustració
- Saber quin és el procés de creació d'un llibre
- Aprendre a aplicar les noves tecnologies en el món de la creació artística
- Descobrir la professió d'il·lustrador
- Treballar amb colors, textures, formes i tot el vocabulari i aspectes del dibuix
- Saber crear un personatge
- Crear una història amb imatges
- Vincular i lligar la realitat i la ficció

INFORMACIÓ:

- Durada: 1 hora
- Nombre d'alumnes per sessió: Un grup classe
- Dia/es i horari: A concretar
- Lloc de realització: A l'aula
- Cost: Gratuït
- Observacions: En funció de les sol·licituds que es rebin es podrà limitar la participació a un sol curs per centre.
- Material de suport: Cable HDMI i pantalla per reproduir una tauleta

CONTACTE:

Il·lustrador, Dani Ras
dani.ras@elmagopop.com
696 45 35 63

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

N

MIREM QUADRES

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

L'activitat ofereix la possibilitat de visitar una o diverses mostres del fons. La sessió combina una introducció teòrica, on es presenten les obres, els autors, les tècniques i els temes principals, amb una proposta pràctica a l'Espai Sales. En aquesta part, l'alumnat podrà reproduir una obra sencera o detalls seleccionats, treballant a partir de l'observació i l'expressió plàstica.

Mostra setembre – desembre: 4 quadres, novetats del fons d'art municipal. Raimon Roca Ricart, Pepa Beotas, Joan Tort i Antoni Costa.

Mostra gener – març: 4 quadres de Pepa Beotas.

Mostra abril – juny: visions de Castellar vell. 5 quadres de Francesc Puell Melà, Pere Picó, Enric Aguilar i Arces Barcala.

OBJECTIUS :

- Descobrir el món de la pintura
- Saber quin és el procés de creació d'un quadre
- Aprendre a reconèixer tècniques artístiques
- Descobrir a pintors/es castellarencs/ques
- Treballar amb colors, textures, formes i tot el vocabulari i aspectes de la pintura i les arts gràfiques
- Saber mirar un quadre
- Conèixer l'entorn geogràfic, històric, humà, social i cultural
- Saber anar a veure quadres/una exposició

INFORMACIÓ:

- Durada: 45 minuts
- Nombre d'alumnes per sessió: Un grup classe
- Dia/es i horari: A concretar
- Lloc de realització: A l'espai sales d'El Mirador
- Cost: Gratuït
- Observacions: Cal portar l'estoig amb llapis i goma i llapis de colors. Es fan tres mostres al llarg de l'any del Fons d'Art Municipal
- Material de suport:

CONTACTE:

Regidoria de Promoció de la Vila , Llorenç Genesca
93 714 40 40, ext. 1213
lgenesca@castellarvalles.cat

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

VISITA AL CINAC (Centre d'Intrepretació del Nucli Antic de Castellar del Vallès)

N

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Sessió dinamitzada per conèixer el CINAC, Centre d'Interpretació del Nucli Antic de Castellar del Vallès. Les intervencions arqueològiques que s'han dut a terme al nucli històric de Castellar del Vallès els darrers vint anys, en especial les de la plaça Major de l'any 2005, han permès localitzar importants restes i jaciments arqueològics, des de la prehistòria fins a l'època visigòtica i medieval. A més, han proporcionat un nombrós material arqueològic de gran qualitat i rellevant de tots els períodes.

Us presentem el nou CINAC, fruit dels resultats de les excavacions i la recerca. El centre mostra un conjunt nombrós de material arqueològic original que explica la història i la importància d'aquest espai des dels seus orígens fins l'època visigòtica. A la visita es podran veure peces originals i reproduccions de tombes de diverses èpoques i plafons que interpreten la vida en el jaciment. Els textos i fotografies son de Jordi Roig Buxó - Arrago SL, qui ha elaborat la museïtzació.

OBJECTIUS :

- Descobrir la història de Castellar del Vallès i situar els llocs del municipi: Plaça Major, Plaça d'El Mirador, carrer del Centre, carrer Major, nucli antic, carrer de la Mina, Plaça Vella...
- Tenir clares les etapes de la història i les seves característiques més importants
- Descobrir com funcionen les excavacions arqueològiques
- Comprendre la transformació del paisatge tant urbà com natural
- Adaptar els continguts de la matèria d'història a la realitat de Castellar
- Entendre la prehistòria i les seves principals característiques lligades a l'activitat econòmica i als rituals, l'Edat Antiga i les onades de pobles i cultures que van configurar aquesta època i l'origen de l'Edat Mitjana i el seu funcionament
- Descobrir el Centre d'Estudis de Castellar del Vallès
- Elaborar reconstruccions històriques

INFORMACIÓ:

- Durada: 1 hora
- Nombre d'alumnes per sessió: Un grup classe
- Dia/es i horari: A concretar
- Lloc de realització: Al Centre d'Estudis de Castellar-Arxiu d'Història, carrer de la Mina, 9-11
- Cost: Gratuït
- Observacions: Cal portar l'estoig i una llibreta
- Material de suport:

CONTACTE:

Regidoria de Promoció de la Vila , Llorenç Genescà
93 714 40 40, ext. 1213
lgenesca@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

TALLER DE BALL DE BASTONS

N

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Els tallers de ball de bastons poden tenir diverses variants:

Es pot fer una sessió d'una hora per a conèixer el món bastoner: Primera part amb exposició teòrica (amb power point de suport) i segona part de pràctica bàsica amb bastons.

Es poden afegir sessions de pràctica per agafar seguretat i arribar a fer algun/s ball/s.

Hi ha la possibilitat de posar en pràctica l'aprenentatge realitzat davant d'altres alumnes i/o pares de la escola, si es veïés adient.

Si després del tast bastoner, algun alumne es volgués incorporar a l'entitat rebria tota la informació necessària.

OBJECTIUS :

- Promocionar i donar a conèixer el ball de bastons.
- Despertar l'interès per aquesta dansa.
- Gaudir d'una activitat gens perillosa i divertida alhora.

INFORMACIÓ:

- Durada: Mínim d'una hora per sessió
- Nombre d'alumnes per sessió: En grups de 4, entre 8 i 20 alumnes
- Dia/es i horari: Àmplia disponibilitat, a concretar
- Lloc de realització: Al centre, en un espai ampli (gimnàs...)
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material de suport: Projector (per el Power Point) i els bastons que els posa la entitat

CONTACTE:

Bastoners, Antoni Castillo
antchateau@hotmail.com
607 31 51 29

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA			SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.	
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R

ASSAIG KAMERATA CASTELLAR



DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Els assajos de l'orquestra de cambra Kamerata Castellar són una experiència única per al públic. Tenen lloc a l'Auditori Municipal Miquel Pont un o dos dies abans del concert i són l'ocasió ideal per assistir al procés de preparació del programa. Les portes obertes a un assaig d'aquesta categoria permeten a l'alumnat tenir l'oportunitat de veure en directe com és el treball intern del director i els músics, com preparen cada obra i com entenen la interpretació musical del concert.

Amb l'assistència a aquest assaig, els alumnes podran conèixer com és el procés creatiu d'una formació orquestral i viure de prop l'evolució d'una producció musical de qualitat.

Grup 1: màx. 100 alumnes.

10h - 10:45: Xerrada a la sala d'actes sobre el contingut de les obres, l'orquestra, les famílies instrumentals, etc...

10:45 - 11:30: Observació de l'assaig de la Kamerata a la sala auditori

Grup 2: màx. 100 alumnes.

De 10h a 10:45: Observació de l'assaig de la Kamerata a la sala Auditori

10:45 - 11:30: Xerrada a la sala d'actes sobre el contingut de les obres, l'orquestra, les famílies instrumentals, etc

OBJECTIUS :

- Conèixer l'orquestra com la gran formació musical (materials musicals, programa del concert, disposició dels músics a l'escenari...)
- Aprendre les famílies instrumentals: corda, vent fusta, vent metall, percussió...
- Descobrir la figura del director d'orquestra i del concertino: quina és la seva funció, de quines eines es val per la seva tasca, com treballa amb l'orquestra...
- Breu context històric del programa de cada concert

INFORMACIÓ:

- Durada: 1 hora i mitja aproximadament (xerrada introductòria i accés a l'assaig)
- Nombre d'alumnes per sessió: Màxim 200 alumnes
- Dia/es i horari: Dijous 02/10/2025 de 10h a 11:30h, dijous 20/11/2025 de 10h a 11:30h, dijous 19/03/2026 de 10h a 11:30h, dijous 07/05/2026 de 10h a 11:30h
- Lloc de realització: Auditori Municipal Miquel Pont i Sala d'Actes del Mirador
- Cost: 3€ per alumne
- Observacions:
- Material de suport: Projector (per el Power Point) i els bastons que els posa la entitat

CONTACTE:

Kamerata Castellar, Laia Rocavert
kameratacastellar@gmail.com

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

TALLER CASTELLERS CAPGIRATS

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Membres de la Colla Casteller de Castellar vindran a l'escola i mostraran el món casteller a l'alumnat adaptant-se a les edats dels nens i nenes.

Una 1a part serà més tècnica amb el suport d'imatges, i la 2na part serà més participativa on l'alumnat podrà viure els castells directament i acompanyats i assessorats pels membres de la colla.

A la primera part es parlarà del vestuari casteller, de la història, dels tipus de castells, de les diferents formacions castelleres arreu de Catalunya i de fora, de les diferents posicions dins d'un castell, d'anècdotes... i de la història de la Colla de la nostra Vila.

A la segona part, en funció de l'edat dels alumnes, s'enfaixaran i es faran petits castells per viure directament l'experiència de participar en una estructura humana on tothom hi té un paper important.

OBJECTIUS:

- Conèixer el món casteller
- Conèixer i apropar les activitats de Capgirats al poble com a entitat inclusiva i popular.
- Esborrar estigmes negatius del món casteller.
- Experimentar i viure la participació en un castell.
- Valorar la feina duta a terme per entitats sense ànim de lucre de la nostra Vila.
- Potenciar les activitats de caire popular català

INFORMACIÓ:

- Durada: 1 hora i mitja
- Nombre d'alumnes per sessió: un grup classe
- Dia/es i horari: A concretar, en horari de tarda.
- Lloc de realització: a l'aula i al gimnàs o al pati
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Capgirats, Kim Fontseca
606 11 02 84

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA				SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.	
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T

URBAN SKETCHING

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Sortida de pràctica de dibuix urbà en un espai a concretar amb el centre educatiu. Acompanyament per part de membres de l'entitat Dibuixant Castellar d'Urban Sketching que explicaran en què consisteix el dibuix ràpid, la pràctica del dibuix in situ, l'observació de la vida quotidiana i de l'entorn a través del dibuix...

El contingut s'adaptarà a l'edat dels participants.

Al final de la sessió es posaran comú els dibuixos de tots els participants, es fotografiaran i es farà una foto de grup.

OBJECTIUS:

- Contribuir a la divulgació i formació sobre el dibuix.
- Promoure i desenvolupar el valor artístic, narratiu, educatiu i social del dibuix.
- Compartir una estona tranquil·la a l'entorn natural o urbà mentre es dibuixa.

INFORMACIÓ:

- Durada: entre 2 i 3 hores
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es de realització i horari: el 1r dimarts de cada mes.
- Lloc de realització: en un espai públic a concretar
- Cost: Gratuït
- Observacions: cal portar una llibreta amb elements per dibuixar i pintar (llapis, colors, retoladors...)
- Material de suport:

CONTACTE:

Urbansketcher, Maria Moncal
Infància, Mercè Costa
93 714 40 40, ext 1305
infancia@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

PRIMERS PASSOS A LA BIBLIOTECA

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Visita guiada a la secció infantil de la biblioteca amb breu explicació de conceptes, narració d'un conte i estona lliure per mirar llibres.

OBJECTIUS:

- Establir un primer contacte que ajudi als nens i nenes a familiaritzar-se amb la Biblioteca.
- Establir una relació afectiva positiva entre els nens i nenes i els llibres.
- Apropar la Biblioteca i els seus recursos a l'entorn dels infants (família i escola)

INFORMACIÓ:

- Durada: entre 30 i 45 minuts.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es de realització i horari: dimarts, dimecres i dijous, de 9 a 10 h o de 15 a 16 h
- Lloc de realització: Biblioteca Municipal Antoni Tort. Sala Boadella, 6.
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Biblioteca Antoni Tort, Carme Muñoz
93 714 47 35
biblioteca@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA				SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.	
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T

DESCOBRIM LA BIBLIOTECA

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

A través d'un conte s'explica el funcionament de la Biblioteca (els préstecs, el carnet, les normes...). Després es deixa una estona lliure per mirar contes.

OBJECTIUS:

- Donar a conèixer l'espai i els recursos de la Biblioteca adreçats a la seva edat.
- Formar en actituds, valors, hàbits i normes d'ús de la Biblioteca.
- Introduir als més petits/es en el món dels contes i promoure el gust per la lectura.
- Animar als infants a venir a la Biblioteca acompanyats d'un adult per potenciar l'àrea infantil com un espai familiar.

INFORMACIÓ:

- Durada: 1 hora aproximadament.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es i horari: dimarts, dimecres i dijous, de 9 a 10 h o de 15 a 16 h
- Lloc de realització: Biblioteca Municipal Antoni Tort. Sala Boadella, 6.
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Biblioteca Antoni Tort, Carme Muñoz
93 714 47 35
biblioteca@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA				SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.	
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T

EXPERIMENTEM LA BIBLIOTECA

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

La visita comença amb un joc d'endevinalles per a conèixer el funcionament de la Biblioteca. Després es fa una activitat de creació conjunta d'un conte a partir de diferents materials.

OBJECTIUS:

- Familiaritzar-se amb els espais i recursos de la biblioteca adreçats a la seva edat.
- Conèixer el funcionament de la biblioteca i animar-los a utilitzar-la.
- Saber les normes d'ús i de comportament.
- Contribuir a l'aprenentatge i foment de la lectura.

INFORMACIÓ:

- Durada: 1 hora aproximadament.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es i horari: dimarts, dimecres i dijous, de 9 a 10 h o de 15 a 16 h
- Lloc de realització: Biblioteca Municipal Antoni Tort. Sala Boadella, 6.
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Biblioteca Antoni Tort, Carme Muñoz
93 714 47 35
biblioteca@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA				SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.	
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T

JOC DE PISTES A LA BIBLIOTECA

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

S'explica com fer la recerca de llibres al catàleg i als prestat, a través d'un joc de pistes per equips. L'objectiu final serà trobar els exemplars del joc i fer el préstec.

OBJECTIUS:

- Donar a conèixer la biblioteca, la seva organització i serveis.
- Formar usuaris autònoms.
- Fomentar el gust per la lectura.
- Formar en actituds, valors, hàbits i normes d'ús de la Biblioteca.

INFORMACIÓ:

- Durada: 1 hora aproximadament.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es de realització i horari: dimarts, de 9 a 10 h o de 15 a 16 h
- Lloc de realització: Biblioteca Municipal Antoni Tort. Sala Boadella, 6.
- Cost: Gratuït
- Observacions: Per fer l'activitat cal tenir distribuït l'alumnat en 4 grups.
- Material de suport:

CONTACTE:

Biblioteca Antoni Tort, Carme Muñoz
93 714 47 35
biblioteca@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA				SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.	
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T

TUPPER BOOK

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

A la Biblioteca, un/a bibliotecari/a recomana lectures adequades a l'edat de l'alumnat. Es farà la lectura d'algun fragment i alguna endevinalla.

Si hi ha alumnes interessats en fer préstecs, els podran fer, sempre que portin el carnet de la Biblioteca.

OBJECTIUS:

- Apropar la biblioteca a l'alumnat
 - Conèixer alguns criteris per escollir una lectura al nostre gust.
- Fomentar el gust per la lectura.

INFORMACIÓ DE LES ACTIVITATS:

- Durada: 1 hora aproximadament.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es de realització i horari: a convenir
- Lloc de realització: a la Biblioteca
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Biblioteca Antoni Tort, Carme Muñoz
93 714 47 35
biblioteca@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

LABORATORI DE LECTURA. FRANKENSTEIN

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Es crea un espai per a que l'alumnat pugui experimentar al voltant de la lectura, en el sentit ampli del terme: lectura amb tots els sentits, visualització d'imatges, escolta de sons, creació literària i artística, imaginació, cerca de criteri. L'activitat és un judici al llibre, a la història, als personatges, del llibre *Frankenstein* de Mary Shelley, amb els objectius d'esbrinar qui és dolent, per què, qui el fa dolent, qui mata, qui impulsa a matar, etc. i de reflexionar sobre idees com l'ambició científic-tecnològica, els seus límits, la creació de vida, l'ésser humà. El judici es representa amb un jutge i un uixer. L'alumnat és defensa, acusació i jurat popular segons el rol que toqui a cadascú. Es presenta l'activitat en format rol i hi ha una estona de lectura compartida i reflexió (calen els llibres de material de suport). Abans que el jurat popular faci les al·legacions finals i que el jutge dictami sentència, la defensa i l'acusació han d'exposar les seves opinions i reflexions. Al final es fa una avaluació, recollint idees del judici, i reflexions més enllà d'aquest, comentaris sobre les lectures, recomanacions, etc.

OBJECTIUS

- Promoure la lectura.
- Oferir lectures de qualitat.
- Fomentar els espais de lectura compartida.
- Facilitar espais de creació literària i artística.
- Ampliar la mirada crítica de lectors i lectores.

INFORMACIÓ DE LA VISITA:

- Durada: 1 hora i 15 minuts
- Núm. Alumnes per sessió: 1 grup classe o mig grup classe (entre 10 i 15 joves)
- Dia/es i horari: dimarts. Horari a convenir
- Lloc de realització: a la Biblioteca
- Cost: gratuït
- Observacions: Es recomana preparar el laboratori contextualitzant o llegint el llibre de *Frankenstein* de Mary Shelley. És important no explicar res de l'activitat a l'alumnat (no dir que faran un judici, que hi haurà rols...)
- Material Suport: El CRP i la Biblioteca disposen d'una maleta amb llibres per a dur a terme l'activitat. També, hi ha un lot d'exemplars del còmic *Frankenstein*, en castellà, edició de Norma Editorial i adaptat per M. Chandler (text) i Linus Liu (il·lustracions) https://aladi.diba.cat/record=b1999178~S171*cat. Hi haurà un segon lot de la novel·la juvenil *Frankenstein*, de Jolibre de Santillana, adaptat per Ana Alonso (text), Maria Llopis (traducció) i Juan Berrio (il·lustracions) https://aladi.diba.cat/record=b2063626~S171*cat

CONTACTE:

Biblioteca Antoni Tort, Carme Muñoz
93 714 47 35
biblioteca@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

TALLER DE SOLISTES A L'AULA

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

L'alumnat d'I3 fins a 6è participarà en un taller de solistes a l'aula, un per curs. Les sessions es programen de manera progressiva al llarg de l'escolarització, amb l'objectiu que els alumnes coneguin instruments de diverses famílies (corda, vent, percussió...) i n'explorin les sonoritats, característiques i possibilitats expressives.

OBJECTIUS :

- Sensibilitzar l'alumnat envers la diversitat de gèneres musicals, fomentant l'interès, la curiositat i l'escolta activa des de les primeres edats.
- Oferir als centres educatius recursos musicals de qualitat, alineats amb el currículum escolar, per afavorir l'aprenentatge de les arts i el desenvolupament de la competència artística i cultural.
- Garantir la igualtat d'oportunitats d'accés a l'oferta artística, assegurant que tots els alumnes, independentment del seu context, puguin gaudir d'experiències musicals enriquidores i sense cap mena de discriminació.

INFORMACIÓ:

- Durada: 45 minuts
- Nombre d'alumnes per sessió: Un grup classe
- Dia/es i horari: A concretar
- Lloc de realització: A l'aula
- Cost: 4 €
- Observacions: Al mes de maig l'empresa adjudicatària farà arribar la factura dels solistes a l'aula segons les dades de matrícula del mes de gener.
- Material de suport: dossiers didàctics que trobareu a l'apartat Materials de Suport de la Guia Didàctica

CONTACTE:

Unitat d'Infància, Mercè Costa
93 714 40 40, ext. 1305
infancia@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

AUDICIONS

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

L'alumnat assistirà a una audició musical a l'Auditori Miquel Pont, una per curs. Les audicions es programen de manera progressiva al llarg de l'escolarització, amb l'objectiu que els infants visquin l'experiència d'un concert en directe i coneguin repertoris diversos, instruments de diferents famílies i formacions musicals variades. Es treballa tant l'escolta activa com el respecte i gaudi de la música en un context real d'auditori.

OBJECTIUS :

- Sensibilitzar l'alumnat envers la diversitat de gèneres musicals, fomentant l'interès, la curiositat i l'escolta activa des de les primeres edats.
- Oferir als centres educatius recursos musicals de qualitat, alineats amb el currículum escolar, per afavorir l'aprenentatge de les arts i el desenvolupament de la competència artística i cultural.
- Fomentar l'adquisició i consolidació d'hàbits de comportament adequats en un espai escènic, tot promovent el respecte, l'escolta activa i l'actitud cívica durant les representacions.
- Contribuir a la formació d'un públic crític, curiós i compromès amb les arts escèniques, capaç de valorar i gaudir de les propostes artístiques amb criteri i sensibilitat.
- Potenciar el coneixement i el vincle de l'alumnat amb l'Auditori Municipal Miquel Pont, tot reconeixent-lo com a espai cultural de referència al municipi
- Garantir la igualtat d'oportunitats d'accés a l'oferta artística, assegurant que tots els alumnes, independentment del seu context, puguin gaudir d'experiències musicals enriquidores i sense cap mena de discriminació.

INFORMACIÓ:

- Durada: Entre 50 minuts i 1 hora aproximadament
- Nombre d'alumnes per sessió: Sessions conjuntes. 200 alumnes aproximadament
- Dia/es i horari: A concretar, mes de novembre
- Lloc de realització: A l'Auditori Municipal Miquel Pont
- Cost: 5.5 €
- Observacions: Al mes d'octubre l'empresa adjudicatària farà arribar la factura de les audicions als centres educatius segons les dades de matrícula de principi de curs de la regidoria d'educació. En el cas de no poder assistir a l'audició conjunta l'escola s'haurà de fer càrrec dels costos.
- Material de suport: dossiers didàctics que trobareu a l'apartat Materials de Suport de la Guia Didàctica

CONTACTE:

Unitat d'Infància, Mercè Costa
93 714 40 40, ext. 1305
infancia@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

AUDICIONS ESCOLES BRESSOLS

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

L'alumnat de les escoles bressol del municipi assistirà a tres audicions per curs escolar, una per trimestre, que aniran a càrrec del professorat de l'escola municipal de música.

Les peces que es tocaran a les audicions tindran a veure amb l'època de l'any (Nadal, carnestoltes, primavera/estiu) i permetrà que coneguin repertoris diversos, instruments de diferents famílies i formacions musicals variades.

OBJECTIUS :

- Sensibilitzar l'alumnat més petit envers la música i els seus gèneres, tot fomentant la curiositat, l'atenció i l'escolta activa des de les primeres edats.
- Oferir una primera experiència musical en directe, de qualitat i adaptada a l'etapa infantil, contribuint al desenvolupament sensorial, emocional i expressiu dels infants.
- Familiaritzar l'alumnat amb instruments i sonoritats diverses, tot despertant l'interès per la música i afavorint una actitud oberta i receptiva cap a les arts.
- Afavorir la igualtat d'oportunitats, garantint que tots els infants del municipi puguin gaudir d'experiències artístiques significatives independentment del seu entorn.

INFORMACIÓ:

- Durada: 40 minuts aproximadament
- Nombre d'alumnes per sessió: 40 alumnes aproximadament
- Dia/es i horari: A concretar
- Lloc de realització: A l'aula o a la Sala Valls Areny d'El Mirador
- Cost: gratuït
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Escola Municipal de Música Torre Balada, Cati Sancho
93 714 43 22
direccioescolamusica@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

CICLE DE TEATRE ESCOLES BRESSOL

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

L'alumnat assistirà a dos espectacles a la Sala Petit Format al llarg del curs escolar. Les audicions es programen de manera progressiva al llarg de l'escolarització, amb l'objectiu que els infants visquin l'experiència d'un concert en directe i coneguin repertoris diversos, instruments de diferents famílies i formacions musicals variades. La sessió permet treballar tant l'escolta activa com el respecte i gaudi de la música en un context real d'una sala de teatre.

OBJECTIUS :

- Sensibilitzar l'alumnat més petit envers les arts escèniques, tot fomentant la curiositat, l'atenció i l'escolta activa des de les primeres edats.
- Oferir una primera experiència de teatre en directe, de qualitat i adaptada a l'etapa infantil, contribuint al desenvolupament sensorial, emocional i expressiu dels infants.
- Familiaritzar l'alumnat amb llenguatges escènics diversos, tot despertant l'interès pel teatre i afavorint una actitud oberta i receptiva cap a les arts escèniques.
- Afavorir la igualtat d'oportunitats, garantint que tots els infants del municipi puguin gaudir d'experiències artístiques significatives independentment del seu entorn.

INFORMACIÓ:

- Durada: 40 minuts aproximadament
- Nombre d'alumnes per sessió: Entre 30 i 80 alumnes
- Dia/es i horari: A concretar, durant el 2n i el 3r trimestre
- Lloc de realització: A la Sala Petit Format (carrer Major, 13, 1r)
- Cost: 5.5 €
- Observacions: La setmana abans de l'espectacle, l'empresa adjudicatària es posarà en contacte amb l'escola bressol per confirmar la sessió i el nombre d'alumnes que hi assistirà. La factura es realitzarà en base al nombre d'alumnes que es comuniqui.
- En el cas de no poder assistir a l'obra la llar d'infants s'haurà de fer càrrec dels costos.
- Material de suport: dossiers didàctics que trobareu a l'apartat Materials de Suport de la Guia Didàctica

CONTACTE:

Unitat d'Infància, Mercè Costa
93 714 40 40, ext. 1305
infancia@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

CICLE DE TEATRE INFANTIL I PRIMÀRIA

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

L'alumnat d'I3 fins a 6è participarà en un taller de solistes a l'aula, un per curs. Les sessions es programen de manera progressiva al llarg de l'escolarització, amb l'objectiu que els alumnes coneguin instruments de diverses famílies (corda, vent, percussió...) i n'explorin les sonoritats, característiques i possibilitats expressives.

OBJECTIUS :

- Sensibilitzar l'alumnat envers la diversitat de gèneres musicals, fomentant l'interès, la curiositat i l'escolta activa des de les primeres edats.
- Oferir als centres educatius recursos musicals de qualitat, alineats amb el currículum escolar, per afavorir l'aprenentatge de les arts i el desenvolupament de la competència artística i cultural.
- Garantir la igualtat d'oportunitats d'accés a l'oferta artística, assegurant que tots els alumnes, independentment del seu context, puguin gaudir d'experiències musicals enriquidores i sense cap mena de discriminació.

INFORMACIÓ:

- Durada: 45 minuts
- Nombre d'alumnes per sessió: Un grup classe
- Dia/es i horari: A concretar
- Lloc de realització: A l'aula
- Cost: 5.5 €
- Observacions: Al mes de maig l'empresa adjudicatària farà arribar la factura dels solistes a l'aula segons les dades de matrícula del mes de gener.
- Material de suport: dossiers didàctics que trobareu a l'apartat Materials de Suport de la Guia Didàctica

CONTACTE:

Unitat d'Infància, Mercè Costa
93 714 40 40, ext. 1305
infancia@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

BRAM ESCOLAR

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

En el marc de la Mostra de Cinema de Castellar del Vallès BRAM, es proposa una activitat adreçada a tots els centres educatius del municipi. L'objectiu és apropar el cinema d'autor, social i de qualitat al públic infantil i juvenil, tot fomentant el pensament crític, l'educació en valors i la competència audiovisual. Cada etapa educativa assistirà a la projecció d'una pel·lícula especialment seleccionada pel Club Cinema Castellar, adaptada a l'edat i al moment maduratiu de l'alumnat. Aquestes propostes s'allunyen dels circuits comercials i ofereixen relats que conviden a la reflexió, el diàleg i la comprensió del món contemporani.

Acompanyant el visionat, els centres rebran materials didàctics per treballar a l'aula diversos aspectes de la pel·lícula: temes de fons, emocions, llenguatge audiovisual, valors i actituds, amb activitats adaptades per a cada nivell educatiu.

Amb aquesta activitat, la Mostra BRAM reforça el seu compromís amb l'educació, la convivència, la igualtat i la llibertat, utilitzant el cinema com a eina de transformació social i cultural.

OBJECTIUS :

- Afavorir el desenvolupament d'una mirada crítica i creativa respecte als continguts i els valors que transmet el cinema.
- Generar experiències com a espectadors/es que siguin plaents, crítiques i creatives.
- Aprofitar l'impacte emocional del cinema per reflexionar amb els alumnes.
- Facilitar eines de coneixement que contribueixin a l'educació estètica en relació amb les obres cinematogràfiques

INFORMACIÓ:

- Durada: Entre 1 i 2 hores, en funció de la pel·lícula que es projecti
- Nombre d'alumnes per sessió: Sessions conjuntes. 200 alumnes aproximadament
- Dia/es i horari: A concretar, entre gener i febrer aproximadament
- Lloc de realització: A l'Auditori Municipal Miquel Pont
- Cost: 3 € per alumne
- Observacions: El mes de gener es farà el pagament a Club Cinema Castellar del Vallès. S'ha de fer a través de transferència bancària d'acord amb el nombre d'alumnes matriculats (no els assistents). En el cas de no poder assistir a la projecció l'escola s'haurà de fer càrrec dels costos.
- Material de suport: dossier pedagògic de cada pel·lícula. Es penjarà a la web de l'Ajuntament (dins l'apartat materials de suport de la Guia Didàctica).

CONTACTE:

Club Cinema Castellar, Àlex Portolés
629 18 65 04
alexportoles@gmail.com

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

TEATRE EN ANGLÈS

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

L'alumnat d'I3 fins a 6è participarà en un taller de solistes a l'aula, un per curs. Les sessions es programen de manera progressiva al llarg de l'escolarització, amb l'objectiu que els alumnes coneguin instruments de diverses famílies (corda, vent, percussió...) i n'explorin les sonoritats, característiques i possibilitats expressives.

OBJECTIUS :

- Sensibilitzar l'alumnat envers la diversitat de gèneres musicals, fomentant l'interès, la curiositat i l'escolta activa des de les primeres edats.
- Oferir als centres educatius recursos musicals de qualitat, alineats amb el currículum escolar, per afavorir l'aprenentatge de les arts i el desenvolupament de la competència artística i cultural.
- Garantir la igualtat d'oportunitats d'accés a l'oferta artística, assegurant que tots els alumnes, independentment del seu context, puguin gaudir d'experiències musicals enriquidores i sense cap mena de discriminació.

INFORMACIÓ:

- Durada: 45 minuts
- Nombre d'alumnes per sessió: Un grup classe
- Dia/es i horari: A concretar
- Lloc de realització: A l'aula
- Cost: 5.5 €
- Observacions: Al mes de maig l'empresa adjudicatària farà arribar la factura dels solistes a l'aula segons les dades de matrícula del mes de gener.
- Material de suport: dossiers didàctics que trobareu a l'apartat Materials de Suport de la Guia Didàctica

CONTACTE:

Unitat d'Infància, Mercè Costa
93 714 40 40, ext. 1305
infancia@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA				SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R

LECTURA DE POEMES

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Lectura de poemes a càrrec dels usuaris del Club Social de l'entitat Suport Castellar Salut Mental, que treballa per promoure la salut mental i sensibilitzar la comunitat. El Club Social és un servei especialitzat destinat a persones que necessiten suport relacionat amb la salut mental. A través de la participació social, l'oci i l'ocupació significativa del temps, l'entitat fomenta la inclusió i promou que aquestes persones siguin part activa de la vida del municipi.

OBJECTIUS:

- Fomentar la visibilitat i la normalització de les persones amb problemàtiques de salut mental dins la comunitat.
- Sensibilitzar el públic sobre la importància de la salut mental i la inclusió social.
- Promoure la participació activa i l'expressió artística de les persones usuàries del Club Social.
- Potenciar l'autoestima i les habilitats comunicatives dels participants mitjançant la lectura pública.
- Afavorir l'intercanvi cultural i la cohesió social dins del municipi.

INFORMACIÓ:

- Durada: entre 20 i 25 minuts per sessió.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dia/es de realització i horari: durant el mes d'abril, com a activitat relacionada amb la Diada de Sant Jordi, preferentment a les tardes. També es pot realitzar qualsevol altre mes de l'any, adaptant la temàtica dels poemes.
- Lloc de realització: A l'aula.
- Cost: Gratuït.
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Suport Castellar, Miriam Movilla i Susanna Font
93 715 89 90
suportcastellar@hotmail.com

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL		PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T

TALLER DE L'ARTISTA PINTOR PROFESSIONAL ENRIC AGUILAR

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Es fa una visita al taller del pintor Enric, amb l'objectiu d'entrar en contacte directe amb l'artista i la seva obra. Durant la visita, l'Enric explicarà quins tipus de quadres pinta, en què s'inspira, quins materials i tècniques utilitza, i parlarà de les diferències entre art figuratiu i abstracte. També compartirà com organitza les seves exposicions i com comercialitza les seves obres.

A més, l'artista mostrarà com es poden elaborar pintures i colors a partir de pigments i altres materials senzills, i oferirà una demostració pràctica que els alumnes podran reproduir. Tot seguit, cada alumne realitzarà la seva pròpia creació pictòrica sobre un full bàsic A3, posant en pràctica els conceptes treballats.

L'activitat es pot dur a terme al taller de l'Enric o bé a l'aula del centre educatiu.

OBJECTIUS:

- Conèixer el dia a dia i la realitat d'un artista pintor professional.
- Experimentar el procediment de fer la pintura al tremp, els colors i pintar.
- Reconèixer quin hemisferi del cervell utilitzem més per a poder potenciar l'altre.

INFORMACIÓ DE L'ACTIVITAT:

- Durada: 1 hora.
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe.
- Dia/es de realització i horari: d'octubre a maig. Dilluns, dimecres o dijous en horari de matí
- Lloc de realització: Aguilart. C/ Dr Rovira, 20, o a l'aula
- Cost: 3€ per alumne. Fer el pagament en efectiu, per transferència o amb targeta el dia de la visita.
- Observacions: Opció al taller, a l'aula o acompanyament.
- Cal portar una bata o samarreta vella per no tacar-se la roba
- Material de suport:

CONTACTE:

Aguilart, Enric Aguilar
93 714 48 78
info@enricaguilar.com

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

ELABORACIÓ DELS PESSEBRES

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

La visita permet descobrir les tècniques, els materials i tot el procés d'elaboració dels diorames. S'explica com es construeixen els pessebres pas a pas, des de l'estructura inicial fins als detalls finals. En algunes ocasions, els alumnes poden veure els pessebristes treballant in situ en el seu diorama, fet que enriqueix l'experiència i permet entendre de primera mà l'esforç i la dedicació que comporta aquesta expressió artística.

OBJECTIUS:

- Conèixer les diferents fases del procés de creació d'un pessebre, des de l'estructura fins als detalls finals.
- Identificar els materials i tècniques utilitzats en la construcció de diorames
- Valorar el treball artesanal i creatiu dels pessebristes com a expressió d'art popular i patrimoni cultural.
- Observar i comprendre el paper de les entitats i associacions que mantenen viva la tradició pessebrista.
- Desenvolupar la capacitat d'observació, atenció i interpretació d'escenes complexes a petita escala.
- Estimular la curiositat i el respecte cap els processos de creació artística i el treball en equip que impliquen.

INFORMACIÓ DE L'ACTIVITAT:

- Durada: 50 minuts aproximadament
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es de realització i horari: última setmana de novembre i fins al pont de la Puríssima (quan s'inauguren els pessebres) en horari de matí.
- Lloc de realització: Pessebres de la Capella de Montserrat. Dr. Pujol, 26
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Unitat d'Infància, Mercè Costa
93 714 40 40, ext. 1305
infancia@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

VISITA ALS PESSEBRES

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Escoles bressol i educació infantil (0-6 anys)

La visita comença amb una explicació adaptada de la història del naixement i de la tradició de fer pessebres, com a part de la cultura popular nadalenca. Per ajudar a la comprensió, s'utilitza un pessebre senzill elaborat amb suro i molsa, on s'aniran col·locant les figures als llocs que els correspon. Tot seguit, es fa una visita guiada pels diorames. A partir de I3, es proposa un joc de cerca visual, en què els infants han de trobar objectes o personatges concrets dins els diferents pessebres, fomentant l'atenció i la descoberta.

Cicle inicial, mitjà i superior de primària (6-12 anys)

La visita s'inicia amb una breu explicació de la història del pessebrisme a Castellar i del procés d'elaboració dels diorames així com el tema o fil conductor que els pessebristes escullen cada any. Després es fa el recorregut pels diorames, on es proposa un joc d'observació: cal buscar personatges o detalls amagats en els diferents pessebres, per posar a prova la capacitat d'atenció i estimular l'interès pels detalls artístics i narratius de cada escena.

OBJECTIUS:

- Apropar l'alumnat a la tradició del pessebre com a expressió de la cultura popular i de les festes de Nadal.
- Conèixer, segons el nivell, la història del naixement i l'origen del pessebrisme, amb referència especial a la tradició local de Castellar del Vallès.
- Estimular l'observació, l'atenció i la capacitat de descoberta a través del recorregut pels diorames i el joc de cerca d'elements amagats.
- Valorar la tasca de les persones i entitats que fan possible l'elaboració dels pessebres i la continuïtat de la tradició.
- Afavorir la participació activa i el respecte per les produccions artístiques i patrimonials.

INFORMACIÓ:

- Durada: 40-45 hora
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es de realització i horari: després del pont de la Puríssima i fins a la Candelera.
- Lloc de realització: Pessebres de la Capella de Montserrat. Dr. Pujol, 26
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Unitat d'Infància, Mercè Costa
93 714 40 40, ext. 1305
infancia@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	13	14	15	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

VISITA ALS GEGANTS: SOL, LLUNA I ESTEL

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

L'activitat comença amb una presentació dels gegants. Es fa un breu recorregut històric sobre l'origen i l'evolució d'aquestes figures festives dins la cultura popular catalana, posant èmfasi en el seu simbolisme i la seva funció.

A continuació, es farà una descripció de la seva confecció: els materials, la manera com s'estructuren internament, el procés de decoració i vestimenta, i les tècniques que s'utilitzen per equilibrar-los i fer-los ballar... El contingut s'adaptarà a l'edat dels alumnes.

Els infants podran interactuar directament amb els gegants, entrant dins l'estructura i experimentant la sensació de com es veuen les coses des de l'interior.

OBJECTIUS:

- Descobrir i reconèixer els gegants com a elements tradicionals de la cultura popular catalana.
- Apropar-se de manera vivencial i lúdica al món de la festa, la música i el moviment.
- Estimular la percepció sensorial (vista, oïda, tacte i moviment), la curiositat i la participació activa mitjançant l'experiència física amb els gegants.
- Donar a conèixer i valorar la tasca de les entitats del municipi que mantenen viva la cultura popular
- Treballar el respecte, l'espera i la col·laboració en activitats col·lectives.

INFORMACIÓ:

- Durada: 45 minuts aproximadament
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es de realització i horari: a concretar
- Lloc de realització: Ateneu, carrer Major 13-15.
- Cost: Gratuït
- Observacions: Portar màquina de fer fotos.
- Material de suport: Al final de la sessió es reparteix un dibuix dels gegants a tots els alumnes.

CONTACTE:

Regidoria de Cultura, Llorenç Genescà
93 714 40 40, ext. 1213
lgenesca@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA				SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.	
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T

FESTA DE LA PRIMAVERA

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Aquesta festa consisteix en una trobada de tots els alumnes de 2 anys de les escoles bressol, que podran gaudir plegats d'un concert d'animació infantil.

OBJECTIUS:

- Celebrar l'arribada de la primavera com a moment d'aprenentatge i gaudi col·lectiu.
- Fomentar la socialització i el contacte entre els infants de diferents escoles bressol del municipi.
- Potenciar l'interès per la música i el moviment a través d'un concert que estimuli emocions positives mitjançant l'experiència compartida en un context lúdic i festiu.
- Promoure el sentit de pertinença a la comunitat educativa i al territori.

INFORMACIÓ:

- Durada: una hora i mitja aproximadament
- Núm. Alumnes: en funció del nombre total d'alumnes de les escoles bressol
- Dia/es i horari: a concretar, durant el mes d'abril o maig
- Lloc: S'alterna la Plaça Catalunya i la Plaça del Mirador. El 2026 serà a la Plaça del Mirador.
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material Suport:

CONTACTE:

Unitat d'Infància, Mercè Costa
93 714 40 40, ext. 1305
infancia@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA		SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.			
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T

RUTA DEL MODERNISME

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Es segueix un itinerari per diferents carrers del nostre municipi (Torres, ctra. Sentmenat, Sala Boadella, Sant Iscle, Major) per observar façanes representatives d'estil modernista. S'expliquen i es comenten aspectes claus del modernisme com ara els elements constructius característics, les formes decoratives, l'ús innovador de materials i l'estètica pròpia d'aquest estil per aprendre a reconèixer i identificar les principals característiques de l'arquitectura modernista a través de l'observació directa dels edificis visitats, establint un vincle entre art i patrimoni local.

OBJECTIUS:

- Conèixer el moviment modernista i la seva manifestació arquitectònica en el municipi.
- Identificar les característiques principals de l'estil modernista en les façanes dels edificis visitats.
- Reconèixer els elements constructius i decoratius típics del modernisme.
- Comprendre la innovació en l'ús de materials i formes pròpia d'aquest moviment artístic.
- Fomentar l'observació atenta i el pensament crític davant del patrimoni arquitectònic.
- Valorar la importància de conservar i protegir el patrimoni cultural i arquitectònic local.

INFORMACIÓ:

- Durada: 1 hora i mitja aproximadament
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es de realització i horari: a concretar, excepte els mesos de desembre, gener i febrer.
- Lloc de realització: per alguns carrers del municipi
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Arxiu municipal, Sílvia Saiz
93 714 46 82
arxiu@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA		SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.			
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T

RUTA DEL SEGLE XIX

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

Es realitza una ruta pels edificis més emblemàtics de la vila construïts durant el segle XIX o en la transició entre els segles XIX i XX. Durant el recorregut, s'expliquen les característiques principals de les façanes i la història dels edificis visitats.

També es donen detalls sobre els arquitectes responsables, els motius de construcció i els usos que han tingut aquests edificis al llarg del temps. A més, es posa especial atenció a aquells elements i detalls arquitectònics que anuncien l'aparició del modernisme, permetent als alumnes apreciar la transició entre estils i l'evolució del patrimoni local.

OBJECTIUS:

- Conèixer l'evolució arquitectònica local durant el segle XIX i la transició al segle XX.
- Identificar les característiques principals de les façanes i elements arquitectònics propis d'aquest període.
- Entendre el context històric i social que va motivar la construcció dels edificis visitats.
- Reconèixer les primeres manifestacions del modernisme en l'arquitectura local.
- Desenvolupar l'habilitat d'observació crítica del patrimoni arquitectònic.
- Fomentar el respecte i l'interès pel patrimoni cultural i arquitectònic de la vila.

INFORMACIÓ:

- Durada: 1 hora aproximadament
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es de realització i horari: A concretar, excepte els mesos de desembre, gener i febrer
- Lloc de realització: per alguns edificis del municipi
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Arxiu municipal, Sílvia Saiz
93 714 46 82
arxiu@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA		SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.			
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T

VISITA AL REFUGI ANTIAERI

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

La visita comença amb una explicació històrica sobre l'origen i la funció del refugi antiaeri del Pla de la Bruguera, abordant per què i quan es va construir, qui en va ser responsable i quin era el seu objectiu principal durant el període de conflicte. També es parlarà dels usos que ha tingut al llarg del temps i de l'activitat que s'hi va desenvolupar. Es descriurà físicament l'aeròdrom associat, les seves dimensions, els tipus d'aeronaus que operaven i les infraestructures que tenia. A més, es destacarà el paper estratègic que va tenir durant la Guerra Civil (1936-1939). Després d'aquesta explicació teòrica es farà una visita guiada a l'interior del refugi perquè els alumnes puguin observar la seva morfologia interna i comprendre millor com estava construït i com funcionava en situacions d'emergència.

OBJECTIUS:

- Comprendre l'origen i la finalitat del refugi antiaeri del Pla de la Bruguera.
- Situat el refugi en el context històric i social de la Guerra Civil (1936-1939).
- Conèixer les característiques físiques i funcionals del refugi i de l'aeròdrom associat.
- Valorar el paper estratègic que va tenir el refugi durant el conflicte.
- Desenvolupar l'habilitat d'observació i la comprensió del patrimoni històric local.
- Fomentar el respecte per la memòria històrica i la conservació d'espais patrimonials.
- Educar per la pau.

INFORMACIÓ:

- Durada: 45 minuts aproximadament
- Núm. Alumnes: 1 grup classe
- Dia/es i horari: Dilluns, dimecres o divendres, de 10 a 12h
- Lloc: C/ Berguedà
- Cost: Gratuït
- Observacions: Caldria portar roba d'abric, encara que la visita es realitzi a la primavera o a l'estiu, una llanterna i aplicar-se repel·lent contra els mosquits.
- Material Suport: Plecs de Recerca (publicacions de l'Arxiu Municipal). Trobareu el document a l'apartat materials de suport de la Guia Didàctica.

CONTACTE:

Arxiu municipal, Sílvia Saiz
93 714 46 82
arxiu@castellarvalles.cat

CASTELLAR I EL MÓN CULTURAL

ESCOLA BRESSOL	INFANTIL			PRIMÀRIA						SECUNDÀRIA				POSTOBLIG.
	I3	I4	I5	1R	2N	3R	4T	5È	6È	1R	2N	3R	4T	

TAL COM ÉREM. Sant Esteve de Castellar i la família Tolrà a finals del segle XIX

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

A l'aula, es realitza una explicació sobre com era Sant Esteve de Castellar a finals del segle XIX, posant especial atenció al paper i la influència que va tenir la família Tolrà, especialment Josep Tolrà, quan va arribar al poble. Es contextualitza el moment històric i social, així com la transformació econòmica i industrial de la zona.

Posteriorment, es proposa una ruta curta per conèixer elements emblemàtics del patrimoni industrial local, com són el Pitu, les xemeneies del Pitu i de Can Barba, i l'exterior de la fàbrica de Can Barba, observant-los des de la Plaça de la Miranda.

OBJECTIUS:

- Conèixer la història i l'estructura de Sant Esteve de Castellar a finals del segle XIX.
- Comprendre el paper de la família Tolrà en el desenvolupament social i econòmic del poble.
- Identificar elements patrimonials i industrials del municipi relacionats amb aquesta època, com el Pitu i la fàbrica de Can Barba.
- Fomentar l'interès pel patrimoni local i la seva conservació.
- Desenvolupar habilitats d'observació i comprensió històrica a través d'una ruta guiada pel territori.
- Potenciar el sentit de pertinença i vinculació amb la història del propi entorn.

INFORMACIÓ:

- Durada: 2-2'30 hora aproximadament
- Nombre d'alumnes per sessió: 1 grup classe
- Dia/es de realització i horari: A concretar, excepte els mesos de desembre, gener i febrer
- Lloc de realització:
- Cost: Gratuït
- Observacions:
- Material de suport:

CONTACTE:

Arxiu municipal, Sílvia Saiz
93 714 46 82
arxiu@castellarvalles.cat
